

۲۹۶۹

کتاب دیوان عربی
۲۰

مخطوطات اسلامی



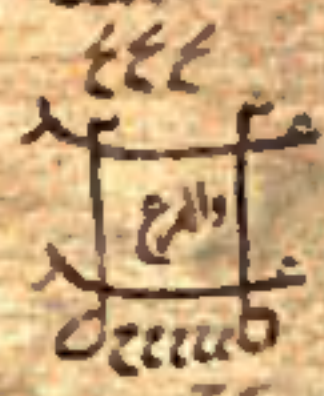
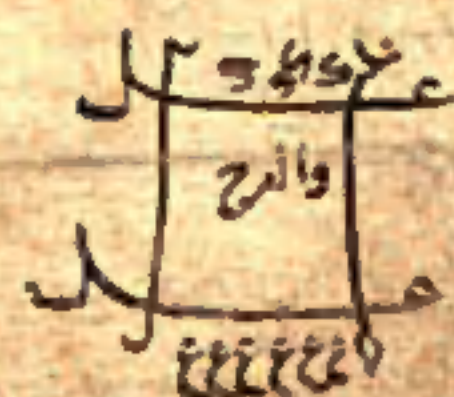
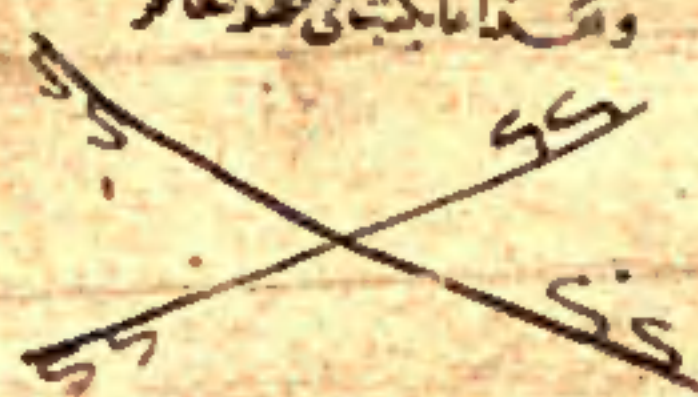
6369



قد وقف هذا السطح العظيم والحقائق
 ملك البر والبحر عا د م من البر والبحر
 العار من سودا او قضاة حاكم
 احمد سجاد المصنف اوفا المصنف
 عظم



فأين لا يزال الطائر يكتب صفته الخاتمين في ورقه وفي سحرها الشكل المربع الذي بالكلمات
 وحرارة النار ويكون النار في ملتقعه وتضع الملعقة على الخال من فوق الباب فانحرب نافع فاعلم
 وقد صنف الخاتمين وقد امكن في طهر الخاتمر



فأين لا يزال الطائر يكتب صفته الخاتمين في ورقه وفي سحرها الشكل المربع الذي بالكلمات
 وحرارة النار ويكون النار في ملتقعه وتضع الملعقة على الخال من فوق الباب فانحرب نافع فاعلم
 وقد صنف الخاتمين وقد امكن في طهر الخاتمر
 وقال داود بن ربيعة بنادك قال مؤمن حسن النية قال ما في هذا كل نفس لا يكف الا
 ببيع الموقر **وكان** رسول الله صلى الله عليه وسلم يستقبل في الرسول الذي يرسل اليه حسن الوجه حسن الاسر
 وكان يقول اذا بردهم الى ربي فليكن حسن الوجه **وروي** عن أبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم
 يرفعه من الماء اده وجها حسنا وطفا حسنا ودهله في موضع غير شارب له فهو من صفته **وقال**
 شعيبه كما ان الحسناء مشتق من النسبة **وقال** عمر بن الخطاب رضي الله عنه اقام نياض المودة في حسن شعرا
 فقامت حسنها وكانت عايشه رضي الله عنها البيضاء شمر الحسن وقال بعض السلف جعل الله لها ولها ولها
 الطول والدها والدها مع النضر والخير فيما بين ذلك **وما** يد في النساء المودة القصيرة العظيمة
 وبعضهم يبالغ في تفصيل المايل على السان **والشعر الحشري** لا يمس الا يمس المنيح من حيث لا يشق
والمرج واركة المر المنيح **تومر** الرمان مدغنى وادرك الجبل
وطائفة تنقل السان وتقول السان نصف الحسن وهو يستر كل غيب في المرأة ويهدي محاسنها ويجار الامور
وما يستحسن المرأة طول الرقبة وهي اطرافها قامتها وشعرها وعنقها **وقصر** اربعة يد هار حليا
 ولانها وعينها فلا تملد ما في بيت زوجها ولا تخرج من بيتها ولا تسطيل بلسانها ولا تطلع بعينها
وبياض اربعة لها وبرقها ونورها وبياض عينا **وسواد** اربعة اهداها وبياضها وعينها وشعرها
وحمر اربعة لسانها وشعرها مع لسانها بياضها بحمر ودورها اربعة اهداها ولانها وقصر
 وحاجها وظلها اربعة شاتها وبعينها وعجزها وذاك منها وسعة اربعة حديدتها ووجعها وعينها
 ونسب اربعة فمها ومخزها وخرق اذنها وذاك منها فمن احب اليها **فقال**
 فلو ان عنك سميت سلس الفتي في الشمس عند حوق لقضاء لها **وقال**
 في نواصر الوجه منها وهو منجم **المرج** والامرؤ من خلفه وقفا

بلغ

واشترى لك داسين ثلاثة معز فأنهم يعرفون علم الوقت واستخرج من هذا الصلح
 كله **وسمعت** وأنا عتف فقها يقول الرجل وهو ما في رفاق وفي بك ابريق
 ايش محك ابريق فقال له ابريق قيق ومد عليها فقال له ما هذه المد وزيادة
 قيق فقال له اسكت هذه ذنوبه **وحكي** المر **خومر** على **نودون** المصري
 عن من سمعته قال رايت من حبيبة بن قديد وقد وضع يده على خدي وهو يبكي
 فقلت له ما يبكيك قال يا عم ابكي لقلة قسي وعدم حظي من ابي رايتها البارحة في مخرج
 ومخرج ودخل وخرج فقال لها عن ذلك فقالت يا بني الليلة ليلة عرس اخوتك
 فحربت منها لان لا تسخر في بعض كاجابها شورتجت بعد انشاء دخلت المنزل
 واذا فيه بسط مغزوشه ومقاعد منقوشه ودكك مروضه ومعد
 مروضه قد ارتفعت فيها اصوات المغاني وامثلا اليك بالناس حتى الاغاني
 تغيرت في امري فقلت لعلي غلطان وما هذا الاموضع سلطان فسترت وجمي
 وصرت انتل من بين القيسوان لان لا يقطن بي احد فيقبض على فينا انا في هذه
 الدهشة واذا انا يستان قد ارتفعت وظهر شمع زايد ونور ساطع وبررت
 انتي في هبة مذهشة وعليها حلة مزركشة وعلى راسها تاج ياخذ بالنصار
 فدخلتها السكينة والوقار وفي تخطر بالحلي والحلل وتمشي الهويته
 دون الحبل بياض مياسه ومقلة تعاسه لها من المشبك على وهدد المندود
 شامات تدب على ضرب النفوس شامات قد اختبأت تحت عقارب السوالف
 تدهل من شاهدها عن مشاهدة السوالف تترص في خطراتها وتختبئ في
 حلواتها كانهما البدر في افقار والغصن في افرعان والد فوف حولها تنعق
 والمواصيل ترعق نزها المعاني وتقول في وصفها اترها بي
 يا غرو سائي الدلاي اغلي ولاشالي اغلي ستا العدايس يا عزيز في الهايس
 كوكبا و صاف جميله يا بدعة في اجمالي شعدي اسودد اظلمت منه الليالي
 قد ظفرت تحت وجعك في المنيا بين الهلاي الدحوليس فوس اي قدومت من غير نالي
 للعوينات نود نقره اخفك عن الغوالي قد مقيصص شبحو كان اكرته لك الرجال
 لا جدود كالورد لا جد فوقي الاعصان العوالي انني كنه بجمعه ما اظفره وصله ليالي

ديوان عربي

لَكَ نِعِيمٌ خَافَ سُلَيْمَانُ شَيْءَ مَلِجٍ عَالِيٍّ وَعَالِيٍّ لَكَ شَفِيفَاتٌ مَعَ سَنِيكَاتٍ دَالِقَاتٍ وَاللَّاهُ
 وَصَفَكَ بَيَاتِ الْأَقْمَارِ حِينَ تَجْرَعُهُ مَقَالِي قَلْتُ مِنْ غَيْرِ الْأَعَادِي صَالِكُ رَبِّ الْمَوَالِي
قَالَ وَالْقَرِيسُ صَدْرُ الْإِيَّوَانِ قَدْ مَدَّ إِلَيْهَا بَاطِنٌ وَتَصَدَّرَ عَلَيْهَا خَاطِنٌ فَلَمَّا
 دَنَتْ مِنْهُ قَامَ إِلَيْهَا وَقَبَلَ مِلِينَ عَيْنَيْهَا ثُمَّ نَزَّ عَلَيْهَا الدَّائِرُ مِنْ حَبِيبِهِ وَكَذَلِكَ لَقِيَ
 مَنْ كَانَ بَحْبِنَهُ ثُمَّ تَرَا جَعُ الْقَهْقَرَى وَتَلَخَّرَتْ أَخْيُ تَمَشَّى إِلَى وَرَاءِ الزَّغَارِيطِ
 صَلَاحُ الْأَفْرَاحِ زَائِلٌ وَأَنَا أَحْسَدُ هَذَا عَلَى ذَلِكَ مَلِيًّا وَأَمَقْتُ رُوحِي إِذْ كُنْتُ
 صَبِيًّا وَلَمْ تَزَلْ كَذَلِكَ حَتَّى أَهْتَبْتُ إِلَى السَّكَاكِ فَادْخَلْتُ عَلَيْهَا سَاعِدَةً ثُمَّ ارْتَفَعْتُ
 عَنْهَا وَظَهَرَتْ فِي حُلِيِّ اسْتِنَى مِنَ الْأَوَّلِ وَأَبَى مِنْهُ وَاجْهَلٌ وَصَارُوا يَتَعَلَّقُونَ
 بِهَا ذَلِكَ مِنَ الْخَرَى وَقَدْ كُنْتُ أَمُوتُ حَسَدًا وَأَنْقَطَعُ كَمَدًا فَجِئْتُ إِلَى أَبِي
 وَفُلْتُ يَا أُمَامَةَ حَتَّى مَلِكِي إِذَا دَخَلْتُ أَخْيُ الْبَيْتِ مَا عَلَيْهَا وَدَعَيْتُ أَخْيُ عَلَيْهَا
 مِنْ وَلَجْدٍ لِيَجْزِي بَقْلِي وَيَكْشِفُ كَرْبِي فَقَالَتْ يَا ابْنِي مَا جَرَّبَ الْعَادَاتُ
 أَنْ يَكُونَ هَذَا إِلَّا اللَّبَّاتُ فَلَمَّا يَا أُمَامَةَ دَعَيْتُ أَخْرَجَ مِنْ فِي حَيَاتِيكَ وَلَصِيحِ
 أَنْ مِنْ بَعْضِ بَاتِكَ وَلَمْ تَزَلْ أَرْفُوقِ إِلَيْهَا وَأَسْتَمِضُ نَحْلًا لَا تَقِي عَلَيْهَا
 أَنْفُسِي بِدَلِكٍ فَلَمَّا رَجَعْتُ أَخْيُ السَّكَاكِ كَانَ عَلَيْهَا ثُمَّ امْرَأَتُ الْمَوَاطِظِ
 فَجَوْنِي الْمَقَامِصِ وَأَصْلَحْنِي لِيَسْتَبِي بِأَلْتَقَا صَنِيعِ فَجَعَلَهَا طَعِيرَيْنِ
 وَطَرَحَ وَمَعَكَنَ وَجْهِي بِالْأَسْعِيدِاجِ وَالْجَمْرِ وَجَلَزَ عَلَى صَدْرِي أَنَا مِلْ
 يَدِي الْفُسْرَى وَعَلَى مَدْعَى أَنَا مِلْ الْآخَرَى وَنَزَّ بَيْنِي بَيْنَ الْعَرَايِصِ وَجَعَلَنِي
 أَنْظُرَ نَظْرَ الْمَنَاسِكِ وَقَدْ طَالَ عَلَى الْقَرِيسِ الْأَسْطُكُ وَتَلَقَّى كُلُّ مَنْ فِي الدَّارِ
 مِنْهَا هَوَاهُ لَكَ إِذْ ظَهَرَتْ بِهَذِهِ الشَّكْلِ الْحَبِيبِ وَالنَّطَاطُ الْعَرَبِ الْعَمْرُ حَبِيبِ
 وَنَحْزَلُهُ وَقَدْ أَتَى كُلَّ مَنْ فِي الْمَنْزِلِ فَجَلَسَتْ لَهَا لَيْطَةٌ وَارْتَفَعَتْ
 الزَّغَارِيطُ وَتَرَعَّتْ الدُّفُوفُ وَالْأَقْصَابُ وَأَنَا أَنَا مِلْ مِنَ الطَّرَبِ فَقَالَتْ يَا ابْنِي
 وَكَأَنَّكَ عَارِفٌ يَا حُضَيْنُ يَا كَيْنُ يَا وَيْهِي يَا مَرْيُومُ يَا مَرْيُومُ يَا ابْنِي أَنْظُرِي عَيْنِي
 فِي الْقَلْبِ مَا لَوْ طَلِقَتْ يَحْتَسِي يَا مَوْ دُونُوا لَوْ ذُقْتُمْ كَالثَّوَلِيَّاتِ مَا نَقُولُ ابْنَ قَرِينِ
 هَاكِي وَلِي وَأَيْشَ قَامَ عَلَى أَنْفِكَ يَخْلِي مَا أَسْقَعُ دَقِينُوا
قَالَ وَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ قَدْ طَابَ قَلْبِي وَاشْرَحَ وَكَدَى أَطِيرُ مِنَ الْعَدَجِ
 يَلْعَمُ

يَا عَمْرُو كَانَ بَعْضُ النَّاسِ أَصَابَنِي بِالْهَيْبِ فَتَقَطَّ مِنْ طَرَفِ الْإِيَّوَانِ وَكَدَى أَفْصِ
 بَعْضُ السَّوَانِ فَتَرَعَّتْ وَتَلَعَّتْ كَتْنِي بِالْأَثَرِ وَصَارَ لَوْ صَحْنِي سَيْفَانِي أَكْثَرُ
 فَهَرَبْتُ وَتَرَكْتُ الْمَعَارِي وَشَكُوتُ لَا يَمَادُهَا فِي فَتْرَتِ مَا كَانَ عَلَى وَالْأَسْهَةِ لِأَخْيِ
 وَطَرَدَنِي لَقَمَةُ أَخْيِ فَخَرَجْتُ بِقَلْبٍ جَرَحَ وَطَرَفٍ فَرَجَ وَقَدْ زَادَنِي ذَلِكَ فِي نَفْسِي مَقْتًا
 وَأَنْكَسَرَ طَائِرِي إِذْ لَمْ أَكُنْ بِنَاءً وَهَذَا بَعْضُ غِنَى وَبَكَى وَتَرَنِي فَقُلْتُ لَهُ طَبَّطَسًا
 وَفَرَعَيْنَا قَدْ بَلَغَنِي أَنْ يَنْظُرَ هَذَا الْمَدِينُ بِرُكْهٍ لَا يَعْرِفُ لَهَا يَمِينَ مِنْ كَيْسَارٍ وَلَا نَظْمَ الْفَسْ
 عَلَيْهَا إِلَّا بِالْهَيْبَةِ مِنَ الْعَمْسِ مَا هَذَا جَرَّاصِيرُ ابْنِي كَانَ ذَكَرًا فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ شَمَّرَ ثَوَابَهُ
 وَجَرَّ وَبَعَثَ لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ خَبْرًا **فَرَحَى رَحِمَهُ اللَّهُ صَفْهُ الْكُتَابُ الَّذِي**
أَرْسَلَهُ قَبْلَ إِلَى أَهْلِهِ وَهُوَ يَسْأَلُ أَنْ تَسْأَلَ اللَّهَ تَعَالَى إِلَى دَرْبِنَا الْحُرُوسِ الْمَذِي ضَبْتُ
 مُشْطَ وَلَبَّهِ وَفِي ذَلِكَ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ عَدَدَ مَا فِي غَيْلِ الْبَلَدِ مِنْ أَوْرَاقٍ وَعَدَدَ مَوَاجِ
 الْحَجَرِ تَكَدَّرَ أَوْرَاقُ سَلَامٍ لَا يَسْغُوا طَبَّوْ لَا طَبَّيْنِ وَلَا طَبَّاقِ الطَّوْلِ مِنْ مَقْوَدِ زَرْقَةٍ
 وَلَوْ كَانَ طَاقُ أَوْ طَاقِينَ أَوْ ثَلَاثَةُ أَطْوَاقٍ مِنْ كُلِّ مَدِينَةٍ سَبَبَ شَعِيرٍ مَلْصُومٍ
أَذْكَانَ أَبِي مَامَاتٍ وَأَبِي كَمَا نَهَ تَعِينُ فَوَيْ كَهْرُ تَارِخٍ عَنِ السَّلَامَاتِ
وَدُوحٌ قَوْلُ لَمْ يَأْتِ مَعَ النَّاسِ فِي الْبَلَدِ وَقَلْبِي مِنَ الْأَتَوَاقِ لَوْلَا سَلَامَاتُ
 وَأَنْتَ فِي عَمَلِهِ كَبِيرٌ عَنْ أَنْفِكَ وَيَا مَلْجَرَتِ لَوْ تَعَدَّ كَرَمٌ مِنْ حَجَارِي فَإِنْ عَشْتُ حَتَّى التَّقِيمُ وَأَنْتَ
 لَا مِجْلَهُ فَقُولُوا قَبْلَ رَاجٍ وَالَّذِي أَمَرَكُمْ بِأَنْ تَكُونُوا لِلشَّعْبِ بِالْهَيْبَةِ إِنِّي أَرْسَلْتُكُمْ مَعَهُ الْعَامِدِ
 زَوْجٍ وَنَفْسٍ بَيْنَ الْبَيْتِ مِنْ ذَلِكَ وَرَّهَ وَأَيْضًا خَرُوفٍ أَيْضًا زَبِيَّةً وَخَرُوفٍ بِلَا
 بِلَاقٍ وَيَا سَجَانِ أَهْلِهِ اتَّبِعُوا تَكَلُّمَ أَجْرَافٍ أَرْسَلُوا تَطْلُبُوا فِي حَبْلِ تَنْشِيرٍ وَاعْلَمَ
 الْعَسِيلَ قَلْبِي عَلَى طَوْلُوا وَمَا قَلْبِي عَلَى عَرَضُوا وَطَلَبُوا كَشْكًا وَأَنَا أَرْسَلْتُكُمْ فَصِيحَةً
 وَأَنْ تَطْلُبُوا لِمَا يَسْلُخُنِي يَرُدُّ وَطَلَبُوا نِيدَهُ وَمَا قَلْبُوا بَصَلْ أَيْشَ وَطَلَبُوا ذَكَرَ
 وَالْبَلَدِ مَا فِيهَا حَجَارٌ يَفْعَلُ دِكَةً وَطَلَبُوا قَلِيلَاتٍ وَالْمَلَايِصِ مَا يَزِيدُ رَغْوَا الْأَقْبَعِ طَوَالِ
 فَيَكُونُ ذَلِكَ عَلَى طَائِرِكُمْ مِنْ مَقْتِهِ وَبَلَغَنِي أَنْ أَمْرًا فِي حَبْلِ شَعْبِي فَلَا تَحْلُوها تَوَلَّدَ حَتَّى
 أَبِي وَأَنْ لَذَتْ قَبْلَ ذَلِكَ فَاجْتَرِ صَوَانِ لَا يَكُونُ إِلَّا مِصْبِي وَسَتْنُ بَيْتِ الْخَطِيبِ فَإِنِّي
 عَبَرْتُ بَيْتَ الْخَطِيبِ وَذَاتَ فِيهِ طَعَامٌ كَثِيرٌ لِقَبْنِي وَجَرَّتْ فِي حَبَابِهِ وَلَكِنْ لَا
 تَقُولُوا الْحَدِيثَ بَيْنِي فَصِيحَةً وَذَلِكَ لِي مَا كَلْتُ يَوْمَ بَطِيخٍ وَنَمْتُ فِي بَيْتِ الْعَلَا حِينَ

أقول لكم

ليس لها اذا اعتبرت فايده • مثاله ذاك البساط يضلح • منا ولا هذا هناك اصلح •
 قرب عني البساط قد خفي • الخضر ذاك الشجر والحجا • ولا تغفل لوان ذى السدك •
 كان وراءه سعة • لقابلوا الوابهم بحلبس • يا ليتني لمية المسندس •
 ولا شغل من جارة او جارة • او اجرة او من لدار • فقد تجر جان والحبان •
 ذكر الراق كلة والجآن • قد اصنع ان تحمى به • وكل راس يفتي غصابه •
 وان رايته العلام نقطة • فلا تله في شكر لمعظمه • فاني رايته شكرا لا عيبه •
 علم على عقوق السيد • ولا تلاحظ عينك الى بوابا • ولا السور اسبلت حجابا •
 فربما صادف كخط خطا • ففرض ليعظم ما اقول خطا • وان اتت يديك فاصف •
 ولا تغفل ما حيث لا ملكتي • فانها لو لكة وضعته • وضعف عتلة النسي •
 طيب لمن وكلت الطعنا • فذالك مما يحفظ الكراما • وحادث القوم بعير وشو •
 ولجدر وقال الله امر الطر • قرب جارة رمت ثياب • منها وجاءت فو قد دباب •
 وكمر رايته من قام رجب • بد قذا العظم على الخوخه • قد غدغ الخاس الامراس •
 وصنع الراس يني الناسا • وحي بالهاون ملن ين • وهو على الحرس مقيم كده •
 حتى اذا ما رجع الخواين • وقيل بالما والاسنان • ربيها والقيط على صيد •
 والحق فاضى لشغل ستر • ومنهم د وولع بالمفسر • يستلها يستل والصد •
 ينصها سمان سمان • لا عد متاسنا اظفان • وزبنا عطلوا بعضها •
 واشغلوا بعضها وقربها • كواها بين الحلال فاعلم • وشرو ما اذت يذالى قم •
 وان دعيته لشوابا • فاهض بها كسقا وهات • ولا تغفلت فالدم يسر •
 عن حب كالداد ينظم • ولا تب في مجلس شرا • فكلم طيب منه طابا •
 وحي من يشرب اذ يندم • وانت مدويه مبسمر • ولجدر هناك الصمت •
 فذالك مما يفسد العقارا • فانما يشرب لللا غدا • لا لا يغفل الادب والرفاه •
 وكما لا فراط في الحالين • واسلك طريقا لا حرج • وان وسدت في التديم •
 لم تر منها فاسح له واغفلة • فلم يجد من قد حوى الكالا • سوى الاله وحده تعالى •
 وبالربا حين فكل لطيف • بحيث لا تحرق الصفوا • ولا تبادر سمعة بطة •
 واجدر حرق حصرهم • فصاحب البيت ذاك اولى • فكل عندك من المولى •

ولا تغفل

ولا تطل في راحة اسر قدح • وان شرب اغرد شاد اوضح • وان كن في الشعرى مشكل •
 من بعد ما يسكت ذاك قتال • ثم الاحاديث القصار بعد ذاك • ولا تكن من اطال وقدا •
 لا سيما ان كان ثم شادي • يشجع الورق على الاعواد • وان ذعبت للصوح •
 والصبح في جذر الظلام نجب • والليل قد يملح جان الزهر • فقه في الزجر فاد نظره •
 فانه للورد حذا حمر • فيه النيا كدمه تحذر • ولم تسئل عن جسد الشوق •
 وقلبا سود كالخرق • وقد سعى بينهما النمار • والورد لا يربحى لمقام •
 وانظر تغور الخواين الربا • يفحك من قبلها نجبا • والآن يمل بدو امر ندين •
 كصاحب لم يسجل عن وده • واليا سيميل اسياض الدهر • طورا وطورا في احوار العدم •
 كانه على المصيف قد سكي • دما الى ان قد دوى وانتهكا • تذكر التوف والندبنا •
 فتم في فقد مما كانوا • فقال كانوا له لا تخدح • في دولة الزجر النفع •
 وسوسل هدى تافوس فتح • الواء فاختار منها ما صلح • والبان عري غنم النسي •
 على السيل الفرو الا القند • ولا سطورا يما سطود • بدية المنظور والمنثور •
 يصبو لها عيبدل جميع النامل • ذات له في قبة الافضل • ولو اشار بالبان حو •
 قبلما شوقا وب شجوه • تبارك الله وجل فاكرا • وعز ربنا وقهاى فاهرا •
 ثم شئ مقالكا نون • ان الجدر هكذا الشجون • يا يا سيميل انت مثل الورد •
 فعند صبحي نان وعندي • وان عذرتي ماله الاشوا • فانما الطيب عيدي عبقا •
 وفي الشكا مكر على شكر • وفي المصيف هو قد مكر • ذاك على الانحاح في رحل •
 واسك في الطواف في تطل • وفي زمان انت بالاواق • وذاك في الصبح والاطيا •
 عاود بنا ذكر الصبح عاود • والصبح خلف الليل المطارد • ولم فقد بهما الراوي •
 وكل من جلس به الا بريق • واشرب على تلج النهار • والشمس المشرق كالديار •
 اشرب وثوب الجوار لا زودي • كانه من جلي في سرد • وان يكن يوم رداي وظل •
 فلا تلع للوفية من تطل • وصل صبح اليوم الغن • ان الشكا وليج المعوق •
 يوم كالمعشوق في ظلامه • لا ميس واشيه ولا نامة • وعقل الابواب دون من •
 يجبرنا قد سر منه وانفق • وقابلت شوقنا الكواكب • وقد ناعنا الظلام بجانب •
 وورني وجمع الدجى السيم • وراقب الحق والمذم • فطائنها في الدجى كالقنيس •

بيان
بدل

واردي الليل يوم مشمس ، وهاتهما من يد لحوي أحور ، ظلمي له فسوق ليت فسور ،
 في خلقة من عشر وعيله ، شدة باس وقصور مثله ، وفي الجباب شبه من فغن ،
 وفيها ملايح من دن ، ذاك وهيف القوام بها ، زمانة والطنار خد ها ،
 كبرتها كما نايضا ، فيه من حديثه حديثا ، مدت له معصمها بالكاس ،
 مستقش من الياس كاس ، تمد من معصمه كالسور ، ابيض صاف محور ووض لخصر ،
 وساقطت حديثها وظا ، كالدر لا نعد ثم لا قطا ، ودارت الكاس دالخطها ،
 ولحظه ولغظه لنظها ، ذاك وباز الشد ليخلق ، ولم يطرقني غراب معز في ،
 والعين عيني في عند ، وكل يوم لي هو لي جد ، فتح معي والي على الشباب ،
 مستخدم امداع النجا ، وارجع لاداب الشراي سمع ، وصيغتي فها لوصايا تنفع ،
 لا يلحن في مجلس نديا ، ولا تغابد رجلا كريما ، ولا نعام رفقة في مجلس ،
 ولحزرن من مثلكا وحرس ، فربما غرض التدم طرفة ، حتى برامك اليها خفة ،
 وانت بالتوليت مشغل ، والتار في الحشا اكرتغل ، وانت في عرك بالحواجب ،
 في انام في عجايب ، وزميتها منك فقتل فسقة ، حتى تقوم بعد داني ند قد ،
 وذلك بادقن الحراول كما ، ودق عنق سيدي وناما ، ولا به فوق ولا ناس ،
 الاقطا الابعده والمذس ، اياك ان تبدر يوما بوضا ، فقد عرفت حرها ورد ها ،
 ولا تكلد ساقيا قندير ، فهو عيل تجالير مقدم ، وما اذروا قد كما بعدح ،
 الا لا موزن خذ ما قد صلح ، اما لا رطابوا وطال الكاس ، او كثر واحتق قنور الناس ،
 فان رايتا اصرق عشم نصرت ، ولا تبق من بعد دال لا تبق ، اما اذا ما امكن المنا لم ،
 فتم فزال العيش والنعيم ، واز حرجت الطلام قد شمل ، وحيد المرح غر مخرج الجمل ،
 فخذ ولو شمعهم ولا تلم ، فسر من ذلك انك الظلم ، وهالك بحر سب امير حبيب ،
 وما خفك في البي ، اذ عصفت حتى صار كالحريق ، وكذب لولا اجل الموت ،
 وانما تمل سلما ، سبحانه سبحانه ما اكرمنا ، والهوى على السلامه ، فلو لم تبق وقعي القبا منه ،
عنك الحرفا وقدوة الطرفا للفرج بن مكاس نسرحم الله تعالى
 هل من في طريق معاشر حريف يستمع من مقليل ، ما يهرس اللالي ه ه ،
 امجد وصيحه ، سارة سريرة ، تيمر في الرباعي ، كعنة السراجي جاله السرا ،

جليله

جليله الانبا ، حاجنه خليفه ، بليغه مطبوعه ، رشيقه الانباط ، تنهل الحفاط ،
 جاذت بها الفرج ، في معرض النصيحة ، اما الشفيق الناصح ، اما المجد المازج ، اسلككم الله
 في طرق الخلاعة اجد للاكياس عهد اي نواس ، ان تتبعي السلامه ، وتظلي الكرامه ،
 اسلك مع الناس الادب ، تزي من الدهر العجب ، لن لهم الخطايا ، واعتمد الادابا ،
 نيل بها الطلابا ، ونشر الالبابا ، البس على الخلافة ، وانخل ردا الرفاعه ، ولا نظاوا ريشه ،
 ولا تباخر ريش المعرا من اليوم ، والعقل زين القوم ، ما اروض السياسة ،
 لجامع الرباسه ، ان سل على حسنا ، ولا مل قطاما ، وان اردت لامنن ،
 ادا او تمت لاغن العري الامانه ، والكيس في القنانه ، افضد باب البركه ،
 والحزود اعي الهله ، لا لعب الجلباسا ، لا توشح لا نيسا ، لا نصف الخبيثا ،
 لا تخط الربا ، لا تدر العسا ، تنفوا الاحبابا ، فكثره العايد ، ندعوا الى الجاسد ،
 وان حلت مجلسا ، من شراير الرؤسا ، اقصد رضى الجماعة ، وكن غلام الطاعه ،
 دارهوا باللفظ ، واحذر وباللفظ ، لا تلمن كاذبا ، لا تمل الملا عبا ،
 قربا الذي يلقي ، للزود والشرطج ، ولتخصر السوالا ، وتقلل المقالا ،
 ولا تكن معر بيا ، ولا بغضا نكيا ، ولا تكن مقداما ، تسطوا على الداما ،
 لا تسلك الا قدحا ، تنقص الافراجا ، لا تقطع الطوائف ، لا تشهد السلاف ،
 لا تحمل الطعاما ، والنقل والمدانما ، فداك في الوليمه ، شأنة عظيمه ،
 لا يرتضها آدي ، غير وضع عام ، وقيل من الكلام ، جاراقي سا لدا بر ،
 كرايق الاشعار ، وطبت الاخبار ، وانه كلام السفله ، والنكهة المتبدله ،
 وقاك الاكياس ، اذا ارتق الكاس ، بادنك المنديل ، في غاية التجميل ،
 فتملك الكرامه ، سنبه المدام ، وان رفدت عديم ، فلا تشاكل عبد هجره ،
 فان سلمت من ، فلا تذاغن ، لان من الثايبه ، فان تلك القاصيه ،
 والد باحد جذر ، فانها السدى اكبر ، فيا لها ضيحه ، ونحنه فيحده ،
 فاعلم لا يكره ، وان دوى لا يرحم ، كرامكن الترابا ، دوغين دسا سبا ،
 وكه من في مديه ، اصبح منفي الثقبه ، جازوه من خيل النمل ، وصار في الخلق مثل ،
 ليس له من اس ، كمثل بعض الناس ، كفته تلك شمن ، ومثله وعبره .

السخف

ابادة الطفيل . وشومة الويل . فيا لها من حجة . وثمة ومجته . لا تقرب اللطائف .
 فانها لا غد . ولا تكن ممدولا . ولا تكن ملولا . وادعوك الاخوة الى الرقتان الثمين
 فلا تفرهم بانكا . ولا تصنع دفتكا . ولا تجاز الله . ولا يضر طاري . ولا اجل الفد .
 ولا صديق الضد . ولا سل لمن يحب . ضيف الكرام صلي . فهذا مثال . عالمها حال .
 سيرها الاعراب . احكام السحاب . قد وضعوها في الوري . طيرها اباد الخراف . وان ملك مشربه .
 مع سودة كبد . فاقبل من المدام . في مجلس العوام . واكنل ملحطا . واختر الملاحا .
 احم الان فوحا . واستادوا مفتحا . ودقتوا ووضوا . واتصفوا واحصوا صرا الحجاج .
 ثريد واسفع بالذلا . فذرة المحون . نوع من كجون . والامر فيه محتمل . وكل شئ فعل .
 وانخر الامر الرضي . وكل مقول معنى . فصحة العوام . ضرب من الانعام . وان حببتني .
 طابعت على اكل السلك . هذا اذا لظفا . ولم يكن منه جفا . وان يكن اعديته . او نزع من كده .
 يقوم للخلوس . بالسيف والربوس . ابريق القنور . وشوم دالك اليوم . فان رام منك .
 انفس الى البادرة . واعمل له معصا . والاقبل انصا . وسعد واستغروند . وان لا يقد .
 فاقبل كلامي واعبد . وصيني قوي . ولا تخالف تدم . ولا تغر وعدم . فالشوم الحجاج .
 والمزلا يداجي . وباقي الوصية . لا نفس للابيه . اختار العشي . ولحي وجني .
 لا تركبها لا . لا تصعد الخنالا . لا تليق القيلانا . لا تقبل الهدانا . لا تقبل الساقا .
 لا تطلع الدعا . لا تركب الحجارا . لا تسلك القنارا . لا تزل الارياقا . لا تهر السلافا .
 لا تذب الطلولا . ولا تكن مهولا . اياك حوبا لا ودا . اياك سوا الهذبة . لا اكل الطلها .
 لا تج انجابا . اركه لاهل العرب . وللبيع العرب . كماله القناد . في اليد المنداد .
 وسالى الرياض . وشبه في انماض . اما ترى الرعي . ونبتة الميرغا . من يقد من طرية .
 علي بن الوفيق . اما عرفت رسي . اما سمعت نسي . سل النما عني . وان تشا فليكني .
 اما انسى الجرب . اما لطيف لطيب . اما انا المدام . اما العذ الكرام . فاني ابليلس .
 للمعنا طيس . اشى على اسطى . في طامه الخلاف . اسى الى لازكهار . ومن السوار .
 اروي من الوترودي . في دوسه الوروي . لبيبا ملان . انه قيل بلذا البيان . تحت سما الزهر .
 منع الجحوم الزهر . ثم ليلى (رقن) . منع غادة طلقا . وطنا مثل الزم . زفلى في النعيم .
 لم انسها لما كنت . مثل اللالى وكنت . فبجها ودلها . جوم سوارى جها . قلت اركه للامنا .

المحزن

بام

بالله يا بامر السما . واستوطن داري . تكنى اذى الشرار . يا طيب من ليله لوان طويله .
 ساعها بقصار . وكلها انوار بها لقا . يزيه الجلال . من جانب القامه كاسية العمانه .
 ولعل السراج . والصنع في الزجاج . وجانب المراء . والفعل في الفلا . او كشاف لاوس .
 والاحل المتوس . نبت له جن وث . ورق في انطقا . كالنفس له في لوج . والنج او كاله .
 مغرق كالنون . وهيه العرجوب . يشبه طوق الدان . في الصحن الحضر . ناصن الجاد .
 يامد الانوار . بامر يحكي العينه . والفتنة المقتنه . وزورق المساحه . والظفر الفاعده .
 اصغر القليل . تشبه في الفيل . فيا له من وث . وروس مرج من ذهب . او منجل لانمار .
 او قسم السوار . او غلبا الطائر . او مثل فل الحافد . يامشبه القلامه هنيهة السلامه .
 والبدو والداري . فخص الجوار . بذلك اسماء . فخاله اماء . فجهل ان كانه دنار .
 يشرق في الدجور كحامة البلور . بين لطلو ساري . كالوجه في العدار . لم تستطع تحسينه .
 وكل حشن ذونه . ووجه الجيب . من لونها القريب . من صبغة الرحمن لاورد . الله صان .
 والزهر لا نوا . مسك لا جاد . والقرطاب ديا . سقيا له ورغيا . والنهر سطر الزهر .
 كانه الحن من شطه للشط . مشف بالقرط . والعيشة في انساب . بنمذ الباب فوق سما البهر .
 مثل النجوم الزكير . والورق في الاوراق . ودرجت اشوا . فملت فوق طوي . فذات طوق .
 حامة تطوقت . واختصت وانطقت . تشد وانجلي الاراك . ساحق بالباكي . راسها شحور .
 انطقه للردور . موشح بالذهب . موصوله من ذهب . فاحسن التشبيها . واستتد السيا .
 فبادر المعزلة . واستحل كاسد الملا . فاما الدنيا فمن . ان تركت عاذق غصص .
 فهاكها وصيه . تعجبها الحجة . بحلها الاكرام . اليك والسلام .
وحكى العلامة بدر الدين الانباري النابغة امتع الله تعالى
 اذا اعلامة الشيخ شهاب الدين احمد الحجازي حتى له قال وانا الى الشيخ الراحل بالفضل
 الورع الزاوي وفا وصيته الفاضل الاديب سيدي خليل بن العرس وقال لي احكم بيننا
 الحق ولا تشط فان كلامنا نظم منظوما في معنى من المعاني قلت ما قلت يا ابا الفضل
 فقال قلت . ربح حشاش وبيع اخذ البز مخم . وراه الناس لكن كذب الكل وسفه .
 قال فاجبني ذلك انما اريد الى الغاية ثم قلت لا بن العرس ما قلت انت فقال
 يا ندي املما مقايي من سلاي الريح بمر فم ربه بلطف قوي ابوان وصفه .

قال البخاري فلما سمعت ذلك طربت طربا عظيما وقلت والله امتدحتكما والنور خطاهما
في كل من المقطوعين فلما سمعت ذلك منيكن والامسعد عدم الفهم بل فلما سمعت ذلك
قلت يا ابا الفضل انت تخيلت في حشيش وز فمقد تخيلت في بريد فلما سمعت منيكن
الكنة طربا لها اعظم من المقطوعين وتعالى والله انها لا اعظم مما نطقنا وكما انك وقد
نظمت هذا المعنى واقبحه غريبه فقلت ان شئكما فعلت ذلك فمنا لانيه فقلت حضرتهما
مر تبلا لاخلان قد وصفنا حشيشا وخمر او صف في عقل مبعثي

• قد اقد تخيلت في بريد • وقد اقد تخيلت في حشيش
قال فلما سمعت ذلك استغفرها الطرب كن قد كن وكذا يد فب لهما سلافة
والجن لم سالا في كان ذلك ما قاما في قيد الحياه ولم اظهر ذلك الا بعد موتها رحمها الله تعالى
وقريب منها وهو ان الشيخ العلامة الورع ابا الفضل المذكور انما كان قد نظره
مقطوعا وهو اقول لحي فمر ومن يامعدي كيمه خود كسر السكر راسها •

• ولانته عن شئ اذا ملكيتها • فقام لغصن البان ليا ونامها •
قال فلما سمع هذين البيتين القاصي محمد بن من كان قال يا ابا الفضل الجوهري لكان ترق
مني هذا المعنى وقد نظمته فديما فقال له وما قلت قال قلت **اقول**
ما قول لحي فمر ومن يامعدي كيمه خود غير السكر كاهما •

• ولا تملك عن شئ اذا ملكيتها • فقام لغصن البان ليا ونامها •
فلما سمع ذلك الشيخ ابو الفضل كذا ان يدون تجلا واحمر ونجه وجلا
وتلف بالطلاق الثلاث انه ما سمع هذا المعنى قط فاما عاين من مكاس من ذلك حلف
له بالطلاق انه لا سمع منه البيتين را في كل من لا ما ولم يسمع هذا المعنى الا من الجليل
مكن جرحه لذلك فمرهما الله تعالى **وذكر الزبير** بن بكار ان بعض المتقدمين كتب الى
وكيل له بناحية البصر اهل الشاهن الخدم والكنة المرموز والادور الملوح ولحقها
السد ما يصلح للتدوين والتدوين فكتب الى وكيله ان لا تكلم عن هذا الكلام بازت قريتك
فانما التلاويل ينسبون من ينطق بهن الالفاظ الى الجوف **ومضى** ان اقصا الراي فتح باب
عوي فاحش في الحاديه فقلت لستيد هاهنا طالع عليه وناداه انما الطلاق ما الذي
اولئك فيسا ان اردت بالمال فعليك بجز الحصاص ولا بد وفلان او اما دوي ما لي

المعروف
بسمك الحمد

وان اردت

وان اردت الحياه فملكك بالعضاء وان اردت بالكاه فملكك بفلان وفلان او اما
يكنون وان اردت اللغه والنجو فملكك بي وان كنت نبي القري بلع الدار وادخل الخدم
واصب من الراي ما يملك حشاشه زمينك فرفع اللص راسه وقال لو كانت الحنه دارك
ما دخلتها **وحكى ان** طبيبا دخل الى بخوي مريض فقال ما كان اكلنا مس فقال اكلت
عطقط وسافه حزنق وجوه حنقطان افنصنه ناري فلما كان في الدجى اصبت
منه معجمه في الحشا وقررت في المعاف فقال الطبيب للحاضرين هب سفة ار نقف
الى اليمين لا صلح الفدالة قبل ان تجز **القطرط الحدي** الخزنق وكذا لا بد
الحنقطان بالطاير المملو الذراج **ويحكي ان امير المؤمنين** الرشيد كان
له مملوكا يدو طل وكان من احسن اهل زمانه وكان يدخل على الخرم وكانت السيد
ربيعه تخاطبه وترسله في كثير من خواجها فنهاها الرشيد عن مخاطبته لا راى
من قرطيطها اليه واكثرها من دكن فخصي على ذلك برهة من الزمان ولم يسمع
تاتي به من فدخل عليها جرحين في خفيه منها ولم يشعر به فسمتها ففزع هذه الابهة
الشريفة كان لم يقبها وابل والافاها ناعنه امير المؤمنين واسه بانهلون بصيرت فخالها
وقد عجب منها لم تبد ابن كلام الله فقالت طاعة لامررك ومرعاة لخالك فمقال لها
قد اذنت لك في خطابتك • لنقته بعفك وحسن صيانتك والله علم • •
وكتب رجل الى اخيه بن قيس يستفتيه • • •
• ما ذا تقول فداك الله في رجل • معذرا لحي بخون بنت بسعين •

فاجاب

لحي عليه لندا ودي بهجت • خب بخون وترك الخرد العيون
ويحكي عن بعضهم انه كان محروما وكان لا سوجه له وبنه لا
عاقه عايق فمكانه في كل يوم يمتني الموت ويما دي يملكك الموت ان انت
وكيف انت غافل عني ولعلك بمكي الموت فائق انه كان جالس في مكانه فخلق وانا
بشخص مر دخل عليه وسلم فقال له من انت ومن تكون فقال له انا الذي تمثاني كل يوم
وتقول يا ملك الموت انا ملك الموت فقال له ما تريد فاك جيئت اقبضك وحاك
فقال له لا بأس عليك والله الى لان ما شيعت من الدنيا فقال له انت الذي تمنني ذلك

كُلُّ يَوْمٍ وَكُلِّ وَفَتْ فَقَالَ لَهُ يَا ابْنِي مَا تَنْظُرُ مَا أَنَا وَمِنْ سَوْءِ الْجَاهِ وَمَسِيئِ الْيَدِ
 وَبِئْسَ الْمَعِيشَةُ فَقَالَ لَهُ تِلْكَ الْمَوْتُ يَا ابْنِي أَمَّا هَذِهِ الصَّنْعَةُ مَا تَخْتَلِجُ بِهَا إِلَى الْخَيْرِ فَقَالَ لَهُ
 أَنَا فِي جَبْرِئِيلَ فَقَالَ لَهُ أَعْمَلُ حِكْمًا فَقَالَ لَهُ وَأَسْأَلُكَ دَهْنِي مِنْ الْمِلْكَةِ إِلَّا قَلِيلًا فَقَالَ لَهُ
 لَا تَخَفْ إِذَا دُعِيتَ إِلَى الْعَلِيلِ وَدَعَلْتَ إِلَيْهِ فَادْخُلْ أَرَأَيْتَ كَيْفَ تَعْمَلُ عِنْدَ رَأْسِهِ
 فَاعْمَلْ أَنْ لَمْ يَدْعُ فَرُغَ لَا تَحْأَلْهُ فَلَا تَدْخُلْ فِي مَهْمَتِهِ وَإِذَا دُعِيَ عِنْدَ رَأْسِهِ فَاعْمَلْ أَنْ لَمْ
 أَجَلُ صَفِّ لَمْ يَمُوتْ وَقُلْ مِمَّا شِئْتَ ثُمَّ خَرَجَ عَنْهُ فَلَمَّا كَانَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي لَفَّ لَهُ
 عِلْمُهُ كَبِيرٌ وَجَاءَ إِلَى دُكَّانِ الشَّرَائِي وَجَاسَ عِنْدَهُ وَقَالَ لَهُ يَا ابْنِي أَنَا طَبِيبٌ وَأَمَّا أَنْتَ
 أَفَلَرَأَيْتَ فِي هَذِهِ الصَّنْعَةِ ثُمَّ كَانَ عِنْدَ عِلِيلٍ قَدْ لَفَّ عَلَى قَدِّهِ فَقَالَ لَهُ اجْلِسْ
 فَاجْلِسْ خُصْمٌ شَخْصٌ وَعَرَفَا الشَّرَائِي أَنَّ عِنْدَهُ عِلِيلٌ وَهُوَ عَلَى شَرِّ الْمَوْتِ وَأَنَّهُ
 يُرِيدُ طَبِيبًا قَدْ لَفَّ عَلَيْهِ فَقَامَ مَعَهُ وَدَخَلَ عَلَى الْعِلِيلِ وَوَجَدَ مَلِكًا الْمَوْتِ عِنْدَ رَأْسِهِ
 فَطَمَّانَ عِنْدَ ذَلِكَ وَجَلَسَ الْعِلِيلُ وَقَالَ لَا بَأْسَ عَلَيَّ وَصَارَ يُشَبِّهُ الْعِلِيلَ وَلَا يَحْيِيهِ
 شَيْءٌ وَيَطْعُمُهُ الْمَغْطَاةُ وَغَيْرُهَا إِلَى أَنْ عَاقَبَا وَصَارَ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ كُلَّمَا دَخَلَ
 عَلَى عِلِيلٍ وَوَجَدَ مَلِكَ الْمَوْتِ عِنْدَ رَأْسِهِ يوصف له من الأدوية مِمَّا خَرَجَ عَلَى سَائِرِ
 مِثْلِ عَدَسٍ وَزُومٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَغْطَاةِ إِلَى أَنْ شَعَفَا فَمَا إِذَا وَجَدَ مَلِكَ الْمَوْتِ
 عِنْدَ رَأْسِ الْعِلِيلِ فَلَا يَنْقُصُ لَيْشِي تَلْ يَقُولُ لَا ضَلِيلَ عَلَيْكُمْ مَا لِي فِيهِ **طَبِيبٌ** لَا
 بَقِي فِيهِ رُوحٌ إِلَى أَنْ شَاغَ جَنْبَهُ وَدَلَّعَ وَبَعَثَ بِهِ أَهْلَ دُكَّانِهِ فَطَبِيبُهُ خَسَنَ حَالَهُ
 وَطَابَ وَقَتُهُ وَكَانَ أَهْلُ الدُّكَّانِ لَهُ حَوَارٍ وَغَيْدٌ وَصَارَ مِنْ أَهْلِ رُكْبَانِهِ فَانْفَقَ
 أَنْ لَوْ كَيْفَ حَصَلَ لَهُ حَيَاتِي وَضَعُفَ فِينَا هُوَ رَأَيْتَ عَلَى الْبَرَاءِ وَأَمَّا مَلِكُ الْمَوْتِ عِنْدَ
 رَأْسِهِ فَرَفَعَ رَأْسَهُ وَدَانَ مَحْدَتَهُ وَنَوَّابَ رُكْبَانِهِ إِلَى مَلِكِ الْمَوْتِ فَهَضَّ مَلِكُ الْمَوْتِ
 مِنْ عِنْدِ رَأْسِهِ وَجَلَسَ عِنْدَ رَأْسِهِ وَصَارَ كَمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ تَهْمُضُ مَلِكُ الْمَوْتِ يَقْعُدُ
 عِنْدَ رَأْسِهِ ثُمَّ قَالَ لَهُ مَلِكُ الْمَوْتِ يَا هُوَ الْحَقُّ بِرُوحِكَ أَنَا عَمَلْتُكَ عَلَى النَّاسِ عَلَيْكَ عَلَى رُوحِ
قِيلَ خَرَجَ دَيْتَ وَأَسَدٌ وَتَعَلَّكَ يَتَحَدَّثُونَ وَنَصَادُوا حِمَارًا وَحِشًا وَغَرَالًا
 وَأَرْنَسًا فَقَالَ الْأَسَدُ لِلذِّبِّ اسْبِرْ بَيْنَنَا فَقَالَ الذِّبُّ لِلْحِمَارِ الْمَلِكِ وَالْعِزَّالِ
 لِي وَالْأَرْنَسَ لِلثَّعْلَبِ فَصَدَّ بِهِ الْأَسَدُ فَدَخَرَ حِمَارًا ثُمَّ قَالَ لِلثَّعْلَبِ
 اسْبِرْ أَنْتَ فَقَالَ الْحِمَارُ يَتَعَدَّى بِهِ الْمَلِكُ وَالْعِزَّالُ يَتَعَدَّى بِهِ وَالْأَرْنَسُ

مَنْ بَيْنَ دُكَّانِهِ

مَا يَنْفَعُ ذَلِكَ فَقَالَ لَهُ مَلِكُ هَذِهِ الصَّنْعَةُ قَالَ ذَلِكَ الرَّاسُ الْمُدْرَجُ **وَتَحْكِي أَنْ عَلَى**
 بَرِّ الْهَيْتِ كَانَ لَهَا غَلِيظٌ عَلَيْهِ الْخَوْفُ تَأْيِيهِ الْعَامَةُ أَفْوَاجًا لِسَمَاعٍ كَلَامِهِ وَأَنَّهُ مَرْبُوعٌ
 فَارْسِيٌّ مَدْرَكٌ حَمَارًا خَلْفَهُ حِمَشٌ وَيَدٌ عَدَقَ فَتَوَدَّ بِهِ بَعْدَ يَتَقَبَّحُهَا عَجَلٌ فَتَادَاهُ
 عَلَى رَأْسِهِ يَا صَاحِبَ الْبَيْدِ إِنَّهُ اسْتَمَرَّ اسْتَلَوْهَا تَوَلَّى بَيْنَ شَمُولٍ يَطْبِي حُرُومَهُ
 يَقْتَنُوهُمَا عَجَلًا نَاصِصًا يَجُولُ كَحَمَارٍ زُهْمًا **فَأَمَّا** فَالْتَمَسَتْ إِلَيْهِ الْفَرَسِيَّةُ وَهَكَذَا
 يَا سَابَا يَا فَرَسِيٌّ ثُمَّ قَرَأَ زَايِدٌ ثُمَّ ارَادَ عَلَى زَاهِيَّتِهِمْ يَقُولُهُ بَقِي يَا صَاحِبَ الْخَنَانِ
 خَلْفَهَا حِمَشٌ وَيَتَوَدَّبُ خَلْفَهَا عَجَلٌ انْقَابِضْ بِمَقَرَّتِكَ وَتَجَلَّهَا كَسْبًا سَمِينًا
وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ بَعْضَ الْخَنَاءِ كَانَ لَهُ كَارًا تَرْكِيًا مَغْرًا بِشَرْبِ الْخَمْرِ
 وَلَبَّ الطَّبَنُونَ فَكَانَ كُلَّمَا حَضَرَتِ الطَّبَنَةُ لِلاِسْتِغَاةِ يَكْرُلُ تَرْكِيًا مِنْ صَرْبِ الطَّبَنُونَ
 وَيَعْلَتُ عَلَى طَبَنَةِ الْعِلْمِ فَاتَّقُوا أَنَّ الشَّيْخَ وَجَدَ يَوْمًا بِالْبَابِ فَقَالَ لَهُ يَا هَذَا أَنْتَ لَشَدِيدُ
 عَلَى الطَّبَنَةِ وَتَعْلَتُ عَلَيْهِمْ بِصَرْبِ الطَّبَنُونَ فَلَوْ قَلَلْتَ مِنْ ذَلِكَ لَكَانَ خَيْرًا لَكَ
 فَظَنَ التَّرْكِي أَنَّ الشَّيْخَ شَتَمَهُ فَاحْذَرْنَا مِنَ الْأَرْضِ وَشَرَّبَ بِهِ الشَّيْخَ فَفَتَحَ رَأْسَهُ وَسَالَ دُمُهُ
 فَأَشَارَ وَأَمَّا الشَّيْخُ بِالشَّكْوَى عَلَيْهِ فَتَوَجَّهَ إِلَى نَائِبِ السُّلْطَانِ وَهَكَذَا **السلام** عَلَيْكَ
 يَا الْمَلِكُ إِنْ أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ عَدَايَ شَجْعًا فَتَقَطَّعَهَا وَتَحْتَ قَعْرَهَا ثُمَّ عَدَايَ شَاةً فَتَجْعَلُهَا
 وَطَلَتْ مَسَدَهَا ثُمَّ دَكَّ مَا سَلَتْ عَلَى مَا حَتَّ وَسَمَّاها الطَّبَنُونَ وَتَجْعَلُ يَتَشَبَّهُ بِهَا
 أَنَا الْبَلْبُ وَأَطْرَافُ النَّهَارِ فَتَهْوِي عَنْ ذَلِكَ فَاحْذَرْنَا مِنَ الْأَرْضِ وَتَجْنِي بِهَا وَهَذَا دَيْتِي
 تَسَالَى عَلَى وَجْهِ الْمَلِكِ بَيْنَ كُلِّ وَجْهِهِ وَكَانَ الْجَاهِلُ وَبِالْعَالِمِينَ أَكْبَرُ الشَّيْخِ
 وَمَوْلَا بَابَهُ دَرَسَهُمْ فَقَالُوا لَهُ أَمَّا هَذِهِ لَيْ سَبَبٌ فَقَالَ الشَّيْخُ تَرَأَوْا الْقَائِمَةَ وَاحْذَرُوا
 فِي مَحَابِنَا فَخَرَجَ الشَّيْخُ وَهُوَ يَأْتِي بِأَمَّةِ الْإِسْلَامِ أَنْظِرُوا إِلَى مَنْ يُولُونَ عَلَيْنَا
 مِنْ نَدْبِي عِنْدِمُ دَعْوَى يَطْنُونَ بِهَا فَاتَّخَذَ الْكُتَّابُ **وَيَحْكِي** أَمَّا رَأْيُ النَّصَارَى
 أَنَّ إِلَى قَيْسٍ وَهِيَ مِصْطَرِبَةٌ وَقَالَتَ لَهُ يَا أَبُو نَاغِيٍّ لِي يَا أَبُو نَابِلَ عَلَى فَقَالَ لَهَا
 تَوَلَّى وَمَا دَعَا فَقَالَتَ لِي أَذِنْتُ دُبًّا كَبِيرًا فَقَالَ لَهَا وَمَا هُوَ فَقَالَتَ لَهُ اجْتَمَعْتُ
 فِي لَيْلَةٍ مِنَ اللَّيَالِي مَعَ مُسْلِمٍ فَقَالَ لَهَا وَمَا كَانَ قَدَرُ اجْتِمَاعِكَ مَعَهُ فَقَالَتَ مِنْ أَوْلَى
 إِلَى أَجْنٍ فَقَالَ لَهَا وَأَسْأَلُكَ مَا رَأَيْتَ مِنْ هَذِهِ السَّعَادَةِ شَيْءٌ **وَمِنْ مُسْتَظَرَفٍ**
 اخْبَارَ ابْنِ نَوَاسٍ أَنَّهُ تَخَافُ مِنْ أَهْلِ نِسْيٍ وَمِنْ أَهْلِ نِسْيٍ فَخَصَّ النَّاسَ بِعَدْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اختر

ابن حجر

ابونواس

آخر

آخر

آخر

الابی

آخر

—

خبر

مطاف بلال

أَخَذَ

اخ

الحمد لله

[illegible]

فانما لا يخفى على المتفكرين
والمستبينين انهم قد
وجدوا في هذا الكتاب
ما لا يخفى على المتفكرين
والمستبينين انهم قد
وجدوا في هذا الكتاب

فصل فی بیان فضائل حضرت علی

آخر

• إذا جرد الامر والامدار كن سحر أخت المشية بالامر والامر
• ولا تقارضها جهلا لعل ولو • قرب زاي ترا غير مر سحر
• دغها سما ويحجوي على مهيل • ولا تشبهنا برأي منك اذ سحر

آخر

• لا تقطن وثق بامان له • لطفنا يدق عن لافهام والوطن
• يا تيك من لطفه ما ليس بغيره • حتى كان الذي قد كان له يكن

آخر

• لا تخرجن اذ اساتيك نايبة • فليس تجي من المندوب والمخرج
• كديلة بتاخشي من عواقبها • ففكها الله قبل الصبح بالفرج

آخر

• لا تياسن اذا ماتت في خرج • يا ك به الله في الراحات والخرج
• فما تخرج كاس البصر فعتما • بالله الا اناء الله يا لغز

آخر

• اعتد ترايد شوقي مندناي قريجي • والصدور مني امتي ضيقا حرجا
• وبشاسكو الاخي والحال يشد • يا تشداهم دعه واستظر فرجا

آخر

• لا تخش من طالع عبادا • واصبر لكي تبلغ المرادا
• واستطر اللطف من اليه • بفضيله رحم العبادا

آخر

• سلم اليه الامور تسلم • واصبر على الحال ان تماط
• لا تخش نارا دك بيليل • كد جبر اصبحت رما داء

آخر

• واني لا دعوا الله والامر صديق علي • فما بنفك ان يفرجا
• فكم من قتي عناقث عليه وجوه • اسباب له في دمع الله حرجا

ابن نباته

• لا تخش من غير لقيم عارض • طوف يسفر عن اصابة بدن
• ان تسن عن قاس الدواويا • فكافي بكرة او ياشن بشر
• ولقد نزل الحاد ثاقل على الله • وتزول حتى ما تدر بفسكه
• هو عليك فربما جابل • ففقت فواء يدافع له تدربه
• ولا يليل بالهوى كد قتل • متا برته حتى ظفرت ببحر

السي

• لا تعبت الدهر في خطية • ان اسيرة قد باطل ما وهيا
• سابت ناكدي في حال تصرفه • تحده لظلال اصناف الفسكيا
• والله قد جعل الايام دابن • فلا ترى راحة تبقى ولا تسبيا
• وراس ما لك وفي الروح قد سلت • لا تاسفن لتي بقدر ما وهيا
• ما كتاول بمدوح حادثة • كذا مضى الدهر لا يثاق ولا تحيا
• فون كمال من بعد مرز به • اما ترى الشمع بعد لقط ملهبا

آخر

• يا من اذ العاط البلى • وكما توت عن الدواهي
• فرجتها بد قفقت • من بعض لطفك يا الهي

آخر

• سرور العين بمن بات في منكر سايره • وكل الباني لباري وكفى بساه ناصره

آخر

• وثقت باه فكم من منى لطفاه • ان خفت شيئا مؤدنا فاهد جبي وكفى

آخر

• اما الدنيا كجزيرة • فيه للوراد صغوة وكده فامر له ليلة ان زمت البقا وتخرج تحت النار القدا

آخر

• اما الدنيا غواري • والغواري مستردة • شدة معدة خاه ودنا بعد شدة

آخر

• وقد يسلر الاطمس من حزن • يسقط فيها الباس لناظر

لا تقطن وثق بامان له
يا تيك من لطفه ما ليس بغيره
لا تخش من طالع عبادا
واصبر لكي تبلغ المرادا
واستطر اللطف من اليه
بفضيله رحم العبادا
سلم اليه الامور تسلم
واصبر على الحال ان تماط
لا تخش نارا دك بيليل
كد جبر اصبحت رما داء
واني لا دعوا الله والامر صديق علي
فما بنفك ان يفرجا
فكم من قتي عناقث عليه
جوه اسباب له في دمع الله حرجا

لا تخش من غير لقيم عارض
طوف يسفر عن اصابة بدن
ان تسن عن قاس الدواويا
فكافي بكرة او ياشن بشر
ولقد نزل الحاد ثاقل على الله
وتزول حتى ما تدر بفسكه
هو عليك فربما جابل
ففقت فواء يدافع له تدربه
ولا يليل بالهوى كد قتل
متا برته حتى ظفرت ببحر

وَيَسْأَلُ الْجَاهِلُ مِنْ لَفْظَةٍ يَهْلِكُ بِهَا الْعَالَمُ الْمَاهِرُ .
 وَيَكْسِرُ الْمَوْزْنَ فِي رِزْقِهِ . وَيُزِيلُ فِي الْكَافِرِ وَالْقَاجِرِ .
 لَا يَطْمَعُ الْحَتَالُ فِي حِيلَةٍ . هَذَا الَّذِي قَدَرْنَا الْفَلَاكُ .
لَمَّا تَوَخَّصَ نَحْنُ نَنْشُرُ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ وَخَرَجَ بِهَاسْتِخْرَاجِ الدَّخَائِرِ جَمِيعَتِهَا
 قَوْمَهُ نَاوُوسًا فِي إِسْطَبِلِ سَيِّدِ نَابِي اللَّهِ سَلَامًا عَلَى سُلُوكِهَا وَسَلَامَةً عَلَيْهِ فَتَحَهُ
 وَتَحَدَّ صَنْدُوقًا مِنَ الصَّنَدُوقِ وَفِي الصَّنَدُوقِ سِرَاقٌ مِنْ عَرَبٍ بِسَرِّ مَلْفُوفٍ عَلَى سَيْتِهِ
 وَعَلَيْهِ أَرْبَعَةُ اسْطِطْرِبُورٍ قَوْمٌ مِنْ بَيْتِهِ فَاسْتَدْعَاهُمْ مِنْ لَمَرِهَا فَوَجَدَ مَا أَرْبَعَةُ أَكْبُوتِ
 يَهُدَى عَلَى تِلْكَ خَائِمَةٍ . تَجَرَّى لَمَامُورٌ عَلَى قَشِيدِ .
 لَا تَبْشُرُ الشَّرَّ قَبْلَ . وَاسْتَنْزِلَ فَنَسَكَ مِنْ مَشِيدِ .
 عَوَاقِبُ الْبَغْيِ لِمَا صُرِفَ . تَكْبَرُ السُّلْطَانُ عَنْ عَرِيدِ .
 إِذَا طَفَى الْكَشْفُ لِلْحَمَى . أَدْبَحَ رَأْسُ الْكُفْرِ فِي كَرِيدِ .

عَبَسَ
 جَدُّ دَوَائِبِ الْبِنَادِلِ . وَبَاءَ رَمَزُ دَوَائِدِ يَحْوَا .
 فَتَوَانِيًا لَدَى خَلَّةٍ . وَخَلُوا مِنْ حَيْثُ مَا فَتَحُوا .

سَبَّحَ دَقْرُ الْغَيْبَةِ
 إِذَا انْتَبَهَتِ النَّاسُ فَانْزِلْ غِيُوتَهُمْ . فَلَا غَيْبَ إِلَّا دُونَ مَا يَكِلُ يَذْكُرُ .
 فَإِنْ عَنَتِ قَوْمًا بِالَّذِي قَدْ نَكَلَهُ . مَكِيدٌ حَيْثُ لَمُورٌ مِنْ مَوَاقِعُورُ .
 وَإِنْ عَنَتِ قَوْمًا بِالَّذِي لَيْسَ بِهِمْ . فَكَذَّبُوا عَنْهُمْ وَالنَّاسُ كَثِيرُ .
 فَالْمَلِكُ بِالْكَفِّ عَنْهُمْ فَانْقَسَمَ . فَصَبَّحَ مِنْ غَيْبِكَ الْهَدَى شَرُ .

أَخْبَرَ رَقِيبَهُ
 لَسَانُكَ لَا تَذْكُرْ بِمَعْنَى أَمْرٍ . فَلِلنَّاسِ عَوْرَتُكَ وَلِلنَّاسِ الْبَسْرُ .
 وَغَيْبُكَ إِذَا هَدَى إِلَيْكَ غَايَتُهُ . لِيُخْفِرَ قَتْلُ بَعْضِ النَّاسِ الْغَيْبُ .

عَبَسَ
 وَمَا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ طَائِفٍ . وَلَوْ أَنَّهُ دَاَلُ النَّبِيِّ الْمُظْهَرُ .
 فَإِنْ يَكُ سَكِينًا يَقُولُونَ الْخَمْرُ . وَإِنْ يَكُ مُنْطَبِحًا يَقُولُونَ يَهْدُرُ .

وَأَنْ

سَكِينًا
 وَإِنْ يَكُ مَسِيكًا يَقُولُونَ يَأْجُلُ . وَإِنْ يَكُ مُنْضَا لَا يَقُولُونَ مَبْدُرُ .
 وَإِنْ يَكُ صَوَامًا وَاللَّيْلُ قَائِمًا . يَقُولُونَ زَوْكَارِي بَرَايَ وَيَكْفُرُ .
 فَلَا تَمُتَنَّ بِالنَّاسِ دَمًا وَلَا شَأْنًا . وَلَا تَرْجِ إِلَّا اللَّهَ فَاهْذَأْ كَبْرُ .
ابْنُ بَيْعِلِ الْمَعْدِي
 قَدْ قِيلَ أَنَّ الْإِلَهَ دَوَّلِيدُ . وَهَذَا قِيلَ أَنَّ النَّبِيَّ قَدْ كَهَمَا .
 مَا بَسَمَ اللَّهُ مِنْ بَرٍّ . وَلَا تَلِيَّ الْهَدَى فَكَيْفَ انْكَسَا .

أَخْبَرَ
 قُلُوبُ الَّذِينَ يَتَخَانُونَ مِنَ الْخَلَاءِ وَالْبَشَرِ . أَنْ تَلْجِزَ أَهْلَهُ وَإِنْ يَتَلَشَّشَ افْتِسَارُ .

أَخْبَرَ
 وَأَسْأَلُ صَاحِبَ لِسَانٍ جَبْرِي . لَا يَدُ لِلنَّاسِ مِنْ قَالٍ وَمِنْ قِيلٍ .
 قَدْ قِيلَ فِي اللَّهِ ابْنُ اللَّهِ مُصَافَعَةً . تَحْلِي إِذَا رَتَّلَ الْقُرْآنُ تَهْدِيَتُكَ .
 قَالُوا ابْنُ اللَّهِ ابْنُ صَاحِبَةِ . ذُو رُفْعَةٍ وَفُتَاتٍ وَتَهْدِيَتُكَ .
 انْظُرْ إِلَى قَوْمٍ فِي حَقِّ خَالِفَتِهِمْ . فَكَيْفَ تَدَايِلُ فِينَا بَعْضُ مَا قِيلَ .

أَخْبَرَ
 يَا مَعْشَرَ الْخَلَاءِ الْوَصِيكَرُ . وَصِيَّةُ الْوَالِدِ وَالْوَالِدَةُ .
 لَا تَقْتُلُوا الْأَوْفَارَ وَلَا الْبَنَ . كَانَ لَكُمْ فِي غُلَامٍ قَائِدُ .
 أَمَا لَكُمْ يَتِيمٌ وَتَهْدِي . أَوْ لَكُمْ بِرَعْدٍ تَلْجِزُهُ .
 وَأَنْزِلُوا لَكُمْ هَرَسَ لَدَى . لَا ذَاكَ فِيهَا وَلَا وَالِدُ .
 أَوْ حِينَئِذٍ مِنْ هَلَاكِكُمْ . عَوْرَتُكُمْ فَمِنْ عَيْنِكُمْ لَوْ جِزُوا .

أَخْبَرَ
 مَا سَكَ خَلِيدُكَ شَيْئًا ظَنَنْتُكَ . فَمَوَالِيَتْ جَمِيعَ أَمْرِكَ .
 وَإِذَا قَصِدْتَ كَلَامَهُ . فَاصْطَفِ بَعْدَكَ .

أَخْبَرَ
 وَمَا غَلَطْتَ بِرَقَابِ الْأُسْدِ حَتَّى . مَا نَفَيْتَهَا تَوَلَّى مَا عَنَّا هَا .
 فَلَا تَهْتِكْ رُسُوكَ فِي مَهْتِكِ . فَمَا لِلنَّفْسِ صَلَاحَةُ بِوَاهَا .

وَمِنْ أَلْفَاذِ الْحَزْبَةِ لَا فَرَجَ الْمَسْجُونِ وَأَنَا حَزْبُهَا

وَمِنْ أَنْ تَكْتُبَ بِطَبْعَةٍ عَلَى خُبْرٍ وَتَطْعُمَهُ لِلْمَسْجُونِ سَبْعَةَ أَيَّامٍ مَتَوَالِيَةً عَلَى الرِّيقِ
وَيَكُونُ الْكَاتِبُ أَيْضًا عَلَى الرِّيقِ وَهَذَا أَمَّا يَكْتُبُ سَبْعَانَ أَلْفَ عَدَدٍ مَا شَقَّ مِنْ الْأَرْضِ
مِنْ بَابٍ وَخَرَجَ • وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ فِيهَا مَصَابِيحُ الْقَدَجِ • وَأَهْذِي عَدَدٌ كَمَا
كَتَبَ عَلَيْهَا وَذَرَجَ سَحَابًا صَادِقًا وَغَدَاكَ تَامِرًا عَمْدَكَ بَحْجِي مِنْ عَمَانِكَ مِنْ
عَيْنِكَ تَفَرَّجَ عَنْ عَيْنِكَ كَمَا تَمُّ يَوْمَ رَدِّهِنَا **وَأَيْضًا لِأَخْرِجَ الْغَنَائِعَ**
مَحْزَبُهُ وَمِنْ أَنْ تَكْتُبَ عَلَى كَفِّ الْمَتَوَمِّينَ بَعْدَ أَنْ تَقْضِيَ أَيْدِيَهُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ
بِمَا الْوُزْنُ بِهِ • قُلْ لَوْ كَانَ الْجَزْمُ مَادًّا لَكُلَّ قَاتِلٍ لَنَدَا لِي لَنَدَا لِي لَنَدَا لِي لَنَدَا لِي
كَلَامَاتِي وَلَوْ جِئْنَا بِشَيْءٍ مَدَدًا • وَمِنْ حَلِّ سِوَرَتَيْنِ وَزْنِ دُرِّهِ
طَلِينٍ وَتَضَعُهُ فِي كَفِّ مَنْ كَتَبْتَ فَوْقَ الْكَلَامَةِ ثُمَّ تَامِرًا هَلْ يَجْنُو الدَّقِيقُ
بِرَيْدِهِمْ فَإِنَّ السَّارِقَ لَا تَقْدِرُ عَلَى عَجْزِهِ • وَالْبَرِيءُ يَجْنُو بِحَرْبَتِهِ **ذَكَرْتُ**

لِلشَّيْخِ الْأَمَامِ وَجَاهِ الدِّينِ الْيَافِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

- يَا مَدِيرَ كَمَا يَسْبِغُ اللَّطِيفُ وَالْفَرَجُ • عَيْنُ الشَّيْخِ الْيَافِي لِلْمَلُوفِ لِلْحَرْجِ •
- كَلِمَةُ الطَّرِيقِ بَلَّ أَدْنَى نَقِيشٍ وَلَوْ • فِي قَفْرِ حَرْفٍ وَحَوْفٍ كَحَوْثِ الْحَرْجِ •
- نَوَائِدُ مَيْكَلٍ يَارَ حُجْرَتِي • عَلَى جَمِيلٍ تَقَامِعٍ وَفَلَّ الْبَحْرِ •
- عَوْدَتُنَا هَا وَلَوْ عَوْدَتُنَا لَمْ نَعْمَ • وَكَمْ يَكُونُ ذَلِكَ بَعْدَ الْبَحْرِ •
- تَاغِيْرُ مَنَكُ رَأَاهُ غَيْرُ مُنْقَطِعٍ • وَالشَّرُّ لَسَا رَأَاهُ غَيْرُ مُنْقَطِعٍ •
- لَكَلَّ الْحَامِدُ تَا كَمُودَ اجْتَمَعُوا • مَدِينَتَا دِينَ حَقٍّ غَيْرَ دِي عَوْرَحَ •
- يَا حَيُّ الْمَعْنَى عَلَى الْإِلَهِ عَلَى • بِدَرِّ الدُّنْيَى بِعِجْمٍ حَوْلَهُ سَدْرَحَ •

أَخْرَجَ

كُنْ عَنْ هُوَ مَكَّنْ مَغْرَضًا • وَكَلَّ الْأَوَّلَ إِلَى الْقَفَا •
فَلَمْ يَأْتِ السَّعِ الْمَضْبُوقُ لَوْلَا صَاقُ الْقَفَا •
• وَلَوْلَا مِرْهَابُ لَكَلَّ عَوَاقِبُهُ رَضَا •
• اللَّهُ يَحْكُمُ مَا بَيْنَنَا • فَلَا تَكُنْ مُتَعَرِّضًا •

إِجْدَر

إِجْدَرُ نَصِيْقٍ صَدْرَكَ فِي الْغَيْبِ تَالِمْ تَقَامُ تَائِي مِنَ الطَّارِفِ آهَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْبَالِ •

أَخْرَجَ

- يَا خَالِقَ الْخَلْقِ يَا رَبَّ الْعَالَمِ يَا • مَنْ قَالَ فِي عَمْرٍاءِ التَّوْبِ أَدْعُو •
- إِنِّي دَعَوْتُكَ مَضْطَرًّا لِقُدْرَتِكَ • يَا بَا مَعَ الْأَمِيرِ بَيْنَ الْكَافِ وَالْوَن •
- مَجِيَتْ أَيُّوبُ مِنْ بِلَاحٍ بَيْنَ دَعَا • بِصَرِّ أَيُّوبَ يَا ذَا اللَّطِيفِ خَبْرِي •
- وَأَطْلُقُ سِرِّي وَتَعْدِلُ بِالْخَلَاصِ • بِحَيْثُ مِنْ ظِلْمَاتِ الْخَوْنِ قَالُونِ •

أَخْرَجَ

- يَا كَاتِبَ الصَّرْفِ قَدْ حَسَّتْ ضَرُورَتُنَا • وَلَيْسَ إِلَّا فِي الدَّارِ تَكْشِفُهَا •
- عَوْدَتِي بِاللَّطِيفِ بَعْدَ الْطُفْهِ مُتَّصِلًا • يَا ذَا اللَّطِيفِ بِاللَّطِيفِ تَزِدُّهَا •
- تَحْدِثُ مَنَكُ مَا عَوْدَتِي مِنْ كَدَمٍ • لَعَدَّ عَبْدُكَ فِي الدَّارِ مَبْرَحًا •

لِلْحَبْرِيِّ الْقَنَابِيِّ

لَنْ كَانَتْ الْأَوَارِقُ غَنِيَّ غَلَقَتْ • فَمَنْ الرِّجَالُ نَقَحَ أَتَوَانِ •
تَحْدِثُ بِفَضْلِ مَيْكَلٍ لِمَا لَكَ الْوَدَى • فَيَا بَانَ مَنُوحَ وَمَنَامَ تَوَانِ •

قَائِدُهُ يَقَالُ عِنْدَ الرَّمْدِ وَوَجَعَ الْعَيْنَانِ

- يَا نَاطِرِي يَعْتَوِبُ بَعْدَكَ • بِمَا اسْتَعَاذَ بِهِ أَدَمُهُ الْكَمَدُ •
- قَيْصَرُ يُوسُفَ لِدَجَالِ الشَّيْطَانِ • يُسْرِ قَيْصَرُ أَدَمُهُ الرَّمْدُ •

فَائِدَةُ لِلْحَبْرِيِّ وَالْأَوَّلِ

- مَا تَبَيَّنَ دَرَكُ مَنَاجِدِي وَخَلِي • كُلُّ مَنْ فِي الْوُجُودِ يَرَى بِسْمِي •
- لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا صَابَ قَوَائِدِي • أَنَّهُ لَا يَضُرُّ شَيْءٌ مَعَ اسْمِي •

فَائِدَةُ لِلصَّنَائِعِ وَوَجَعَ الرَّاسِ

- إِنِّي حَمَلْتُ إِلَيْكَ كُلَّ كَرِيمَةٍ • خَوَارِجُ عِظَةِ الْمَتَمِّ مَا جِئْتُ •
- فَتَوَالِ الْكَلَامَ مَهْمَا مَقْصِدُ • لِيَصْلُحَ رَأْسُ يَافِي قَدْ جِئْتُ •

أَبُو الْقَنَابَةِ هَيْبَةُ

- إِذَا كُنْتُ فِي غَيْرِ لَوْ رَجِئْتُ • قَسْبًا فَإِنَّ الْغَيْرَ يَزْجُ بِالْعَبْرِ •
- كَذَا الْغَيْثُ الْمُنَاكَدُ رَمَوْهُ • وَتَضَعُ مِرَاثًا هَلْ دَاخِلَةُ الدَّهْرِ •

جَاهِ الْإِيَّاتِ
يَرْجُو شَاخًا

• مَرَضًا عَنْكَ فَارْضَاهُ وَاسِعَةً • فِي وَجْهِ كُلِّ مُصِيقٍ وَجْهٌ مُنْفَرِدٌ ج •
• مُدِيرٌ كَالْمَهَادِي بِرَقْدَتِهِ • وَقَدْ تَخَيَّبَ أَحْوَالَ وَخَاتِ وَالدَّج •
• خَيْرُ الْمُنَاصِبِ الْحَاجَاتُ الْجَمْعُ • وَاضِيقُ الْأَمْرِ دَنَا • مِنْ الْفَرَجِ ج •

غَيْنُ

• ادْفَعْ بِصَبْرِكَ جَارِدًا لَا يَأْمُرُ • وَرَجَّحْ لَطْفًا الْمُوَاجِدَ الْقَلَامَ •
• لَا يَأْسُنُ وَإِنْ تَضَاقَّ كَرَاهَا • وَرَمَالُ رَبِّ صَرُوفَهَا بِسَامَ •
• فَطَهُ تَعَالَى بِمَرَّةٍ فَرَحَةً • تَحْفَى عَنِ الْأَبْصَارِ وَالْأَوَامِرِ •
• كَرَمٌ يَخِي بَيْنَ أَطْدَانِ الْقَنَا • وَفَرِيحَةٌ سَلَّتْ مِنْ الصَّرَا مَر •

الْأَمَامُ

• إِنْ الَّذِي يَهْرَقُ الْبَسَارَ وَلَمْ يَضِبْ • النَّاسُ مَعَ رَحْمَةِ اللَّهِ عِنْدَهُ •
• لَمْ يَدْرُ مَا كُلُّ أَمْرٍ شَا بَعِجَ • جَدًّا وَلَا أَجْرًا لِيَرَى مَوْفِقَ •
• فَأَدَا سَمِعَتْ بَانَ عَمْرُو مَا آتَى • وَلَمَّا سَمِعَ كُلُّ بَابٍ مَعْلَقَ •
• وَأَدَا سَمِعَتْ بَانَ مَحْظُوظًا حَوَى • تَمَّ لِشَرِّهِ فَضَّاضَ الْحَقِّقَى •
• لَوْ كَانَ بِالْجَلِّ الْفَنَى لَوْ سَدَّيَ • عَوْدًا لَمَّا نَزَّ فِي يَدِهِ نَصْدَقَ •
• لَكِنَّ يَهْرَقُ بِالْحَرَمِ الْفَنَى • جُجُومُ أَقْطَارِ السَّمَاءِ تَعَصَّدُ •
• وَمِنْ الدَّلِيلِ عَلَى الْفَضْلِ لَوْ نَهَ • عَمْدَانِ مَقَرَّ قَانِ أَيْ تَقَرَّبَ •
• وَأَبْقَى حَقُّهُ بِالْمُهْرِ الْمَسْدُ • نَوَسَ اللَّيْبَ وَطَيْبَ الْبَشْرِ الْأَجْمَعِ •
• ذَوُ صَبْرٍ عَلَى رَدِّهِ مُنْتَقِ • دَوَاهِيهِ عَلَى رَدِّهِ مُنْتَقِ •

الربيل

مَا قِيلَ فِي وَصْفِ الْكُتُبِ وَاقْتِنَا هَكَذَا

وَدَخَلَ الشَّعْبُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ مَرْوَانَ وَبَيْنَ يَدَيْهِ كُتُبٌ فَذَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الصَّلَاةَ
وَجِيرَ مَقَارِنَ وَأَنْبِلَ جَلِيسَ وَأَنْبِلَ أَيْسَ وَأَصْدَقَ مَدِينِ وَأَحْضَرَ رَفِيقَ وَأَكْرَمَ
مُتَابِعَ وَأَفْضَحَ عَاطِلَ وَأَلْمَعَ نَاطِقَ وَأَخْلَصَ مُوَالِيقَ يُورِدُ إِلَيْكَ وَلَا يَتَعَدَّرُ
عَمْدَ وَلَا يَجْلِي لَدَ وَلَا يَجْلِي عَمْدَ أَنْ أَوْدَعَتْهُ سِرَاصُ كَمْدَ وَأَنَا خَفِظْتُهُ عَلَمَا
خَفِظْتُهُ وَأَنْ فَاتَحْتُهُ فَاتَحْتُ وَأَنْ كَاوَسْتُهُ فَكَوَسْتُ وَأَنْ كَارِسْتُهُ فَكَارِسْتُ بِسَاطِلِكَ
وَيَغْتَبِطُ بِأَغْنَابِكَ لَا رَغْبَ عِنْدَ عَمْدِكَ فِيهِ وَلَا تَخْلَفُ عَمْدُكَ حَاجَتَكَ
إِلَيْهِ وَلَا يَجْنِي عَمْدُكَ دُخْرًا وَلَا يَبْشِي لَكَ سِرًّا أَنْ تَشْرُفَ شَهْدَ وَأَنْ طَوِيَتْ رَقْدَ

وَأَنْ

وَأَنْ سَالَتْ نَطَقَ وَأَنْ اسْتَشْهَدَتْ مَدَقَ صَابَتْ مَسْكَتُمْ مُسْتَعْرِبَ مُسْتَجْمِرَ
ضَعِيفًا لِمُؤْنَةٍ كَثِيرًا مَقُونَةً حَاضِرَةً كَعْدُومَ وَغَايَتَ كَعْلَومَ فِي اللَّيْلِ عَمْرَ السَّمِيرِ
وَلِي النَّهَارِ نِعْمَ الْمَشِيرَ أَنْ طَوِيَتْ نَطَوَى وَأَنْ نَشْرَبَتْ أَنْجَتِي قَبْعَةً الْجَلِيسَ فَقَالَ عَبْدُ
الْمَلِكِ لَمْ تَجِبْتَ إِلَى الْكُتُبِ وَعَظَمْتَهُ فِي بَيْتِي وَحَسَنْتَهُ فِي عَيْنِي • • •

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ شُجَاعٍ

• جَرَّ مَا كَانَتْ إِلَيْهِ كِبَارُ • لَا قُرْبَ فِيهِ بِرَّيَا وَنَفَاقَ •
• مَوْتِلَ الرِّبَاضِ حَقًّا • أَوْ رَاقَا بِهَمَّا لَهْ أَوْرَاقَ •

الامير احمد بن ابي الفتح

• إِذَا الْمَرْجِدُ يَوْمًا جَلِيسًا مَهْدَبًا • يَشَاكُنِي بِالْمَنْفِلِ حَالَتْ دَفْتَرًا •
• يَرِي الْأَوْزَى كَالْمَصِينِ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ • أَلْبَ وَأَقْوَى فِي الْخَطِّ وَأَمْتَرًا •

أَخْرَجَ

• بِعَمْرِ الْحَدِيثِ وَالرَّفِيقِ كَاتَ • تَلَوَّاهُ أَنْ خَلَانَا الْأَصْحَابَ •
• لَا مَشْيَا سِرًّا إِذَا اسْتَوَلَيْتَهُ • وَتَنَالَ مِنْهُ حَكْمُهُ وَصَوَابَ •

أَخْرَجَ

• وَهُوَ جَلَّتْ تَدْبِيرِي مِنْ بَيْنِ رَمْنِي • عَلَى اخْتِيَارِي كَأَنَّا حَقُّ حَكْمِ •
• مَحْدًا غَيْرَ نَامٍ وَلَا عَرِي • وَلَا ضُحُورَ وَلَا بَعَادَةَ سَامَ •
• مَا قِيلَ فِي وَصْفِ الْعِلْمِ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ •
• تَقْلَمُ بِأَفْقَى وَالْعُودِ دُخْلَ • وَطِينِكَ لَيْقَ وَالطَّبْعِ تَابِلَ •
• تَحْسُنُكَ بِأَفْقَى ثَمَرًا وَخُذْرًا • سَكُونًا كَالْمَرْغَبِ وَاتَّحَابِلَ •

وَلَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

• وَالْمَلِكُ قَلْبِي عَلَى شَيْئَيْنِ لَوْ تَجَمَّعَا • عِنْدِي لَكُنْتُ أَمْرًا مِنْ أَسْعَدِ الْبَشَرِ •
• كَهَافٍ يَبْشِي كَهَانِي ذُلَ مُسْئَلَةٍ • وَخِدْمَةُ الْعِلْمِ حَتَّى يَنْقُضِي غَمَضِي •

وَلَهُ نَفَعَ اللَّهُ بِهِ

• وَكُلُّ نَفْسٍ لَهَا سَاءٌ • وَخِدْتُ الْعِلْمَ مِنْ مَائِدَةِ سَاءَ •
• فَلَا تَعْدُ غَيْرًا لِعِلْمٍ دُخْرًا • فَإِنَّ الْعِلْمَ كُنْتُ لَيْسَ بِيَتْنَى •

الحليل بن أحمد

• رَأَيْتُ دَفِيعَ الْقَوْمِ مِنْ كَانَ عَالِمًا • وَأَنْ لَمْ يَكُنْ فِي قَوْمِهِ عَجِيبَ •
• وَأَنْ تَلَّ رَمْثًا عَائِسًا فِيهَا يَصِلُهُ • وَمَنْ عَالِمٌ فِي بَلَدٍ وَبَعْدَ يَبِ •

أحمد

• تَعْلَمُ فَلَيْسَ الْمَرْبُودُ عَالِمًا • وَلَيْسَ أَحَدٌ عِلْمُ كُنْ فَوْجًا هَلِ •
• وَأَنْ كَثِيرَ الْقَوْمِ لَا عِلْمَ بِنَدَن • صَغِيرًا إِذَا التَّقْتُ عَلَيْهِ الْحَا بِلَ •

أحمد

• تَعْلَمُ مَا اسْتَطَعَتْ تَكُنْ أَمِيرًا • وَلَا تَكُنْ بَا هِلًا تَبْقَى أَسِيرًا •
• فَإِنْ أَتَيْتَ حَرْفًا كُلَّ يَوْمٍ • تَسُدُّ بِالْمَالِ كُلَّ مَرَجِيمٍ •

أحمد

• مَنْ كَانَ مُتَعَمِّرًا بِالْمَالِ وَالنَّسَبِ • فَإِنَّمَا حَسَدُ نَابِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ •
• لَيْسَ الْيَتِيمُ الَّذِي قَدِمَتْ وَالِدَتُهُ • إِلَّا الْيَتِيمُ يَتِيمُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ •

ما قيل في الصمت

• تَمُوتُ الْقَتْلَى مِنْ عَمَلٍ بِالسَّيْرِ • وَلَيْسَ يَمُوتُ الْمَرْءُ مِنْ عَمَلِ الرَّجُلِ •
• عَمَلُهُ مِنْ يَدِهِ يَرَى بِرَأْسِهِ • وَعَمَلُهُ فِي الرَّجْلِ يَرَى عَلَى مِثْلِهِ •

أحمد

• الصَّمْتُ لِحَدِّثَةٍ لَدَى النَّاسِ • مَا هُوَ أَظْلَقُ فَلَا تَكُنْ مِثْلَ آدَا •
• فَلَيْسَ بِمِثْلٍ عَلَى سَكُونٍ مَنْ • فَكَيْفَ مَنْ عَلَى الْكَلَامِ مِثْلَ آدَا •

التوحي

• أَسْجَلُنَا نَكَارُ أَرْدَتْ سَلَامَةً • مِنْهُ فَقَدْ قَامَتْ عَلَيْهِ دَلِيلُ •
• فَجَوَّجَ بَصْمَ لِسَانٍ قَابِضًا • وَأَذَا سِرْجَهُ بَيْنَانٍ قَاتِلُ •

أحمد

• وَكَمْ مِنْ لَيْمٍ وَدَأَى شَمَتُهُ • وَلَوْ كَانَ شَيْءٌ فِيهِ صَانٌ وَعَلَتُهُ •
• وَلَكِنَّ مِنْ شَمِّ الْيَتِيمِ نَكْرًا • أَمْتَرُهُ مِنْ شَمِّهِ حِينَ يُشْتَمُ •

ما قيل في الحلم والتوحي

إذا طاسفنا القوم

• إِذَا طَاسَفْنَا الْقَوْمَ وَسَعَى شَمُّكَ • كَلَّمْتُ لَهُ غِيظًا وَأَسْبَمْتُهُ حُطًّا •
• وَمَا الْمَرْءُ مِنْ دَلَالِ بْنِ وَبَيْتِهِ • إِذَا قَالَ لِي شَمًّا وَقُلْتُ لَهُ شَمًّا •

أحمد

• انْجَحْتَ مِنْ نَكْوَى عَلَى سَفِينَةٍ • وَبِغَضِي بِحَقِّ حَسَامٍ فِيهِ •
• إِذَا جَرَسَتْ شَمًّا بِشَمِّمْ • فَالْقُلُوبُ لِلْيَتِيمِ عَلَى التَّيْسِ •

أحمد

• زِدْ بِمَا شِئْتَ فِي سَابِغِ عَرَضِي • فَسَكَتِي مَعَ اقْدَارِي جَوَابًا •
• لَدَى غَايَةِ الْجَوَابِ لَكِنْ • تَابِعِ الْقَبْلَ أَنْ تَجِيبَ الْكَلَابَا •

أحمد

• يَحْلُلُ بِنِي السَّفِينَةِ بِكُلِّ لَيْحٍ • وَاصْكُنْ أَنْ أَكُونَ لَهُ مُجِيبًا •
• وَزِدْ سَفَاهَةً فَازِيدَ حُطًّا • كَوْدِي نَرَادَهُ الْأَحْرَاقَ طِيًّا •

أحمد

• لَيْسَ كُلُّ امْرِئٍ ضَعِيفٌ يُتْرَكُ بِفَرْجِهِ • وَمَالِي سِوَى الْآخِرِ أَنْ وَالْهَمِّ مِنْ ضَعِيفٍ •
• يَقُولُ خَلِيلِي كَيْفَ صَبْرُكَ بَعْدَ مَا • فَكَيْفَ تَحْلُصُ صَبْرًا فَسَالَهُ عَنْ كَيْفِهِ •

ما قيل في الصبر أبو القاسم

• أَمَّا الَّذِي لَا خُلْدَ إِلَّا وَجْهَهُ • وَمَنْ لَيْسَ فِي الْعِزِّ الْمَبِينِ لَهُ قُوَّةُ •
• لَيْسَ كَانَ طَعْمُ الصَّبْرِ مَرْدَاةً • لَقَدْ نَجَسَتْ مِنْ غِبَةِ النَّاسِ الْجُلُودُ •

أحمد

• إِنْ رَأَيْتَ فِي الْأَيْامِ عَجْرَةً • لِلصَّبْرِ عَاقِبَةً مَحْمُودَةً لِأَثَرِ •
• وَتَلَّ مِنْ جَدْفِي شَيْءٌ يُطْلَبُهُ • وَأَسْتَعْمِلُ الصَّبْرَ الْأَفَاةَ بِالْطُّغْرِ •

أحمد

• مَا أَحْسَنَ الصَّبْرَ وَأَسَانِي • أَنْ لَا أَرَى وَتَهْجَكُ يَوْمًا فَلَا •
• لَوْ أَنَّ يَوْمًا مِثْلَ أَوْسَافَةٍ • تَبْلَعُ بِالْأَيْمَانِ إِذَا مَا غَلَا •

السراج حاكم أبق

• وَتَقَابُلَ قَالِ السَّيْلِ لِمَا لِي قَلْبِي • تَطُولُ وَغَدٌ وَأَمَّا لِمَنْ يَنْتَبِهَا •

• عواقب الصبر فيما لا أكثر • محو دة قلت لخشى ان يخترنا •

التوخي

• لا تجزعن اذ لم يرد عليك • حكمت عليك بما لا تدبر •
• واضرب اذا نامك نائمة • فالصبر خير عواقب الامر •

الحذر

• اذا ادمت قوارصكم فواذي • صبرت على اذآء وانطوي •
• وجئت اليكم طلق الحشا • كافي لاسمعت ولا رأيت •

مواليتا

• احكم يوم وافرح يوم وكعزق يوم • وقل لجاري المطايا كيف ساروا القوم •
• ساروا الجمل الهوى وانا قليل العوم • من لا يطيق صبر ساعة كيف يصبر يوم •

ما قيل في وصف الدنيا ابو التمام

• وحة عليه من الدنيا سكنة • ومحنة بخدي مع الاناس •
• واذا احب الله يوما عبده • التي عليه محبة للناس •

يوما

التوخي

• ندم مالي وامل بملق من • نفي مالي ليس ثلثه عند غيري •
• ثق برب الحياة واركن اليه • ليس يا في الحياة الا بحيد •

ما قيل في وصف العناب مشغود بن كدام

• تنفي اللذذة من نال بعينه • من الحرام ويسقي الاثم والعسا •
• تنفي بقية شوية مغنيتها • لا خير في ذلك من بعد ما اتسا •

الحذر

• ونسك اكرم عن امور كثير • فالك نفس بعد استعيرها •
• ولا تقرب الرعي فائسا • ملاونة فني وسني مريرها •

الحذر

• ما ان دعا في الهوى لقاحشة • الا هنا في الحيا والكرم •
• فلا الى ما حشر مدته يدري • ولا مشيت في برية قد مر •

الحذر

الحذر

• لعل الكاس من غير المدام • وآهوى للسان بلا حرام •
• وما جني لقاحشة ولكن • رأيت لبت اخلاق الكرام •

لعروى اوس الطائي

• لعروى ما اهدت في لريبة • ولا حملتني نحو قاحشة رجلي •
• ولا قادي سمعي ولا تبيري لها • ولا ذلني راي عليها ولا عقل •

الحذر

• دغوني ورسمي في غفاني فاني • جعلت غفاني في حياي في يدي •
• ولعظم من قطع الدين على النسي • صبيحة برنا لها من يدوني •

الحذر

• بتركت الناس عن يابي • فخل وادهم يابي •
• وحبل الله معتصمي • به غلقت آمايلي •
• ملا وخبى لذي جاء • ولا مبلي لدي مايلي •
• ولا قول لم اتي • لمحت لا ولا قاييلي •

ما قيل في عن النفس

• والله لو كرمت غيبي فصاحتي • لعلك العين مني اذ كرمتي •
• ثم الفتالي الاخرى فقلت لنا • انصبيني والامثلة يميني •

الحذر

• ولا قبل الدنيا جميعا بمنة • ولا اغتري عز المراتب بالذل •
• ولعشوق كلاً الحاجر خلفه • كلاً اري في عينها مئة الكحل •

الحذر

• علوان كفي ما تودي ابتها • فلم تخجنها بعد ذلك ساعدي •
• الا بفتح الرحمن كل ما دق • يكون احسا في الخفيص لافي الشدايد •

الحذر

• اقضي على من الاجل • ومن العدول اذا عدل •
• وامر من هذا وذا • طلب التوال من السفيل •

آخر
 من صدقني مجازا، صدقت عنه حقيقة، ومن استر عوفي اعلمت خيرا عوقد
 ومن امتنع حقوقي، فليست اذني حقوقي، ومن نادى من طريقي، فليست اتي طريقه
 ولست احب من كان، فليكن في الحقيقة، ولا يكون صديقي ولا اكون صديقه

الحسين
 من كنت عن باب غيبا فلا اتياني، اذ احضاني ومن راي عيني رايته كامل

افتمن بالله رضى التوى وشرب
 من سكر الالهة والاسنان
 ومن سكر الالهة والاسنان

الاسلمان الداراني

• ليقل القوم من قتل الجبال • احب الى من من الرجال
 • يقول الناس في الكبار • قلنا لعاذ ذل السؤال
 • يكون الناس فينا بعد من • قبلنا غير محال لال
 • ودقت مردان الاشياء • فلا طعم امر من السؤال
 • وما من في الخطوب اشد بنا • واصعب من معاني الرجال

كسك في عار
 قنم

آخر ولقد بالغ

• والله والله مزين • ويصير يدان بارتين
 • ونقل بحران لغزان • الى فلاة من حيلين
 • وكش فتر بالحجازنا • من باب حصن الى حنين
 • والفت عامر طوف كاني • القسط الشوك باصبعين
 • آهون عيني من ربي • الى كبر مقتض دفين

موالي

• طار الحمام وسبق بلناجين • واستقبل الجوع حتى غاب عيني
 • من جني شبر جديتوني اعين • ومن بعني خرام عظم عيني

ما في قيل في الصدق

• عود لسانك قول الصدق خطيه • ان اللسان لما عودت معصا د
 • فاكصدق يحيى التي من كماله • والكذب يذري باقوام وان سادوا

آخر

عود

• عود لسانك قول الصدق خطيه • ان اللسان لما عودت معصا د
 • يكفيك ما قيل فيه عند شهرته • لا يسمع الصدق من شبه الكذب

آخر

• اذ لعرق الانسان بالكذب لم يرك • لولا الناس كذا با وان كان صلا كا
 • فان قال لم يمت لعلناوه • ولم تسمعوا منه وان كان ناطقا

آخر

• عليك بالصدق ولو انه • سحر فكل الصدق بنار الوعيد
 • من اغضب المولى ليس الورى • ان يغضب المولى ورضي العبيد

وما قيل في الكذب

• ليحيلة فيمن شمر • وليس في الكذاب حيلة
 • من كان يحل يا بول تحسلي فيه • فليس له

النوحي

• اذا شئت النجاة فكمه وقا • فانا الصدق نجي قايليه
 • ولا تكذب وان ملئت رعبا • فانا الكذب ما لا خير فيه

ما قيل في كان السير

• اذ المرؤا فني من بلسانه • ولا امر عليه عن فهو احمق
 • اذ اضاق صدر المزن شربه • فصدرا الذي او دغته السر اضيق

آخر

• اذا شئت النجاة من الامادي • فخذ بوصيتي وانا الصميم
 • فلا تطلع شمالك لاجرايس • على ما منك تصنع اليمين

آخر

• يا صديق لست اهنى عيني • وحقيق لي اذا رعب فيه
 • يكتفم السر اذا حدثت لفر • واذا اشتود عنه السر شيبه

• لا تشن سرك ما استطعت الى امر نيتي الك سكر انشوق
 • فماتراه بستر غيرك صايغا • فكذا بستره لا محالة يصنع

ان قيل في الكذب
 ان قيل في الكذب
 ان قيل في الكذب
 ان قيل في الكذب

الذآكروا الهوى من بعد ما هزوا حتى يامنوا على الأيدي مكينا

منكر

ان الحجة امرها نجت تلقي عليك وما لها حبيب

ما قيل في الليل وسهين في طولها وقصير سعيد بن واثق

يهدى لكر العيون الناس ليتم والليل ينفي الكرى عني ويولد

اذا سهاد جفوني ماتت تبعته الى ليل قل لي كيف ارقد

نصار بن بدير

اقول وليتي تزداد طولاً اما الليل بعد كم صار

غفت عني عن التغيص كان جفونها كانت قصاد

المؤتمل

تطاول لي بعد كم ولحق الهوى يطول عليه الليل وهو قصير

فيا ليل تالي لا ازال موليا ويا صبح مالي لا ازال تنير

الوصافي

يا ليلة طالك على ما تنق منتظري في الصبح ميعادا

كاد يكون الحول في طولها اذا انقضى اولها ما دأ

أخبر

ان الليالي للانام متاهل تقوى وتشر بنها الاعمار

نقصار من مع المحرم طولة وطوال من مع السور قصر

أخبر

ايها التايهون حوري امينو في على الليل خسية وادكارا

حدوني عن الهزار عجيبا او صغى ففك لسيت لها ردا

أخبر

عنه يهم ويرد الوصل يجمعنا والليل اظوله كالم بالبحر

قالا ليلي مة بانوا قد تفهم لي مزيه فصحى غير منتظرة

ابن منقذ

ولدت

ولدت ليل تاه فيه حجة قطعتته سهر اطفال وعشعسا

وسأله عن مسجدة لها بني لو كان في قيد الحياة تنفعا

أخبر

مات الصبح بليل احبته حين غشعش

لو كان الليل صبح يعيش كان شمس

أخبر والله دره

كم ليلة تب لاصو الصبح اري ولا الحبال ولا نوي على بني

وليلة الوصل لما ان ظفرت بها لاح الصبح وقمر الشمس لا تفق

مواليسا

يا كوكب الصبح ما مطلقك الاشين وما مغيبك عن الاحباب الازين

قد كنت ناو حبي يا ميس اشين افرقت ما بيننا كاد لك العلبا دين

مواليسا

يا كوكب الصبح والمدون في ثرب لو كنت ليح وما لليلة تقرب

قليلة الحمر تنلني ولي تكرب وليلة الوصل تطلع لي من المغرب

ما قيل في طروق الحبال الايسوري

ولقد رايتك في المنار كاني اتميتني من ريق فيك البارد

سكنت نوي كله مزاوقدا لار النة نوي ولست براويدي

أخبر

لراثة وبنك بالاماني في مناي سرامن الحبران

واصل الطيف جيتا بقديد فالنقيا وعن مفر فان

ابن التغا وندى

قالت اتنع ان ارونك في الكرا فبيت في حلم المنام ضحبي

وايكن تاسحت بطيف خيالها الا قد ملكت لي لغيره

أخبر

فما تمننا الحبال واي وجد يمزول ما يجود به الحبال

من كان يجر ليلا في قفاصر
فان ليل لا يرحى تحدر
لانما لوى الحمر ايليه
فان ليل يهدي له خبر

من كان يجر ليلا في قفاصر
فان ليل لا يرحى تحدر
لانما لوى الحمر ايليه
فان ليل يهدي له خبر

لعمري ما الخيال سوى محال • ولكن نمانع المحال •

أخبر

لما رايتك المنام معاني • فطنت اني في المنام سعيد •
فافتت من نوى وجه عاينا • والدار قصر والمزار بعيد •

أخبر

لما قدت انيالك بعثة • فقد افوادي خافعا يتوج •
لوان صبحي شاهدوني في الكرى • والقلب يرقص في الخيال تغدج •

أخبر

اتي بعد الصدد وديال حبي • يذكرني لويلات الوصال •
لا بي كنت حفيان عليه • نالح بيضا طيف الخيال •

أخبر

أرى طيف حبي طار قابض فزني • يحترق او صبحي في الفلاة رقود •
ولا اتبها للخيال الذي سوا • اى الدار قصر والمزار بعيد •

مواشاة

البارحة من لحيوا في المنام حابي • بقيت من فرحي لموا لاحتابي •
وقمت من وحيي فجت اجفاني • صبتا المنام كذب والحب طباية •

ما قيل في آفة النظر وما يجنى على صاحب

و كنت متى ارسلت طرفك زائدا • فلكل يوم ما اتعشاك المناظر •
رايت الذي لا كلة فلك • عليه ولا عن بعضه ضا •

ابى عند الله محمد بن قيس الجوزي

يار امياسهام الخط مجتهدا • ات السيل ما تاري فلا تب •
واما الطرف فبر نادا كماله • توفد انه ياتيك بالعطيت •

الفردوس

تزد منها نظرك لم تدخ له • فوادا لم يشعر بما قد تزوداه •
فلم ارمقتولا ولم اذيقا به • غير سلاح مثلها من اقصاه •

مختار

الغزل

ومن كان يوقى من غدو حابده • فاني من عيني ائت ومن قبي •
فما شوراني نظرك ثم فكج • فاقبالي من رقاد ولا تح •

أخبر

يانا طيري ما قلت انك هكذا • عونا غلي وات من نصاي •
او قمتني وفلتني واهي • فتعطل الاما بها لا عده •

أخبر

رما في هاطر في ظلم خط منقلي • وما كل من يرى ثصاب مقاتله •
اذا مت فابكوي قتلا لطيفة • قتل صديق حاسر وما زايله •

أخبر

يتولون لا تنظر وتلك بلية • الا كل في عيني لاذنا طر •
وليس الخيال العين اليين ربة • اذ اعف فيا بين دال الصابور •

ابن المعتز

ميم يرمى نحو المديني • يبكي عليه دج عاذله •
عيني اسطت يدني الموي • فابكوا قتلا بضه قاتله •

أخبر

ساعا يا عباد صني • وتقولن ملاحظه الملاح •
فاز الحبيب المنايا • واولة شبيه بالمزاج •

أخبر

وشاذر لانا سلمني الى الرداء بطرفه ولطفه • وطرفه لما بدا اردت ان اعيد صدقني وعدا •

أخبر

يامن ترى ستمي يزيد • وعلى اعيت طيبي •
لا تعجب من هكذا • تحي القبول على الثلوب •

أخبر

المرقل لك لا تسرق ملاحظه • فساروا للخط لا يتخوامن الدركيب •
نصبت طرقي كالمداشركا • فكان ظلي اولى منه يا لشركيب •

أما ما بين غدوين • ما قبلي وطرفي • ينظر الطرف وهو كآلة • قلب والمتصور حشني •

ما قبل في اجتماع

الاجابات المجنون

• فان يمنعوا لي وطيب حديثها • قل يمنعوا عني النكا والتواظيا •
• فلا منعتم اذ منعتم حديثها • خيا لا يواظفني على الناي ما ديا •

الخير

• فان تجبوا ما اويل دون وصلنا • مقالة واشراؤ وعبد اميري •
• فلم تجبوا عيني من دايما البكا • ولن يذموا ما قد خرى يصير •

الخير

• ان يمنعوني بصوري بخود ارمي • سوف انظر من بعد الى الدار •
• لا يقدرون على مني ان يخذلوا • اذ امرت وتسلمي باقما ر •

الخير

• لكن سلو في شخصه ومثاله • فما قدروا ان يسلبوني خياله •
• اذ اجبت عني الجوادى ونجته • اقام الهوى لي حيث كنت مثاله •

الخير

• اسدى ثم الحمر تحت طاق • له والذم مجر كل وقته •
• وكمر ومغرب له زقاقا • لما ولعقله وار وعظمه •

حلال الدين خطيب داريا

• امر في حكر لتتوني • ومشييتي خطيعة ووقته •
• اقول في نظري لعل • اسدته في الطريق صد •

الخير

• امر على الديار يد يار ليلي • اقبل ذال الجدار وذال الجدار •
• وما حب الديار شغف قلبي • ولكن جبن سكن الدنيا ر •

الشيخ عبد العزيز الدبريني نفعا الله به

• على اربع العامرية وقته • قبل على الشوق والوحد •
• وفي مذهبي جلاء يار املنا • وللناس فيما يشقون اخذ •

ما قبل

ما قبل في التاجي بالخطاط دون الاقلام محمد بن ابيه

• تترحم عما في القلوب عيوننا • نحن سكوت والهوى يتكلم •
• ونغضب لحيانا ونرضى بطرفنا • وذلك فيما بيننا ليس يعلم •

الخير

• ومراقبان ياتمان موافقا • بحلا العندور لما نحن قورا •
• يتلاحظان تلاحظا فكما • بيتنا سخان من الجيوب سطورا •

الخير

• تشير فادى ما يقول بطرفنا • فاطرق طرفي بمنه بل تنهم •
• حوالجنا تقضي الحوايج بيتنا • ونحن سكوت والهوى يتكلم •

الخير

• وانما النغينا والغيون رواقى • سكنا النيران وطرفه يتكلم •
• يشكوا فاهم ما يقول بطرفه • ويرد طرفي ما يقول فيهم •
• ضيونا تقضي الحوايج بيتنا • حذر الوشاه وما يروح الغم •

ما قبل في الاجتماع بالقلوب عند غيبة المحبوب

• وما نظرت من بعد فجدك ميلة • الى حسن الاوتى حرك ما بل •
• ولا تجعت لارائك الكرى • كانك فيما بين عيني نازك •

العلل

• فلك في قلبي وعيني متعطل • خيالك انسان تعلني موكلا •

هلال بن

• لن بعدت دارو شطبك النوى • يؤهنيك الشوق حتى كفا •

الخير

• لن بعدت الاشباح واقرقت • كانت والقلب مني غير متعطل •
• وماتت ابقا لاجنان عن سكر • الا وجدتك بين الجن والجد •

الخير

• ما من شغلت بهجن ووصاله • وهو المني ونسيت يوم معا دي •
• والله ما التفت للغيون بطرفة • الا وذكرك حاضرا فموا ديك •

الخبر

لن كنت عني في الحسان غنيا
فانت عن طريقي وقلبي بكا
اذا اشتاقنا الى ان وجد
مشك لي القلب من كل جانب
ما قيل في النراق والحب الى التلاق **عبداللہ بن المغيرة**
وميتم جرح النواق فواده
هزته ساعة فقه فكما
قاله مع من اجابه يتدق
في كل عضو منه قلب يخفق

الخبر

اي صبر سعي لفتح بين
قلت للنفس حين ان فانت
رق فيه لوقفا للوامر
عن صلوبي على الجاه اللامر

الخبر

جرح منانا كان يجمع بيننا
وقد كنت داعلم بعادة جوين
فلما راني بالبرق ذممت
على ما جاني على ما

الخبر

بلغ عني باني بعد فرقه
يا منية النفس لا تنسي مودة
ما الشوق من راي والمنازادي
في قلبه منك وجدا راي غادي

الخبر

الا انا ليراق اذ ان حسي
الا ليل الرمال يومنا
وحملني امورا لا تطاق
كاجرة ما فعل الفراق

الخبر

كنا وكنتم والومان مساعد
مدا وبعد واشتياق دايم
اما لانا الشمل كيف تشك
ماكل هذا الوجه بحلة الكس

الخبر

افار قل ودع العين تجذب
يتافرون بلا لاه جسي
وفي غير انكم خطر عظيم
وفي في جواركم منكم

الخبر

لدا

الخبر

لقد بان يوم البين تحلدي
ولا الصبر بجودة ولا الشمل
وعز عذراي حين عند الفار
لاجن

الخبر

اني اذكر وقد بلغ المشاة
واقول ليت احبي ما بينهم
في تشرق في الزلال البارد
قبل المات ولو يوم واحد

الخبر

ولجاد من قال **فله دن**
شيان لو كنت الدنيا بلبها
لم يبلغ المصاد من حيرتها
في غياي حتى تاذ يا بد ما ب

الخبر

شيان لو ان لي يا حبيبي
فقد الشار الذي تالان لغوص
في غيلة مات من صبر من كد
والبعد بالرعن من اهل وعز له

الخبر

استاق قوي برشقوني
ففي لقادي ذافراي لدا
دمياط خطا انما العيون
في منا انلوسرا البين

الخبر

باراجلا قد كرت اقصي من
شط المارة لالوب سوان
انفلا واحشا عليه قطع
التي دمع العين بعد لا تقبض

الخبر

تاه ما اسقبت بعد فرقتكم
اذ كان في الارض غير كمر حسن
عني سواكم ولا استمتعت بالطير
فان حبكم على في تصيري

الخبر

شكا الم الفراق الناس في
واما شلما من صلوبي
وروع بالثوي وميت
فاني ما سمعت ولا ريت

الخبر

لدا

لعمري ما هديت للبعثات • ومشتا وسكننا ولايت عينه •
ولا شئت المراء وجوهي • فاما وجهتي لتفوق ربي وبنيته •

أخبر
وقد طارق الناس لاجبة قلنا • ولكننا ذوالقوت كل طيب •
وتنكب مؤن الحزين في الهوى • ولكن نقا العاشقين غيب •

أخبر
وكر شفع لي أن لا قارقه • والمصرون حال لا شفعه •
وكر شعت لي يوم الزقاق • وأدعي مشهلات وأدفعه •

أخبر
أوحل عن حبيبكم ثم تبكي • طبعه فادعك إلى الفراق •
كأنكم تذوق اللبن طعنا • فتعلم أنه من المذاق •

ما قبل في مدح الفراق
ومن يكن التذوق خاف من النوى • فكيف منه عيدي ليوم التفراق •
نعت به عند الوداع بشعلة • وأني لا أجوا مثله يوم كلفتني •

أخبر
ومن دم الزقاق لفقد الفراق • فاني تارك يوم الزقاق •
نعت قبلة يوم فراقنا • أو مل مثله يوم التلاق •

أخبر
من ذا الذي يرضى بفرقه حبه • الا أنا آخر ناد متفرقا •
حتى أوز قبلة من تعش • عند الوداع وظلمت للقاء •
ما قبل في التوديع وانها مال الدمع حال التشنيع
مددنا إلى التوديع كفاضعيفة • ولعز على الرضا نوى •
فلا كان هذا العبد منكما • ولا كان ذا التوديع لغزادي •

أخبر
لؤالي يوم يهيم • ودموع العين تسبق • ويدي اليمنى على كيدي • وجل الشغل تعقب •

أخبر

أخبر
اني لما كثر أهل الهوى عجبًا • أني يطبقون للتوديع مديدي •
لولا يكونون مثلي يوم يهيم • يدعي القلب والآخرى على كيدي •

أخبر
أستودع الله من قلبي لمرسكنا • فخر به في الشؤ والقرب سكران •
تال دار طيبة لا تنقر بهيم • لا وحش منهم أين ما كنا •

أخبر
صاحبه بدوع يوم ودعي • ولم اطق جزعًا للين مديدي •
فقال لي هكذا تودع في خرو • بلا غيتاق ولا ضم الي جدي •
صت كفي بكف الدمع في شغل • من المصائب والآخرى على كيدي •

أخبر وهو مما لا يطاق الاثنان بمثله
وقد سمعت أذناي عوى فاقهر • فوشل صبري قبل رحا لعمري •
وجاوت يوم الين ترك وداعهم • لي لا ترى عينا ما سمعتني •

أخبر
تقول وقد غرمت على رجل • وما ذى الداع حتى على الوداع •
لعمري كبايت للعود يومًا • ومن انت قلت لها وداع •

أخبر
أه تعلم ما تركت وداعه • ولقد خرفت لقين وفراقه •
المخافة ان يدي فواد • فاني فوادي منه عند فراقه •

أخبر
ولما ذنا التوديع من اجها • وكزيتق الآن تذر الرواح •
بكيك فابكيك القواد رحمة • فباويع من بكي عليه القواد •

أخبر
أقول لعند توديعه • وكل بصبرته ملبس •
لن قدن هذا احساننا • لقد سافرت حكا لانس •

أخبر • وَمَنْ لَمْ يَدَعْ وَفَدَانَا • مَطْلَعُهُمْ وَحْدًا لَا رَحْمَةً •
 بَيْتَ سَرَايَرِ أَمْنًا مَكَادِبَ • شَوْحَ لَوْحَةِ الشَّكْوَى الْجَاك •

أخبر • لَمَّا دَانَ الرَّحِيلُ وَذَوْنَا • بِضَائِعِ الْعِنَاقِ وَوَدَعُونَا •
 وَيَسْمَعُ بَعْدَ نَارِ النَّهَارِ • كَانَ لَمْ يَغْنِ بِالْأَصَابِ حِينَا •
 وَنُوحِشْكَ لِحَبْلِنَا جَمِيعًا • وَيَا أَيُّهَا الْعَظِيمُ تَوَخَّضْنَا •

أخبر • اسْتَرَى الزَّمَانُ مِنْ عَيْنَيْ نَارِ جَع • بَعْدَ الشَّكَاةِ وَحِكْمَةِ مُنْقَضِ •
 لِمَا نَسَمَ يَوْمَ الرَّحِيلِ وَقَوْلِهِ • يَا تَادِي حِلَّ الرَّحِيلِ قَدْ دَعَا •

أخبر • أَيْ جَنَّ سَارَا الْكَتَبُ عَنْ مَوَدَّعَا • حَيْثُ أَعَانَ اللَّهُ قَلْبَ نَحْبَةٍ •
 فَهَرَضَتْ مِنْهُ وَالْمَوْجُ هَوَاطِلُ • وَمَنْ دَا لَدَى رَضَى يَتَوَدَّعُ قَلْبَهُ •

الشَّيْخُ عَمْرٍو الْفَارِضُ نَوْعًا لِلدَّهْرِ • يَارَاجِلًا وَجِلَّ الصَّبْرِ يَلْبَعُهُ • هَلْ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى الْفِتْنَةِ الْبَقِيَّةِ •
 مَا أَصْنَعُ لِحُجُومِي فِي دَائِمَةٍ • وَلَا فَاكِدَ بَلْبِي وَمَوْجِدِي •

أخبر • مَدَّوْغُوا الْعَبْلَ مَا وَدَّعُوا لِحُجُومًا • كَسَلَتْ فِي اللَّيْلِ سَبِيلَ الْخَيْمِ حَيْرَانًا •
 رَاوَدَتْهُ تَشْوِيرُ الصَّبْرِ بَعْدَهُ • فَقَالَ إِنِّي أَيْسَرْتُ الْيَوْمَ بَرَانًا •

أخبر • قَالَتْ وَمَدَّتْ يَدَ الْخَوِي تَوَدَّعِي • وَرَوْعَةُ الْبَيْنِ تَأْيِي أَنِ أَمْدِيدًا •
 أَيْتُ أَنْتِ أَمْرِي قُلْتَ لَهَا • مَنْ لَمْ يَمُتْ يَوْمَ مَرِّ بَيْنِ لَمْ يَمُتْ أَبَدًا •

مَا قِيلَ فِي مَدْحِ الْعَشْقِ عَمْرٍو أَدْنَاهُ • أَلَا وَجَدْتَ لِحَبْلِنَا فِي كَيْدِي • عَمْدَتُ عَفْوًا سَقَا لِقَوْمًا تَبَرُّدًا •
 فَذَرَبْتُ بِرِدَالِهَا ظَاهِرًا • فَمَرَّ لَنَا عَلَى الْأَحْسَنَةِ تَتَقَرَّرُ •

مَذَاهِبُ

• مَا تَأَقَّ بُوْسُ عَيْشَةٍ وَفِيمَهَا • يَمَامُ عَيْنِي أَعْدَا أَدَا الْعَيْشِ •
 • الْعَشْقُ فِيهِ حَلَاوَةٌ وَمَرَانٌ • لَأَسَالُ الْبَدَالَ مِنْ تَلْعَلُ وَدَقِ •

سعيد بن جابر • ان الذي يمشي مغرور • لانه اصغر مخوف •
 • ليس كمن تلقاه داجية • كانه للذبح مقلوب •

أخبر • لَا تَعْدِلُونِي فِي سَبَبِي تَعْبُونَا • قَا وَصِيَّتُ بَاتِي أَيْدِي •
 • وَلَقَدْ فَتَنِي حَسَنُهُ وَنَحَالُهُ • وَأَنْ مَشَرْتُ شَوْفِي مَلَكًا •
 • يَا غَاذِلِي قُلِ الْمَلَامَةُ حَلَّتْني • مَا الْعَشْقُ إِلَّا أَجْبَدِي طَلَبِي •

شهاب الدين بن بختيوار • مَا لَيْتَ أَقْبَلَ حِفْظَ وَدِّي فَيَكْفُر • مَنَقَبُهَا فِي مَذْهَبِ الْأَشْوَاقِ •
 • تَوَقَّلْتُ مَصْدَرَهُ ابْنِي حِكْمَةٍ • يَقْرَأُ عَلَى مَصَارِعِ الْمَشَارِقِ •

ما قيل في الاشتياق ابن منبر • اشكو اليك سبيس شوق كلما • تخادعته اسراب الدموع نَصْرًا •
 • وَصَبَابَهُ لَوْ صَبَّ بَانَانُ الْخَمِي • تَسْحَابُهَا لَكِتَ حَمَامَةٍ دَمًا •

أخبر • أَدَا وَصَفَ النَّاسُ أَشْوَاقَهُمْ • فَارَاشْتِيَاقِي لَا يُوصَفُهُ •
 • وَكَيْفَ أَعْبُرُ مِنْ حَالَتِهِ • ضَمِيرُكَ مَنِيهَا عَرَفْتُ •

ابن لؤلؤ وأحمد بن بلخ • شَوْفِي إِلَيَّ عَلَى الْعَادَةِ تَقَاصَرَتْ • عَنْهُ خَطَايَايَ وَكُفْرَاتِي أَقْلَايَ •
 • وَاعْتَلَتْ السَّمَانُ فِيمَا بَيْنَنَا • مَا أَجْلِبُ إِلَيْكَ سَلَايَ •

أخبر • شَوْفِي الْيَدِ شَدِيدَةً كَمَا لَمْ تَزِيدْ • وَكَيْفَ أَذْكَرُ شَيْئًا مِنْ مَهْمُوكٍ بِشَيْءٍ •

أخبر • وَلَوْ كُنْتُ بِمَا لَا يَشَاءُ بَعْدَكُمْ • مِنْ شِدَّةِ الشَّوْقِ مَدَّتْ كَيْفَ أَنْظُرُ قَا •

• شوق لو ان لم يلب لنا رصاحته • بين الصلوع غدا لا يلب لا حرقا •

أخبر

• والله لو جمع الشوق كله • من كل قلب واهق مثابة •
• ما كان من شوقي اشد حشي • الا حبه خردل من دز هجر •

أخبر

• والله والله ايماناً مؤكده • وبالكاف الذي تلي • ويشتقد •
• لو ان القليل اذات بها • شوقي اشد كاستوعبت اجد •

أخبر

• الشوق ليطوان غطرحة • في الك وحرقه مشتاق •

ما قيل في الحصار المحبون

• فلو لا الذم مع حين يقصر شوقا • لما لما اشتقون من الرزق •
• ولكن السكالم غفرا • اذ اما اليه نزل في الصبر •

الواو الدمشقي

• ابكي فبكي الجسام لكن • شتان ما بينها وبين • بيكي نفس من دمع • ابكي بدمع من غير غين •

أخبر

• ولما وقفا للسلام تباددت • دموعي الى اذنت بالدمع الغرق •
• فقلت عيني قل مع الوصل غيرة • فقلت لنا بعدد استغرق •

أخبر

• ارسلت عيني بدمعها • الى حبيب قد نادى حبا •
• اسألتني فم قتل • فلم يلب • ولم يلب •

أخبر

• اقول لعيني حين ساروا احبتي • وقد فرحت بالدمع مني جفو •
• ايا عين كفي من دموعك اصرري • فقلت لهذا اليوم كفت اصو لها •

أخبر

• صبت عيني ادمعا • قد راد منها قلبي • ثم جرت نادرها قايض بالصب ارفق •

لحز

لحز

• لقد سرت عيني عن النور بعدكم • فليس الى طيب الرقاد بوقوف •
• وقد انت طول البكا كائنا • لدمع غيونا العالمين طويق •

أخبر

• كتمت عشقي عن جميع الورى • فحدثنا الدمع باسبا ري •
• ما اوفنا الناس على نصبي • في الحب الا دمي الحسا ري •

أخبر

• يقولون لي ما بال عينك مدمرات • كما سرت هذا الزم ادتها مظل •
• فقلت بعت عيني طلعة وجهها • فكان لها من صوبادتها غفل •

أخبر

• اما الرقاد فقلت اعرف طمعة • ما بال طرف غانة طيف لكر •
• وسألت دمي ان يريك فقال لي • يا ظالما اوليس عيني ما جرا •

أخبر

• ابكي وما يدريك ما يبكي • ابكي حذر ان تمارقيني •
• وتقطعي حبل وتجريني • وتبدل الوصل لجلد ويني •

أخبر

• تجري جنوني دما وهو ناطق • ومثلنا القلج جلد وهو متع •
• اذ انزلنا دمي دون رؤيتي • يغارمي عليه هو برقعة •

أخبر

• لقد فرحت من بعد التذي • جفونا بالبكاء استقرعة •
• فان نزلت دموعي لاسلمتها • فقلت انتم من بكاء الترحمة •

المرثاني يوم حرسوه

• المرثاني يوم توديع ركبهم • بكيت فنادني الحبيبة مالينا •
• فقلت لها ان البكا لراحة • استغني من ظن ان لا يلاقيا •

مواالي

• بكيت وانا مواصل معتم بالوصل • اخشى الفراق وفي قلبي حدود النعل •

ما قيل في الاوقات الماصية تاج الدين الهندي

اراجة لنا يوم صال سالي • ليال كن للاصباح سالي •
ليال كنت احبها قضاوا • فافني طولها غما ولقنا •
ووافقها الشباب فلتاني • رايتها خيالاً نار حلي •

اخر

اذا ذكرتك النفس حنت صباية اليك • وقامت من جنوني دموعي •
وادكر اياما تقصت بغيركم • فوالسني لو كان يقضي رجو عنها •

اخر

واذكر ايام الحلي ثراختي • على كيدي من خيبة ان تقطعا •
وليت عشيت الحلي وواجه • عليك ولكن خل عينيك بمدا •

اخر

تذكرنا رطب ليا ليا الي سلفت • وزمنا مع الاثوي تدكار •
يا غايين ومالي عنهم غوص • وغايين ومالي عنهم غوص •
مقدار شوقي اليكم ماله من • وكل شي حد ومقدار •

لهم

اخر

رعا الله اياما تقصت بغيركم • فضاونا وحناها الحيا وسقاها •
فما قلت اي بعد كما لمسا بجر • من الناس الا قال قلبي اها •

اخر

يا اياما تقصت بغيركم • ما كان احلاها واحناها •
مرت علم بنو لكاند ها • شي سوي ان تمشاها •

اخر

الاقل لاوقات الحلي من بعيد ها • فيرجع ماضيها ويدنو •
معا الله ايام الوصال تحايا • تزحجر من صجل البروق عواها •
ليالي تدان ورفقت قضب بانها • ورفقت حواشيها مرق وروها •

اخر

مفقا

سقيلا لايام مضت بمجودة • ما كان اطيبتها وانضرها معا •
لوساعة منها باع بشرتها • ولواضا كانت بمرى احتجا •

ما قيل في الخول المتبني

ابكي الهوى سقا يوم النوى تدني • وتوق المحزين الجن والوسن •
به روح زرد في مثل الجلال ادا • اطارت الاربع عنه الثوب بين •
كفي بحسني بخولا ابي نهجت • لو لمحا دني اياك كرسية •

اخر

يزداد من ذنب الصباية ناهل • مالم صباية فيه من مردة •
هجت جوارحه على غدا الصب • وبذت شواهد حبه للهود •

الشهاب مجود

رائتي وقد نال مني الخول • وقامت دموعي على الحد فيصا •
فقلت بعيني هذا السقام • فقلت صدقي وبالخطر ايضا •

محاسن الشوا

ولما اتاني القاد لون غديتهم • وما منهم الا كجني قارض •
وقد هبتوا لماراوني شاحسا • وقالوا به بين قلت عمار من •

اخر

اصبحت من فرط شجون الهوى • يحلي الباشوق في مخيل •
وكان لي فيما مضى خاتم • والان لو شئت تمنطقت به •

اخر

خيت عن الابصار من شدة الضنا • وجسمي لم يدرك من الهوى بالنس •
فيا عايري ان زمرت في الدهر مخفي • فكن صافنا حيث استطعتني •

اخر

يا لرجال بخبرم قلوب الحنا • ربي الزمان ووجله يحد •
اخفاء فرط السقم حتى ايت • لولا الاين لما راء العود •

اخر

5

نَحَلْتُ وَلَوْ عَلَّيْتُ فِي رَجُلٍ نَمْلَةً • لَأَعْلَمْتُ يَوْمًا بَابِي تَغْلَقْتُ •
 وَلَوْ نَمْتُ فِي جَنْفِ الذَّنَابِ مَقَارِضًا • لَأَعْلَمْتُ فِي أَيِّ زَاوِيَةٍ يَثُ •
مَا قِيلَ فِي الْعَدْلِ وَالْعَدَالِ
 بَدَعَ الْحَبْرُ مِنَ الْمَلَامَةِ أَنَهَا • يُشْنُ الذُّكَا بِمَوْجِ مُشْتَبِقِ •
 لَا تَطْفُنْ حَوَالِي مِرَانَةٍ • كَأَنَّ رَجُلًا يَفْرِي النَّارَ بِالْأَجْرِ قِ •

أَخْرَجَ
 يَا عَادِي فِي هَوَاهُ • إِذَا بَدَأَ كَيْفَ أَتَلَوْنَا • يَمُرُّ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَكَلَامًا مَرَّحَلَا •

أَخْرَجَ
 يَا عَادِي فِي هَوَاهُ • أَمِيزَتْ فِي الْوَرْدِ جَمَلًا مَا يَعْلَمُ الشُّوْقُ إِلَّا • وَلَا الْمَسَابَةَ إِلَّا •

أَخْرَجَ
 أَكْثَرْتُ مِنْ لَوْحِ الْجَمْرِ فَاقْلِيلِ • وَأَمَزْتُ بِالْكَثْرِ الْجَمِيلِ فَاجْمِلِ •
 لَمْ يَكُنْ نَامًا لِأَجِبَةٍ بِاللَّوْنِ • حَتَّى تَمُوتَ إِلَيْهِ لَوْ مَرَّ الْعَذْلُ •

أَخْرَجَ
 كَلَامًا زَادَ عَادِي الْكَلَامَا • زَادَ قَلْبِي مَسَابَةَ وَالْتِهَامَا •
 أَدْرَدْتُ فِي الْمَهْوَى مَصْلَاحِي فَمَلَا • لَسْتُ فِيمَنْ مَسَرَّدِيهِ مَصْلَا •
 كَيْفَ يَضْحَكُ الْعَدْلُ لَكَبِّ عَجِبِ • رَاحَ يَسْتَقِي مِنَ الْقَسْبَةِ رَاكَا •

أَخْرَجَ
 هَتَّ الْعَدُولُ وَقَدَّرَ أَيْ الْحَاطِلَا • تَرَكْتُ بَدَعَ الْحَلِيمِ سَفِيكَا •
 فَشَى الْمَلَامَ وَقَالَ ذُو نَدٍ وَالْأَسَا • هَدَى مَضَائِقَ لَسْتُ أَذْخُلُ فِيهَا •

أَخْرَجَ
 رَدَّ • وَلِي عَلَى عَادِي خُفُوقُ هَوَى • عَلَيْهِ شَكْرِي بِمَعْضَاهَا يَجِبِ •
 لَمْ يَلَمْأَا رَأَاهَا بِه • فَكُنْتُ عَشْقِدًا أَنَا السَّبَبِ •

أَخْرَجَ
 قُلْتُ إِذَا جَرَّدَ تَحْطُّاءَ حِينَ يَدْفَعُ لِأَجَلِ • يَا عَادِي كَيْفَ عَنِي سَبَقُ النِّيفِ لَعَدَلِ •

أَوَّلُ

أَقُولُ لِدَخِ الْعَدُولِ يَعْذَلِ • أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهُ بِالْجَلِ •
 وَأَنْ جَرَّ الْحَبْرُ مِنْ بَعْدِ وَرَيْكِهِ • فَكُلُّ نَيْمٍ لَا مَحَالَةَ زَايِلِ •

أَخْرَجَ
 وَتَادِينَ مَتَّيْمٍ عَنْ حَبِيبِ • نَوَّرَ دَاخِلَ الْخَدِّ مَلِيجَ الشَّدْبِ •
 يَلُومُنِي الْعَادِلُ فِي حَبِيئِهِ • وَمَا ذَرَى شَعْبَانُ إِنِّي رَجَبِي •

تَضَمُّنُ الْأَنْهَادِ هَدْيِي لَهْدَنِ
 أَتَانِي عَادِلٌ مُنْذَرًا رَجِي • قُلْتُ مَقَالَةَ الْمَتِّ الْحَبِيبِ •
 وَلَوْ سَقَطَ الرِّقَبُ مِنَ الثَّرِيثَا • لَصَبَّ عَلَى عَجَبٍ أَوْ حَبِيبِ •

أَخْرَجَ
 جَاءَ الْعَوْدُ لِي يَعْذِلُونِي • فِي جَيْلٍ لَا أَرِيدُهُ •
 نَمْتُ لَوْ بِالْمَسْرِحِ • وَأَيْشَ عَلَى مَرْطُوحِ أَيْدِي •

أَخْرَجَ
 يَتَوَلَّى الْعَادِلُ فِي لَوْمَةٍ • وَقَوْلُهُ نَزْدُورُ وَهَيْتَا •
 مَا وَجَّهَ مِنْ أَجِبَتِهِ جَنَّةَ • قُلْتُ وَلَا قَوْلَكَ قَرَّانَ •

أَخْرَجَ
 وَعَدُولُ لَمْ يَنْعَدِلِي إِذْ • لَمَرَّ الْقَادُ عَلَى الْخَدِّ لَا سِيلِ •
 لَوْ رَأَى وَجْهَ جَيْبِي يَأْدِي • لَفَاصِلُنَا عَلَى وَجْهِ جَمِيلِ •

أَخْرَجَ
 لَمْ الْعَدُولُ عَلَى مَنْ • كَالْبَدْرِ حِينَ تَحَلَّى • دَخَّ يَأْعُدُ وَيُجَلِّي مَلَايَ وَاهَا أَيْدِي •

أَخْرَجَ
 يَا عَادِي فِي حَبِيئِهِ كَيْفَ دَرَى • هَذَا الَّذِي فِي بَهْتِي قَدْ أَشْكَا •
 مَا الذَّنْبُ إِلَّا لِلْعَوَادِ وَبِاطِرِي • قُلْتُ الْوَرْدُ وَمَقَرَّتْ نَا وَنَا •

ذَوِي بَيْتٍ
 لَأَنْظُرَ الْعَدْلُ إِلَى مَسْتَوَا • فِي الْمَادِ وَقَالُوا لَوْ مَرَّ هَذَا بَعَثَ •
 لَا فَرْصَ إِلَّا أَتَانِي • مَنْ يَسْمَعُ مِنْ جَمِيلٍ مَنْ يَلْتَفِتُوا •

و

أخبر

الثرث باليوم وكوتقصر . وزدتني كؤمك يا ذا العُدول .
قد رصيت نفسي نحوها . وأما المولى كثير الفضول .

الصلح الصفدي

يا قومي سالك خبر وفي . هكذا كل من اجت حبيب .
سقم زكيد ودمع وسند . وحي غايي تمام المصيب .

ما قيل في العتاب بن حنبل

تولت بيتا ليس بها مريحه . وقد غص كل لايح . فالحا ولعت به

أخبر

صلت ألوان الرمي خوف عثها . وعليها حتى لها كيف تفضي .
ولي الله باب قد صرفت طريقه . ولكن لا قلب الى ايل اذ حب .

أخبر

اسأل الى عتاك غيري . املك عن عتاب بن كبا .
فان يقضي التلافي بعد بين . شفت عليك قلمي العتاب .
وان سقت بنا ايدي المنايا . فكم من غاب تحت التراب .

أخبر

اذا ملكت جلك عن عتاب . قد اطلقت عنه كل باب .
المر تعلم با ذا الورد بيني . سلما ما شوه هذا العتاب .
فلا تمل عتاك لي فلي . راي السيف تصد القراب .
وهدي بعينك كل وقت . فامر كالعتاب من المتواب .

ما قيل في الاعتذار والا ستعظاف

اذا التذرا الصديق لك يوما . عن النقص عذرا في غير .
فصنه عن عتاك ولقد عنه . كان العفو نسيمة كل حبه .

أخبر

ما في حيت لم نزل اهل الله . يهبون للحدام ما يحونه .

ولقد

وامدحت من الذنوب فو لها . فاجمع من الصبح الجبل فو نه .

أخبر

ان كان قد جمع لكم ما قاله من متعا . ثلثا من قداساء و مثلكم من قد عفا .

أخبر

شكوت اليه بقرط الاسف . فافكر من علي ما عرف .
وطلت اعابته في الحفا . فقال عفا الله عما سلف .

أخبر

وما زالت السادات تغفونكم وما زالت الابلح تخطي وجرم .
ومن قال الذي لم ينف قط بهنق ومن قال الذي من الناس يستلزم .

أخبر

ما لي وللبدة ركز يسم بزور . لعله ترك الاجال او هجر .
ان كان ذاك لذنوب ما شعرت . فافكر من الناس من يغفوا اذا قدر .

أخبر

فبني مسيما كالذي قلت طالما . فغفوا جيل لا يكون لك الفضل .
فان لم اكن للعفو اهلا لسوء ما . جيت على نفسي فانت له اهل .

أخبر

اقبل معاذير من ياتيك معتذرا . ان بر عندك فيما كالا وجررا .
فقد حافظك من ارضناك ظاهرا . وقد احلك من يمسبك مستورا .

أخبر

اذا ما مذنب واقفا عذره . فقابل به عفو و اجسام ولا تخد ان غيظا ليس للحد من خلق الكرام .

ما قيل في نسيم الريح دي الرمة

اذا هبت الاريح من حوجاب . بعالي نراذ شوقي هبوبها .
مواندرفا اعيان منه و ليرنا . هوى كل نفس من اجل جيبها .

أخبر

لا تبعثوا غير العبا بحية . مالد في ادنى حديث سواها .

حفظت لعاديت الهوى وتضوعت . نشرأ لياحه ما أذكها .

المجنون

نزل المسبحا ساكنة الغصا . وتصدخ قلبي اذ يب هبوبها .
قريبة عهد بلحبيب وانما . هوى كل نفس ان حل حبيبها .

ابن عبد الظاهر

يامن عدائي من عوا . صفعن الريح العقيم .
اترى يطبك الهوى . ويقال قد رقت النسيم .

بديع

هبت جنيم انبها من انس . ربح جئت للنفس طيبا للنفس .
واف حبيد امتيا فاجته . هاتيك صبا ام تلك روح .

الحار

اذ انفتحت من الخوارضك نعمة . اتارت على الصبا المشوق فجنونه .
لين عبت عنه الدنيا زفاته . مقيم على الود الذي يمتدونه .

الحار

هبت لنا الريح من تلقا ارضكم . وهنا فكر رد روج الريح من روج .
وملحقت نسيم الريح من بلدي . الا يعرف حبيب موزني الريح .

الحار

استودع الله لصباي الذين نأوا . وخطفوني في نيران تير .
استنشق الريح من تلقا ارضهم . لقد فتحت من الاحباب يا الريح .

مواليتا

هبت النسيم ثمال غصند الراكي . وانت يا منيبي وسط الحشا ساكن .
اقدم اجازيل يا صا لك معي لكن . احتاج اصبر لاند في الحشا ساكن .

ما قيل في

غردت وترقي الحمار مخي . في فروع ذات .
وبلت من شوقها مخفيا . اخذت من بعض اشواق .

لن

لغز

ولقد التفت على الاريا حمامة . تبدي فنون النوح في الاغصان .
ساوتها لانا ونا مننا . كل نوح على غصون البان .

الحار

الا قاتل الله الحمامة عدوة . على الغصن ما داهجت حين غبت .
تفتت غنا انجيا هجت . من الوجد ما كات ملوغي هجت .

ابن المغيرة

وموت حمامة هجت بيل . وقد حثت الى الف بعيد .
فلاز لنا نقول لها اعيد لي . وللسا في الاهل من مزيد .

الحار

ناجت مطوقت الرياض وقد رأت . دمني تلون بعد فرقة حبيد .
لكن تبلون الدروع تباطلت . فعدت مطوقة بما نطقت .

الحار

ودات طوق على المفضل مذكري . فوام حشك ضمي لغنتك .
قد سودت مهجتي نوحا فلك لها . سواد قلبي يا ورمك غنتك .

الحار

تبت النار للحمامة خزننا . وازاها في الحزن ليست فنا لك .
خصبت كفها وطوقت الحيد . وتفتت وما الحزن كذا بك .

الحار

مالي نديم سوى ورم فاشاجه . من بعد مغتبي ايضا ويطيبي .
اذا اراد لذكرا الوصل في قدجا . من اجوا الدمع عنتني على قدجي .

ابن المتيم

لراس قول الورق وفي حبيته . والعيش منها عدا فامر منقصا .
يا غصون البان ماذا . تبلغ الاحباب عني مما تحا فمر طول نوح .

ابن المشيد

حبوني عن طاري . لا لعتي ولعتي . غير اني كت همتا .
نشرأ بالراح اغني .

يا غصون البان ماذا

ان الصاحب في بلبان

لبلبان عتاد اني بميل بالخاشع والنايبك . قالت له المائتان اطرتكنا فقال دنا
من طيب انفاك .

في شعر

ودي حين قد حاف السهد والنبكا . ترحل عنها لينة وهو صابر .
عدا الا بساني لجلالة فاعندكم . خطيبا له كل الفضون متاير .

القبدر لطي

تنس الصبح فجات لنا . من حواء الانفاس مشيكة .
واطر بتي القود قمرية . وكيف لا نظرب عود به .

الحيدر

لقد ظلمت الفري لاذناخ باكيا . وليس له في مثل ما ذقت دوق .
فما انا ذاقون ولا طوق لي به . وما هو ذ وطوق وليس شوي .

في الهزار

دع القانون والمزمار محمدًا . وحسن الناي واستمع الهزار .
اللهم من الجوى سلك طسير . اذ لنفي على عود .

موا اليت

ما حكاهم في الشجر ورعى المر . صاح الزاد على الاعصاب فأت القم .
والناجب المبني اسل دمره من . يا دايما استركن سلم يقصا والسفر .

ما قبل في الاقياسات شهاب الدين العطار

بمع الادب يقولوا اما ارادوا . فاعتك عليهم في البلاد .
ولا تترك على السعد واقتراب . المرزاهم كل واد .

الخير

لقد اضائق بك لا سباب يوما . وضدت دون مقصد المسالك .
فتق بالله ماله كل امر . نعل الله يحدث بعد ذلك .

آخر العبد

آخر

قد ذاب لفرط الحوى . والجرن قد اقبل بعد السرور .
يا هاجري ظلم ولا ذنب . الا الى الله . نصير الامور .

الخير

اذا اراد من اهوى والجرن موعدي . تملون معيدا والذي جاب الصدق .
وان صدقني معيضا فليقتوني . فقلت وجات سكر الموت بالحق .

الخير

تصدق على المشاق يا اكرم الودى . فبأجحة الاعراف من ثقل الشهد .
وميله تنل اجرا وعظم مشونة . وبجته فجزا طعمه اولا لرعد .

الخير

الفك طفلا ولتخذ نك صليجا . تجرعتني بالجر فاجحة الرعد .
كاشني ما بي من سقام ولوعدي . بفاجحة الاعراف من ثقل الشهد .

الخير

لا اله الا الله محمد بن عبد الله
لا اله الا الله محمد بن عبد الله
لا اله الا الله محمد بن عبد الله

وله ايضا

قل لمن مان واقترى احذر المين ولجبت . واتخذ من قوله باليه فماتت في الكذب .
وله ايضا

يا من عدا في كبر . يلبس ثوب السرف .
اما جعت قوله . جل اسعة الشرف .

الورد

مرض النواد وصح وديهم . واقام ككاري وجني نازيح .
لوشان عيني كرهادكم بكا . يا فها الانسان ايك كاد .

المعجم

تلاهم مثل دبور الدجى . لو انصفوا لوق لي طلبة .

مَقَامُهُمْ شَخْصٌ دَفْنٌ ، ثَلَاثَةٌ رَأَيْتُهُمْ كَلْبُهُمْ .

الانزهد في التابعد

• اَنَا طِفْلٌ لَمْ يَمْسُكْ • وَصَوْتُهُ يَحْكِي عَذَابَ السَّعِيرِ •
• فِي فِيهِ لَقَانٌ عِدَا قَارِبًا • مِنْ اَنْكَرِ الْاَصْوَاتِ مَوْتُ الْجَسِيمِ •

الحسن

(وَاقَالَ الْحَبِيبُ صَبْرًا مَبْنًى تَكَلَّ اَنْتِي • فَغَزَتْ مِنْهُ بِوَصِيلٍ • وَمَا ابْرِي نَفْسِي)

الحسن

• اِلَى اِهْلٍ اَشْكُو اَجْتِاسَ قَاتِنٍ • وَقَفْتُ لِمَا لِي مِنْ يَدٍ تَبْخُلُ اَصْلًا •
• جَرَحَتْ لِحْظِي حَيْدَ وَمَوَارِجَ • بِكُظْمِيهِ قَلْبِي وَالْجُرُوحُ قَصَالًا •

ابن كندة

(لَوْ عِشْتُ فِي لَوْ مِثْلَ الْفَنَاءِ • اَنْعَمَ قِطْعَةً وَتَوَمَّرَ •
• وَقِيلَ لِي كَرِهْتَ فَيْتَهُ • لَقُلْتُ يَوْمًا اَوْ بَعْضَ يَوْمٍ •

الحسن

لِحَسَنِ الْأَشْعَارِ عَيْدِي اَنْدَ الْحَزَّاءُ وَالِدَا لَا يَعْزِي وَتَرَكَ النَّاسُ سَكَارَى

الحسن

(اَوَامَتْ عَنْهَا سَلَوٌ قَالَ شَاعِرٌ • مِنَ الْحَسَنِ مِيعَادُ السَّلَوِ الْقَابِرِ •
• سَبَقَتْ لَهَا فِي سَمْرِ التَّلْبِ الْحَقَا • سَبَقَتْ حَتَّى يَوْمَ تَشِي السَّرَايِرُ •

ابن عبد

اَنْ كَبَتْ خَمَةً • حَزَنَتَهَا كَمَ تَرِي • يَدٌ قَدْ نَزَرَتْ مَا • يَدٌ بَطْنًا • حَزَنًا •

الحسن

(يَا مَنْ عَدَا لَمْ يَمْنَحْ لَمْ يَعْرِفْ • نَمَّ اَنْتَى نَمَّ اَزْعَوَى ثُمَّ اَقْتَرَفَتْ •
• اَنْ يَنْتَهَوْا يَنْتَهَوْا لَمْ يَنْتَهَوْا • اَنْ يَنْتَهَوْا يَنْتَهَوْا لَمْ يَنْتَهَوْا •

ابن المعمار

تَقَرَّضَ الْمَدْرَعُ حَكِي صَنِيعَ مَوْرِيَّةٍ • فَوَاحٍ مِنْ كَيْفَا وَأَشَقُّ بِالْقَضَبِ •
• وَبَاتَ الْجُرْعُ مَأْسَكًا مِثْلَ قَامِيَّةٍ • تَبَّتْ وَقَدْ صَبَحَتْ حِمَالَةُ الْجَطَبِ •

الحسن

الحسن

مَا مَارَجْنَا بِنَا الْعَنُودَ دِرْبَعَةً • إِلَّا اَلَّتْ نَفْسِي قَدَّ الْقَانِي اَيْحَى لِحَبِيبِ •
• تَبَّتْ بِدَاغِدِي فِيهِ وَوَجْهَتُهُ • حِمَالَةُ لَوْدٍ لَا حِمَالَةَ • الْحَطَبِ •

الحسن

(تَنْقُ بِالَّذِي يَرْزُقُ كُلَّ الْوَرَى • وَأَصْبِرْ فِي الصَّبْرِ حَيْثُ عَجِبَ •
• يَا نَيْكَ وَأَهْ كَمَا تَشْتَبِي • نَصْرٌ مِنْ إِيهِ وَنَحْمٌ مِنْ قُرَيْبِ •

التيارطي

حَسَنَاتُ الْحَرَمِ • قَطَاكَ حَسْرًا قِي •
• كَلَّمَاسًا ضَالًا • قُلْتُ إِنَّ الْحَسْرَةَ قِي •

الحسن

يَا بَدْرُ دَجِيءِ الْوَرَى قَدْ جَارُوا • إِذَا حَرَدْنَا دُمُوعُهُ مَدَارًا •
• مِنْ شِدَّةِ شَوْقِهِ وَمِنْ لَوْعَتِهِ • قَدْ دَاوَبْتَ فَلَا تَدْرِكُهُ الْأَصْبَارُ •

ابن الورد

(اَوْ قَالَ مَارِدِي وَشِعْبِي رَاجِعَةً • كَيْتُكَ مِهْلٌ مَوْقُهُ حَيْثُ تَشْتَبِي •
• وَأَنْ قَالَ مَلِكٌ تَرَعَى عَذَارَى مَوْرِيَا • اَهْوَلُ لَهَا يَ وَالَّذِي اَخْرَجَ الْمَرْغَى •

ابن حجة

(مَتَّاسٌ فِي الرُّوضِ وَاشْتَقَى • بِحَيْدٍ مَوْزِدَةٍ •
• وَابْنَا غُصُونَهُ • وَهِيَ حُبٌّ مُسْتَدَةٍ •

ابن فرايس

(مَدَّ كَانُ بَدْرُ التَّمَا حَيْثُ • وَأَلَا نَحْنُ حَيْثُ سَوَا •
• فَرَادَةُ مَرْبَةٍ عَذَارَا • ثُمَّ بِهِ الْحَسَنُ وَالْبَهَا •
• لَا تَجْبُوا زَيْنًا قَدِيرًا • يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ •

الحسن

اَرْنَتْ لَنَا ذَوَايَا مِنْ شَعْبِهَا • عَشْرًا وَفَوْقَ اَلْهَرَمِ يَسْرِي •
• فَمَرَّتْ بِالْجُرْهَا مِعْوَدًا • لَمَّا بَدَا بَيْنَ يَالِي عَشْرِ •

الحسن

عَشَّتْ بِلِيلٍ شَعْرَهَا لِمَا نَأَتْ • وَنَجَابَهُ بِمَدَى لَأَعْنَى •
أَطْلَتْ لَأَفَاقِي نَاطِرِي • وَثَبْتُ وَاللَّيْلُ إِذَا أَفْشَى •

ابن الوردي

بِاسْتِدْغَائِيْنٍ مُنْصِبَتِ • عَنْ أَهْلِ وَدٍّ حُتْمٍ قَدِيدَا •
الْمَاكِزَ أَنْ تَسَالَ عَنْ خَالَتَا • مَنَصَّبِكَ الْوَاصِحُ فِيهِ •
وَدَّ اسْلِمَانٌ عَلَى مُلْكِهِ • نَقَالَ تَابِي لِأَارِي •

ابن نباتة

أَنَاشِدُنِ الرَّحْمَنَ فِي جَمْعٍ شَبَلْنَا • فَيَقْسِمُ هَذَا لَا يَكُونُ إِلَى الْخُسْرِ •
أَمَّا كَأَنَّ شَبَّهَ الْحَرِيدَ فَوَادَّ • فَوَالْقَسْبِ إِذَا الْهَاشِيَيْنِ لِيُخْشِرَ •

ابن قلا

لَمَّا بَدَتْ بِالْمَا يَا سَيِّدِي • وَالشَّرْبُ مِنْهُ الْجَوْعُ لَا يَغْدُبُ •
الْيَسَّ قَالَ اللَّهُ عَزَّاسْتُهُ • يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا وَاشْرَبُوا •

ابن سينا الملك

وَطَبِي زَمَّ الْفَلَائِي فِي نَفَاسِ • فَمَا بَالُهُ لَمْ يَحْكَمْ فِي التَّلَافِي •
يُدَافِعُنِي عَنْ وَصْلِهِ شَجِيمِ • فَمَا ضَرُّ لَوْ كَانَ يَدْفَعُ بِأَلِي •

المعجم

• وَطِفْلَةٌ قَالَتْ لِمَ لَهَا • هَبَّتْ عَلَى الرُّوحِ وَغَيْدِي فَجِيحِ •
• الرَّمْزُ حُسْنِي دَابِجَةٌ • لَمْ لَا ابْنِي بِزَوْجٍ يَسِيحِ •

وك

• لَمَّا تَوَفَّى حَبِيبَ قَلْبِي • بَرَّحَ فِي مَوْتِهِ وَأَدَا •
• وَخَشَا الْفَرَادِيحَ جَمْعًا • بِأَلِيَّتِي مُتَقَبَّلٌ هَذَا •

بهاى الدين شاهر

• أَيْمَا مَعَسَرٍ لَا يَتَغَابَى تَابِي أَرَاكَ • عَلَى مَذْهَبٍ وَاهٍ غَيْرِ حَمِيدِ •
• قَدْ لَنَمُ مِنْ قَوْمٍ لَوْ طُفِئَتْ • فَمَا مِنْكُمْ مِنْ قَبْلِهِ شَرِيدِ •
• فَإِنْ لَمْ تَكُونُوا قَوْمَ لَوْطٍ بَعِينِ • فَمَا قَوْمَ لَوْطٍ مِنْكُمْ بَعِيدِ •

آخر

آخر

• مَلِكِيكَ الْحَسَنَ جُودِي بِاللِّقَاكِ مَا • لَمَعْدَمِ قَلْبِهِ قَدَدَاتٍ فِيكَ إِذَا •
• أَصْدَقَ قَلْبِي فَتَاكَ تَلَكَّادُ تَسَا • قَدْ قَالَ سَجَّاهُ إِنْ الْمُلُوكُ إِذَا •

الغزالي

• مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ كُنْ مُتَخَلِّقًا • لِيَتَوَجَّحَ مَشْكَنًا وَكُلَا لِعَطْرِ •
• وَانْقَعِ صِدْقًا أَنْ أَرَدْتَ مَدَامَةً • وَادْفَعْ عُدُوْلَ بَالِي فَأَذْ أَلِي •

شهاب الدين الهايم

• لَا تَجْبُوا مِنْ سَلِّ سَيْفِ جَبُونَةٍ • عَلَى الْوَرْدِ فَجَعْنَهُ قَدْ أَنْكَسَرِ •
• نَادَيْتُ مَذْشَقَ الْعَذَارِ خَدْنِ • أَقْرَبَ السَّاعَةِ وَالشَّقَّ الْقَتْمِ •

الموصل

• ذُو حُورٍ أَصَابَنِي بِعَيْنِهِ لَا نَظَرَ • فَلَيْسَ قَتْلُ صَبِيٍّ إِلَّا كَلِمٌ بِالْبَصَرِ •

النواجي

• اللَّهُ تَعَالَى لِهَيْبَتِهِ نَحْتُ • فِي حُسْنِهِ لِلْعَاشِقِينَ قَنَا •
• فِيهِ الرِّيحُ وَخَالَهُ مِسْكُ الْحَنَامِ • وَفِيهِ فَلَيْنَا فُسُ الْمَتَاعِ فُسُ •

أخضر

• قَالَتْ وَقَدْ حَاوَرْتُنِيهَا تَنْظُرًا • وَالْقَلْبُ فِي أَلَمٍ مِنَ التَّخَفُّقَاتِ •
• انْظُرِي الْقَلْبَ الَّذِي تَوَى بِهِ • فَإِنْ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ سَتَرَا •

أخضر

• مُعْتَرِبًا الصَّمْعَ نَاهَا الْوَاصِعُونَ • وَأَمَرُوا الْقَيْسَ فِي أَوصَافِهِ فَتَنَسَا •
• وَقَالُوا الصُّبْحُ مِنَ الْأَرَاغِدِ زَيْدِ • وَجَاعِلُ اللَّيْلِ فِي امْتِدَاغِهِ سَكَمَا •

أخضر

• لَمَّا رَأَتْ بِحُورٍ السَّابِطَةَ قَنَا • وَرَأَتْ قَلْبَ وَجْهِ مِنْ يَوَاهَا •
• قَالَتْ مَحَاسِنُ وَنَجْمَاتُهَا لِحَبَا • لَوْلَيْكَ قَبْلَهُ رَضَا مَا •

أخضر

• لَيْسَ طَرَفًا وَمَسَادِجِيهَا • إِنِّي لَعُودُهَا بِسُورٍ طَرَفَا •

قَالَ مَحْسِنٌ وَنَجَّيَا لِحَبَّتِهَا • تَوَلَّيْتُكَ قَبْلَةَ تَرْضَا هَا •

أَخْبَر

لَقَدْ سَنَّ لِحَظَامِرَ هَفِيًّا بَعِينِهِ • فَوَقَى عَلَى مَسْنُونِهِ قَدْ غَدَا قَرْضِ •
عَلَى حَبَّتِهِ مَا ذَمَّتْ حَيًّا وَأَنْ أَمَّتْ • فَلَمْ يَمِرَّ ثَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ •

أَخْبَر

أَيُّ الْعَاذِلِ الْفَنِيِّ تَأَمَّلْ • مِنْ غَدَا إِلَى صَفَايَةِ الْعَالَمِ آيِ •
وَتَجِبْ لَطْفِي وَحَبِي • إِنَّ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ عَجَائِبَ •

أَخْبَر

لَا تَكُنْ تَتَمَّ لِرِزْقِي إِذَا • أَصْبَحْتَ يَوْمًا غَايَ الْجَبِينِ •
فَالدَّرَقِ يَا بَنِي الْمَلِكِ • وَعِنْدَ مَفَاتِحِ الْغَيْبِ •

أَخْبَر

أَرَى أَنَا سَاخِرُ صَوَاهِجِي أَنْزِلُوا زِينَتَكُمْ • كَانُمْ لَوْ تَقَرُّوْا • عَنْ قَسَمَتَا بَيْنَهُمَا •
قَدْ صَبَرْنَا بِالْوَعْدِ مِنْكَ شَهْوَا • مَا رَأَيْنَا بَيْنَ لَيْلَةٍ قَدْ رِي •
كُلُّ بَلَاةٍ تَتَوَهَّرُ بِيضًا وَلَكِنْ • لَيْلَةُ الْقَدَمِ خَيْرٌ مِنَ الْفَتَنِ •

أَخْبَر

أَشْرَبَ بِنَ الرَّاحِ صَرْفًا • مَا تَزِلُّجُ الْمُهْمُومِ •
لَا تَحْتَشِ دُنْيَا قَدْ قَا • لَهُ وَهُوَ الْكَرِيمِ •
بَنِي عِبَادِي الْفَجْرِ • أَنَا الْغَمُورُ الرَّحِيمِ •

أَخْبَر

بَيْنَ مَنْ دُنُوِي وَأَبْشَرِهِ • أَلِذْكَ قَالَ الْكَرِيمِ • بَنِي عِبَادِي أَنَا الْغَمُورُ الرَّحِيمِ •
أَهْلًا بِسَارَةِ الضَّبَا مِنْ بَحْوِكُمْ • وَبِمَا عَهْدْتُمْ مِنْ تَعَاهِدِ طَوْلِكُمْ •
أَهْدَتْ إِلَى الزُّهْرِ الْمُقْصَبِ ذِكْرُكُمْ • حَتَّى تَبْشُرَ ضَائِكًا مِنْ قَوْلِكُمْ •

أَخْبَر

يَحْلِلُ الطَّرَفَ

يَحْلِلُ الطَّرَفَ فَلْيُفْلِتْهُ • وَنَكْرَ التَّوْبَةِ فِي الْأَخْضَانِ سَا رِي •
تَبَارَكَ مَنْ تَوَقَّاهُ كَرِيمًا • وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ •

أَخْبَر

وَعَيْنَاكَ الْكَذَّانِ جَرَحْتُمْ • وَمَا لِي لَيْتَ مِنْهَا بِنَا رِي •
تَبَارَكَ مَنْ تَوَقَّاهُ كَرِيمًا • وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ •

أَخْبَر

عَنْ دِي خَدَّكَ هَذَا الْقَنْدَرِي • ضَنْدَةً وَأَجْرًا بَيْنَا يَا مُؤْتَمِنَ •
قَالَ مَا هَذَا قَدْ كُنْتُ لَنَا • قَالَ هَذَا صَبْرُهُ وَمَنْ •

أَخْبَر

وَجَدْتُ حَرًّا خَلِي عَرْدَمًا • مَا رَأَيْتُهَا عَاشِقُ الْأَمْنِ •
قُلْتُ لَأَغَانِيَنَّهَا مُثْلِي • صَبْرُهُ لَمْ يَحْضُرْ مِنْ •

أَخْبَر

حَامِرُ الْعَوَادِلِ فِي حَدِيثِ تَدَامَعِي • لَا جَرَى كَالْجَرِّ سُرْعَةً سَيِّئِ •
تَحْبِثُهُ لَا صَوْنَ سِرِّ هُوَا كَرِي • حَتَّى يَحْضُرُوا فِي حَدِيثِ عَشِيرِ •

أَخْبَر

أَوْدِيَهُ مِنْ حَذَرِهَا وَرَدَهُ • مِنْ قَوْفِهِ خَالَ لَهُ جَالِكِ •
وَمُبْتَسِرِيهِ وَأَكْرَمُ الْبَلَا • خَتَامُهُ مِنْكَ فِي ذَلِكَ •

أَخْبَر

شَهِدْنَا أَنَّ الْعَيْنَ السُّودَ قَاتِلَةٌ • وَأَنْ غَاثَتْنَاهَا مَلَأَ مَقْتُولَا •
وَقَدْ تَعَشَّقْنَاكُمْ عَمَّا عَلَى خَطَا • لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولَا •

أَخْبَر

إِنْ كَانَتِ الشَّقَا مِنْ أَشْوَا قِيمِ • جَلُّوا الشِّيمَ إِلَى الْخَبِيرِ سَوَا •
فَأَنَا الَّذِي الْكُوَاهِمَةُ يَا لَيْتَنِي • كَمَا تَخْتَدُّ نَمْعَ الرَّسُولِ سَبِيلَا •

أَخْبَر

إِنْ أَهْلُ الشُّكْرِ عَمِي • صَلَّاهُ لِلْأَبَدِ • جَلُّوا هِثَا لِي • قُلْ هُوَا أَحَدُ •

آخر

يا عاشقين جادروا منكم عما عن نغمه • مظهره الساحر منذ شككتموه في أمره •

آخر

يريدان يخرجكم من ارضكم • **آخر** • يقول عدو لي اذ رأي فيض ادلمي • كطوفان توج اذ جرى حالك الضغن •
عليك بسفن البر تلجوا من الردي • فلتلهم في ساوي ايلي • كن •

آخر

يا قري العيون رقي لعين • خشرت دموعها فجيرا •
لم تطوق الغفر بعد كالا • لست منك نطق وسرا •

آخر

• قالت لنا سودعيون القبا • وفي نسل السيف المعركة •
• يا غصنة العذل تخو ولا • تلغوا ابدكم الى الهلكة •

آخر

• يطلب الانسان في الصيف الشاء • فاذلجا الشاء انكن •
• هو لا يرعى بقول واحد • قتل الانسان ما اكن •

ابرهيم المعمار في ابراهيم

• رأت سبيتي في المنام معاني • وهذا الى المصور مرتبة عليا •
• وقد رقي لي من بعد هجر وقتوه • فاضر ابراهيم لو صدق الرويا •

ولادة في دهان

• قام في صنعة الدهان صليح • طابحكي بما حواه مغلي •
• لا يح كاتورد في الرضا ولاحت • هو خديته وزدة كالد هال •

آخر

• كما تروا القتلتي • ثم سعووا وبادوا • فلتلهم ويلكم • الهاكم التكاثر •

آخر

• رفق بدر التمام شمس مدام • تنجلي من حيا فاني عفو •
• سا قبالا لتليل في البشوقا • في ما بين سايق وشكيد •

آخر

آخر

• بسترنا بالوصيل يامن • بدم العشاق امي • قال من لطفي وطبري لمن تالوا البري •

المرفقي رحمه الله تعالى

• قل للمحبوب يومه برقي قد صرت محبون • فاجبني بجوابي • كما يبع رويده قالون •

علاي الدين المارواني

• فقتت بطول التما بلا هيفا • تغار غصون البان منه اذ اعسا •
• يعدي بالجر والجر يوصله • وذلك لصلاته يوميه من نسا •

المعمار

• كرهنا شق اخرقة نارا العرام فنادى • لست ان عذت اهوى لفتة •

آخر

• سلم الامر نعش سالي • وارض باحكام اللطيف الحبير •
• ولا تقل علي ولا حكي • فالحكم لله العلي الكبير •

المرفقي رحمه الله تعالى

• حكمت في مهجتي بالقصا • ونفذت بما اثبت بالعبير •
• ضلت لاملكتني غنوة • فالحكم لله العلي الكبير •

آخر

• لما ايتحالي ومواني • لعظيم ودي بالقطيعة مزا •
• فارقت وطلعت من بين يدي • وتلوت لي وله • وان يتقرقا •

آخر

• يا من عدا حبه نصيبي • تهتكني في الهوى لسانك •
• لا تذكر الهوى يا صبيبي • ولا تجزك • لسانك •

شيخ الشيوخ بحاجه

• ان دمت عيني لمن • بكى على حالنا من لا بكى او قعي اسانها في الهوى •

ابن المزدن

• انظمع في المفا واث غمس • شروخ كل يوم ربال روال •

وَمَا مِنْ زَالٍ إِلَّا وَبَعِثْنِي وَبَعِثْنِي وَجْهَ رَبِّكَ دَوَا الْجَلَاءِ رَل

ابن العطار ظَنَنْتُ بِالْعَدَالِ شَرًّا قُلْتُ هَذَا الْعَدْلُ ظَلَمٌ لَا تَنْظُرُونَ خَيْرًا بَعْضُ الظَّنِّ

السري ابْدَأْخِزْ فِي الْجَلَالِ فَنِي قَرطَحَيْتَ وَمِنْكَ لِي قَرطُ بَعْضُ
مِثْلُ مَدْعِيكَ قَوْقُظٌ عَذَابِي ظَلَمَاتٌ هُ بَعْضُهَا قَوْقُظُ بَعْضُ

القراطي مُعَذِّبُكَ لِلْإِخِي عَلَيْهِ أَهْوَى فَأَتَى عَزَّ سَمَاعُ الْعَدْلِ فِي صَمْعِي
وَأَنْظُرْ لِلْإِخِي عَذَابِي فَنَاهَا لُحْطُ الَّذِي عَمَّ الْإِنْسَانَ بِالْقَلَمِ

ابن المشد يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ زَلْزَلَةُ السَّاعَةِ شَيْ عَظِيمٌ
تَوْبُوا إِلَى الرَّحْمَنِ يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

الحجازي يَا أَهْلَ دِينِ اللَّهِ شَرُّكُمْ مَنْ قَبْلَ مَا جِئْتُمْ وَفِي جَنَّتِكُمْ
إِذَا نَزَلَ اللَّهُ عَلَى الْمُصْطَفَى الْيَوْمَ أَكَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ

ابن نباتة يَا غَادِي شَمْسِ النَّارِ جَمِيلَةً وَحَمَّالَ فَاتَنِي الدَّ وَأَنْزِلِي
نَظْرًا إِلَى حُصْنَيْهَا مُتَابِلًا وَادْنُوعِ تَاكِيدًا لِي فِي أَحْسَنِ

المعتمار أَمْسِرْهُ قَصْرَ الْمَشِيَّةِ لَمَّا بَدَتْ فِي خَنْ الْقَبِيَّةِ
قَدْ كَتَبَ الشَّعْرُ عَلَى خَدِّي أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ

أحمد إِنْ تَكُنِي وَصْفِي وَلِلْمَلَأِ فِي هَوَى مِنْ صِرْتِ مُشْتَاكَا
تَاهَهُ وَإِنْ لَا تَكُنِي مَوْلَا سُلُوعٍ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا وَاللَّهِ

حسين الكاتب

إِلَادِ شَيْخِي

إِنْ شِئْتُمْ قُلْ صَبْرٌ عَنْ حُكْمِ مَا خَلَّاهُ فَاظْلَمُوا مَا تَشَاءُوا وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا

أحمد مَا نَالِ الْمِرْزَانَ لَا لُخْطِي وَغَيْرَ الْحَقِّ لَا لُغْطِي
لِقَوْلِ الْخَالِقِ الْبَارِي ابْتَمُوا الْوُزْنَ بِالْقِسْطِ

ابن نباتة سَأَلْتُ بَلْعِي عَنْ دَوِي الْعِشْقِ وَعَنْ مَا أَوْبَيْتُهُ مِنْ قُتُونِ الْعِشْقِ مِثْ
فَقَالَ لِي وَجَدْتُمْ أَمْسِرْ تَلَكُمُ وَأَوْكَيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

ابن الجازي بَدَفَ فِيهِ الْحَجَّازِي مِنْ أَحْجَرِ الشَّعْرِ مِنْ حَجَرِ الطَّوِيلِ
أَيَّامَ طَمَعِي بِاللَّيْلِ بِالْوَمْرِ قَصْرُوا أَيْبُوا أَوْ كُونُوا مِنْ أُنَاسٍ تَاهُوا
وَأَرْشِينُمْ يَحْتَبُوا مَيْتُو تَقُوسُكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ

المديد دَوَا الْعِشْقِ فِي نَارٍ وَلَوْ أَلْهَمَهُ شَعْرٌ
طَرِيقَانِ كُلٌّ بِطَرِيقٍ ابْتِغَايَتِهِ مَنْ شَاءَ فَلْيَمُنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكْفُرْ

من بحمد فِي رَسُولِ اللَّهِ مَدْحِي مَدِيدٌ مَا فَتَنِي مَدْحَاتِي مِنْ بَدِيدٍ
وَكُنْتُ أَسْوَأَ حَاجِدٍ دَلِيلُ الْكَافِ لَا رَيْبَ فِيهِ

من بحمد الوسيط عَدَلِي فِيهِ لَقَدْ كَلِمُوا هَوَاهُ مِنْ بَلِيَّتِهِمْ هَمَّةً لَوِ ابْتَغُوا نَقَاطِفًا حَصْدًا مِنْ

يَا سَيِّدَ الرُّسُلِ وَالْجَمْرِ الْوَسِيطِ وَيَا مَنْ قَضَى حَمَمَتَهُ تَعْلُوا بِهِ الْهَبِيمُ
بَعِثْتَ حَاتِمَ رُسُلِ الْعَالَمِ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ

منه إِنْ أَلَاؤِي قَدْ دَعَا فِي الْأَرْضِ أَظْلَمُوا وَاللَّهُ حَقًّا لَقَدْ أَخْلَى أَمَاكُنْكُمْ
فَأَسْتَعِزُّ بِالْمَسْمُوعِ عَنْ مِرَائِيكُمْ عِظَةً فَاصْبِرُوا لَا تَرَى لَأَمْسَاكُمْ

وَلَا يَأْتِي عَلَى وَجْهِ يَوْسُفَ إِذْ . بِهَيْمَنْ وَكَانَ الْمَدِينُ حَكِيمًا .
رَأَيْتُهُ فَلَنْ مَا ذَا قُلْتُ مِنْ شَغَفٍ . فَذَلِكَ الَّذِي لَمْ يَنْتَبِهْ فِيهِ .

من بحر الوافر

صدور الجيش يطعنكم آليهم . يوافيهمكم بالكا فرينا .
ويجذبهم وينصرون عليهم . ويكشف صدور قوم مؤمنينا .

منه

إِذَا مَا كُنْتُ فِي شَأْنٍ فَأَرْخُ . فَمَا لِمَ بَابُ مَرَاتِنَا .
يَقُولُ إِذَا مَا يَنْتَهِي بَدَل . إِلَى أَجْلِ مَسْقَا لَتَبْنَا .

من بحر الكامل

يَا كَامِلًا لَا يَتَعَدَّ الْأَعْلَى . مِنْ فَضْلِهِ غَمَّ الْخَلَائِقِ أَجْمَعِينَ .
وَاقْضُ الْمَالَ لَا تَخِبْ أَمَلًا . وَسَكِينَهُ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ .

ومن بحر وميم

مَا زَالَ بِلَيْسَ الْعَيْنِ يَفْضُلُ . فِي الدِّينِ الْقَوِيمِ . وَاهِ يَمِيدِي مِنْ يَشَا إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمِ .

من بحر الهزج في رصوان

جَافَ رِصْوَانٌ مَعَ هَرَجٍ . وَلِي بَذَلٌ عَذْرَاءِي . وَارْزُقْ مَطْلَعٍ . وَرِصْوَانٍ مِنْ رَأْسِهِ .

من بحر الرجز في مدح الصالحين

إِنِّي أَرْجُو نَاصِيَةً فِي قَوْمٍ هُمُ الْإِيمَانُ . سَائِقَاتُ وَالْأَعْيَانُ لَمَّا اسْتَشَدَّ وَكَا .
الْطَائِفُونَ لِمَا بَدَّوْنَ الْحَمْدِ . السَّائِحُونَ الرَّائِغُونَ السَّائِدُ .

منه

وَعَوَظَةٌ بِالْإِسْلَامِ أَصْحَى . يَرَوُّهَا لِحْجَةٌ تَمْثِيلًا .
دَائِمَةٌ عَلَيْهِمْ مَثَلًا . وَذَلِكَ قَطُوفُهُ لَيْلًا .

منه

يَلِيكَ عَشَائِرُهَا تَمْلِكُ . وَلَمْ تَزَلْ حُسْنُهَا تَأْسُرُ .
سَأَلْتُ عَنْهُمْ قَاصِدِي قَالِي . إِنِّي وَجَدْتُ أَمَلًا تَبْلُكُ .

منه

سَيْلُكَ

نَيْلِكَ عَنْ غِيْدَا ذَاتِ وَلِي . وَغَنَ حُسْنُهَا فَطَلَتْ أَضْعَ لَهَا .
إِنِّي وَجَدْتُ أَمَلًا تَبْلُكُ . وَأَوَيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَهَلَا .

ومن بحر وميم في عالمه

عَالِمُهُ لَهَا عَلَى . كَرْسِيَّتِهَا فَضْلُ جَيْمٍ . وَأَوَيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَدَسٌ عَظِيمٌ .

من بحر الرمل

إِنَّمَا الْأَمَلُ أَنْ تَمُوتَ عَنَاقًا . فَتَرْوِجَ مِنْ نَسَا خَيْرَاتٍ .
مُسْلِمَاتٍ مَوْنَاتٍ قَاتِلَاتٍ . تَأْتِيَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ .

منه

تَبَسُّ الْمَشْرِقُ بَابَهُ . هُوَ لِلدِّينِ الْقَوِيمِ حَاجِلٌ .
فَإِذَا عَابِدَتُهُمْ وَخَدَّوْهُ . أَلَا اللَّهُ إِلَهُ . وَاجِدٌ .

ومن بحر وميم

أَسْعَدَ وَالْأَمَلُ تَجَزُّوهُ . ذَاكَ لَوْ كُنَّا مَا تَقَدَّرُونَ . لَنْ تَنَالُوا الْبُحَى تَنْقُضُوا مَا تَجِبُونَ .

منه

لَهْدَاهُ نَهَارًا . وَبَصُوحُ وَغُيُومُهُ . وَمِنْ اللَّيْلِ فَسَبْحُهُ . وَإِدْبَارُ الْخُيُومِ .

منه

صَلِّ بِهِ نَهَارًا . وَأَعْتَمِمْ فَضْلَ الْوَرُودِ . وَمِنْ اللَّيْلِ فَسَبْحُهُ . وَإِدْبَارُ الْجُودِ .

من بحر السدج

إِنَّمَا عَنِّي غَمٌّ الْوَرْدِ . وَجَهَ سَدِجٍ لِلْبَكَاءِ حَرَكًا .
أَوْ قَبْنِي أَنَسَانِي فِي الْبَكَاءِ . يَا هَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ .

منه

ذُلُّنَا لِمَا ضَرَفْنَا الْوَرْدِ . وَتَهَلُّوا لِحُزْنِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ .
يَمُذِّكُ مَا نَحْنُ فِيهِمْ قَوْلُهُ . زَلْزَلَةُ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ .

من بحر المنسرح

لِمَنْ غَدَا تَكُونُ مُنْسَرِحًا . وَأَنْفُكَ رَأَى الْقُرْآنَ فَاسْتَعْدَّ .
وَأَنْتَ لِقَوْلِ الْإِلَهِ مُتَعَبِّطًا . وَتَحْشُدُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ .

من بحر الخفيف

لا تدغ اليتيم يوما وكن في شانه كبر وفارحيا
اراك الذي يكذب بالدين ، فذلك الذي يدع اليتيم

منه

اوعد البحر موتا نورا وايضا ، اوعد المؤمنون حراميا
فاجهدان كود الخير اهلا ، انه كان وعقد ما نيتيا

ومن مخدومه

يا صحاى صيحة ، لا ولي لك تنفع ، لا وى الحمار في نظروا ، واسموا واسموا

ومن بحر المحتش

اجتث يملئ يدي ، والله خير ايدي ، وكيف اخفى ذنوبي ، وهوا لغنور الودود

ومن مقلوب الطويل

اولي الاسلام دوسوا ، بلاد الكرمين ، ولا تخشوا قائم ، اولوا بطش وقو
وهتموا في تنالوا ، بر الاعداء تلوا ، لقد كان لكم في رسول الله اسوة

ومن كان وكان

قد يا مستر تفرغ ، قبل ان يقولوا كان ، للبحر في الجوارح البحر لاعلا

ومن بحر القوم

يا طالب الغفران ، قوما الى الرحمن ، تنظر العين من كثر غسان نضاحان

ومن بحر دويت في مريم

يا قوم عداي حسن مريم لاذا ، والقلب قد صار بالصدود جدا
والشمس في الكاكا تادي ، لو تطلق يا مريم اني لك هذا

منه في يوسف

يا يوسف اويت من البجة زينا ، فشك في الحسن والمال كدينا
لا بدع اذما رجسا وقراكل ، فانه لقد اركاها علىها

ومن المواليا في داود

محبوب داود طائر قلبي الوهاب ، ثم فوف عليه يا مواليا بلا اعجاب

لن

لنوتي نبي ترب كل شي لو هاب ، والطير تحشون كله اواب

ومن الحاق

اذا ما طلبت النجاة ، حقق من عذاب النار ، وقد خل جباب العيم ومن عتها لانهار
خدي الحق والحقه كان ، ولا تشتر حستان ، فدهل زبا لعل ولا تحسب والميزان

منه

نصر الله جلوا اشترى ، وان عاب عن اقليم مصره متحان الميركن ، تخلموا من حصن
نصر الله جلوا اشترى قبحان من اقطاع ، وتنت بدا الكاوت ، اذا جانا نقتد

واحاد من قال

مستعمل فليل قول ، سائل كلما ضول ، قد كان بعد لوزي يحيا من قبل الملق

اخبر

مقالة عني نظرت ، بجي اقبلي استرت ، ومنجى من اجله ، اذ الحيم سقند
تبركان غفله ، اذ الجبال سرت ، وخطير في فيه ، اذ العنور انكرت
قد علمت نفس ، ما قدرت والخرى ، ومنجى من فيه ، اذ العصف فشرقت
بزد ولا لاهيه ، نكته قد غطرت ، في وجه من فيه ، اذ السماء انقطرت
ومن دموعي دائما ، اذ البحار فخرت ، حاله مني القيا ، وادمع العين
اجاني مبادرا ، اذ القور فخرت ، وادمع العين ، وادمع العين

قول الحجازي شعر فيه

جاء الكاس لو لم يمشوا ، جيل اضي مزاجها كاقورا
وما ملك حامل الرخ اليد ، كمالا لا يتلوا ايراجا منيدا
فمر انا بزل الهدي ليلي ، ولعيني نضر وسرورا
يا مليحا اراذك الله سخرنا ، وعلو اديما وملكنا كبرا
ومليحا خصاله ليس خفي ، لا عيو ما يوما ولا قطر يرا
فكان العذار والصدغ اضحوا ، شكا قال جنة وجريرا
لنوار رفته من لاني ، بجواهر مقتن قديرا
عشر واسم عنق وودام ، كل يوم منيدا مشورا

٥٢

أَيْهَا الْجَاهِلُ الْغُرَامَا • أَنْ تَكُنْ شَاكِرًا وَأَمَّا كَفُورًا •
 كُلُّ وَتَشَأْنِي إِلَى مَعْنَاكُمْ • كُلُّ سَعْيِي إِلَيْكُمْ مَشْكُورًا •

أخبر

أَرْسَلَ الْخَطْبُ بِالْقِتَالِ نَذِيرًا • لِيَصْغُرَ بِالْوَيْسَالِ تَجَابُشِيرًا •
 فَرَى الْفَاشِقِينَ فِي الْجَبِّ أَمَّا • شَاكِرًا أَوْ ضَلَّهَ وَأَمَّا كَفُورًا •
 إِنْ أَقْبَلَ الْمَوْتُ تَحَاوُزَ يَوْمًا • بِالْخَفَاكَانِ شَرَّ مُسْطِيرًا •
 كَلَامَ حَلِي رَاثٍ قَبِيحًا • مِنْ سَنَا وَنَجْمِهِ وَمَلَكًا كَبِيرًا •
 لَيْتَهُ لَوْ شَفَا سَقَايَ زَيْدِي • وَسَقَانِي مِنْهُ شَرًّا أَبَدِيًّا •
 مِنْ رَجُوعِ خَنَائِهِ مِنْكَ كَلَامًا • كَأَنِّي عَمْدِي مَزَانِيهَا كَافُورًا •
 عَارِضًا وَوَجْتًا • أَعْدَا • لَعَوْدِي سَلَابًا وَسَعِيرًا •
 فَإِذَا مَارَيْتَ فَيُضْ عِيُونِي • حَسْبَ الْقَدَمِ لَوْ أَمْتُورًا •
 يَا جَبِييْ أَرْجِعْ إِلَى اللَّهِ فِينَا • بِأَمْرٍ بِالْعِيَادِ كَانَ بِصِيرًا •
 لَا تَقْطَعْ مِنْ مَادِلٍ وَوَشَاةٍ • فَرَى أَنَّمَا مِنْهُمْ وَأَمَّا كَفُورًا •
 أَثَلَابُ الْمَشْرِيقِ الْيَوْمَ لَا • مَعْنَى الْخَوْفِ أَنْتَ نَصِيرًا •

شعر

لَسْتُ أَنْتِي الْأَحْبَابُ مَادِحِيًا • مَذْنًا وَأَوَّالُ النُّوَى مَكَانًا قَبِيحًا •
 وَتَلَوَا آيَةَ الْوَدَّاعِ فَخَرُّوا • خِصْفَةً الْبَيْنِ سَجْدًا وَبُكْيًا •
 وَبَذَرُوا أَمْرًا تَحْمُومِي • كَلَامًا اشْتَقْتُ بَكْرًا وَعُجْبًا •
 وَلَمْ تَكُنْ يَوْمَئِذٍ فَمَتَّ أَنْتَ بِي • كُنْجَاةً عَيْنَ رَكْبِيَا •
 وَهَلْ الْعَظْمُ بِالْعَادِ قَتَبِي • رَبِّ بِالْعَرْبِ مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَا •
 وَاسْتَجِبْ لِي لَدُنَّ دَعَايَ لَا تَنِي • لَمْ أَكُنْ بِالدَّعَايِ رَبِّ شَقِيحًا •
 أَنَا مَعَ كَلَامِي جَبِي وَقَبِيحِي • حَايَ إِلَهُمَّ أَشَدَّ عُجْبًا •
 تَمَرُّ قَابِلِي الْبِزَاقِ وَطَلِيحِي • إِنْ يَوْمَ الْفِتْرِاقِ شَيْنٌ قَرِيحًا •
 إِنْ لِي فِي الْفِتْرِاقِ دَمْعٌ مَقْسُونٌ • وَفَوَادِي بَكْوِي وَتَلَكْ ضَلِيلًا •
 الْأَشِيخُ الْعَدَامُ مِنْ يَمِينِي فِي • أَنَا وَأَيَادِي الْقَدَامِ سَكُونًا •

مأثري

ما قيل في اقتباس الحديث الشريف

أَيُّ نَحْوِ أَرْجُو أَسْوَ الْأَذَامَا • خَيْرٌ تَوْنِي فِي كُلِّ مَا اشْتَهَيْد •
 أَنْتَ قَصْدِي وَفِي الْحَبِيبِ مَجْمَع • أَطْلُبُوا الْخَيْرَ مِنْ حَالِ الْوَجُودِ •

أخبر

قَدْ قَالَ الرَّسُولُ وَقَالَ حَقًّا • وَخَيْرَ الْقَوْلِ مَا قَالَ الرَّسُولُ •
 إِنْ لَمْ تَحْتَاجْ عَزْماً طَلُبُوهَا • إِلَى مَنْ وَجَّهَ حَسَنَ جَمِيلِ •

أخبر

إِنْ لَقِيتُ لَجَنَةً مُجَدَّةً • فِي الْأَرْضِ بِالْأَهْوَالِ تَعَبَّرُ •
 فَمَا تَعَارَى مِنْهَا هُوَ مَوْتُكَ • وَمَا نَاكَرَ مِنْهَا هُوَ عَمَلُكَ •

أخبر

وَرَدَ الْحَدِيثُ عَنِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ • الْمَصْطَفِيِّ الْمُتَعَوِّثِ مِنْ عَذَابِنَ •
 مَا يَنْتَفِي بِالنَّفْسِ الْحَبِيشَةِ • حَتَّى تَكُنْ لِصَاحِبِ الْإِحْسَانِ •

أخبر

مَنْ يَرْحَمْ النَّاسَ فَالْحَرَمُ رَاحِمَةٌ • وَيَدْفَعُ أَمْعَنَهُ الضُّرَّ وَالْبَاسَا •
 وَفِي صَحِيحِ الْجَارِي تَجَانُوسًا • لَا يَرْحَمْهُ اللَّهُ مِنْ لَارِخِ النَّاسَا •

أخبر

إِنْ لَقِيتُ لَجَنَةً فِي مَوَدَّتِهَا • فَاسْأَلْ فَوَادَكَ عَنْهُنَّ هَوِي •
 لَا أَسْأَلُ النَّاسَ عَمَّا فِي مَنَازِلِهِمْ • مَا فِي صَمِيرٍ لَهْمٍ مِنْ دَاخِلِي •

أخبر

حُلَاوَعُنْ مَحَبَاتِ الْإِجَالِ قَلْبُكَ كَوْنًا • فَتَكُنْ شُهُودًا لَمْ تَكُنْ قَبْلَ الرَّكْنَا •
 وَلَا تَسْأَلُوا عَنْهَا الْقِيُونَ قَرْنًا • أَشَارَاتٍ بِشَيْءٍ لَمْ يَكُنْ دَاخِلَ الْحَسَا •

ما قيل في الامثال والتضمين

إِنْ كُنْ يَا أُنْحَى مَهْمُكَ ذَنْبًا • أَمَانَةٌ مُسْتَعْفَدٌ وَأَوْثَر •
 فَتَرْتَمِمْ وَارْجِعْ بِطَيْبَةٍ أَصْلًا • كَلِمَةٍ لَمْ يَتَّبِعْ مَقْبُورًا •

غني

ما قيل في اقتباس الحديث الشريف
 ما قيل في اقتباس الحديث الشريف
 ما قيل في اقتباس الحديث الشريف

ما قيل في اقتباس الحديث الشريف
 ما قيل في اقتباس الحديث الشريف
 ما قيل في اقتباس الحديث الشريف

عَيْنِي أَفَامَتَ دُمُوعِي • لَطُولَ صَدِيدِ وَيَعْنِي • وَوَجْهَ الْخُلْدِ قَاكَ • رَأَيْتَ عَيْنِي عَيْنِي
تَسْلُ عَيْنِي وَتُجَنِّي بِدُمْعَةٍ هَابِلَةٍ • فَوَجَّعَنِي مَا يَبْلُغُهُ • قَدَّوْنِي مَا يَسْلُكُنِي

لَا تَجْعَلْنِي كَصَدْعَتِي • وَالذَّمُّ اَصْحَى • وَمَا يَسِيلُ
نَادَتْ دُمِي بِرَأْسِي • فَقَالَ لِمَ جِئْتِ • قَلِيلُ

كَأَنِّي مَلِيحٌ كَتَلْتُكُمْ ، أَخَذْتُ بِلِصَاتِي وَأَتَوَشَّرُ ،
أَخَذْتُ غَيْرِي أَحْسَنَ مِنْكُمْ لَمَّا لَا يَسْتَوِي

نَعْتِ الْخَبَاءِ قَالُوا هَرَجَ بِنَا مُعْنَى عَنَا، وَاصْطَبَرَ تَالِ مَطْلُوبٌ عَلَى سِرٍّ
 مَنْ يَحْبُوَانِي الرِّاضِ يَمْدَحُ بَيْنَ حَبَابِهِ وَوَابِهِ، يَمْدَحُ بِمَا فِي الْمَنْفَعِ الْإِشْقَالُوا مِنْ لِقَا أَحِبَابِهِ
 اِقُولُ وَفَدَرَايَ لَهَا حَبَابًا، مَرَّ الْجُرَّانُ مُقْبِلُهُ الْيَتَا
 قَدْ حَتَّ عَمَّا لَهَا يَمُتَلُّ، حَوَا لَنَا الْمَذْدُودُ وَلَا عِلْسَنَا

• اَقُولُ وَقَدْ رَأَيْتُهَا حَيًّا •
• وَقَدْ سَحَّتْ عِزًّا لَهَا بِمِثْلِ •

فَقَعْنَا بِكَ عَنْ كُلِّ مَنْ لَا يَسْتَيْدُنَا ۝
وَمَنْ قَاتَلَ بِكَ فَيَكْفِيهِ اَنَا نَكُونُ نَدَا

أَبَتْ جَنِّي يَوْمَ فَجْرِي • قَدَرْتُ مِنَ الْفَرَسِ مَابِرَ • لَمَّا اسْطَلَمْنَا عَابَتْ بَنِي الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ • آخِرُ مَنَّا بَدَلَهُ
 حَبَسْتُ لَدَمْعٍ ثُمَّ جَلَّتْ جَنِّي • سَيَّجَا مَا لَهُ مِنْهُ انْفِرَاجُ • **أَخْذُ**
 قَلْبِي لَمْ يَخُورْ كَمَا إِلَى أَنْ • جَرَى الدَّمْعُ وَانْخَرَقَ السَّيَّاحُ • **أَخْذُ**
 عَلَى الْإِسْطِطِاطِ الْمَالِي الْمَالِي • **أَخْذُ**
 وَالْأَخْرَجَ

حَبَسَ الدَّمْعَ ثُمَّ جَلَّتْ خَفِي سَيَّاحًا مَا لَهُ مَنَّةُ الْفَرَاحِ
فَلَمَّا لَمْ يَحْضُرْ كَرَاهِي أَنْ تَجْرَى الدَّمْعُ وَتَخْرُقَ السَّيَّاحِ

ذَكَرْتُ احِبِّي بِالْمَرْجِ يَوْمًا • فَتَوَّادَ مَنِي نِيرَانٍ وَفَجِي
وَعَصْرَتِ كَالْيَدِ الْاِخْرَانِ وَنَهْنِي • وَكُلَّ النَّاسِ فِي مَرْجٍ وَمَرْجٍ

قَالَ لَوْ لَيْسَتْ آثَابُ جَهَنَّمَ
فَقُلْتُ قَدْ قِيلَ كُلُّ شَيْءٍ

كُلُّ مَنْ أَشْكَا إِلَيَّ قَسِيٍّ
لَيْسَ الْقِيَّ قَسِيٍّ قَلْبُ جَمِيحٍ
يَشْكِي مِثْلَ مَا أَشْكُو إِلَهُ
يَا كَعْبِي مَا عَلِمَ مَسْرُوحٌ

اَنَا الَّذِي اَمُوتُ كُلَّ يَوْمٍ • فَاسْبِعِ النُّجْمَ مِنْ الْقَوْلِ الصَّادِقِ
كَمَفْنِي وَفَقِيرَ نَقَبَتِي يَا كَعْبَرِي مَا عَلَيْهَا

مَذْنُوبًا مَا سَجَّهَا • مَلَأَ دَمْعُ خَنْ فِيهِ • كُلُّ مَنْ أَشْكَا إِلَيْهِ • يَشْتَكِي مَا أَشْكِيهِ •

مَاذَا يُفِيدُكَ أَنْ تَكُونَ مُحَجَّجًا • وَالْعَبْدُ الْكَلْبَاءُ الْكَرِيمُ يَلُودُ •
مَا أَتَى إِلَى الْمَعَارِ مَعِيَ فَلَا • شَعَبٌ كُلُّ نَحْوِ مِائَةِ مِائَةِ

• نَادَيْتُ بِالْعَشَقِ مِنْ لَمَحَمِ • مِنْ نَاصِرِيَاتِ بَلْعِي عَجَا طِيرِي •
• يَرْجُو الْوَصَالَ وَمَالَهُ مِنْ مَاجِي •

(۱) بیانات

(كان مولانا اذ كان لي . صررا دافع عني خطبة .
 وانا اليوم مرادي كله . انه يرفع عني حبيته .
بسم الله الرحمن الرحيم

أخبر
 تعشقتك وهو لا يدري .
 قلت احبك يا سيدي .
 وقيني شرج عن نفسك .
 فاذ القلوب على حبها .

أخبر
 انتبه من الفراق تعود .
 يحكم عليه رايها امراته .
 قيات علي تيسها ام شاتها .
 حتى طنت بان امراتها .

صدر الدين بن هبة الله
 او دعته قبلين لما .
 ومن طابته نهلا .
 الا ان لي ليله طبا .
 انما من وعظا في الوداعة .

الضلع الصغرى
 قل للمريب ينسرخ من رندي .
 وارث قلبي من سنوب خطي .
 تا اصب المصنوق عندي مشتي .
 وكسدي ببع الحدا نشي .

أخبر
 فكرت برق حبي بشربح معطر .
 وليس العجب كالتى بالثي يذكرو .

أخبر
 رشت ريتك خلوا .
 رشت ريتك خلوا .
 من ريقه المستعذب البارد .
 فقال لا تطمع في وده .
 ما هو للشارد والسواء .
 همتان اوردت ليكة .
 ما هو للشارد والسواء .
 فقال لا تطمع في وده .
 ما هو للشارد والسواء .

أخبر
 فيا نكذ الدنيا انتي انشرايل .
 ومن نكذ الدنيا على الجوان يرى .
 عن الجوسني لا يكون له مند .
 عذوله ما من صداقته بدي .

لا اعلم

لا اخشي من ظلم مراد اطعي .
 لا اعلمت تحت ابلي ولا تبلي مصبر .

أخبر
 يا ساي عا جرا .
 وما سمعت ان اذا .
 والعين مبصر القدر .
 ط القضا عي البصر .

أخبر
 ان كان شرع هو الا اطلق مذمعي .
 او كان منك لطرفايس نا طيري .
 فكل شي آفة من حبيدي .
 فكل شي آفة من حبيدي .

أخبر
 قول عوارض المحبوب منك .
 ودعني والتسك بعد حجي .
 فقلت لقد سلوت فلا عارض .
 ولاند خل على قلبي بعارض .

أخبر
 عزمت على السوا طول محوري .
 وصكنا لعد ريتك في سلوي .
 فحاني عوارضه تغارض .
 ولكن فاسلت من القوارض .

أخبر
 لو كنت مشي قلما هالما .
 اما ترى الشعان يا سيدي .
 ريت لي من قلبي المعرط .
 فئت للبعان فت بطي .

أخبر
 من صفة الله بنعابه .
 كذا لك الشعان يا سيدي .
 وبان من فوق بساط وطى .
 يفت للبعان فت بطي .

أخبر
 رمتني مود عينيه فاضمتني .
 وماني دال من يدع سهام الليل ما خطي .
 فاضمتني مود عينيه فاضمتني .
 وماني دال من يدع سهام الليل ما خطي .

أخبر
 وما لي ان لظنت لكم بديج .
 نعم هذا واكر منه تجزي .
 تحرقه العذول بغير لفظ .
 اما كان الحيت قليل خط .

آخر

سَأَلْتُ حَتَّى أَشْرَكَانَ ذَنْبِي • أَجَابُونِي وَأَحْصَايَ تَذَوُّبِي •
أَذْكَانَ الْحَى كَلِيلَ حَقِّ • فَمَحَسْنَا لَهُ الْإِذْنَ نَوْبِي •

الحسين

سَأَلْتُ وَغَرَّ بِالْبَيْتِ عَمْرًا • عَلَى عَجَلٍ وَغَنٍ سَيْرٌ سِيدًا •
فَرَادَاهُ وَلَمْ يَحْمِلْ عَلَيْهِ • فَقُلْتُ لَهُ مَجْرَاكَ اللَّهُ خَيْرًا •

الحمد لله

أَنْتُمْ لَدَيْنَ الْأَكَامِرِ جُلَاوُءٌ •
لَا تَرْجِيْ مِنْهُ الْوَيْفَارِ كُفْ •
يُعْطِيْكَ مِنْ ظَرْفِ اللِّسَانِ جُلَاوُءٌ •

آخر

وَسَارَفْتُمْ لِهَٰٓئِهِۦ اَمْرًا عَظِيمًا • تَالْحَبِيبِ اِلَىٰ مَاءِ مَلُوحٍ •
مَذُو الْاَلْمَا مَسْكُونٍ يُعْطِيكَ مِنْ طَرَفِ النَّبِ سِلَاحٍ • وَبُرُوحٍ •

اخت

تَمَاجِ سَدِيدٍ يَقْتُلِي شَامِتٍ • يَلَامِلُ دَامِلًا قَاكٍ وَنَحْوَبٍ
يُؤْوَاكُمُ زُنُوءَا الْعَوَاكِ الْهَاشِقِ • وَجُرُوعٍ عَنْكَ كَارِعِ الْفُلْبِ

أَخَر

كَلِمَتُهُ مَا لَيْسَ بِحُجْلٍ بَعْضُهُ • فَرَاثُهُ حَتَّى تَبْرُوغُ وَهَيْبَتُهُ •
وَتَبْلِي وَنَمُضَةُ عَصَى اللِّسَانِ قَالِدِي • رَفْعًا سَاهِلًا فَالْهَى يَكْذِبُ •
يَعْطُكَ مِنْ طَرَفِي اللِّسَانِ مِلَادُوهُ • وَبَرُوعُ عِنْدَكَ كَمَا يَبْرُوعُ الشُّكْلُ •

زنگنه

لا تأمن الاثني زمانك دأبما يوما ولو حلفت مينا تكذب
تضلك من طوي القبان حلاؤم وتروغ عنك كما يروغ

[illegible]

وَقَدْ نَبِئْتُ بِمُؤْمِلٍ لِقَارِئِهِ • لِأَنَّ أَوْقَاتَهُ لِلنَّفْسِ أَقْوَاتُ •
وَالْيَوْمُ إِشْدَادُ مَلِكٍ وَجَمَاعَةٍ • كَانَ أَوْقَاتُهَا كَالْتِ مَنَامَةٍ •

五

آخر

مَآذِ خَلُوا مِنْ الزَّجَاجَةِ فَهَوَّجَ • حمد من جَبَسَ الدَّيَانَ حَزِينَهُ •
خَالِشِشَ شَيْئَهَا كَلَوَا لَسَهُ • مَا كَلِمَةً تَدْخُلُ الْقَتِيلَةَ •

الف

يَوْمَ فِي التَّرَكُّبِ مَبْنِي • حُلَا الْمَرَاثِفِ أَهْيَف • مَا فِيهِ غَيْبٌ وَلَكِنْ عِنْدَ الْبَقَا يَخْتَفِ •

الخ

وَمُفِجِ أَرْوَاقِهِ تَسْطُو عَلَى الْحَصْرِ الْخَفِيفِ • وَالْحَصْرُ جَسَدٌ هَلَاكُ اسْمُهُ التَّوَكُّلُ الضَّعِيفُ

三

• ولم انس ومضى للجيب على رصا • وهرشي رصا ثابكا لرحيق المسيل •
• وعن قول لي عند تقبيل خدي • شغل قلذات الهوى في الشغل •

الحسن

• تَنْقُلُ مِنْ أَمْوَالِيَّ بَعْدًا • وَأَصْلُ غَيْرِي بِمِائَةِ أَلْفٍ لَنْزِلِ •
• قُلْتُ مُلُوكُكُمْ إِنَّمَا دُونِي • تَنْقُلُ هَذَا أَلْفُ مِائَةِ أَلْفٍ •

1

لَقَدْ قَالُوا إِذَا رُجَّتْ مِنْ جَبَدٍ يَفْقَهُ • لَوْ كُنَّا شَامِرًا لَدِمَقِيلَ •
بِشَرِّهَا مَا بَعْدَ رَفْدِ رَضَائِهَا • تَنْقَلُ فَلَنَاتِ لَهْوَى فِي شَقِيلَ •

11

فَهَرَّ الْجَيْبُ فَلَمْ يَلْقَ عَن وَجْهِهِ • مَنَافِئُ حَيْثُ لَبَّاهُ مُتَدَلِّلًا •
لَمْ يَكُنْ فِي دَسْتِ الدَّيْرِ وَهْمًا • مَرَقَ الْجَيْبُ مَكَانَهُ فَتَدَلَّلًا •

الف

أَذَلُّهُ تَعْدُ فَرَأَيْتُمْ مَا وَوَجَلَةُ الْعَائِلِ فِي الْمَلُوحِ مَا يَنْبَغِي عَنِ الْقَرْحِ لِلْعَائِلِ

ابن العطار

خَدَّ الزَّهْرِيُّ نَحْمَةً عَقَرَبِ الصُّدُغِ الْمَسْلُوسِ • قَتَلَ كَمَا لَعَنَتْنِي • أَدَاكَ الْحَوْحُ سَائِلًا •

1

• بَقِيَ أَيُّهَا وَلَهُتَقَدَّ الْأَمَانِي • تُسَاعِدُنِي وَلَا نَالَا لَمْ تَمَلْ •
• وَمَدَّ لِحَاذِهِ بِرُفُوقِ بَدَنِهِ • وَلَمْ يَدْرِ مَا نَالَهُ خِلَافُ حَقْلٍ •

2

أخبر
 قد نيك ليس امساكي لمخلد . ولكن ياتي بالخرج دخلي .
 وفي طبعي الساحة غيراتي . على قدر الكسامة بريحلي .

أخبر
 قلتم ان ابصر في ما شينا . بعدد كوكب المهر والجنس .
 ما عاد في ذلك ولكني . امشي مع الدود كما يشي .

أخبر
 اخبرته مولا يا ليتني . لو قال يا بشراي هذا غلام .
 وفيه قدر احسن شارب . واليهذا العذب كثير الزحام .

السترلج الوتر اوق

ذكرتك بالبيت الذي كنت طائما . يدور لادنان ستطوف .
 وقلت اليه شقيق دعوتني . لبيتك ادخسها الكرام يضيف .

ابن ابيك

تخشته مثل القصب الكاشع . توجه على البدر المير اذا نما .
 وان كان عدائي مواعن حماه . على اذن عمره ما نقلوا صما .

ابن بكاته

عذول كنت اسمع منه عذلا . على غيد امثال البدر نما .
 له طرق صرير عن شتاها . ولي اذن عن الحسله نما .

أخبر

اخطا طرفي محبتكم بروجي . وان لم يهتق اما واما .
 اذا الاموال عاذل قلت كفوا . فلي ائت عن الحشا صما .

أخبر

اعلنا لانا في منك قلنا . واحببكم في حال اسبا واما .
 وانما الاموال عاذل قلت كفوا . فلي اذن عن الحشا صما .

أخبر

فقدت

فقدت ليلول بعد كراجلنا . وعتموكتنا وحنو الجنون منا .
 والطيف قد وعد الجنون برون . ناصبنا ان تعجب الا خلا .

أخبر

اي نلت بوصول من احببتهم . في جمع كيد والوشاء بينا .
 فاصحت نادى فرجة بومالهم . ناصبنا ان تعجب الا خلا .

أخبر

هم يلقوا رقط الاكابي ونهوا . عتاب بصدع غاب عنها حواقها .
 وهنر نقلوا انمي الذي لو اقمه . وماتمة الاجبار الاموا ثنا .

أخبر

اذا حشفت قموا مابعد صدمكم . من العدم فدا لا انذر بكم .
 انتم سدلتم بقلبي وهو مسكنكم . ومناجيت ادرى بالذي فيه .

أخبر

فقال الصنفق قوله فسرته الحكماء . في قبي ما وقل . ينطق مرني فيه ما .

أخبر

كل يوم اود ان تاتي بدي والامزدة . ونه سعة والليل نقول بيسن لا تلتا .

أخبر

حببتكم لاحسانكم ولا حشركم . وحشركم في وسط قلبي تحدد داه .
 تقيدني احسانكم في بلادكم . ومن وجد الاحسان قيدا تقيدا .

أخبر

فيا لسان عدي انت جملنا . فكتب في قيدي عليها محلدا .
 وقيدني احسانكم اذ اب . ومن وجد الاحسان قيدا تقيدا .

أخبر

من لوكي بين اقوام نسيهم . فكل او كانه ضيق وحسدان .
 رجب النذلة مع الاعدا صتيقة . علم الحياط مع المحبوب ميدان .

أخبر

فقدت

تصيق كل مرض لا اكلها • بعدي ولواها روض و غدا • ن
وحيث كنت معي فالصيق متبع • سر الحياض مع المحبوب • ميدان

أخبر
لو صحتي بيت نمل المنيب • لكان ذلك لي روض • وبستان • ن
وكن مع غطر ذاك الصيق • سر الحياض مع المحبوب • ميدان • ن

أخبر
المرآن الله اوحى لمريم • اليك في الجنع ينال الرطب •
ولو شاد في الجنع من غيرهن • ولكن جلد كل الامور لها تب •

أخبر
احبابنا ان عشت عنكم وكان • الا غير لقيتكم مريح والماء •
فما من قلا كانت حليتي يدلك • بليلي ولكن للقزورات اشكا •

أخبر
ولا دأنا يوما بجل منزل • تركا الترحل طائفا او كاريها •
ان العزوة عرج الاحرار من • او طائها والطير من او كاريها •

أخبر
اذا ما الليث قائم شبه نصير • وكن مستبد وضعت • وقبل يده اذا مد بها •

أخبر
وكم من يد قبلتها من ضرور • وكان بودي قطعها لو امكن •
وواجه ما قبلتها من محبة • ولكن ادري ما لي في حسن •

أخبر
احسن مدااة الوري بعد عليك تفعا • كرم من يد قبلتها كان بودي •

أخبر
يقول لك العسل الذي انه الهدي • اذا انت لم تقدر عدوا كذا •
وقبل بالجابي اليك فاكرا • على قطعها وارقب سقوط جدان •

تقول

تقول عذتي لما اضيقنا • ووشد في جيب القلب من نكد •
فصدتم عند طبيب من محبري • حذوني تحت راسكم محذ •

أخبر
قلت في الجاني انه قد لي من قلا • وكان في المول انه مازا لا حول ولا •

أخبر
قد كنت الوري من عدا • حتى فعل الفراق في ما فعلا •
ما اشرع ما حال جيسي وسلا • لا حول ولا قوة لا حول ولا •

أخبر
يا مالك لمحي ترفق باب • لا بد لكل عاقل من راء •
روحي تلكت و لمحي في ذله • لا حول ولا قوة الا بالله •

أخبر
سعي اريد المحور وانابا لها • ونحن في دار ولا واهلنا •
اننا ثلاث ما نحن نرايع • شاله الدار وزيد وانكا •

أخبر
وعالم ايتنه متبعه • فكن عني فابن لم تبع • اذا به فظ غليظ الحق •

أخبر
بدا خطه المبكي فازداد حنة • فحين اني واجلا حايلا •
ولما بدا يغتر عن دبر تغين • بدات بعسر الله في النظر •

أخبر
تعد من شبه ربي بالزلال العذب ولا • لربنا في شئت فقلت دامن فيك اجملا •
وي طيب ثيادي اكل الشفا واعلى • قبيلة من جذيري فقلت من فيك اجملا •

أخبر
فك لمن فتحتني شعير ما المستظم • الردف منك عظيم • ففك المحني اعظم •

أخبر
مواذ لي مزيد محبة الودايا • ولكن داجيب في الروايا •

الْقَدْرُ الطَّيِّبُ

يَا حُسَيْنًا حَسَنَاتُ لَمْ تَزَلْ أَتِيكَ . نَحْيَهَا مِنْ تَحْتِهَا الْإِسْنَانُ .
مَنْ مَعْبُودٌ تَحْتَ أَمْرِكَ مَعْتَدُ بَيْتِهِ . وَفِي الرِّوَايَاتِ كَمَا قَالُوا خَبَايَاثُ .

وَالْحُسَيْنُ

الْخَيْرُ

بَيْنَ جُزْءِ الْحَبِيبِ وَالْحُسَيْنِ خَالٍ . عَشِيرَتِي يَسْبِي عَنْهُ لَابَرَأِيَا .
فَلْيُرْ فَوْاحِشُ عَرَفِهِ وَشِدَا . وَلْيَكْلُوا أَنِّي لَمْ وَأَيَا خَبَايَا .

الْخَيْرُ

رَأَيْتُ مَا بَيْنَ الْخَضِرِ عَارِضٍ . وَبَيْنَ ذَاكَ الْقَدْرِ خَالٍ قَدْرَكُ .
كُنَادِمٍ مُتَعَبٍ فِي لَيْلَةٍ . بِلَا وَالْحُسَيْنِ وَالْوَجْهَ الْحَسَنَ .

الْخَيْرُ

أَرْبَعَةُ مَذْهَبَةٍ لِكُلِّ هِمٍّ وَحَزَنٍ . نَدِيدَةٌ لِحَيِّ بِهَا . رُوحِي وَطَيِّبَةُ وَالسَّيِّدِ .
أَلَا وَالْحُسَيْنِ وَالْأَنْبِيَاءَ . وَالْوَسْبَةَ الْحَسَنَ .

الْخَيْرُ

يَكُنِّي الْعَزَالَ نَظَرٌ وَلَفْتَةٌ . مِنْ دَارَاهُ مُقْبِلًا وَلَا آفَتٍ .
لِحَسَنِ خَلْقِهِ لَفْظًا وَفَمَا . أَنْ لَمْ يَكُنْ لِحُسَيْنٍ قَسٍ .
فِي خَيْلٍ وَتَغْرِ وَشَجَلٍ . أَلَا وَالْحُسَيْنِ وَالْوَجْهَ الْحَسَنَ .

الْخَيْرُ

سَأَلَ حَبِيبِي أَنْ يَصُدَّ تَقْدًا . لَعَلَّ طَعْمَ الْمَوْتِ كَيْفَ يَكُونُ .
فَقَالَ لِي يَا سَائِلِي أَيْلًا . فَكَلَّمْتُكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَكُونُ .

الْخَيْرُ

بِكُمْ قَدْ صِرْتُ مُكْتَفِيًا . وَأَنْتُمْ سَادَتِي تَرْكَنِي . وَقَدْ سَأَلْتُهَا تَسَاجُجًا وَفِي اللَّوْحِ مَا يَنْبَغِي .
جَنَانًا مَلْتَمِسًا مَلْتَمِسًا . قَدْ عَوَّنَا لِأَكْلِ وَغَيْبًا مَدَى السَّفَرِ كَفَاءً فَاحْشِنَا أَنْ فِي السَّفَرِ .

الْخَيْرُ

مَقْدَرُ نَفْسٍ مِنَ الْأَجْيِ وَتَجَاوُزُ . وَأَظْهَرُ لِي زُورَ الْكَلَامِ وَمَيْتِهِ .

وَقَدْ

وَقَدْ أَسْأَلُ عَنْ هَذَا وَعَنْ مَرَامِهِ . فَقُلْتُ لَهُمْ هَذَا الْجَنُونَ بِعَيْنِهِ .

الْخَيْرُ

أَكْرَمُ سَوَالٍ إِذَا زِدَتْ كَرَامَةً . أَبْدَا وَأَنْتَ إِذَا أَهَنْتَ تَهَانُ .
فَالنَّاسُ كُلُّهُمْ لِي وَاحِدٍ . فَاسْتَحْ لَهُمْ وَكَأَنَّهُمْ نَدَانُ .

الْخَيْرُ

قَدْ كَانَ جَنِّي وَسُوءِي غِيْظِي غَزِيرًا لِمَا كَانَتْ تَرْكُهُ لِلْعَادِي وَالرَّاحِلِ لِحَمَانَةٍ .

الْخَيْرُ

مَا لِي أَرَى السَّيِّدَ الْهَذُو وَمَا حُرِّي . وَالْغَيْرَ أَطْلُقُ لِحَصَانَةِ الرِّسَالَةِ .
وَسَائِرَ النَّاسِ قَدْ دَاوَلْتُهُمْ فِيمَا . مَا ضَيَّقَ الْخَانُ الْأَمَانِي وَأَنَا .

الْخَيْرُ

أَنَا الْمَعْنَى بِكُمْ وَالْعَبْرُ قَدْ حَصَلَتْ . لَمْ عَنَّا تَكُنْ لِكُنْ غَيْرَ عَنَّا .
وَفَارَ بِالْوَسْلِ مِنْكُمْ سَادَتِي قَرَى . مَا ضَيَّقَ الْخَانُ الْأَمَانِي وَأَنَا .

الْخَيْرُ

أَمْرِي بِمَسَاكِلِ ضِلَالَةٍ . نَحْبَةُ الْقَلْبِ وَبِرَّضَانَا .
وَمِثْلُهُ تَعَادُلُهُ بِمَحْبِسٍ . وَالصَّبْرُ مِنْ طِينَةٍ مَوْلَا .

الْخَيْرُ

مَنْ لَمْ يَكُنْ عَيْنُ طَبِيبٍ . لَمْ يَخْرُجِ الطَّبِيبُ مِنْ فَيْدٍ .
كَلَامِي بِشَيْئِهِ يَفْعَلُهُ . وَيَرْثِيهِ الْكُوزُ بِمَا فِيهِ .

الْخَيْرُ

رَعَاهُ رَوْضًا قَدْ رَأَتْ بِنَا طِيرِي . بِشَادِنِ الْفَضْلِ يَزْهُو وَيَمْدَحُ .
وَقَدْ نَفَخَتْ حَذَاهُ مِنْ مَاءٍ وَرَدِي . وَكُلُّ لَانٍ بِالَّذِي فِيهِ يَنْفَخُ .

الْخَيْرُ

قُلْتُ لِلْجَزِيرِ قَدْ تَجَاوَزْتُ أَمْنُ الْهَوَى . لَا تَقُلْ ذَا لَوْلَا كُنَّا فِي الْهَوَى سَوَا .

الْخَيْرُ

قُلْتُ يَا هَذَا طَبِيبِي يَوْمَئِذٍ . تَعَشِينِي فَالْقَبْ بِالْوَسْلِ حَتَّى .

مَوْ

(فلو كان الصدود قلبي وقالك • ما لظني وأجرالطبيكي •)

أخبر

• أسألك عن أمر من الغيب • وفيها حبيب نلت من مرادي •
• فقالوا أمشي تطلم حلاها بوجه • فقلت أنا أدري بشخصي •

أخبر

• رأيك بطني مسجدا من حياة • وأنت بحمد الله غير موقوف •
• كطعمة الأيتام من كد فوجها • لي الول لا ترني ولا تصد •

أخبر

• وشاذ حار دفا • قد اشتكى منه خضر • يسطو بنا وطيد • في الناس بي وأمر •
• فقلت من لك جابة • فقال ظني طهر •

أخبر

• لقد استطاز رسول الحب عني • وخاشاه يرى متد وبهي •
• وفي الأمثال قدما لوصيفا • أنا بطي من ولد فاجر حبي •

أخبر

• يقول الحب مذلولي بوعدي • فادرا ليس في فيه نصيب •
• فان يك صدق هذا لي مولي • فان عد لنا طير من قريب •

أخبر

• تقول لي الرعدة لما ان انت • امنت من شدة العلة وسقف عني قال لا تخشي •

أخبر

• عليك مني مطر السماء • أنت رواذي فهاه • قلت لا تخشوا نكاي • ما عليكم من دغوي غير انظار السماء •

بدر الدين الصاب

• وطمان قد خاروا علينا • ينو الكيل والخشب الكال •
• اذ ارضوا لحيث دقيقا • عدهم فشاذا في خال •

أخبر

(اعد لنا مهلا فقد بان حمتكم • وقد زادني بلحمتكم جد •)

وقلتم

(• وقلتم فيح عندنا الوصل بالفتى • ومن انتم سحي يكون لكم وفد •)

أخبر

• يقول جنسي لحوالي وقد • اوطي من قدر طمنا والنياب •
• قلت لي بالستع لم يكن • يلبس واس عليه الثياب •

أخبر

• شكيت روضة القاضي من الطلق بدة • فقال الامام المهر وهو مسمار •
• فقلت له مبرأ حيلاً قريبا • يكون مع الطلق الشديد •

أخبر

(• أنا الحب نار الشوق المني • والقدر بالوصل قد دقت بشارين •
• لا عيب لي غير في من ديارهم • وزار لي لم تطرب من ابر •)

أخبر

• خدمتكم بمذبح لو مدحت به • نحر الجا لا عني جوا •
• لا عيب لي غير في من ديارهم • وزار لي لم تطرب من ابر •

مواليتا

• يا قلب ارقص من المشوق الى المغرب • في طابق اللوم من معي ومن مغرب •
• واختر لنا من مغاني الدان مطرب • يقول يسمع مغني الحى ما يطرب •

مواليتا

• يا نافع النار كي تشتعل فما اصعب • تفك بقوه • تبجول الشا ارب •
• واضني لقول المثل يا من غدا شغب • بفس كريت لا تفرح ولا تشغب •

أخبر

• فقدت رؤيتي خضر مد سمعت به • قال لي بلان الجبال يبتد •
• انظر الى الردف يستغني • مثل المعيدي ما سمع وولا ترني •

أخبر

• يا سادة فاحذروا ما كنا فيحه • لو كان هذا مديحا • والله كان مبيحا •
أخبر مطيلع جزل

جيت ملج نرطباخ . اجر مني اعر مطبوا . لا بدنا افر عليه احمض ما عند ملجوا .

في خلال

جيت ملج نرطباخ . احصت لومار يردى .
فقلت بان المعلم . من اول الخلد دردى .

ابن نباته

اهل الجادق دهر . يقول في البيت مني . قال العذار لحد في ما انت من خل نعلي .

ابن الوردى

سألته ابي ناره . تال عن حسن وجمال . فقلت هالي روي . فقلت روي بروحك .

اخضر

اهلني سيد المولى . على الذي حاله حالي . ولغني بالحال منه . رست بحالاهي تحالي .

اخضر

ومن راني والجاز مركي . وزرقي للروم عرو قد ضرب .
قال وقد اصرني مذبحلا . لا فارس ليل ولا وجه العرب .

م ابن نباته

امرني يا حبيب القلباني . بصرك اشتكي حالا قبيحه .
وان الناس مذبح في النجاي . وما لي بغير لجناني ذبيحه .
ويمنى العبد في اكل وشرب . وما لي في الشرب من ربيحه .

م عيسى

لنا صديق له ودا . كانه في الزوال في .
يعطيك ما شئت من حديث . وما لي الخلد منه شيء .

نصير الانر هري النابغه دوبيت

ما ساد شاقه النظر واما صدر . لي مع رفقا وجوههم قد قشرا .
كده يخفي الدعد بسوا القشرا . ما اصرني على خط بعد خرا .

ابن نباته

امدى غزلا من بني الانر في . اي انش طحاظ وصل لم يمسك .

سجدة

في حزن الف ولام كمال . وشق الورى قالت مقال الزكالك .

اخضر

هتد قطع خشة مشد عن جني الوسن . قال عذاري طالع قلت لي خشة .

اخضر

قال الملح اقل لك . يلفظ تركي يحكي در . الطن كرا ابر كند . قلت له يخشي در .

اخضر

دام طلي الزل وركاه . قلت اصر حاب صيدك . بهذا الورود المرقى . قال فاني قلت خلك .

مولف

در تركي اللحاظ يروم قتلي . بقدر قوايه يحكي اللعين .
قلت له جيبني ذر كمال . دوي بنا على ايه عيني .

عيسى

صحح بالوصال على حسن . من الانر قال الحمد لله در .
قلت له نقطدر من جفوني . دم الاكباد فاسم قال نقطدر .

دوبيت

يا اسمع يا ملج تا جام سن . نانت مني بلا كالير سن .
لا لا مسر ايني تقول اجلس . واليوم رايتي تقول هي كسن .

مواصلة

جيت تركي تركي في الهوى اهلا . نارا القرام وحالي ما ربح اصلا .
كرقلت قلبي على نار الهوى يثلي . عسال شيعر بوضلك قال لي بق لا .

دوبيت

اهوى قمر من حبة اللبلبي . قد دب عذان والمشبك حشي .
اصمت عليك بالنبي القوشي . وزخير يا بر وجانا .

اخضر

بكت ليلى عداه اليلما . رات وجي حضيبي بالذما .
نانتنا بوبع فالت . شجوى كنبودي احسا .

من الانر المولى
من الانر المولى
من الانر المولى

من الانر المولى
من الانر المولى
من الانر المولى

أخبر
 آيات من عند البارئ ينبغي . ولا يؤمنا بطبيب الوضيل ينبغي .
 فلا تشدد على المشاق فمرا . فكثرة الشد يا مولاي ينبغي .

أخبر
 لله ذر فمنا عارف . يداري الزمان على ظلمته . ويلبس للعز ثوب القفا ويرقص للقرن .

أخبر
 صبرك كمال وكاشرتهم . وكل اميل الى شهوته .
 اجازي الصديق باحصائه . وابقي العدو على مدته .
 فيه درقا غا فلا . يداري الزمان على ظلمته .
 ويلبس للدهر واثوابه . ويرقص للفرد في دولته .

أخبر
 اذ ارباب اللبم يوما . قد فرغ الدهر في مكانه . فاعطه طاعة وسمما . فاعطى من غطشا .
 فقد سمعنا بان كبرى . قال قدما للرجاء نه . اذ ارمنا للسلع ولكم فارقص للفرد نه .

أخبر
 واسجد لقرن السوي زمانة . ودان ما دمت سلطانا .

أخبر
 ذكره في طلي لا ينبغي . لا عند مساي ولا ينبغي .
 باعادلا في حبه لا فلا . انظر الى طليته واسيحي .

أخبر
 ولقد فتنت بقلة مسودة . بغير الضياء فكما قد يقصر .
 اسنانها طمعا يميل لقلبي . والطمع لا لسان لا يتغير .

أخبر
 جدينا القلب يوصيك الحقني . بانك بعدا فلك لاسنا قد .
 وصاحب من طاهر صديق . تصيرك ان تقارو من طاهر .

سقطت عنكم

المتن

شرطت عليكم حفظ عهدي وموتني . فحالوا لنا مكرى بينا شرط .
 دعا الله قلبي ماله في سلوهم . كما حكم التبرج حل ولا نبط .

أخبر
 نادى بعدد امرت في بهقي . وقد ايسر لي . فلا تطعني .
 فاحكم بما تخار في قايته . قلبي يحدني بانك متلف .

أخبر
 انا فيك قد اصبحت صبا هائما . روجي فذا كثرت امر كثر عريف .
 فاعطت ودعني من حفاك فاني . قلبي يحدني بانك متلف .

أخبر
 رأت وقاعدتي مذ عابنت . متعني ولت ولم تعطف .
 وزاد تهدي فناديته . تمها بشا فاعقل وذهلته .

أخبر
 اها لانا اشكو اليك صبايتي . فلا انا ابد بها ولا انت تعلم .
 فان كنت لا تدري فذلك مضية . وان كنت تدري فالمضية لنظر .

أخبر
 في هذا فني قواي . يمشوا تلك الاماكن كبايتي نور عتي حر كعدي .

أخبر
 شعابتي وثني عن امور . سبيل الناس اذ يقول عنها امر .
 اقتدر ان تكون كحل عيني . ويحك ما علي اضر منها .

أخبر
 فاهدكم لمر لم توفوا عهدكم . فصادودكم كرامتكم اني لا .
 اذ كان مسير لي في الحب عهدكم . ما قدر ايت فدهضت اياي .

أخبر
 لا تحسن العدا ساني القلا . فاذا نسيتم من ذا اذكر .
 يفتي الزمان وحكم لا ينقصي . وعلى محبتكم اموت واخش .

وقد قالوا ان ما بيننا والعلم ما بيننا
 وما الذي لا بيننا ولا ما بيننا

الخبر
 ابن شهاب رآني من هجرانكم شابا . وإن ذاب قلبي من عشقي لكم دابا .
 وإن منعتم دخولي باب منزلكم . سيفتح الله دون الباب أبوابا .

الخبر
 يا غاد رآني ولما عدت بخصيتي . وكان مني مكان السمع والشم .
 قد كنت من طبعك القاسي قافرا . تجامأ طيئته نكسا على حجر .

الخبر
 أنا المجرع حتى شال ذنبي . وما من أهيف نصر الشيب .
 له عين أو أنظرت أصابت . فلو أن الناس ما ذوي إلا مصيب .

الخبر
 لم يدب بنت العار مني حلاوة . وطلاوة هامت بها العشاق .
 فاذ أنا في المرة قلت تمهلوا . قال لكم هذا المديك نيسا .

الخبر
 يا رسول الله شتم من غراي . وتلف وأخذ من أكره قريبا .
 وإذا انعموا ولو بخيال . قل عني أن يكون ذاك كريبا .

الخبر
 لئن منعوني أن أشاهد حبيبكم . لبعدي بامر حشيه في لوزي حشبي .
 فانت وحق الله في الروح ساكن . وإن غبت عن عيني فما غبت عن قلبي .

ابن حجة
 صهبا بريقه لفت سلا قفا . وتغلبت فجزئان أذكى .
 فاذ أسيلت أقل لمن هو ساكن . إني لأفهم ما أقول ولم أفسا .

ابن مقبل
 إن ناء نغرا لا قاضي أدبته . بتغير حجبك وأنتوكي بالطر .
 فقل له عند ما يحكيه منبسما . لقد حكيت ولكن فاكلا لشب .

ابن حجة

قد وشمع

تف وأسمع طربا فطلي في الدجى . باتت معانقتي ولكن في الكرى .
 وجري لدي في روضة خيا لها . اترى دوى ذاك الرقيب بما جري .

عز الدين **الموصلي**
 جادلنا كالشادن الرقيب . لحظته بالمنظر المريب .
 وقال في السكر عند نوميه . يرب سلمنا من الديب .

الخبر
 سباني عشوق الراشد بلعش . ولكن كنه كالفصل في الروض ما ريد .
 يروى مني آراء في الحظ سعيدا . إذا عظم المظلوم قل المساعد .

الخبر
 نروي أحاديث الغرام صحفة . وشروى بكه بعد الفجليل صدور .
 ويحدث في القيا أمور عجيبة . ويحدث من بعد الأمور أمور .

الخبر
 لذيذ عقل وفصل . تحظ منه بالنافع . وتجت في البرايا كل محزون وقاطع .

الخبر
 لعل الله يجعنا فاري منذت بدال للرحم صوما . على أشكو اليك سيد شوق .
 وأرج ما يكون الشوق يوما .

الخبر
 عتبنا صغاري وقت حسرتك . عني وقلتم وأستغفركم أخاكم .
 وقلمنا بأن الناس فينا تجدوا . وما الناس إلا أنتم لا يواكم .

الخبر
 إذا شئت أن تظلي الأمور طوقا . وتوقع حكرا العدل حسن موق .
 فلا صنع العزوف مع غير . وظلمك وضع الشيء في غير موضعه .

الخبر
 كنا نؤمل أن نال بقدركم . عز إلى أجاز الزمان بيمينكم .
 وألوه نقتع باللامة منكم . لأننا أخذوا ميتا ولا تقطونكم .

الخبر

رَأَيْتُ مَنَادُوحِي قَمَدِي مُنْقَعِي • مِنْ بَعْدِ دَاكُ وَجْهِهَا قَدْ طَاخَتْ •
فَأَتَرْتُ مَلَامَكُ بَاعْذُولَ قَلْبِنَا • فِي مُصْحَفِ رَأْسِي عَلَى مَنْ رَأَيْتُ •

أَخْبَر

أَنْ غَبِثْتُ عَنْ مَا ظَهَرَ لِي فَأَنْتُمْ • فِي أَلْبَابِ يَأْغَاةِ النَّهْيِ •
وَالظَّنَّ أَنْ لَا تَحُولَ عَمْدِي • لِأَحِبِّ أَسْفِكَ ظَنِّي •

أَخْبَر

نَادَيْتُ قَلْبِي بِدُعَايِ قَلْبِكَ لَهُ • يَا مَنْ حُبَّ حَبِيبًا لَا يَوَاتِيهِ •
) فَرَدَّ قَلْبِي عَلَى طَرَفِي بِرُقْرُقَةٍ • هَذَا الْبَلَاءُ إِلَيَّ وَقَسْتِي لِي •

أَخْبَر

قُلْتُ لِحُبُّوِي وَقَدْ أَدْنَى • إِلَيَّ يَا حُبُّوِي قُلِّي إِلَيَّ •
قَدْ عَشِقُوا النَّاسَ وَقَدْ وَاضَلُوا • مَا وَفَّقُوا لَكُنَّ إِلَّا عَلَيَّ •

أَخْبَر

دَهَبَ الْعُشْرُ بِكُورِي • وَصَدَّ وَدَمِنْ عَذَابِي • سَبِيلُ أَسْمَعِدَ • ضَاعَ فِي قِيلَ وَكَالَ •

أَخْبَر

) قَفِضْنَا نَكَمَ يَسِيرٍ وَصَلَّ • لِحُودِ وَابِ الْمَسِيرِ عَلَى الْأَسِيرِ •
فَمَا لَمَزْنَاكُمْ عِنَّا مِلْغَ • وَلَا هَذَا الْخَفَى بِالْقَبْرِ يَرِي •

أَخْبَر

أَهْدَى حِمَاكُمَا مَذْعُوفَتِ حَبِيلِهِ • مَا انْجَحَتِ لِلتَّطْيِيلِ وَالشَّرِيحِ •
قَالَ الرَّجُلَانِ كُنْتُ عَنْ لِحْصَانِهِ • أَعْمَى فَشَمَّرَ وَاجِ الْبَطِيخِ •

سَفَا

قَالُوا تَحْتَفَّتْ سَفَا • يَا دَا الطَّبَاعِ الْعَوِيَّةَ • قُلْتُ شِعْرًا يَجْنُ هُوَ شَيْءٌ بِحَبِيبَةِ •

فَقِيه

وَفِيهِ قُلْتُ صِلْنِي • قَالَتَا قَرِخَ عَيْوِي • قَالَا لَا تَنْتُنْ بِدَمْعِ هُمُودُونَ الْخَلِيزِ •

مَا قِيلَ فِي الْعَنَاقِ وَالْتَقِيْلِ

بِمَالِهِ التَّقْيِيلُ فِي حَدِّ • عَشْرًا وَمَا زَادَ يَكُونُ احْتِسَابُ •

نَدَى

نَدَى تَفَانَتْ وَأَقْبَلَتْ • غُلِبَتْ فِي الْهَدَى فَضْلُ الْحَبَابِ •

أَبُو الْمَرْبُوحِ بْنِ الْجَوَازِي يُفَعِّنَا اللَّهُ بِعُلُومِهِ

يَا تَابِعَ الْقَبْلَةِ مِنْ حَبْنِ • فَتَتْ عَلَى قَوْمٍ مَفْتُونِ •
لَا تَخْشَى النَّفَاسِي وَلَا حَرْفَهَا • فَايْمَا نَحْنُ يَا قَوْمُ •

أَبُو الْفَضْلِ بْنِ أَبِي الْوَفَا

سَالَتْهَا رَغْفٌ رِقْنٌ مُسْتَعْدِدًا لَطْعَمِ حُلْوِي • قَالَتْ لَكُفَّةً أَرْجَاءُ ضَلَّتْ بَعْدَ التَّرْوِي •

أَخْبَر

لَمْ أَسْأَلْهُ لِمَا أَتَى مَقِيلًا • أَوْ لِمَا أَتَى الْوَسْلَ وَمَا لَوِي •
وَقَتَّ بِالرَّشْفِ عَلَى نَفْسِي • وَقَعَ الْمَسَاطِيلُ عَلَى الصَّلْوِي •

ابن حمزة

قَالَتْ وَقَدْ قَبِلْتَنِي فِي حَبِيدِهَا • تَقَبَّلُوا إِلَيَّ أَعْيَرِي وَتَخَلَّصْ مِنْ يَدِي •
نَادَيْتُ حِينَ تَقَلَّدْتَ بِمَدَامِي • يَا هِنْدَ حُرْمَتِي فِي دِي • وَلَا عِي • وَتَقَالِدِي •

أَخْبَر

سَأَلْتُ جَمِيعَ قَبْلَةٍ حِينَ زَادَنِي • فَمَسَّلَتْهُ تَعْنِيْنِي فِي الْحَبِيدِ وَالْحَبِيدِ •
وَقُلْتُ لَهُ حَبِيلِي شَعْرُكَ إِنِّي • أَقُولُ بِتَقْيِيلِ الْأَقْلَاحِ عَلَى الْوَرْدِ •

ابن القطار

جَمْعُ الرِّيحِ عَلَى قَائِمٍ يَجْمَعُ نَمْلَكَ • وَكُوَيْدَ لَدُنِّي دَمْنِي أَيْ قَبْلَ خَلْكَ •

أَخْبَر

وَلَقَدْ قُلْتُ حِينَ قُلْتُ مِنْهُ • مَهْمَا سَأَلَ نَكَمَ الْمَامَرِ •
وَبَادَ كُلُّ هَذَا حَرَامًا قَائِي • أَشْهَى أَنْ تَحْسَنِي بِهَذَا الْحَامَرِ •

أَخْبَر

) هَلْ لِي مِنْ لُحْبَةٍ عِنْدَ لَيْمِي • وَجَنَاتِ يَحْدِي الْوَرْدِ عَنْهَا •
قُلْ لِي مَا شَبِعَتْ قَنَادِيَّتِي • هَلْ رَأَيْتَ الْحَيَاءَ يُسَبِّحُ مِنْهَا •

ابن السكيت

سَأَلْتُ قَبْلَةَ فَبَادَ مَا لَ • تَقْيِيلُ مُشْتَبَرًا إِلَى قَدَمِي •

فقلت مولاي لو اردت بها ، ضرور قلبي جلتها لي

الخبر

انقبلا كني بريد كرامي تغري الى قبيل شعرك اخوج ،
سمايغ الضمان ردني به ، بالماء والاحسانه ثا جج

الخبر

اقلت خود كلفنا بها بعد هجرة اذ في سني . قلت لي فقلت لها ليها لو انها بغضي

الخبر

(وشايد بحاله تنصر عنه صفني . اهوى لتبيل يدي فقلت لا قبله شغفي

ابن نباته

اقول البعد الحيت من ولم اسجد . سبيلا الى برد الحشايا انها المتقا ،
فقالا رشف من حذر يتي نهلة . المرن من بريد قد كثر قنا

وله رحمه الله تعالى

يا من يقول بان رشف . لا الحباب لم يرق .
وغدا يغني بي . دغ عنك تخني ودق

وله عفا الله عنه

ارشفني بغيه وعافني . وخضر يلقوي من اليد .
فت من خضري وديقته . اقيم بين العلاء والرفق

ابن حزم

ليس شي الله هراخلي واشي . من عناق يكون يوم الثلاثاء .
ليس يدري لاذة الشوق الا . مرجري في ميادين العشاق

عزالدين التكريدي

وايت يظلم ليحيا . يشبه بدة الدجى ولبص . سالت قبله جحد فجاد بالوصل لي

الخبر

قال الذي يمني . قولوا لمن تجلته . يزيدني قبله لو مات ما قبلته

الخبر

سالت

(. سالتني فبه قبله . قال قولا ليس بالمجرب . استعمل الصبر ومرتدا الذي يغفل

الخبر

ما قبلته بجلته . فقام لا احصر منتهها . وهلا ناداهك فقلت له سرتك بكلك لي بخت بها

الخبر

(. اندي الذي ياس كني حين ودني . سيرا حقا حشاده . ولو به .
فلم انزل من يدي من غاب ملتما . مكاد قبلته شوقا الى فية

الخبر

تصا بحت الالف وكان اشكي . النيران تصا بحت للردود .
يعيش اذا التفت وكنت . فكيف اذا التفت بحت جيد

الخبر

رأت تغني عندي رشا لريتها . وقبيلما الثاني لما في الاما .
فقال ابن لي ما الذي انت فابع . يرمز وصالي قلت معكوس فابع

يحيى الحبش

طلبت منه قبله قال لي . ايا كان تطمع في القرب .
الموس شاليش ولغني بان . تستمع الشا ليس بالقلب

الخبر

سالت قبله اليها . فصدني وقال سير والذ .
فقلت لبرسيدي فجاوبني . عاقبة البوس حل والذ

الخبر

بروجي مشروط على الحد اممر . وفادونا بعدا ليجت والخط .
وقال على اللهم اشترطنا فلا تزد . فقبلته القنا على ذلك الشرط

الخبر

ملا الحبيب وقدر شفت برضائه . في يوم من رمضان لما انزل .
اظفرت فلتا عزم رايتك طالما . وجلال وجهك يوجب الاظلال

الخبر

أخبر
قلت ميمية فقال تذللا • عند اللقاة ونحن ميامر •
أفطرت يا هذا فقلت لابتنا • الصوم مع دونا الهلال أحرام •

لعيسى الأربلي
قد لاج في جهنم كل امر • حظ بما في قلبه • فاقرا •
• مستجند النعمة لا ترجه • فحينه ملق فقدرا •

وله
• هذا الذي ان تدغه للذي • يوما تجد في دمه وقرا •
• واليوم مكتوب على وجهه • فانظر الى جهنمه واقرا •

وله
• كرم من فقير النفس في رقة • ومن في النفس فقير •
• فلا تطع نفسك في حجة • وكلما استطعت الترافقة •

اسطوت

وله
• مكوي بالنفس كي يكرى • واني لمن راء الندي من كرام •
• ولا ترمي سايلا كايما • وبلقي ذلك ما مندرأ •

وله
• لا تمسكي عن نشر فعل الخير • من كل ما لا خير فيه امسك •
• ويومك لجهنمي عسى تجد منه • بالخير خير في عدد من امسك •

فليتنبه

وله
• من سمن الموت بصيل المني • فليتنبه لله من توفيه •
• ومن اساق امويه فليكن • مستدرك الاحسان في توفيه •

وله
• لا تجني لمن مر بدينه ولو كنت • روي وذاب خير ان لوي بدني •
• وكيف اختار لي من جوهري عرقا • ولست في عدي وعدا ولا بدني •

وله

خاز الزمان

• خاز الزمان وخاز في انعامه • ولجرت عنايده او طاباني •
• فانا بذكر كل في وجودي صابغ • وانا غريبنا لذات او طاباني •

ما قيل في القباير
• التشرع علم اني غير غاشق • واني لا اعيان من مفاريت •
• فلم نرحت يوما الفراق مدايح • ولم شاك من يوم الفراق مفاريت •

مكاتبه

• الاليت الجواب كون خيرا • فليست في العاطف من الجوى •
• كتبت اليه استندي صالا • فليكن في توفيه الجوى •

ان محمد مكاتبه

• كتبت اليك استندي صالا • فليكن في توفيه الجوى •
• فيا ليت الجواب اني تيريقا • فليكن في العاطف من الجوى •

أخبر

• لقد راعني بذكر الذي عند ديد • ووكل لتفاني برقي كاكه •
• فيا ميمية لا تجدي من فراقه • ويا كيدي صبر اني ما كواكه •

أخبر

• ان كنت تائف بلحبيب وفرت • فاصبر على جور الرقيب وذاب •
• ان الرقيب اذا صبر في الحكمة • كواك في مشوى الحبيب وذاب •

أخبر

• ايا البدر الذي تحت الدجى • قل الجنى في الموى كخبرق •
• انا من جملة ادباب الموى • غير اني من هواك كخبرق •

الفيت برواني

• خ في المشيب على الصبا • وعلى ليل داهيات •
• وسيل الميم فضلة • بجهد الميم داهيات •

للاربلي

• عصيان مولاي فيه نقصي • وفي مقام اري كلكي •

بذلك تدري ما لي لدي . اري كالي ارا كالي

وليس
ملقد ضاؤا وجب الضامن ضايل لها اخرتني عن كثير الضايح
وما صنعت وجددي في رماني فمر به توي كل يوم من الضا الضايح

وليس
هو ال عني زيل نقصي . وليس فيه سوى كاري
وانت يا سيد حبي . وني البرايا سوال ما لي

وليس
يا نفس كبر ليلة قدت ساهن . ترعين من جوفها ناري كواكبها
وهذه نار بلوى فاصبر . ودري . شكاك فيها اذا الباري كواكبها

ان نسا
اكتا شكو يا امل ودي وبنينا . كما جكر البين المشتف اسح
فاما را دي عز جفوني فنافر . واما الذي القلبكم فاسح

احد
يا يفر ال نافر وضي به . و جفوني دمي في الهوى وصيبه
يا ليتة سجنوا على ولي به . و جفوني قلمي خوة و هيبه

احد
اذا انت اصحت الطواني فلا تهب . اميرا و لو انحنى غرائك فاشي
و نرفي امان الجيب ولا تحث . لقاطط و ان من قاضي طواشي

احد
يا هلالا بوجه جدري . كجور طوالع في هلال
لا تلمني ان تم دمي سري . قللا لذب السابيه لاي

مراي
ولي صلب ما كان يملك درعا . كغير قليل المال وهو تراي
احد

و انشد

وليد بهوى الراج قال ليته . يجلس انيس وهو يخشى ملاك
لان له نديرا الكاس سني فاني . ايئك متخووا الخاف ملاك

وليس
هذي مطية بلوى فاركي وخدي . فليس ماسر على رجل كراكبها
وهذه ليلة طاب القمار بها . مسية طامعة فحاشي عن كراكبها

احد
وليد كز يقوى على سني كايه . يقول ليبت بان يخشى ملاك
لان عدت على الكاس لانا هاجر . ولر يخش منجن وملاك

احد
يا ساجر الطرف رفق على . حليف شفر حبه ليلة
لما راوا عذالة حاله . قالوا له ما داموى بل ليلة

احد
ايما البدر الذي يحلو الدخي . قل ليحي في السام كختر
انا من حله لحرار الهوى . غيراني في هوام كختر

للاريلي
بعدت فاما الطرف مني قاصد . لشوني واما الطرف منك فراقيد
فقل عن سهادي انجم الليالي انما . مستشهد ليده وما يذال العرا قيد

وليس
ودعشهم ورحوت بعد فراقهم . ندما لفض من اليد او انا ملي
اما الصبر بعثتم فقدمت . ومن الشوق والحرار ملي

وليس
توكل على الرحمن في كل حاله . فقه بما قد قصه لطائف
لطائف احسان لمصر شيا . واني على ما طول دهر لطائف

وليس
فازت اوطاني ونايت المني . ومعنى الزمان وما انصت اوطاري

والقلب في افكار لم يخل من شكوى بلا سائل وظار

ولس

تلايد اهل الفضل من قبل غيرنا هزينة كانت بحسن القدايد
اذا قام منهم فاضل يفرديه . كراه بين اهلها الف نرايد

ما قيل في الوعود والاستحار

وانعدي توعد واكثر الحاجات . فهاج بحر شوقي في توعد وماجا

اخر

يا من اذا قال قولا كان فاعله . وان بدامنه وعدا لا ياطيله
من كان مندي على وعد فطقت . باليسر والفروة الوثقى انا ميله
لحسن وجوده بالتمسك لي لربما . ولعلم بان خيار البرعا حله

اخر

من كاد لاني عدت . بين لوزي فاطم . وانما اظالم من قول لا بعد

اخر

يا من عدا بالكرمات ومن انا . نوذي اجاب نكرما وتفضلا
انهم يوشك لي هذا وقت . الوصل الحسن ما يكون متجلا

اخر

مواعيد الكرم عليه دين . ولا سيما المثلث الكرام
تلك مواعدت . وانتم . فاما الموقوف لاني لتمام
ممن قول لا في انفسهم . وقبح قول لا بعد نعم

اخر

ندبر الرقاع اذ اسبنا . ونكت اذ عاطينا الكرام
كذلك الامر لم يتر ميع . منع الاضيق ان سكتا لافلا

اخر

اذ كرا لاني لاني ناسيا . لو غدي ولا لاني طنتك ساهيا
ولكن رايانا السند من بعد . الى المخرج نحتا جان كان ما ميسا

اخر

عيسى

عيني الى وجودك النيام باطرح . لان وجودك انسى غابة الاميد
عجل على غير السور عا حله . فاما خالق الانسان من عجله

اخر

ولست ترى انا العلى لك عند ما . نقول ولكن العلى حين شغل
ولا شك ان السمع منك بحجة . ولكن خير الخيرة فيك المتجمل

اخر

لا خير في عدي انك ما طلما . وللوقت على الاخلاق تفصيل
لغير الله الناس عجله . وليس يمنع خير اليه تلويا

اخر

اذا انت العظمة بعد مطل . ذمنا ما ولو كانت جرمه
وتشرح بالعطية حين ياتي . متجمله ولو كانت قليلة

اخر

قد طال ترواوي الى اياتك كسر . من عظم افلاسي وسيع اناري
ابنت حوالكم على كاهنا . تاتي اذا ما عبرت في الاحداث
يا من يا مولاي بعد حناري . ارسل بها الاهل الى المرات

اخر

ووعدي وعد اخبرتك صاوقا . فحلت من طبعي اليك واذهب
واذا سمعت انا وانت تجلس . قالوا امستيلة وهذا الاغيب

اخر

اسر من خصل الحجاز . من طعان ومن بدران
ووقو حيرت باب نذل . تطلب وعدا بلا حجاز

مواثبات

او وعد يبرني وكان الليل قد امسى . ومركب العشق لا يجد ادني امرسا
ناديت يا معشر النساء والنساء . يطلبن الاصل لا تطلعي ولا نساء

ما قيل في استقصا الحوائج

ان المواجه وما اذريها • عند الذي تفضي له تطمينا •
فادامت لمالك حلتها • فاعلم بان ثمنها لم يحيطا •

آخر

اذا كنت مشوا فحمل بحاجة • لطلبها في ما بيننا ونحوك •
فانما لو اصبت طالب حاجة • لتكون ان تفضي لا تستد ذوا •

آخر

افضي المواجه ما استطعت • وكن لغيرك فابرح •
لغيرك انما القى • يوم قضى فيها المواجه •

آخر

ابشر فكل البرايا • اصحو اهنودا حيرك •
وقد ابتعد قسدا • فلا تظن لغيرك •

آخر

يا من اذا جاء الملهوف تباه • اما ان كان بمنارة لا العزجا •
ومن اذا انقأ مؤتمسك • التي عليه من القزوف والفتا •

ما قيل في السلام • جيب يقي على سلم • لما راني به متم • قالوا اتنان يا معني حتى عليك العدل •

آخر

قالوا حينك ما تراه مسيل • ابر عليك ككاته غصبان •
ما حنتم لسهال الى الموتى • حتى على تسليم العزلان •

آخر

قلت للقاء لا المنتد منها • يوم مرتت وسلمت تحتاه •
ثم يا معني النور في العشق • عدت علينا العزاة •

آخر

تنبى فبد لي فاسرات • به قوم وعظمهم الضلال •
وصد هه الموتى ان يا منوب • وتالوا ان محن محال •

فند

فقد كنت لك البرايا • الى وقيل كله العزال •

آخر

ان قبعة بالدم ما انصفت • او بالمدال وسعدته مظلوما •
فقد اني الحسن تا بك كمر • صلو عليه وعلوا سلما •

ما قيل في الغيرة

تعا عليك طلي من عتاي • واخي ااكاب من هواكا •
مخافه ان اشأ وريد قلبي • فيعلم طردني ان قد راك •

آخر

انما عليك من غيري وميني • ومنك ومن شايبك والمكان •
ولو اني حانك في غيتوني • الى يوم القيامة ما كان في •

آخر

انما من السيم ادرى • يا ربح من كل حشة من ناشق •
واود لو سهدت لاس منه • سده عليك من الحبال الطارق •

آخر

فلما صحت على لقي مصر • لقلت تعدي بي بالله زدي •
ولا تسبح يوم يلد لي باقي • انما عليك منك فكيف ميني •

آخر

ونزلي الحاطية وفرقتي • غفيا رصته غبه فاقوله في •
ومن شفع جسر القدم • لفا على العصور من السيم •

ما قيل في الخيرات والارباب في الاوقية • ما يعلق به في سفر ابن حجة •
انظر اري سفر بدعة • وان ترد وصفي فما شئت قل •
ومني طلق وانسا طي ايل • يا صيني ادخل وانسط واشرب وكل •

اني جري المعمار

وَجَرَّ قَدَمُوهَا بِمِثْلِ الْهَوَمِ الْحَزِينِ • بَكَرَ عَدُوٌّ سَجَلُوهَا وَالرَّاحُ فِيهَا كَيْفَهُ •
شَمَمَتْ طِينَةً نَافَا • فَرَحَتْ سَكَنًا طِينَهُ •

2 باطيه ابن العفيف

• أَنَا لِحَاثِ الْوَالِدِ الْبَيْتِ • إِذَا مَوْلَى لِحَاثِ الْوَالِدِ لِحَاثِ الْوَالِدِ •
• أَصْفُوا فَاظْهَرُوا بِأَجْرٍ وَلَمْ يَكُنْ • فِي بَاطِنِي نِيَّ خَالَفَ ظَاهِرِي •

في حجة

أَيُّهَا الشَّابُّ مَنِي أَنْ مَزِي عَجِبًا • كُلُّ مَنِي وَأَشْرَقَ سُدِّي أَنْ لَشِي خَشَبًا •

في الكاس

• أَدْوَرْتُ لِقَبِيلَ الشَّيْبَانِ وَلَمْ أَنْزَلْ • لِحُودِ رَوْحِي لِلدَّيْ وَأَنْفَا رَحِي •
• وَأَكْثَرْتُ الْفُؤْرُ ثَوْبًا مَذْعَبًا • فَمَنْ لَحْلُ هَذَا لِقَبُولِي بِالْكُاسِ •

في

• أَنَا مِنْ لُطْفِ مَنْ أَحْيَى • وَمَقَامِي قَلْبِي وَجَنِي • دَايِرَتَيْنِ الدَّيْ وَالشَّامِ الشَّعْبِي •

ابن راهب فيه

• أَنْظِرْ عَدُوِّي الْحَيَا تَحْتِي بِحَرَا • عَلَى وَجْهِ الدَّيْ أَمَّا فِي الزَّخَابَاتِ •
• أَنْ أَعْلَقَ الْبَشَرُ بِأَيَّامِهِ عِنْدَكَ فِي • كَوْنِ رَاحِكٍ مَفْطَحِ الْمَشَارِبِ •

في الطاس

• أَنَا طَاسَةٌ تَبَيَّنَتْ وَجْهِي عِنْدَكَ • وَمَقَامِي كَقَلْبِي تَمَارِيقِ •
• عَدَّتْ مَشَارِبُهُ بِبَارِقِ تَهْنِئَتِي • فَتَرَاهُمَا بَيْنَ الْهَدَبِ وَبَارِقِ •

في

• وَمَعْتُوقَةٍ تَسْتَقِي الْحَبْتَ مِنْهَا قَبَا • بَلَشَرُ هَنِي الرُّشْفِ غَيْرُ مَبْنَعِ •
• تَقَبَّلْنَا الْأَفْرَافَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ • فَلَحْصَ مِنْهَا مَوْضِعَ دَوْجِ مَضَعِ •

في

• شَبْرُهُ لِحَاظِكَ فِي مَحَاسِنِي الْبَشَرِ • تَحْتَلِي عَلَى الْخِلَاسِ وَالنَّدَمِ مَلَكِ •
• وَلَقَدْ لَحُودَ عَلَى الذِّبْنِ شَيْبِي لَعْنًا • بِالْعَدَبِ مِنْ مَسَا فِي زَلَالِ الْمَاءِ •

في الأبريق

بأبريق

• لَا يُرَقِّبُنَا عَاكِفٌ عَلَى قَدَحِ • كَأَنَّهُ الْأَمْرُ تَدْرُجُ الْوَلَدَا •
• أَوْ عَايِدٌ مِنْ بَنِي الْجَوْسِ أَدَا • تَوْهَمُ الْكَاسِ عَقْلُهُ تَحْدَا •

السري الرضا فيه

• أَلَيْتَ تَرَى الْإِبْرِيْقَ تَحْدُ مِنْ • وَيَرُوحُ أُخْرَى بَيْنَ كَاسٍ إِلَى طَاسِ •
• كُنْ وَمَعَ الْيَسْرِ عَلَى أَمْرِ رَاضِي • وَمَدَا يَدِ الْيَمْنَى لِمَا لِهَ النَّاسِ •

في القناني المحدي بن مكاش

• لَا مَرَّ الْعَدُوُّ عَلَى الشَّرَابِ فَكَلْتُ يَا • كَأَنِّي الْمَلَأْتُ بِالْمَدَامِ وَخَلَيْتُ •
• وَلَا تَ يَا قَتِيلَتِي مَتَا يَسْلَى • مِجَا عَلَى دَفْنِ الْعَدُوِّ وَتَمَعِ •

في الراوق والبطه

• أَحْبَبْتُ فِي مَجْلِسِ الرَّوْاقِ • مِنْ أَدْمِغِ الرَّوْاقِ لَمَّا اسْتَكْتِ •
• لَمْ تَزَلِ الْبَطَّةُ فِي مَعْنَى • بَيْنَنَا نَضْحَكَ حَتَّى انْقَلَبَتْ •

في القتراطي

• بَارَكْتَ رَاوِقِي وَتَبَطَّيْتُ إِلَيَّ • قَدْ قَمَعْتَ وَدَمَ الْمَدَامِ يَسْفَكَ •
• وَأَمْسَيْتَ مَلِي قِيَمًا حَتَّى عَدَا • هَذَا يَصْنَعُ لِي وَهَذَا يُفْضَلُ •

في الراوق والرزق الخيري بن مكاش

• قَرَّ وَأَسْلَبَ الرَّوْاقُ وَأَشْفَقَ قَلْبِي • مِنْهُ وَبَلَّغَنِي بِذِكْرِكَ سُورِي •
• وَأَسْنَدَكَ دَمَ الرَّوْاقِ وَنَادَى مَدَا • تَجَرَّأْتُ لَعَبَ بِالْعَقُولِي •

في الراوق والاباريق

• أَشْتَلِ الرَّوْاقُ وَالْأَبَارِيقَ • أَدْمَعًا لَكِنْ بِرَأْيَا عَجَبَا •
• بَيْنَمَا الرَّوْاقُ وَبَيْنِي دَمٌ • مِجَلَّ الْإِبْرِيْقِ حَتَّى انْقَلَبَا •

في القدح الوزير أبو مروان عبد الملك بن حمزة

• إِذَا رَمَتْ جَاحِظَةٌ بَيْضًا فِيهَا • مِنَ الرَّاحِ الْمَقْنَعَةُ الرَّحِيقِ •
• تَعْلَمُ أَرْقَبَهَا مَا يَسْتَوِي • وَتَعْلَمُ قَسَمُ الْإِيْرَاقِ الرَّحِيقِ •

في الكؤوس

• لَيْسَ دُونِي لَعْلٌ يَسْتَبْطُونِي • وَخَدُونِي عَلَى الْبَلَاءِ مَسْبُورَا •

في القدح الوزير أبو مروان عبد الملك بن حمزة

فَلَمَّا دَرَجَتْ فَوْقَ الْأَيْدِي • وَلَمَّ شَيْءٌ مِنَ الْمَلَأَجِ الْمُتَوَسِّمِ •

في المشربة

وَدِي أَدْنَى بِلَا سَمْعٍ • وَدِي حَوِي بِلَا قَلْبِي • إِذَا اسْتَوَيْتُ عَلَى الْحَيْثُ فَقُلْ مَا شِئْتُ •

في مقام العزيم بن العدر

يَا بُنْدِي أَمْلَأْ مَقَامِي مِنْ سِلَاحِ الرَّاحِ مِثْرَةً • ثُمَّ رَتِّبْ بِطَلْفٍ • فَوْقَ إِيوَانٍ وَصِفَةٍ •

في نقلدان

قُلْتُ قُلْتُ قَدْ تَرَشَّفَ كَأْسَاهُ • ثُمَّ أَهْوَى بَعِيْنَهُ لِلنَّقْلَدَانِ •

طَبِيتُ مَا تَقْلُدَانِ بَيْنَ الدَّمَائِ • بِالْحَمِيَا وَتَرَدُّمَا لِلْسَّانِ •

في منديل الكم

وَمَنْدِيلُكُمْ صُنْتُهُ وَحَفَظَتُهُ • لَا مَرِيضٌ لَمْ أَمْلِكْ لِأَسَدٍ هَامِصَةً •

لَمَسَ دُمُوعِي الْعَائِثِينَ إِذْ لَجَرْتُ • وَمَنْعَ لَحْمٍ لِمُعْشَوِّقٍ إِذْ شَرِبَ الْكُمَا •

في عصرها

يَا هَا الْعَاصِرُ يَا دِيرَالِي • عَنُقُودُكَ الْفَاجِرِي كَدَمُهُ •

أَيَاكَ تَرْكُهُ سَاعَةً • يَوْمَ سَاخَنَ عَلَى أُمِّهِ •

في

يَا كَرِّ لَكُمْ الْعَيْبَ الْخَبِيَا • وَأَسْتَجِبْ مِنْ عَمْدٍ نَقَا بِهِ •

وَأَعِصْرُ وَاسْتَخْرِجْ لَنَا مَا وَ • لِي تَزِيلَ لَهْمَ عَنَابِي •

في

يَحَابُهَا عَاصِرُهَا كَأْسِيهَا • مُشْرِقَةٌ بِأَسْمَةٍ كَالشَّعْبِ •

وَقَالَ هَبْنِي حَفَّةً فِي عَصْرِهَا • قُلْتُ اسْتَقْنِيهَا يَا لَيْلَا لِمَرْصُورِ •

في الخمار

يَقُولُ خَمَارُهَا خَذْهَا مَعْتَقَةً • لَمْ أَذَرُ مَا أَنْفَدْتُ مِنْ حَائِنِ •

لَكِنْ عَلَى دَنَاهَا خَمٌّ كَأَنَّ بَشْعَهُ • كَأَنَّ وَادَّ مَرِيضٍ الْمَلِيقِ وَالطَّيْنِ •

ما قيل في وصف الاغاني

أَمْسَى يَقْرَأُ لِحُسْنِهِ بِدَرْجِ الدُّجَى • وَعَدَايُودٌ لَهْمُ الْجَلْمُودِ •

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

فَإِذَا

أخبر
 يا روح أفدي مني بدمع حنين قد كاد من روبا فيها عمار الطول
 والمضرب منه خفيف والردف منه يوقل

في معنيته
 تبادت بوجه كانه قدوة على قوام كانه غصن غنت لم يبق كذا جارحة الامنيته

أخبر
 ننت فاعنت عن كوس الطلا والسكو من لذات تلك اللجون
 نقلت دهميني موتهيا في مثل الخلق تروخ الدقون

أخبر
 احسنت في غناها ذات يوم اذا صابت من النوادر نياطة
 انما مجلس الشراب يسا ط فاذنا انقضى طويلا يسا طه

في معنيته
 يارب سودا باجهاها كالبيض الهند تايير
 يطربني ترجع لهاها وكيف لا يطرب شجور

هجو في معني
 لا رجا مغمق طوي المسن غنا قالوا الداي جميعا لما تفتي نعتي
 يا ليت ما تفتاه يا ليت مات غنا

أخبر
 ومغن يبعني اذ هب اللذان غنا فالكه سكو غنا فاني يكت غنا
 فشمنا غنا اشتني النوادر ميا

أخبر
 فك له اذ هزلي دقته ولا رمي من دبت في عشتها
 تذكر اذ غنت فادى هم نقلت واشوقاه الى حلقها
في الملامح والالات كبد ليس الدما ميني
 يابدي في معني مطرب بحر الاوقار لما سغورا

كمد بين العطف من مطربا عند ما سمع منه وترا

في وصف العود
 اطربنا العود الى ان غدا مجلسنا يرقص مع حبه
 فشمعه كاه على ساقه وكانت دار على كونه

في
 غنا على العود غدا ستم ناظر
 ن اسماء على المنشا على خطري رمالى وجبت كنه وترا فرجا الروح بين السهم

القيرواني فيه
 سقاها ارضا انبت العود الذي ركت منه لقصان وطابت مغار ش
 نغني عليها الطير والعود اخضر وعنى عليها الفيد والعود يا يس

في
 منعت غود الانبياء في طربي فانظر عجائب تاني في الشجر
 غنت به الطير والافسان لطن حتى اذا يبعث غني به البشر
 فلا يزال عليه اوبه طرب بهجه النجان الطير والوتر

في
 وعود به غدا السرور لانه حوى اللوقد ما و يكون باغم
 يغرب في تغريد فكانه يميلنا ما لغنته الجا يعمر

في عود به ابن تميم
 جاني عود كمال لغت به لغت على الاشواق والشرح
 غنت فجا وبها ولم يكن قلبا شجر الاراك مع الحمار يروح

في جنكته
 لبنت شعبان جنك حين تغرب يقدوا باضنا في الحان الوتر ماري
 لاخر وان صا دالبا بله جان بها اما تاه فحايي مخلب الباري

في قانون الصنعة
 في مطرب كلت جميع صفاته ما ذبا لمراتب والتسكين

هذا هو العود الذي كان يمشي في الأسواق وهو الذي كان يمشي في الأسواق وهو الذي كان يمشي في الأسواق

هذا هو العود الذي كان يمشي في الأسواق وهو الذي كان يمشي في الأسواق وهو الذي كان يمشي في الأسواق

هذا هو العود الذي كان يمشي في الأسواق وهو الذي كان يمشي في الأسواق وهو الذي كان يمشي في الأسواق

كَأَدَاةَ الْجَلِيسِ نَدْمَاوَهُ • تَارِي وَيَجْلِسُ هِيَ الْقَانُونُ •

النواحي في كنجها

الضغينة والكره إلى سبغ كنجها • وليس من صدقتها • وريح عناكن جاء •

في كنجته ابن حيدر

• مَا بِالْهَامِ فَجُورٌ وَكَرْدَمَرِي • مِنْهَا الرِّسَالَةُ سَائِلُ الْأَعْصَارِ •

• وَفُضِّتْ مِنْهَا أَدْعَى كَنْجَةٍ • مَا بَيْنَ سُلُوفِ نَهْمٍ أَوْ طَارِ •

في من يدق بالكف يد الدين الدما ميني

لَنَدَدْتُ بِكَنْفِهَا قَنَاءً • سَمِعْتُ فِيهَا خَلْقَهَا وَرَقْتُ •

فَأَقْدَمْتُ بِمَنْفِيَةِ رَأْيَاهَا • بِهَا الْأَفْرَاحُ خَلَّتْ حُرْدَقْتُ •

فمن يدق بالكعبين برهيم المعمار

وَجَارِيَةٍ مَغْنِيَةٍ بِلُطْفٍ • عَلَى الْأَيْقَاعِ الْكَعْبَيْنِ ذُقْتُ •

وَعُتْتُ ثُمَّ ذُقْتُ بِطَرْفٍ • فَقَمْتُ قَطْعَتَهَا مِنْ حَيْثُ لَا قُتُّ •

فمن ير فض

يَرُفُضُ عُجْبًا وَلَهُ • خَصَصْتُ وَرِزْقَ مَارِجٍ • فَذَا خَفِيفٌ دَاخِلٌ • وَذَا نَسِيلٌ خَارِجٌ •

في تخاليل القيراطي

• وَتَخَالِيلُ نَبْتِ الْعِدَارِ حَيْثُ • وَلَهُ تَخَالِيلُ بِالْمَلَاخَةِ تَشْهَدُ •

• لِمَا رَأَيْتُ قَابِلًا جَيَّالِيَهُ • تَزُولُ الْعِدَارُ بِوَحْيِيهِ يُسَوِّدُ •

الصفدي فيه

• هُوَ يَتَخَيَّلُ كَمَا حَكَى الْعَصْفُ قَدْنُ • إِذَا مَا انْتَهَى فَلَجَتْ عَلَيْهِ اللَّيَالِي •

• أَرَأَيْتَ دَوْلَ الْغَشَاقِ سَيَفُجُّونَهُ • مِنْ عِدَّةٍ أَضْحَى عَلَيْهِمُ تَخَالِيلُ •

في مشدني

• هُوَ يَتِمُّ مُشَبَّهًا • حَمَلَهُ بَدْرُ حُجُوزِي • يَتِمُّ قَلْبِي بِالْحِجَازِ • مِنْ عُمُودِ الْقَصَبِ •

ما قيل في الآداب والنديم

• إِذَا مَا شَرِبْنَا الرَّاحَ ابْتَدَأَ نَحَاسِي • وَكَأَدَتْ بِمَلَكَاةٍ يَدَايَ مِنَ الْوَقْدِ •

• وَأَنْ سَبَّحْتَنِي يَوْمًا بِدِي لَسْفَرِ أَنْزَكِي • عَلَى أَشْرَبِ سَقَالِ اللَّهِ طَيِّبَةِ الشَّرْبِ •

الأنوار

أبو نواس

• وَلَسْتُ بِقَدِيرٍ لِنَدِيمٍ مَذْقٍ • وَقَدْ اخَذَ الشَّرَابُ بِمُقَلَّتِيهِ •

• تَنَاوَلَهَا وَالْأَلَمُ أَذُّ قُضَا • فَيَا خُذْهَا وَقَدْ غَلَبَتْ عَلَيْهِي •

• وَلَكِنِّي أَدْرِي الْكَاسَ عَشْتُهُ • لِذَا اسْتَعْنَيْتُ بِغَمْرِ حَاجَتِيهِ •

• وَأَنْ طَلَبُوا لِمَسَادِلِي مَوْرِكِي • مَدَدْتُ وَسَادَتِي مِنْ يَمِينِي إِلَيْهِ •

الملاحظ فيه

• لَعَالِيهِ أَحَادِيثِي وَكَاسِي • فَيَسْكُرُ بِالْجِدَارِ وَبِالْعَدِيمِ •

• أَرَى لِلْكَاسِ حَقًّا لَأَرَاهُ • لِعَلِّ الْكَاسِ إِلَّا لِلنَّدِيمِ •

في

• عَامِلِي لِمُدَامَةِ أَقْوَامَا نَسْتَدِيمِ • فَلَا هَدِيْنُ أَنْ قَانَاكَ مِنْ خَلْفِي •

• وَسَاحِلُ الْهَوَى وَشَرِبَا سَقُولِي • سَقُولِي مِزْقًا مُقَدَّمًا لَوَالِدَانِي •

في

• يَسْرُو حِيٍّ مِنْ نَادِيَةِ مُوَحَّدَتِهِ • أَرَى مِنَ الشُّكْرِ وَأَمْسَى مِنَ الدُّبْعِ •

• يُوَافِقُنِي فِي الْحَقِّ وَالْهَدْلِ دَائِمًا • فَيَنْظُرُ عَيْنِي وَيَسْمَعُ مِنْ سَمْعِي •

في

• وَلِي نَدِيمٌ كَثِيرُ الْوَدَادِ • أَرَى تَخَالِيلَ مِنْهُ كَلَامِي •

• كَأَنَّهُ كَأْسٌ خَمْرٍ مِنْ لُطَافِيهِ • وَدِرْأَتُهُ مِنْ فَوْقِ حَاجَتِي •

النوح

• أَرَى الْجَمْرَ جَعَلَ الْأَرَاءَ • لِعَلِّ الرِّيحَ إِلَّا لِلنَّدِيمِ •

• هُوَ الْقَطْبُ الَّذِي دَارَتْ عَلَيْهِ رَحَى اللَّذَاتِ فِي الزَّهْرِ الْعَدِيمِ •

الخبر

• مَا دُمْتُ حُرًّا كَانَ الدُّرُّ مَرْمُوزَهُ • نَقْطَتُهَا سَيْدًا فَخَرَّ الْمُلُوكُ •

• فَصَلَّى بِرِجْلِ الرِّيحِ رَأْسَهُ • قَمْتُ سَكْرًا وَشُكْرًا لِلَّهِ صَلَا •

آخر

• مَدَيْتُ مِنْ مَادِيَّتِي فِي تَجْلِيسٍ • فَذُعِلْتُ فِيهِ إِبَارِيْقُهُ • طَلَبْتُ وَهْمًا فَانِي خَلْتُ وَمَرَّتْهُ يَصَا •

فاني يقيد

وَتَشَادِنِ قُلْتُ لَهُ هَلْ لَكَ فِي الْمُنَادِمَةِ فَقَالَ لَمْ يَنْشَأْ سَفَكَ بِالْمُنَادِمَةِ

أَخْرَجَ

وَرَبِّ نَهَادِنَا دَمَتْ فِيهِ لَقِينَا • فَمَا كَانَ لَنَا سِدْرًا وَلَمْ نَسْتَأْ
يَقُولُونَ لِي فِيهَا مَنَاءٌ وَحَدَا • مَا وَاقَعْنَا بِالْجَنَّةِ وَالْمُنَادِمَةِ
مَا قِيلَ وَالْأَعْدَادُ بَقْلَةُ الشَّرَابِ ابْنِ الْكَلْبِ
وَحَدَا لَوْ بَلَغَتْ بَيْنَهُ شِدْدِي • لَا جَرَّعَتْنِي إِلَّا مَبْغِطُ
وَحَدَا أَنْ تَحَارَّ الْحَبَشِي • أَمْزِيَاءَ فَلَا دَسْقُطُ

أَخْرَجَ

وَنِي طَبِي قَلِيلَ الشَّرْبِ حَدَا • كَثِيرَ النِّعَمِ فِي حَالِ الْمُسْتَقَرِّ
نَهَادِنَا شَرِبَهُ قَدَحٌ وَثَانُ • وَعِنْدَ اللَّيْلِ تَحْمِلُ الْفَجْرُ

وَلَقَدْ بَلَغَ إِلَى الْغَايَةِ مَرْقَاهُ

وَلِي يَدِيمٌ سَكَنَ دَائِمًا • إِنْ شَعَرَ رَحَّ الرَّاحِ تَقْدِيمًا
وَأَنْ أَرَى كَرَمًا عَلَى فَرْجِهِ • فِي نَوْمِهِ مَتِّعَ مَحْمُورًا
مَا قِيلَ فِي اسْتِدْعَا النَّبِيِّ دَائِمًا
عَلَّ حَصْرًا فَلَا حِيَابَ قَدْ حَصَرُوا • وَخَرَّ جَلَسَ أَيْ لَا تَنْتَقِطُ
كَأَنَّ فِي سَمَاءِ بَحْنِ الْجَهَنَّمَ • إِنْ زُرْنَا كُنَّا فِيهَا مِينًا كَمُرَّ

أَخْرَجَ

بَحْمُورًا كَمُرَّ تَشْوَقُ • وَالْحِكْمُ تَشْوَقُ
وَبِحْكْمِهِمْ سَوَّيَا • فَتَمَدَّقُوا وَتَحْتَاطُّ قُوا

الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ زَيْنُ الدِّينِ
مَا لَا بَدَّ فَلَا تَنْ حَوِي • نَعْمَدُ ثَالِكًا وَالْبَدْرُ الْقَاضِي
فَإِنَّ الْبَدْرَ مَلِكُهُ إِلَى أَنْ • تَوَافِيهِ يَحْضُرُ اللَّيْلُ مَرَّ

ابْنُ الْحَسَنِ

بَشَوَا

يَشْكُو إِلَيْكَ النِّقْصَ لَنْ جَلَسَ • لَوْ كُنْتُ فِيهِ تَكَا مَلَكًا وَمَا فَه
وَهَابَ رَأَوْ قَارِئًا قَبْلَ قَطْرِهِ • تَغَرَّ لِلْيَبِّ دَائِبُكَ أَحْلَاهُ

النُّوحِي

أَنْحِي أَسْمِعْ أَفِي جُلُوسٍ لَذِي • تَقَاصَرُ حُسْنًا عَنْ مَدَامِ الْحَالِ
أَنَا وَجِئِي أَتَانِ وَالذَّنَّكَ • وَسَاقَ عَلَيْكَ لَهَالُ مَلَا بَسْ
وَمَا مِثْلًا شَادِرًا وَفَكَ خُسْنَهُ • فَلَاقْنَا فِي النَّاسِ الْإِكْرَادِ بَسْ

أَخْرَجَ

خَرْنُ فِي أَكْلِ السَّرُورِ وَبَكْنِ • لَيْسَ إِلَّا بِكُنْزٍ يَمُومُ السَّرُورِ
عُتِبَ مَا خَرْنُ فِيهِ يَا أَمَلُ وَدَرِي • إِنْ كَرَعْتَ وَخَرَّ حُصُورُ

أَخْرَجَ

فَقَضَلَ نَحْوَ الْكَاسِ وَالرَّيْحَ وَالْمُهْوِي • وَرَجُلٌ أَمْدَحُ غَدَوْنٍ عَلَى خَدِّ
وَكُنْ غَيْرَ مَأْمُورٍ جَوَابَ كَهَانِيَا • وَلَا تَوْجُسْنَا بِالْعَقْلِ وَالْوَجْدِ

أَخْرَجَ

أَنْصَحُ فَإِنَّ الدُّوْحَ يَا مَالِكِي • تَحْمِلُ مِنْ أَجْلِكَ مَا لَا يَطِيقُ
يَرْفِقُكَ الطَّيْرُ عَلَى وَكْنِ • وَيَأْمِنُ الْأَمْرَ مَا حَوْلَ الطَّرِيقِ

أَخْرَجَ

أَيَا كَرِيمًا عَلَيْنَا • وَيَا غَزِيرًا عَلَيْنَا • عَسَى تَقُومُ وَتَأْتِي • مَعَ الرُّسُولِ لَيْسَا

أَخْرَجَ

أَنْصَحُ عَلَيْنَا سِرًّا مِنْ غَيْرِ مَبْطُلٍ مَرُورٍ • فَتَوَارَتْ مِنْهُمْ • وَتَمَّ شُغْلُ ضُرُورِي

أَخْرَجَ

عِنْدِي مَدِينٌ سَادَةٌ لِحَرَارِ • وَقُلُوبُهُمْ سُوقًا لِي كَجَدَا
أَنْصَحُ عَلَيْنَا بِالْحُصُورِ فَلَا حُطَا • سَلَامَاتُ أَيَّامِ السَّرُورِ قَسَارَا
كُتِبَ بَعْضُ اللَّطْفِ إِلَى صَدِيقِهِ
مَكْتُوبٌ وَالْكَاسُ فِي كَفِي مَشْرَعَةٍ • وَالْحُسْنُ النَّارُ لَيْسَا وَبَيْسِيَا
وَعَنْ جُلُوسِ السَّرُورِ بِهِ • خَالُونَ مِنْ فَرْحٍ حَتَّى تَوَافِيَا

فكر جوابي بكمي والسلام فما . اراك ندم كما الاحبائنا .

فاجاب

كبت الي وغبني حضور . وارب الفضل دعوتك تحاب .
فقبلت الكباب وقلت طوبى . لايزل سيدي وانا الجواب .

الخبير

جعلت فداك قد حضر الطعام . وضحت من تأخر المداير .
فما جيتنا عجلا ولا . اخذنا في اغتيالك واللام .
ما قيل في وصف السقا . يا حبة البلة يغيب بها . اشرب فضل الحبيب القديح .

الخبير

تجاد بنا قلبي وطرفي معا . وشأني بالقلب ذالسا .
كيف خلا مني الهوى بعد . قد ظننت الحبيب على ساري .

اخر اقتباس

واقفا لي وكاس الراح في يدي . تخلت من لطيفه انا التميمي .
لاندم كالأح معك من غمايله . والشمس لا تبغي اذ لا التمر .

الخبير

قلت لياق حسن اناعينه واراد . لا تستغني ثلاثة القصد منك واجد .

الوداعي

ودي دلال لحوه اقيف . اصبح في قيد الهوى شريط .
طاف على القوم بكاساته . وهال ساقى قلبي وري .

ابن النبي

ساق سقي منوان من حظه . فخر من بمله خور الجنان .
بدر وكاس الراح شمس الضحى . يا ورم ما ليج هذا القران .

محمد الدين من مكابش

يا حشر ساقى قمت . القاطه اهل الشقي . افاذ كاساتنا لطلال خيخ ليل وسقا .

او سقا الملك

انرضنا الملك

يا ساقى الراح بل يا ساقى القديح . ويا ندي بل يا كل منرج .
لا تحشر من الهوى بل في تقاضين . اما را في شرب الضحى .

الصفي

وطي من في الارز ال طفل . آتبه به على جمع الرقاق .
انلكه قيا دي وهو ربي . وافديه بعيني وهو كاي .

ابن البر

ساق ليردني قمت به . لما بدا وساق منه براق .
ملا نسل فيه عن فحدي من قولي . فاصل ما بي من ردي ومن سايه .

الخبير

ساق طاق بدرا لدحي . وخيري براد واشواني .
شفت منقلب اذ زارني . وفرت بالارداي والساي .

ابن الغيف

اشكرني باللفظ والمقلة ال . كلالا والوضه والكاس .
ساق يري قلبه قسوه . وكل ساق قلبه كايه .

الفيراط

ساق صغير قاز قينا . ككاسا صغيرا على يديه .
يا غاي يا صغردا وهذا . ما المر الا يا صغردا .

الخبير

يا ساقى الراح غطني فيها . وسقني صغونها ووزديها .
اني اري في مقاميلي الا . لاسكنا المداير يشفيها .

في ساق

سقني في ليل شبيه بشعرها . مداما كند بها بغير قب .
فما جيت في ليلين شعر وظلمة . وصبح من كاس وجه حبيبي .

الخبير

وَمَدَامَةُ تَحْيَى الثَّوْلَ بِهَا • جَلَّتْ مَأْرَاهَا عَنِ الرُّضْفِ •
مِنْ كَيْدِ جَارِيَةٍ مَقْرُوطَةٍ • نَاهِيكَ مِنْ أَدَبٍ وَمِنْ وَضْفِ •

أَبْنُ مَتِّمٍ

• وَسَاقِيَةٌ تَجُوزُ عَلَى النَّدَائِي • وَتَهْتَرُ لِمَنْ سَرِبَتْ خَدَّيْ •
• سَفَرُكَ لِمَوْجِدٍ قَدْ تَقَفَّى • بِسَاقِيَةٍ تَقَالِبُنَا بَهْدَ •

أَخْبَرُ

يَدِ مَسْقِيَةٍ سَاقِيَةٍ جَارِيَةٍ • وَتَرْهَقِي سَاقِيَةً جَارِيَةً أَيْنَهَا جَنَّةٌ وَحَنَّةٌ •

سَاقِيَةٌ فِي

أَمْرًا كَأَيَّامِنَا فَلَقَدْ طَلَبْنَا • بِمِثْلِكَ أَيْهَا السَّالِيَةِ الْأَمِينِ •
وَلَا تَقْبَلِ الْمَدَامَةَ عَنْ رَأْيِ • فَإِنَّ الشَّمْسَ تَجْرَاهَا أَيْتَابُ •

أَخْبَرُ

• أَمْرًا الْكُؤُوسَ عَلَى الْبَسَارِ وَلَا تَخَفْ • عَنِّيَا وَكُنْ فِي مَرْجَحِنَا أَيْتَابُ •
• تَالِ الشَّمْسِ تَجْرُ عَلَى الْحَقِيقَةِ لَيْسَتْ • وَبِيَدِهَا أَلْفُ الْخَطِّ بِمِثْلِهَا •

أَخْبَرُ

• لَا تَشْرَبِ الرَّاحَ الْأَمِينِي رَشَا • تَحْكِيهِ فِي مَرْجَحِنَا عَنِّيَا •
• إِنْ الْمَدَامَةُ لَا يَلْتَدِ شَارِبُهَا • حَتَّى يَكُونَ نَقِي الْحَزَنَاتِ قَبْهَا •

أَخْبَرُ

• لَا تَشْرَبِ الرَّاحَ لَأَمْعِ أَخِي بَقَّةً • وَخَيْرَ لِقَائِكَ حِرَاطَتِ السَّلَفِ •
• تَالِ الرَّاحِ كَالْبَرْقِ أَنْ تَمُرَّ عَلَى عَطِيرٍ • طَالَتْ وَتَحْبُشُ أَنْ تَمُرَّ عَلَى الْجَنِّبِ •

فِي الْحَثِّ عَلَى الشَّرْبِ

• الْأَقَاتِبُ الرَّسَائِلُ فِي مَنْ الصَّبَا • وَسَدُّ مِنْ مَسَرَّاتِ الْهَوَى بِغَيْبِ •
• وَدَعِ عَذْلَ مَنْ أَصْحَى يَدْرُومُ بَعْدَ لَيْلَةٍ • قَوَائِمُ بَابِ فِي قَوَائِمِ حَبِيبِ •

أَخْبَرُ

• وَتَادِرُ نِقَامَ بَكَايِ الْبَلَاءِ • كَالْبَدْرِ فِي غُصْنِ النِّقَاطِ يَنْشِي •
• وَقَالَ لِي سِرْكَ يَا سَيِّدَ • فَكَلْتُ وَأَلَهُ لَعْدُ سَكْرَتِي •

أَخْبَرُ

أَخْبَرُ

هَيْفَا أَسَاءَتْ لِي بِكَاسِ الْبَلَاءِ • كَالْبَدْرِ فِي غُصْنِ النِّقَاطِ يَنْشِي •
• قَالَتْ قَدْ أَسْرَنَالَ يَا مُعَذِّمَ • قَلْتُ لَهَا وَأَلَهُ قَدْ سَوَّيْ •

فَمِنْ خَلْفِ عَمْرِيَا وَنَكَشَ

• وَأَقْبَلَ طَلَبُهَا لَا أَرْوِي حَمَامَا • قَدْ غَلَى بِجَنَاحِهَا إِذَا شَرِبَتْ مُدَامَا •
• مَا قِيلَ فِي شَرْبِ الْحَزَنِ وَوَصَفِهَا •

• يَا سَاقِيَةَ الرَّاحِ لَا تَسْقِي • تَالِ الشَّرْبِ عِنْدَ الْجُوعِ لَا يَبْدُ •
• أَلَيْسَ قَالَهُ عَزَّاسُهُ • يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا وَاشْرَبُوا •

أَخْبَرُ

• تَالِ الْوَأَقَى الرَّبْقِ يَهْوِي الشَّرْبُ قُلْتُ لَهُمْ • نَعَمْ عَلَى رِبْقِ طَبْقِ طَبْقِ النِّعَمِ •
• إِنْ الْمَدَامُ وَأَنْ مَلَّتْ تَحَابِسُهَا • عَنْ بِلَاغِ سُرْمِ بِلَا دَسِيرِ •

أَخْبَرُ

• وَلَيْسَ الشَّرْبُ إِلَّا بِالْمَلَامِي • وَبِالنِّعَمَاتِ مِنْ مَعْنَى وَرِ بَحْدِ •
• تَالِ الشَّرْبِ يَلْطَفُ بِلَا يَنْبِي • رَأَيْتُ الْفَيْلَ تَشْرَبُ بِالْمَنْبَرِ يَرِي •

أَبْنُ نَوَاسٍ

• لَا يَطِيبُ الشَّرْبُ إِلَّا لِقَوْمٍ • جَعَلُوا نَقْلَهُ عَلَيْهِ لَوْ قَارَا •
• نَعَمْ يَسْمَعُونَ صَوْتًا أَوْ أَمَامَا • مَرَوْهُمْ نَشَأَتْهُ لَا غَارَا •
• لَا لِقَوْمٍ فِي صَبْحَةٍ وَصِيَّاحِ • كَهَيْئَةِ الْحِمَارِ لَا أَلَا الْحِمَا •

أَخْبَرُ

• يَتَوَلَّوْنَ نَيْتَ وَالْكَاسُ فِي يَدِ لَيْدٍ • وَصَوْتُ الْمَتَانِي وَالْمَتَانِي عَالِ •
• فَكَلْتُ لَهُمْ لَوْ كُنْتُ أَصْمَرْتُ نَوْبَهُ • وَكَأَيْفَ هَذَا فِي الْمَنَامِ بَدَائِلِ •

أَخْبَرُ

• قَالُوا أَرَأَيْتَ الْحَزْنَ وَالْبَحْنَ • لَا تَسْعَدُ الْمَرَامَ بِحَدِّ •
• قَالَتْ أَرَأَيْتَ لِمَنْ رُوحُ قَوْسِنَا • وَطَالِبُ الْقَوَى مَطْعَمَا •

أَخْبَرُ

طَبَقِي

الخبر
يا صاح قد حضر الشراب ونيتي وخصيت بعد الجرم بالانبات
وكسا العذار المذحجنا فاسقني واجل حديثك كله في الكاس

المغسار
• مرزوق الزينى صديقي • نص على شربه طيبني
• آه على سكر ليلى • ان خلط الهم بالزينة

افئوا اذا غص شخص بالحمر يدفع رخصة فادفع يد لي في فاهم اعطرت غنمه

الحر
• لعمرك ما شربت الحمر حلا • ولكن بالادلة والعناوي
• فاني قد مرمت يداهم • فاشربها حلا لا للتداوي

الخبر
• اذ انما صيت في الكاسات خمر • رايت لها شموسا في بزوح
• وان طليت على الندمان يوما • تذاهبت الهومر على المزجج

ابن الوكيل
• وليست الكفا في غيرهما • وكما قيل في ابوابها كذبة
• فراط حميد على الفطام من • تنود في الحبال افراخا وتقلب

تدرا الدين
• وكنت اذ الحوادث وتنتني • كذبت الى المدامة والندم
• لا غيل بالكؤوس المعنى • لان الراج صابون الهومر

ابن مقسم
• صعد الكواكب لتشم الفصحى • من قبل ان تطلع لم تطلع
• لخص تاني وصفها اها • لم تجتمع والهم في موضع

ولما ايضا
• تدأوت لما رايت في بشرها • معتقة صفرها الهمة يفر

وما كنت

• وما كنت بمن يصف بانها • ولكن دفع الشرب الشرح مر

الحر
• اما ترى الدهر لا تنفي عجايبه • والدمع يمزج مقسور الميسور
• وليس للدمع الا شرب صافية • كانه دمع من عين محبوب

الحر
• ادفع وزود الهم عنك بهن • مخزونة في حائه الخمار
• حاذت مد الامحار في كانه • عند المذاق زبد في الامحار

ابن نباتة
• قرهاها في الليل زاحكا • ثوقدت شعلة مضجج
• ودافع الهمة فاني آمن • ادفع صذر الهمة بالراح

الخبر
• تالذي في الكاس حمد ام لعت • امر شقيق امر عقيق ام ذهب
• صق تحلف عنده كاساتها • الحق النار والهم الخطك

الحر
• حمرات فمك فارها بدمامة • كوايدي العقيق بلونها موصوف
• كالنود زمزم والمقام صفالنا • والكاس نشي والجيب يطوف

الانزهرى النابغة
• جدرانها الى مدامة • صفر اخلا القلب الحزين اللون منها فاقع وهي تسر الناظرين

الصفدي
• اذ فاسدا ما الملت بمنزل • ولا زلت الا لتسعد طالع
• وما اجعت الهم يوما لا زلت • بكاساتها صفر الهم كقوة

الحر
• شربت وعنه من كل جانب • وكاوشا نقاسي يد نظف
• وما ظنني فيها وعلى بانها • سوى قوله فيها شاي للشايف

الحر

شربنا من ماء فرب المراح صرنا ملوك الجن من سطوانه نخشنا
فلا تراك تسأل العقل حتى تحببنا وحشنا عرشا

أخبر
شربنا الكرمه كالكاف صرنا لها حبه تدل على الصفاة
عجبت لما صرنا كيف ما نوا وقد صنعوا لنا ما لا ي

أخبر
ولما شربنا ما وذب ديبنا الى موضع الاسرار قلت لها قني
مخافة ان يفلوا على شعائنا فيطلع ندماني على مير قاي كحني
شربنا من عنب ثقلنا وقد ظننا ورق الكرمه فشربنا وثقلنا ما ظننا من الرب

أخبر
شربنا الخمر مع اهلنا نصف كرمه على الشربين او اهلنا الطلح
في حبه اسكر وتغلبت من ذل وشربنا من نبت وافر وجن

أخبر
الا يا مضر النذمان كفا فلهما انك كسر ليس تخفي
وباسه ارفعوا نسا طبع فدا عسا اسرنا المرح صرنا

الشريف الرضي
تملاني بركهم واسقياني وامر جاني ذمعي بكاس دهاق
وخذي النوم من حظوبي لاني قد جعلنا لك على العشار

الاعشى
وكنا شربنا على ليل ولحري نوا وذب منها بها ليعلم من امرنا في امره ايق المروءة

الزاهي
ومدامة الصباها في كاسها نور على تلك الانا مل بانع
رقت وعلقت في الحاحه لطفها فكاننا الا برقي منها فارغ

والله

والله ما أدري لاية علي يدعون هذا المراح باسم المراح
الروحها امرد وخصاها الحشا اولا لرياح يد بها المراح

أخبر
قد قلت اذ انشيت يفتس كفا داذت عليه بالمدام الا كوت
تاه ما انصفتها ما لي ثايتك بايمه وانت تعيس

أخبر
سا شربنا الى وقت الصباح على الاوتار من ايدى الصباح
انا ودي التومر جي على صنوح اذ انو ديت جي على الفلاح

أخبر
اور الكوس عن الحبيب فاني في وجه الحبيب مدامة تكفيه
افعال من مقلته ولو لها من وجتبه وطعمها من فيه

أخبر
اذا بر طيبي البيضاء كاسي بيكس ايد مني ونطخت
المرعى وعموا سراج ومن شربى اصقها بقطنة

أخبر
لقد نططينا كوش الطلا صرنا ولم نرح لذي بناها
نعا ف شربنا المرح موزجة لا و اخذنا السكارى بما

أخبر
اذ كنت في المرح يوم حشوي اذ فيه كحل من الندما
اقول لما اراه صرنا اواه ولتصبرني على ما

أخبر
كسروا الجن عهدا سقوا الارض شربنا قلت والاسلام ديني ليتني كنت ثرايا

أخبر
للمرقد بددوه فاح طولا وكم رضاه ما كثر في هذا يا ليتني كنت ارضا

آخر
وكل عيش اذا الورى يترجم عليك ذوقه وخير يومك يوم فيه الكوس يدور
ابو نواس

يا رب اني قد قنعت بعيشه • منها فاك الوليد الوهاب •
انا والحبوب ومطرب يلهو به • قلب الحيت وماكل وشاب •
آخر
اطلب من كل لقا الدنيا في كل يوم طوال عمري اجرة فسق ومن لم • وطل الخير وكوبه •
ابن صامت تكريت

فلو دقوا اثنيًا بطل كرومها الطاش • من بعد ماضيه القبر •
ولو كسبناهم الكرم من فوقه • ليس لاهل العيش ساعة نصر •
ابو مخنف
اوامت فادعي الى حب كرمه • تروى عطاري في المات غروها •
ولا تفتني في النكلا فاني • اخاف ولما انت ان لا اذو قها •

ابو الهندي
لذلك انت وقاتي فادم مني • كرم وطلو ارقا وسادي •
واثر يبالا لاجبي وكاسا • يدوي ماضي ويكون ناري •

آخر
هتف المسوخ في الدبح فاستبها • فهو شر كل الحكيم سعيها •
لست ادري من رفر وصفا • هي كاسها ام الكاس فيها •

آخر
انهض نلحوا السور فادع • كاس اليبك حانة الخمار •
نشرت معتقك ان ليها • مستك يمتو غده يدي عطار •

آخر
ادرك كاس المدام على صفا • ولا تشيد كوسك بالمراج •
فقد كان الصبح وحن قلبي • الى غدير اترقن في الزجاج •

آخر

آخر
قل لقتل الكاس ثم نبطح • فالراح عيني لم يحور •
ما انت في يومك يا سيدي • وقد اتى الصبح بعز وور •
واشد بعض الطرفا
هذه اصباح ومبوح نا • غدر كذا ترك صبح •
ابان القاضي شهاب الدين القليجي وانشد فيه
تمنع الحب وقد التنا • وحن واثر وزيق ولاج •

آخر
ما العذرة في حبس كاس • المسك منها ينفوخ • والديك اضحي تادوي يا غافل الصبوح •

آخر
اصبحت من لثني الورى مستبشوا بالندح • عندي فكم مرة هيت اكثله بالندح •
جمال الدين زبانه

اني اذا انت فطارد قاء • غابك بالذات قطع طويقه •
ودعونا القناط الملح وكاسه • شمع بين حريشه وعقيقه •

آخر
ميل اللج بالراحات وفتح مسرة • باقداهما ولعن على لثة الشرب •
ولا تحسن وزارا قانا وراق كرمها • كوني غدت تستغفره للذنب •

ابو نواس
اطاب شربا لراح مصطفا • لا تدع من كنهك القديحا •
الماطر لثني قر • فاعشتم من عمره الفرحا •

آخر
صبت في الكاس عقيقا فخرى • وطفا الدبر عليه فطخ •
نصب الساق على ما فاتها • شبل القضة فامطاد الفرج •

عبي الصر صوري
لا بدت نار قلبي وهي صابن • فالواحد اوى بكاسات الدنيا في يد •

• شربها أضرمته نارى وما نجدت نأديت بانار فلي بالعاقيد •

ابو نواس

• بالافاسقني حمرًا وكل لي الخمر • ولا تسقني جرًا اذ الكحل الخمر •
• ورح بأسير من القوي ودعني من الكلي • فلا تميز في اللذات من دونها •

ابو بكير بن دُرَيْد

• وحذا قبل المزج صرافك • تخلت نحوى رحر وسماعيق •
• حكت وجهه المصنوق مبرقًا مطلقًا • عليها مراحًا ما كنت لوانع •

ابو نواس

• ومُستطيل على الصبا باسكرها في قبة واسطبل على الحد •
• فكل شي راظنه قد رجا • وكل شي راظنه التاني •

خليل بن الجندس

• خليلي اسطال الاسراي • فقيرت في جبال العواي •
• وارحبا مداما اوقيا شاء • حداني للذات والقياني •

ابن ميم

• يدي لا تسقني سبوي الصراف فوالله • ودع كاسها لطلأ ولا تسقني معدي •

ابو نواس

• قرفاسقني من هوى كدم الطلاء • يا صاحبا القبح الملايين الملا •
• حرام لها النصارى وتجدها • ولها سوادان احلمت الوالا •
• لو انها قات وقد ماتت بهم • شكرًا انت برجره قالوا بكلي •

أخضر

• قد مر مرمر الساق الذي لم ير • يدبر للاجباب كاس المذا •
• وقد فحناء وفنأ • ما يرضن ما رنم وسط المقام •

الحاجي

• يا صاح علقني بكاس مدامية • عن دكي ان للبيت معلل •
• صبت ان حمر العنق غار بها • فيها شفا وفي شداها المذ •

أخضر

أخضر

• تحمدا اذا ما يدني قمار ليوتها • اخشى عليه من اللاليم بحرق •
• لوراح تجلث نال الشمس غرت • فيه كذبة في وجه الشفق •

الاسكندر بن

• تذل الما ما استطعت فاني • امزج الراجح الدموع ورودا •
• واوثرها فالوقت طاب • لو انما من الحبيب صدودا •

النسي

• اذا العشر من شعبان ولت • فبالشراب احب النهار •
• ولا تشرب باقدح صغار • فانما لوقت منان على الصغار •

وما اللطيف من

• يا ماما انجي اذ نبت في شعبان • وان وجدت جر فقا شوت في رمضان •

ما قبل استنجد بها التوحى

• قد طال لي مدتك نفسي • ورجعت اية الله والي •
• فابعد بها واقنع بشكر • فان شربها الدوال •

أخضر

• يا من عدت احيا ذك • بند ايديه مطو • ابعت لبعيدك نطقة • عسى يكون مروقة •

واللطيف من قال

• قد راد في اليوم نور عيني • وكان بلا من صد عني •
• وليس عهدي له مدام • وليس رضى بى مال عني •
• تجل عليا نصف دين • شاك دين برقع دين •

ما قبل شرب المدام على البرق والبرق والنعام

• اما ترى الرعد كما واشتكي • والبرق مدا ومن واشتكي •
• فاشرب على عيم كصنع النبي • امجد وجه الما لاني بكم •

ابو العشار الجذاني

• اشرب على وجه الريع فيومنا • في مجلس الشبان يوم ردا •

• وانظر الى مع البروق كأنه يوم الضباب صفائح النواذب •

الشكر الرفا

• وصاحب يمدح لي نكاح الصدور بالقدرح •

• في روضته قد لبت من لولوا الطل سبح •

• والجو في مسك • طردان قوس قدح •

• يبكي بلا حزن كما • يصحك من غير حرج •

ما قيل في الاعتذار فيما يقع عند شرب العتار

• لو شئت لم تغضب كل امرئ بعد ما قال على الشكر •

• والله ما الخط ما قلته • وإن اكن قلت هذا عذر •

الخير

• ليس خطيئة السكر ذنب • إنما الذنب كله المذام •

• فاجري من الملام ولما • في أولى مني بمرط الملام •

• أو ففوق لهما • غني فانا • شركا في ذنب الاجرام •

الخير

• على قدر عقل المرء مال يحسن • يورثه لكاس سلة سكن •

• فيمهد من عقل كثير قتله • وبقي على العقل اليسير اسن •

الخير

• خلط الحشيشة بالبند • فماك سكرًا وخلط •

• وعندا يقر في المقام • قلت ما هذا الخلط •

• فمأني لما • سألناك اذا خلط •

ولقد كثرت الشكراني وصفها وشبهوا وبالغوا وما انتهوا ولم

نزل موصوفة ولجاد من قال

• شيلان لم يلقها • واصف • فيما مسمى بالنظم والنثر •

• مدح لينة الغنوق كاسها • وقدم افعال بني الدهر •

ما قيل في ترك شربها

قال

• قالت غلام فحرق الخمر فكما • ما كنت أشربه لولاك لولاكي •

• لعاف ياخذ من عني ومن ادي • سكرًا اكبر من الناس ذكرك •

الخير

• يقول ابا سعيد مديني • عفيفا منذ عام ما شرب •

• على المشايخ بنت قلبي • قلت على يد لا فليس بنت •

الخير

• قلت لشيخ تاج عن سكر • اظنك اذ ملك عن القرب •

• فقال اني لم ارب طابعا • لكنني اكرهت بالسيب •

وصف المزمر

• ثم فاستثنى من بين صافية • كانها طيب من صرخ جاثوس •

• انت من الخمر لافز مطلبها • واصبحت تخرج الثمر المفايس •

ما قيل في وصف الحشيش

• داوود فمير بنت العيش وات بها • مري اظنست غير الحشيش •

• طوره الطار دفر قال اليوم بها • فني وبلجي طوره فاسيرح •

الانزهرى ناصية زمانه

• مولاي نور العين بسطي دوا • من فقد تلك الحجة الموقفة •

• وظاير القبل عندنا • والوقت يحتاج الى بدقه •

وله

• جنى غدا من الحشيش ثابعا • ومذم ما في الجفن من فلا الدبرج •

• قلت له انما الذي اوقعتني • نقال ليس على الاثمي حرج •

سأحمد الله

• فلك لعينك شكوا سارقا • معجون بسط فاق في حسنه •

• لا بد ان تقعن من غيبه • واخذ المعجون من غيبه •

في مسطولة

• سليحة مسطولة ان لها فاجرا • نقول كل طليبه رعى الحشيش الاضجرا •

ما قاله من منع من الخمر والحشيش

قد منعوا الخمر والحشيش معا • فلهذا العيش ليس لنا •
كيف لنا بالمقام في تلك • قد عرفوا ما طوؤوا لنا •

تضمن موقفا

لا يبيد لأحشيش يا جليلي كيف تعيش • إذ هذا لئلا ليس لي عيش •

فها

قل لمن يأكل الحشيشة عمدا • عشت في أكلها بأفصح عيشه •
قيمة العقل جوفد فلما نأ • تأتينا العقل بقمته عيشه •

أخبر

يا من عدا في جهله وشقاياه • كالشور يرمي في حشيش النفس •
فلانت أشبه بالهمة لئنا • خالفتنا قلبت ما لم تلبس •

ما قيل في الزهر والرياحين أن يتم في الورد

سبقت اليك من المديح وزده • وانتك قبل أولها تطيلا •
لمبقت بلمتك إذ أنك تجعت • فها اليك لطال تقيلا •

أخبر

قد أقبل الورد والبهار • ولقد لا الليل والنهار •
فلا ورا القصف وقصينة • فالأورد من شتعا •

أخبر

تمنع من الورد القليل بقاؤه • فالأورد يحزنك الأمانة •
وودعه القليل واللؤلؤ النكا • ودع بجيت حول إقائه •

الخبي

رمان الورد ليل الأمان • وروح الراح دله كل عاني •
وما اجتمعت هوم قابلات • مع الصهيل يوملا مكانه •

أخبر

ولما رأيت الورد طقتي الأسا • وكاد فؤادي أن يطير الورد •

ويكر

وليس يورد الرومن بلي مقيم • ولكن يورد لايزا على الحد •

أن جيب

دعيت خذود من أهوى يوزر • حكي لونا ورجا وجنتيه •
تقاله ريت في أمري عجيبا • شينة التي منجده بئاليه •

أخبر

لما سرفت خاطري من شد • وزد اسمته صوامم الاقدار •
قطع الكرى عن خاطري تقمدا • والقطع حذيرة السرا •

أن حجة

عانس وقد عطي بالكاميه • حذيرة خوفا من عيون الأنام •
فقلت ما الطيف ضل النقا • وأضل الورد الجن في الأكام •

أخبر

كتب الورد الينا في واطيس الحدود • يا بني اللوميلوني قد دنا وقت ورود •
اهدنا الجيب وزده • والورد قد حان منتهسا • فقلت لها مني هذا لأجل من حيل •

أخبر

اهدت لي من اجب وزده • محشوق بالمشك والندبادي •
قلت ما المرد منك وزده • ما القصد الا انت يا مزاوي •

أخبر

اهدت لي من اجب وزده • شبت بالحن لون سكرها •
يا ليتني احطى بما شبت • وبعدد ما اتمها ومدتها •

في الورد الابيض الطغدي

يا ابيض الورد الخبي كانه • لجين بغير وهذا هو الحق •
انا فوق ضبابا الرمر ماعيا • الينا وهذا منهم غايه الطيب •

في

يا ختم ناس وزده جفانت بالحب • كجام بلور به • وامن من الذهب •

ما قيل في الورد الاسود

وورد استود حنانه لآ • تنشق زهر من ملكا لزمان •
 مداهن عسبر عيش وفيها • نفايا من سحق الزعفران •

في
 قها سود وزد ظل يلحسا • بين الرياض يشرق اليعاقير •
 كأنها وجبات الرشح بقطرها • كمالها بانصاف السانير •

في الورد القحطاني
 ووردة جمعت لوين بلحسا • حدي حبيبي مدام عشقا •
 شانتها قدا وارش فراغها • فاحترق الحولا واصفر افرقا •

في استقطار الورد بن مقيم
 لمرانس قول الورد بين حبيته • وانار لاسطوان تسعد •
 ناشد كبر نفسي خذوده • ولا تقبلون يقصن رجي •

الحمد
 ولمرانس قول الورد والنار قد شطت • عليه فامشي دمع •
 ترفق فاهني دموعي التي شدا • وليكن ردي تدوب •

ابن الجهم
 لم يفتح الورد لاجل النجدة • حسن الرياض في صور الطائر القردة •
 لا عذب الله الامن يعذب به • لم يسمع بآراده صاحب نكده •

وما اطرف من قال
 شيل الورد عند استقطاره • لم والحق قول بالبران •
 كالتمالي جناية غير احي • حيث يقص السيل نعتان •

في ملح يرش ما ورد
 رش ما الورد صيف لناه بدمع الحس على بدن • فقلت ذر رش وجهه قد رجع المالى •
 وهو في الورد • من شوية عند قيام من خطه •
 وكان صرم بقل من حكا حبه • عند البدار وبقي الورد في وسطه •

ابن الروي
 هو في الورد • من شوية عند قيام من خطه •
 وكان صرم بقل من حكا حبه • عند البدار وبقي الورد في وسطه •

في الورد القحطاني
 ووردة جمعت لوين بلحسا
 حدي حبيبي مدام عشقا
 شانتها قدا وارش فراغها
 فاحترق الحولا واصفر افرقا

هو في الورد

هو في الورد القحطاني
 اذ الامني اسنان هو وقالي • هو لا يباقي والمجاس المين •
 اقوله كذا الملام فانه • غدا بين الوان الرياض بلو ين •

ما قيل في الرجز بن قرياص
 لو كانت اذ ناديت من اجبته • يا زو ضية اطيبار هاتركم •
 لرايت من رجزها بعض جفوة • عشا وتغرا اماها يتبسم •

فيه ومن المنثور بن مقيم
 كفا السيل باذا قبل خدم • املي وقد نكمت عيون الحرس •
 واصراع المنثور توي محونا • حسدا وتغنم نايون الد حرس •

المطوي فيه وفي الورد المطوي
 انت ترى الطباق ورد وحولها • من الرجز الغض الطوي ورود •
 تبدل خذ ود ساطعين اغثن • هذي عيون ساطع خذود •

في ابن
 اني لاشهد في قصيلة • من اطلبا كد جرت من عشاقه •
 ما ذان ليام رجيته فتا • الا ولطبة على اشدا فيه •

في الحسني
 اقول وطرف الرجز المنقش غلظ • البناء والعمار حولي الماخر •
 اياك تحي في المايق اغثن • علينا وسعي في الرياض نما مر •

ما قيل في الشمر بن
 يقول مسابي الروض زهير • وقد ببط الربيع بساط زهر •
 تعال بناك الروض المغدي • وقرن سعي المد ورض وسير •

في
 تلمس الشمر بن عدي ولما • ابحه منذ كان في عيني •
 زهر اذ امان صغريته • وجدته نشدا وبشر من •

ما قيل في الغضص ابن المغيرة
 ولا زور دية وافق برز قهاب • بين الرياض على مثل الياقوت •

كانها وغيون الناس ثم ملها . اوال النازية اطراو كريت .

فيه

لوزي فضل على زهر الربيع سوي . انا النسيم اذكي منفي البع .
كانه وغيون الناس ثم ملها . اثار قمر كبد في خدي دبح .

فيه

زالا لرشا بنفسي اهدى لنا نفعها . يارون ما ملها حين الرشا بالنسجا .

ابن جليل

يهدد بنفسي طيبا لشدايد والنا من رومته المدح روض يدع الحين من روض .

فيه

رمت عذرا الصانع بالخير والرحمة . من في الواقي في خضر القمار طيس .
كانه ونسيم لرح نصرته . بين الشقاق قمر افا لطوا ويس .

هو في

ولقد رايته الورد يطرحه . ويقول وهو على البنفسج يحرق .
لا تفرح وان تصوع لشرف . من بينكم هو المند والامرق .

ما قبل في المنشور عرقله

قد قبل المنشور يا سيدي . كالذرة والياقوت في نخله .
نسيم انايك من عطيره . وراس من عاداك مثل اسبه .

الحاجي

ولقد نثر مدامي ودي معا . يوم الورد وعطري كسور .
لا تهبوا اللوون اذ لمي . لادع ان يبلون المنشور .

فيه

او ما تني المنشور لما ان راي . طيبا المقام حجة وخلود .
كز الصليب وقد عدا بيانه . نحو السها يشربا للوحيد .

ما قبل في اليا سمين

ويا سمين قد بدت احنان لمن نصف . يشبه ثوبا لخرأ عليه لطنا قد بدت .

ان شئت

ابن حجة في

الياسمين يطلو منذ ولي التنا . ومنى الربيع باعين ومبارس .
بين المصيف علي ان اواث . قد اسحق اليوم قفس دمارهم .

فيه

انظر الى حية وقد نصبت . خضرا عندك لصباح ميعه .
كانها قبة لراهم . وقد كستها ضلجان من فضه .

في اليا سمين الاصفر

كانما الياسمين حين تكا . اصفر في جانب الكيف .
عساك الروم رازت تلدا . وكل ضلها من كاد هب .

التوحي

وما راني بين الربيع وقد بدت . سوي يا سمينا لاح في حقل الزهر .
ادمرت تشبيها له قلت انه . رؤس مسامير ضرين من الشير .

ما قبل في اللينوف

وكانه لادنان وقت مسايه . لما ولجت نعان كلة .
صبا يهدد بالحبس حين . ظلا فراق ضمه من حن .

ابن بشير

ولينوف ما انظر في مذكراتي . بحاسنه يواه دون الاخير .
ادما اتته المياه مصبتها . دمر وعا بدت منها فصول خاير .

فيه

تأيت في البركة لينوفرا . فقلت ما شانك وسط الزرك .
لجاني عرفت في ادبي . ومضيت ظلي لئلا بالشر لك .
فقلت ماذا الاصفر اذ يحسن حديق ومغيرة لك .
فقال لي اهل الهوى هكذا . صغر ولود في الهوى لا .

ما قبل في الينحازن حبه

يؤثر ينحازن روض للسيم وقد . تعطف الكون منهم حين واقا .

• سَرَفَ نَشْرِي وَهَادَيْتَ الْأَمْرَ • وَلَتَجْلِي مَنُ عَوْدِي جَانِ •

ابو الفضل بن وقافيه

• عَلَى وَجْهِهِ حَيَّةٌ ذَاتُ نَجْمَةٍ • تَرَى لَيْثُونَ النَّاسِ فِيهَا تَرَايَا •
• تَحْمِي وَرَدَّ حَذِيذٍ جَاءَ عَذَابِي • فَيُخْصِرُ بَرِيحَانًا لَمُدَّ حَتَّى جَاءَ •

ابن المعتز فيه

• تَصِيبُ مِنَ الرِّيحَانِ شَابَهُ لَوْنُهُ • إِذَا تَأَمَّلْتُ لَيْثِي لَوْنُ الرُّمْدِ •
• فَتَبَيَّنَتْ لَمَّا تَمَلَّكَ حُسْنُهُ • عِزَّ أَمَدِي مِنْ عَوَابِرِ قُلُومِي •

في النمازلقة الله الموصلي

• حَيَّتْهَا بِحَيَّةٍ فِي مَجْلِسٍ تَقْصِبُ مَا مَرَّ مِنَ الرِّيحَانِ •
• فَطُيِّرَتْ مِنْهُ وَقَالَتْ أَهْضَمْتُ • لَا تَقْرَنَ مُضَيِّعُ الْكِتَابِ •

أخبر

• لَوْ كُنَّ الدُّمَامُ أَهْلَ الْمَوْتِ • أَشَاءُ لِيخْوَالِي وَمَا حَسِبُوا •
• إِذْ كَانَ تَأَمُّلًا مَقْلُوسَةً • مِنْ غَيْرِ تَأْدِيبٍ لِمَنْ مَن •

أخبر

• لَا تَقْتَنِجِي فِي عَوَابِرِهِ • سَيِّئٌ وَالنَّاسُ لَوَائِمُ •
• كَيْفَ أَخْبِي مَا كَانَتْ مِنْهُ • وَالَّذِي أَمَوَاهُ تَمَامُ •

أخبر

• إِنْ فَالَ صِفِي بِعَذَابِي وَصِفْ مِنْكَ •
• هَذَا عَذَابُكَ تَمَامٌ وَمُسْكَنُكَ •
• وَوَجْهِي قُلْتُ خُذْ يَا صَنَعَةَ الْبَارِي •
• تَارَ تَجْدِيدُكَ وَالنَّامُ فِي النَّاسِ •

ابن متميم

• وَبِجَلْسِ رَاقٍ مِنْ وَائِسٍ يَكْثُرُ •
• مَا فِيهِ سَلَجٌ سِوَا السَّاقِي وَبَلِيسٍ بِهِ •
• وَمِنْ رَقِيبٍ لَهُ بِالْقَوْمِ الْمَاءُ •
• عَلَى الدَّمَائِي سِوَى الرِّيحَانِ تَمَامُ •

ما قيل في الآس

• أَهْدَتْ شَبَهُ قَوَامِكِ لِلْيَاسِ •
• فَكَانَ تَحْكِيمُهُ فِي حَرَكَاتِهَا •
• عُشَّارٌ طَيِّبًا مَا يَسَا مِنْ آسِ •
• وَكَانَ تَحْكِيمُهُ فِي الْآثَانِ •

المستهدى

ابن أسيريل

ابن أسيريل

• حَيَّا بَقْصَ الْآسِ مِنْ أَجْبَتِهِ • وَجَوَّتْ مِنْهُ الْيَاسُ فِي هِجْوَانِهِ •
• وَقَالَتْ رُوبِي بَانَ وَدَادِي • كَالْآسِ مَعِي فِي اخْتِلَافِهِ مَا بِهِ •

ابن حجة

• عَوَابِرُ الْآسِ لَيْدَتْ فِي مَوْجِعِهَا • نَظْمًا بِأَغْصَانِهِ لَلْبَنَتِ جَرَحَاتُ •
• وَقَدْ حَلَالِي بِأَهْوَاقٍ مَلُوتَةٍ • وَلِلْمَلُونِ فِي الدُّيَا حَلَاوَاتُ •

فيه

• وَغَادِيَةٌ أَهْدَتْ إِلَى لَهْفَاءِ تَصِيبِ اسْرَادٍ فِي طَرَفِهَا • كَمَا تَخْصُرُ أَوْرَاقُهُ تَقِيَةُ النَّفْسِ •

فيه

• يُقْبَلُ الْوَرْدُ حِينَهُ ثُمَّ يَمْنَعِي • وَالْآسُ لَيْسَ يَلْحَقِي كُلَّ حِينٍ • إِذَا لَوَّحَتْ لَأَسَاسُهَا وَهَوَّشَتْ عَلَى مَرِّ •

فيه

• عَمَّتْ كَمَا لَوَّرْدُ لَوْنًا وَجَمْعًا • الْأَعْنَ قَلِيلٌ تَنْقِصِي مَدَّةَ الْوَرْدِ •
• وَبَنِي لَكُمْ كَالْآسِ صَبْرٌ وَخُصْنٌ • يَقِيمُ كُلَّ لَمَالَيْنِ فِي الْحُرِّ وَالْمَرْدِ •

فيه

• أَرَى عَمْدِي كَمَا لَوَّرْدٍ لَيْسَ يَدِيرُ • وَلَا جِيرَ فَيَزِلُّ لَدَى رَمْلِهِ عَمْدُ •
• وَعَمْدِي لَكُمْ كَالْآسِ حُسْنٌ وَنَظَرٌ • لَهُ نَجْمَةٌ يَبْقَى إِذَا فَنِيَ الْوَرْدُ •

ما قيل في الآس ابن النقيب

• تَبَسُّورٌ هُوَ الْبَازُ مِنْ طَيْبِ نَفْسِهِ • وَأَصْبَحَ فِي حُسْنِ الرَّصْفِ •
• مَلُوكًا إِلَيْهِ بَيْنَ نَفْسٍ وَكَسَدٍ • فَانْصَبُوا الْبَازُ يَسْلُجُ الْهَضْبِ •

فيه

• فَدَاقِلُ الصَّيْفِ وَوَلَّى الشَّيْءَ • وَعَنْ قَلِيلٍ تَنْشَلِي الْجَمْدُ •
• أَمَا تَرَى الْبَازَ بِأَغْصَانِهِ • قَدْ قَلَبَ الْكُرُوءَ إِلَى بَرْدٍ •

ما قيل في السوسن أبو نواس

• سَقِيًا لَأَرْضِ إِذَا تَأَمَّلْتَ بَنِي • بَعْدَ الْحَوْجِ لِمَا مَزَبَ النَّوَا قَيْسُ •
• كَانَ سَوْسَنًا فِي كُلِّ شَارِقَةٍ • عَلَى الْمِيَادِينِ إِذَا نَابَ الطَّوَا وَيسُ •

رب سوسنة قبلتنا كلنا • وما لها غير نغم الميك من ريق •
مصفر الوسط مبسج حوائها • كأنها عاشق في حجر • مشوق

في المعتبر

يا ذا الذي اهدى لنا النوا • ما كنت في اهداه • عينا •
اما نظرت وقت الردي • من اسم السو • قد • اجرتنا •
نصفنا سعة سوت • يالك اتي لمر السو • سنا •

ما قيل في البهار

حكي لي بها الروض حين الفتنة • وكل مشوق للمشوق مصاحب •
قلت له ما بال لونك مفسد • فقال لا اتي حين اظن سنا • هب •

آخر

وجاملت بغيري غصون ررجد • تلوح كما لاحت ليل الليل انجم •
تريك كمالونا كلون مكي • عداوهم من قرط السبا به مغم •

ما قيل في الشقایق

وشقایق نقش الريح بناها • مقترن بين مكي •
كالحد تبغها الحيا بحمر • وجرى عليه الحد خلط الا ثمد •

آخر

هذا الشقایق قد اتانا زائرا • من بعد عيتم وطول مرارة •
وكان اسوده ولحن نعا • حد الجيب ملاصقا لعدا •

آخر

وشقایق حراد ان تورد • مطلوبة في اليوم تنشر في غد •
فكان جودها وحسن اودها • حد الجيب ما يحال اسود •

ما قيل في شقایق النعمان الدما ميني

شقایق النعمان الموهبا • ان غاب من اهوى وعز اللقا •
والغروب بالحد نعي وان • غاب فاني اکتى بالشقایق •
ما قيل في الاخوان

والاخوان

والاخوانه قيفا وهي ضاحكة • عن واضح غودي ظلم ولا شتب •
كانا شمس من فضة حر شت • خوف الوقوع عسار من الذهب •

آخر

وقد لاح زهر الاخوان كانه • يمس من صغر فاق من القرب •
رؤس متاير من البدر صبغت • دواويرها السباع باللؤلؤا وطب •

ما قيل في اللبتار

كانا اللبتار حين بداه مفتحا • كوز عقيق مشرق في حسن •
قد اكد عن قرصه الذهب •

ابو نواس

وحلبنا مشوق على اعلى شجر • كان في رؤسه احمر واصفر قرصه من ذهب •
شعره خرقه تعصفك •

ما قيل في الزهر

اجح الى الزهر لخطي • وارمر حمار المير مستفرا •
من كرم طرد الزهر وقت • من قبل ان يلق قد قصرا •

ابن ابيك

الزهر سلطان وقد جانا • يطلب في اهل الصول الكزاه •
تبت جي لبيالي وها • طعنته في امذن بالفتاه •

ما قيل في زهر النارج

انظر الى شجر النارج حين بدا • ترهن بين منطوم ومشور •
كانه لولو طب على قلع • من الزرجد او مشود كاقور •

ما قيل في زهر الخشاش

وزهر خشاش بدا احمر • كانه في ريق وابتها رج •
انفاح بلور وقد ارتعت • من حن لم تحلل بالمزاج •

ما قيل في زهر الخطي

الأم ياريني بل سديني • وبالكاس الدماق قبل ريتي •

العين

• وَقد تَبَطَّ الرِّيحُ لَنَا بِسَاطًا • بِدِيعِ النَّمَشِ فِي رَوْضِ أَيْنِقِ •
• يَلُوحُ بِهِ مِنَ الْخَطِيئِ وَرَدَ • كَأَقْدَاحِ خُرْطُنْ مِنْ أَلْعَيْنِقِ •

في الترحيل

• رَأَيْتُ مِنْ ثَرِيْلِنَا دَائِعِي • نَذْحَانِي طَيْتَهَا انْفَارِ خَمَارِ •
• انْ مَرْنَا لِيَحْ بَيْنَ الدَّوْحِ • مِنْ طَيْبِ نَشْرِ لَهَا مَرَّتْ بِعَطَارِ •

في زهر الفول

• انْظُرْ لَزَهْرَالْبَا قَلَادِ وَقد تَبَا • مَوْقُ الْقَصِيْبِ يَمِيْسُ اِيْرَادِ •
• يَحْيَى عِيُوْنَ السُّودَ فِي تَقَاوِيْنِ • وَفَتُوْنَ وَيَا مَنِيْهِ وَسَوَادِ •

في زهر اللوز

• انْظُرْ اِلَى اللُّوزِ الْمُسَوَّرِ لِيَشْهَدَ • بِالسَّعْدِ حَاكٍ وَقَمَّةِ الْمَكْنُوعِ •
• انْصَانَهُ لِسَبِّ حَلِيٍّ بِزَجْدِ • وَتَتَوَجَّحُ بِسَالِدِ رَوَالِيَا مَوْتِ •

في زهر الورد

• اَزْهَرُ اللُّوْزَاتِ كُلِّ زَهْرٍ • مِنْ اَلْاَزْهَارِ ثَابِتِنَا اِيْمَا •
• لَقَدْ حَسَنَتْ بِهَا اَلْيَا مِرْحَمِي • كَأَنكَ فِيهِ الدُّنْيَا اَلْمَبْتَا •

في زهر النرجس

• سُلْطَانُ حُسْنِ اَفْئِدَةٍ بِنَاطِرِي • وَاعْيِدُ مِنْ نَزْمَةِ الشَّيْطَانِ •
• يَوْمًا بِزَهْرِ اللُّوزِ لَمَّا اَرَانِي • قَضَيْتُ ذَاكَ الْيَوْمَ بِالسُّلْطَانِ •

في زهر الزنبق

• وَزَهْرٌ مِنْ زَنْبُقٍ اَبْوَادُهَا وَمَا بَعْدَ • صَعْدِ اَمِيْضَةٍ كَالرَّحِ فِي رَجَا حَدِ •

في زهر الكافور

• مَا احْسَنَ الْكَافُورُ لِحْنِ ثَمَانِيَتِ • اعْطَافُهُ بِزَهْوِيْنَ وَتَمَوَّجَا •
• وَكَأَنَّهُ قُصْبٌ لَزَمُوْدٍ اَخْضَرِ • قَدَقَعُوا اطْرَافَهُ فَرُوْهُ مَرَجَا •

في زهر السفرجل

• زَهْرُ السَّفَرَجَلِ فِي الرِّيَاضِ اِيْمَانِي • لِيَمُوْا اِلَى زَهْرِ اللُّوزِ فِي الْاَوْصَافِ •
• فَتُشَارُ هَذَا النَّدِيمُ بِرَاهِمِي • وَتُشَارُ اَكْ خَفَاضًا لِانْصَافِ •

ما قيل في الزواجر

ما قيل في الزواجر في التفاح

• تَفَاحَةٌ جَاءَتْ اِلَى غَاشِقٍ • تَحْكِي لَهُ طَيْبَ مَوَالِيهَا •
• مَا مَسَّهَا طَيْبٌ وَلَكِنَّهَا • اَلْكُتُبُ مِنْ كَفِّ مَهْدِيهَا •

في زهر الخمر

• تَفَاحَةٌ تَحْكِي لَنَا بَصْفَتَا • وَجْهَةً تَحْيِي حِينَ عَا نَقَشَهُ •
• وَوَتَحْمِيهَا الْاُخْرَى شَبِيْهَةً • بِلَوْنِ وَجْهِي حِينَ قَا رَقَعَهُ •

في زهر الكزبرة

• اَهْدِي لَنَا التَّفَاحَ مِنْ كَفِّهِ • مِنْ خَدْنِ يَدِيْهِ مِنْ خَدْنِ •
• وَخُطِّ بِالطَّرَفِ عَلَى بَعْضِهَا • وَرَانِعِ الْمَوْتِ عَلَى عَمْدِنِ •

في زهر الورد

• وَكَثْرُ تَرَادُجِيْنَ يَتَدَوَّى • عَلَى الْاَفْصَانِ مُحَضَّرِ الشَّيَابِ •
• كَذِيْ عَرِيْنَةٍ اَبْدَتْ نِيْمَتَهَا • لَهُ طَعْمُ الدَّمِ مِنَ الشَّرَابِ •

في زهر الصندل

• يَمِيْلُ كَثْرِيْ بَسَائِيْنَهَا • فَيَسْلُبُ الْاَفْصَانَ تَقْوِيْمَهَا •
• يَمْدُ إِلَى الرِّقِّ خَلَا قِيْمَهَا •

في زهر السفرجل

• حَاوَزَ السَّفَرَجَلُ اَوْصَافَ الزُّرَى قَعْدًا • عَلَى التَّوَاكُلِ بِالتَّفْضِيْلِ مَشْكُورًا •
• كَمَا لَاحَظْنَا وَشَرَّ الْمُسْكِ رَاحَةً • وَالتَّبَرُّوْنَا وَشَكْلُ الْبَدَنِ تَدْوِيْرًا •

في زهر الياسمين

• اَهْدِي الْحُبَّ اِلَى الْجَيْبِ سَفَرَجَلًا • فَبِكُلِّ الْجَيْبِ وَقَالَ غَاشِقُنَا سَكَلًا •
• لَا خَيْرَ لَنَا قَدْ هَدَيْتَ لَنَا رَحْمَةً • نَصْفًا شَمْسُهُ سَفَرًا حَتَّى قَطَعَ الْاِنْفَاسَا •

في الشمس

• مُشْمِشَةٌ مَفْرَا حَتَّى اَنَا • وَهَدَيْتُ غَابَ عَنْهُ الْجَيْبِ •
• الَّذِي مِنْ شَهْدِيْ جَنِي وَمِنْ • قَبْلَهُ مَعْشُوقِي وَفَقْدَ الرَّقِيْبِ •

أظفر الحرس مشتملة مدحنا بالحب كأنه نكاد قد طليت بالدهب
في الخوخ وهو الدرافن ابن رافع الاندلسي
ان لوزي خلق قد وهب لليل والقوى لم يكلفه كسر قالو لب والنوى

في
• وخوخة تحكي لنا قصتها • وخوخة معشوق راما الرقب •
• وينصفها الآخر شبيهة • بلون صب غاب عنه الحبيب •

في
• وخوخة تشبه في نبيتها • من المسكة الكافور وكسيت نكرا •
• ملبة ثوباً مرا التبر نصفها • مصاغ وياقها كيا قوتها حمرا •

في الرما
• رمانة تصنع الرحمن خلقها • امثالها بديع الحسن منوع •
• والشعر من حوكها قد صان دليلاً • والشعر قطنها والحب قوت •

الفصل في اسمعيل التيمي فيه
خذ واصف الرمان متى فاذلي • لثاناً عن الاوصاف غير قصير •
حقاق كاشا لشمي تقممت • قصوم بلخيش في عشا جسر ير •

في العنب
• عناقيد حكت تخمها تدك • على قصب حكت جسمي نحو ل •
• حكت عملاً وملة انا • وعادت بعد عصرها •

في
• لعنا بكر ان حرموا ما بها • وحرقوا فيها على الشارب •
• لا تمنعوني الشن في امرؤ • لعشقه بالقلب القالب •

في التين
• رأت تيناً على غصن فاختبني • فاستأوى قلبي الى بين من البشر •
• التين يئمان تيناً يحني يدي • وتبينه تحني ما كريق والذكر •

في المامون فيه
انظر

انظر تين لذعم والكسي • حسناً وقارب منظر من مخ •
كالشبح برداني صفا التبر • ربح العبير وفوق طغر الشكر •

في كشاف حم فيه
• أهلاً تين جانا متبهما على طبق • على الصباح بعضه وبعضه على الشوق •
• كسفر من ادم • معقونة بلا طوق •

في الخمار
• أهدي لنا جان • من شغلنا من عدايه • فكانها في حبيته لما جرد من ثيابه •

في الطلع ابن العنبر
• افري الذي أهدي لنا طلعه • أهدي الى قلب الشوق بلا بلا •
• فكانها في ورق من فضة • قد اودع من الجبين سلا بلا •

في البطيخ الاصفر
• انا الفلام بطيخة • وسكنت لعلها مقالا • فقطع بالبرق شمسي •

في
• ثلاث من في البطيخ حمر • وفي الانسان منقصة وزله •
• خشونة جلده والقل فيه • وصفة لونه من غير علم •
• اذا قطعت اذناً سراً • كذبر قطعت منه الامل •

في البطيخ الاخضر
• الا فانظروا البطيخ وهو مخوف • وقد حارني الشقيق كل انيق •
• صفايح بلور بدت في زهره • مزكبة فيها ضوم عتيق •

في الفقوس بن
• كسبت حنن الفقوس من صفا • على الرياض وجت فيه مأسور •
• مخازن من بلخ لظلمها • يستدرس حبوها حبات كافور •

في القش
• انظر اليها انا بيا منقصة • من الزمرد خضراً ما لها ورق •
• اذا قلبت اسمها بآت ملاحظها • وصار مقولها اني كهم انيق •

ابن الخطيب

اني لفتاه اجمه خبار • وقتنا وفتوس مبقار •
فقلت له ان دخلنا وهذا • والادق اقال الى الخبار •

في البطيخ السقي

ويطبخه بمزجه عسلية • واوراقها من فوقها كخاير •
اذا شقت شبتها باهله • وان كلك كانت كهدر ثمار •

في البلم المفتح

اما ترى النحل طلعت بجاه • جالسا يرايد قولة الرطب •
مكاجل من دمره خرطت • منفعات الرؤس بالذهب •

في البلم الاصفر

اما ترى البسر الذي قد جانا بالعب • كفسد اولونه كعاشق مكيب •
مكانه من نعمة قد طلبت • بالذهب •

في النمل الاحمر

اما ترى النمل حاملات • بسر حتى حن الثيق •
كانه من غود يبر منطحات من الثيق •

في الرطب

اهدي لصاننا رطبنا • بفنله لشهد راح بعثرف •
تحييه الذوق من بلاوة سداها •

في الثوب

وسدك كل ثوب من خضتها في فنون • كانا البق فيها اذا بدا لليون •
خلخل من نضار • قد غلقت بالقصون •

في

يا من ملك الرق • ولا سال العتقا سالت • ان سقا • فامدت لك النقا •

في الاجاص

يا جدد الاجاص لا سيما • اذا جاعلكي بسواد العيون •
كا عين اللان حلكه •
دون بياض ظاهرا وجفون •

ساقط

في العناب

كانا العناب في دوحه • لما شامخ حشده وانسج •
اقراص باقوت شبت لنا • اوائل قد فطت بالحكم •

في الموزن الروي

كانا الموزن اذا ما بدا • من بين انصاف واوراق •
سايك من دهاضت • تلوح في خيز واوراق •

في

اهلا بموزن حسن المنظر • نسيمة اذكي من العنبر •
كانه كف قنار بدت • تحضوننا لاطراف بالهضير •

في

ومرعد النبالون قد شمنت • لمصيرها قلبتي فيها لاصقا •
كانما خيلان طار اجتلاو • على غلظه من غلبه فتعا نقا •

في

وقستقه شبتها اذ رايتها • وقد عاينتها مقلتي بنعيم •
زرجين خضل وسط جوين • جقة عاج في غلاب اديم •

والشدي نور الدين الزعيم

حكى الشدي الشاي من الام • وذلك الامام من اهل النور •
زرجين مله في خسر • نعمة دمر امصا بياقوت •

في

تأمل الجوز اطرافه ليرة • رواق خض عليه غير مخطوط •
كانه اكر من صندل خرط • من يد ابع من نقش وتخطيط •

في الصنوبر

حب الصنوبر اذ اناك شنت عن كل البشر • نخل لمرى مشتهى ما اذ يدوم له خبر •
يحكي لنا مده فائت • في باطن منها الدرر •

في نصيب السكر

تَرْتَلَى الْقَصَبَ السُّكْرِي • نَزُولَ رَجَالٍ يَرْجُونَ نَجْدًا •
 تَحْتَ كَرَمٍ قَلْبًا لَعْدَى • وَمَعْرِ كَيْفَ شِفَاءَ الْأَجْبَةِ •
فِيهِ لَغْدَا
 بِمِصْرَ كَعُصْنِ الْبَارِ حَرَكَةَ الصَّمَدِ • عَاكِ قَمَاءَ الْخَطِي مِيرَسَانِ •
 لَهُ وَلَدٌ كُلُّ الْبَرِّ أَيْ جُنَّةً • وَبُوكِلَ قَبْلَ الْعَصْرِ مِصْرَانِ •

فِي اللَّيْمُونِ

يَا حَبْدَ الْيَمُونَةِ • تَحْدَثُ لِلنَّفْسِ الظَّرْبَ • كَانَهَا كَأَقْوَنَ لَمَاعِشًا مَزْدَجَبَ •

فِيهِ

أَهْدَى إِلَى الْبَطْنِ لَيْمُونَةً • لَا يَأْتِي دَأَشِكُ لِمَخْصَانِهِ •
 مَصْدَرُهَا عَلَى اسْتَرْيَ • وَطَقَمَهَا مِنْ طَعْمِ هَجْرَاتِهِ •

أَبُو نَصْرٍ هَيْسَلُ فِيهِ

يَأْتِي لَيْمُونَةً حَيَّاهَا قَرْنًا • خَلَوَ الْمُقْبِلُ إِلَى بَارِدِ الشَّيْبِ •
 كَانَتْ كَأَنَّ مِنْ صِنْفٍ سَبَكَتْ • وَأَسْتَوْعَبُوا غَلَا فَاَصْبَحَ مِنْ هَيْبِ •

فِيهِ

عَايَنْتُ يَوْمًا فِي بَيْتِ لَيْمُونَةٍ • صَفْرًا فَقَلْتُ لَهَا أَرَيْدَا سَالِي •
 حَالِي لَهَا لَكِي كَرَانِي لَا عَجْ • وَجَوَى فَاثِي لَيْسَ شَعْرِي مَالِي •
 فَكُنْتُ أَفَارِقُ عَيْنِي كَأَنِّي • قَدْتُ نَعْدَةً حَالِي عَجِبَ كَوَالِي •
 وَأَفْرَاقُ الْأَلْفِ غَيْرَ حَالِي • وَأَنِّي فِرَاقُ الضَّنِّ غَيْرَ لَوَالِي •

فِي النَّارِ

أَنْظُرُ إِلَى صَنِيبِ النَّارِ بِحِجَابِهَا • لَمْ تَرَكَهَا وَعَقِيقًا صَائِعَهُ الْمَطَرُ •
 كَانَ مَوْسَى كَلِمًا أَوْافَقَتْهَا • نَارًا أَوْجَرَ عَلَيْهَا دِلْهَا الْخَصَرُ •

كَأَنَّ النَّارَ بِحِجَابِهَا • صَفْرَتُهُ فِي حَمْرِ كَاللَّيْلِ •
 وَجْهَةٌ مَشْهُورَةٌ رَأَيْتُهَا • فَاصْدَرْتُ لَهَا نَوَى الرِّقَابِ •

أَنْظُرُ

أَنْظُرُ إِلَى وَصْفٍ يُسَبِّحُ مَنَظَرَهَا • عُشْنَهَا فِي الْبَرِّ أَيْضًا يَمُوتُ الْمَثَلُ •
 نَارٌ يُلَوِّحُ مِنَ النَّارِ فِي قُصْبِ • لَا النَّارُ تَحْبُو وَلَا الْأَجَارُ تَشْتَعِلُ •

فِي الْأَتْرِجِ أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ

حُسْنُ لَيْلٍ قِيَمَةٌ هَبَتْ • مَرَكَبَتِي بِدَيْعِ رَكِيبِ •
 فِيهِ لَمْرُ شَمْسٍ وَأَنْفَسَتْ • لَوْ نَجِبَ وَدِعْ بِمَجْنُوبِ •

فِيهِ

أَرْجُو قَدَاتِكَ تَرَاهَا • لَا تَقْبَلُهَا وَأَنْ تُصَوِّرَهَا •
 لَا تَهْوِي بِأَرْجُو كَأَنِّي • رَأَيْتُ مَقْلُوبًا هَجْرَ صَهَا •

فِي الْكَبَادِ

أَمَّا تَرَى الْكَبَادَ فِي حُسْنِهِ • أَوْ أَمَّا تَرَى وَسْطَهُ نَسَابَتِهِ •
 كَمَا شَوْقُ أَنْفَرٍ مَعِيشَتُهُ • فَاصْدَرْتُ مِنْ خَيْفَتِهِ هَجْرَاتِهِ •

فِي السَّرْدِ

كَأَنَّ السَّرْدَ وَالْأَحْمَرَ أَقْرَبَتْهُ • وَالرَّيْحَ قَدْ خَفَقَتْ بَيْنَ النَّصُونِ وَهَجْرِي •
 وَمَا يَنْبَغِي فِي صَنِيعِ قَدَائِسِ لَيْلِهِ • نَظَرُ الْيَابِ وَقَدْ شَرِبْنَا مَرْجِي •

مَا قِيلَ فِي الْخَضِرِ وَالْبُقُولِ فِي الْخَفِيفِ

وَقَدْ رَجَعَ بَدَى الْغُضُونِ كَانَهُ • خَرَّاطِيمُ الْبُقُولِ الْبَرِّ بِرُجَارِ •
 مَرَدُّهَا مَعَانِي بَيْنَ مَرَارِجِ • تَأَخَّرَتْ عَنْهَا خُسْنُ كُلِّ نَظَارِ •

فِي الْخُزْمِ

أَنْظُرُ إِلَى الْخُزْمِ الْبَدِيعِ كَانَهُ • يَخْضِيهِ مُنْبَسَّاتُ الْمَرْجَانِ •
 أَوْ رَأَيْتُ كَرَمًا رَجَبِي لَوْ فَعَا • وَكَلُوبُهُ صَبَغَتْ مِنَ الْعَقِيَانِ •

أَنْظُرُ إِلَى الْخُزْمِ الَّذِي يَحْكِي بِالْخَيْطِ الْحَرِيقِ • مَذْبُوحُهُ مِنْ سُدْنِ بَرٍّ وَلَهَا نَصَابٌ مِنْ عَقِيقِ •

فِي الْمَادِ تَحْيَانُ بْنُ الْمَعْتَرِ

فَرَّ وَأَبْدَحَ بُسْتَانِ بَارِقٍ رَأَيْتُهُ • عَلَى طَلْقِ بِحْكِيَةِ مَقْلَةٍ رَفِيقِ •

قلوب ظلمات فردت من كودها ، على كل قلب منه نخل انتوق

الدمشق فيه

ورؤيته ابدع تكامل بها ، لما منظر هو ابدع نظير
وقد لاح في قبايع مكانه ، فلو انظر في كفت صفود

التوحي فيه

وابحج تكون في رياضه بستره هود من لرح نفسي
كحل ملا بسحره تبتدئ ، على هامات سودا اللون حشبي

في الغول

اذا صنعت عدايا فاجله غير متبدع اياك هامة اسود غريان املع كويح

الانضار

غصون رمدي علف ديرة ، يا قناع حكت تقليد طير
وقد خطا الذبج لها شائبا ، لما وتجان من يفسر خطير

ملقذرافيه

واخضر ليس له مشبه ، يعترفه الملوك والخير
ما هو بالزهر ولكن به ، ذمرت في جوفه دقة

في القلقاس

يا ونيح قلقاس مفر يقول ، لا اتدري في فيطه عرفانا
الليل مثل دم لفظ صباية ، فلما ترائي تظلم ليطانا

في النعنع

وجات نعنعا كان غصونه ، واوراشه مخلوق من سرجيد
لقد اتمته لبح الخور دانية ، كما صدغ ديج فلفلت من مجيد

في البقلة

ولعمرو انما بقيلة ليشبه بينهما ووصلة ، فمن قل ادنا من سقلة قد مر

في التوم

يا حبة اثمومية في كفت صباية ، بدعية الحين تشي كل من نظرا

ابصرتها

ابصرتها وهي من عجب تقبلها ، كصر من ديبقي حوت درزا

ما قيل في المنار

لنا شبر لا قد فاق حسنا وبجة ، ومن حشبه كل الوري يتجيب
فيا واقفا للغير فت عندنا به ، الا انه باب صيحه بحرف

الخير

انظر الى ترائي حوت كل المعاني لاني بيت سعد وتاكني امان

القطا في

منزلكم لما ساحت منار البدر باشراق
فت وبادرت الى وصفنا ، فيمن الباب الى الطارق

وليد في شب

يا حشبن شبك سكت له ، وهو اوده في غايه المرحه
امطاد اطيأرا التيم به ، فلما شبا كما شبكه

الخير

بشر اك قد كل فيك السعد يا دار ، واشوقت بالها في مكان انوار
واصبح العزم دود الطلال وقد ، لايت عليك من الانوار اثار
وقد مر ما سفقك المرفوع فاند هلت ، ولا تخلي رجليك لما نوس من صو

فيمشول
واسمع واجبا

ههنا ساكني ولا اودى لهم طار ، ان كان جاري تو وهو جسدنا

الخير

ومن المروءة البقي نمدان ديرة فاجن ، فاذا انما ملت البنا فاعل الدار لاجن

ان حجة

رحل الشقا وحل سعدي قاطنا ، وغدت قباي بالهنا تشيد
واد اتا ملك البقاع وعدت بها ، تشي كما تشي الرجال وتسد

المعدي القباي

رنت بيتك بالمحاسن والتمني ، فستني بيتي الحين المتفضل

ابن نباتة

وَنَاعُونَ قَالَتْ وَقَدْ ضَلَعَ قَلْبُهَا ، وَأَمْلَعَهَا كَادَتْ تُعْدِمُ السُّقْمَ ،
أَنُورُ عَلَى قَلْبِي فَأَنِي تَقْدِمُهُ ، وَأَمَّا دُمُوعِي فَمِنْ جَرِي عَلَى جِشْمِي .

أخبر

رَبِّ نَاعُونَ كَانَ حَبِيبًا ، فَأَرَقَّتْهُ وَقَدْ عَدَّتْ بِلِي عَجِي ،
أَبْدًا مَكْدَانًا لِيَحْجُو ، وَعَلَى النَّهَائِدُورِ وَتَبْكِي .

أخبر

وَنَاعُونَ أَنْتَ لِفَطْمَةَ سَابِتِي ، وَبَاتَتْ تَنَاجِيَنِي عَلَى الْمَنَزَلِ الْهَاسِي ،
بَكَتْ رَحْمَةً لِي ثُمَّ حَتَّتْ بِحُجُومِهَا ، وَكَيْفِيكَ أَنْ لِحُثْبَتِي عَلَى الْعَاسِي .

ابن دمرئاس

يَقُولُ لِدَوْلَابٍ رَاضِي جِيئِكَ أَلْ ، مَلُولٍ بِمَا يَهْوَى مِنَ الْخَيْرِ وَالنَّعَمِ ،
فَأَنِي مَدْعُوتٌ خُلِقْتُ وَهَآ أَنَا ، لَدَا مَا لَعَنِي الْفُضْلُ اسْتَقِيمَ مِنْ دَمِي .

أخبر

أَبْدَانَا الدَّوْلَابُ وَلَا مَعْدَرَا ، لَمَّا رَأَيْنَا قَائِمِينَ إِلَيْهِ ،
أَنِي مِنَ الْعَجَبِ كَمَا تَرَى ، بَطْنِي مَعِي وَعَلَى قَلْبِي أَمَّا دَايِرُ .

في البستان

يَقُولُونَ فِي الْبُسْتَانِ الْعَيْنُ رُفْعَةٌ ، وَفِي الْمَاءِ وَالرَّيحِ الَّذِي غَيْرَ آسِنِ ،
أَدَا شَيْئًا أَنْ تَلْقَى الْحَاسِنَ كَمَا ، عَلَى وَجْهِ تَوَى جَمِيعَ الْحَاسِنِ .

ما قيل في الشموخ

تَسَامِيْرِي فِي ظِلِّ اللَّيْلِ شَمْعَةٌ ، وَشُرْكِي فِي لَوْعَتِي وَسَهَادِي ،
لَهَا ذَوْبٌ حَسْبِي وَأَسْكَابٌ مِدَامِي ، وَمُغْنَمٌ لَوْفِي وَأَسْتِرَاقٌ قَوَادِي .

التنويري

وَمَحْدُ وَلَهُ بَاتَتْ تَعِينُ عَلَى الذَّنْبِ ، وَتَحْكِي الَّذِي الْقَائِمَةُ لِحَتِ الْجَبَابِ ،
سَهَادَةٌ أَوْ سَهْمًا وَلَصْفَرًا أَوْ وَجْهًا ، وَوَقْدًا وَصَبْرًا وَأَنْتِ سَاهِبًا وَأَدْمَعًا .

ابن الوردي

مَشْوَقٌ

مَشْوَقَةٌ بِمِثْلِ مَسَدِّ الرِّيحِ عِلْرَةٍ ، قَدْ تَوَجَّتْ بِظَهْرِ الْكُوكَبِ السَّارِي ،
تَبْكِي إِذَا جُمُكْتَ بِلَا سَهْمٍ وَحَا ، كَالنُّوْمِ فِي جَنَّةٍ وَالشَّمْعِ فِي نَارِ .

المشهد

وَلَمْ أَرِ مِثْلَ شَمْعَتَيْنَا عَرُوسًا ، تَحْبَلُ فِي الدُّخَى مَا بَيْنَ جَمْعِ ،
كَأَنَّ عَقُودَ أَدْمَعِهَا عَلِمَهَا ، سَلَابِلُ لَهْفَةٍ أَوْ قَضْبِ طَلْعِ .

المغممان

لَأَسُورِي فِي مَقَارِي شَمْعَةٍ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ ، قَدْ كُنَّا نَاطَلَعُهُ الْبَدْرُ وَمَسْبُحُ الرِّجَالِ ،
تَشَبَّهَتْ فِي طَوْلِ اللَّيْلِ بِأَجَلَةٍ ، صَغِيرًا أَتَى قَوَامَا الدَّمْعِ وَالْأَرَقِ .

الطغدي

لَهَا مِنْ النَّارِ رُوحٌ نَوَقٌ مَمْرُهَا ، تَدُوبُ فِيهَا فَلَا يَبْقَى لَهَا دَمَقٌ ،
تَكَا بِدَلِيلِ قَنَبَةٍ وَيَا كَلَامًا ، وَاللَّيْلُ يَضْحَكُ إِذَا تَبْكِي وَتَحْتَرِقُ ،
فَقَلَّتْ مَا تَمَكَّنَتْ دَعْوَةً ، طَوَالَ النَّهَارِ وَيَوْمِي كُلَّهُ أَرْقُ .

أَنْتِ

في النانوس من شيم

انْظُرِي إِلَى النَّانُوسِ تَلْقَى شَيْئًا ، تَرَفَّتْ عَلَى فَقْدِ الْحَبِيبِ دُمُوعُهُ ،
يَبْدُو أَوْ يَلِيبُ قَلْبُهُ لِحُجُومِهِ ، وَتَعْدُ مِنْ حَتِّ الْقَيْصِ ضُلُوعُهُ .

وله فيه

يَقُولُ لَهَا النَّانُوسُ مَا بَدَتْ لَهُ ، وَفِي قَلْبِهِ نَابِئُ الْفَيْضِ تَسْعَرُ ،
حَزِي يَمْدِي ثُمَّ الْكُشْيُ الْتَوَنُّظَرِي ، صَنَاعَتِي كَيْفِي اسْتَوَرُ .

في القنديل

وَقَدْ بَدِلَ كَانَ الضُّوْمَةُ سَنًا ، وَسَنًا وَجْهَ الْحَبِيبِ إِذَا تَحَنَّى ،
أَشَارَ إِلَى الدُّخَى بِلسَانِ أَتَى ، فَشَمَّرَ نَدِيمُهُ مَدَامًا وَوَلَّى .

فيه

وَشَادَنَ مَرَّ الْقَنْدِيلِ فِي يَدِهِ ، مَا بَيْنَنَا وَظِلَامِ اللَّيْلِ مُعْتَكِرُ ،
حَكَاةً مَكْدَرًا وَالْمَاءَ سَمًا ، وَالنَّارَ شَمْسًا وَالْجَا بِلَ الْفَقْرُ .

فيه

عَجِبْتُ لِنَدِيلِ تَقَمُّرِ قَلْبِهِ • زَلَالًا وَتَارًا فِي دُجَى اللَّيْلِ يَسْعَلُ
وَأَعْيَبَ مِنْ دَائِهِ طَوْلُ عِلْمِهِ • تَجَنُّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَهُوَ الْمُسْتَعْلُ

في السراج

وَحْيَةٍ فِي رَأْسِهَا دُرٌّ • تَسْجَعُ فِي نَحْرِ قَلِيلِ الْمَدَى
أَنْ أَدْبَرْتُ كَانَ الْعَمَى • أَوَاقِلْتُ بَانَ طَرِيقَ الْمَدَى

في المقدح

وَمُضْرُوبَةٍ مِنْ خَيْرِ حُرْمٍ وَلَا ذُب • عَوَا قُلُوبَهَا مِثْلَ الَّذِي قَدَحَى تَلْبِي
أَوَامَاتُهَا الْقَابِسُونَ عَشِيَةً • حَكَّتْ فَلَاكَ تَرَى الشَّيَاطِينَ بِالشَّهْبِ
بِمَا قِيلَ فِي وَصْفِ الْعِلْمَانِ وَمَحَاسِنِهِمْ ابْنُ حَبِيبٍ فِي الْوَجْهِ
يَا مَنْ لَهُ وَجْهٌ بَدَتْ أَنْوَانُ • كَالشَّمْسِ عِنْدَ طُلُوعِهَا بِلَهَاشْرِقِ
لَوْلَا هَوَاكَ لَمَّا جَازَيْتُ لَكَ • كَيْلَا وَبْتَ بِدَمْعٍ عَنِ اشْرَاقِ

في

أَطَهَرُوا وَجْهَكَ لِلْجَمِيلِ لَمْ لَا مَوَازِقَتْنِ • لَوْ أَرَادَ وَاصِيَانِي حُجُوبًا وَجْهَكَ الْحَسَنَ

آخر

لَبِئْسَ الْمُرْدَانُ كُلُّ مَنْ تَنَفَّسَ • وَشَيْتَى التَّثَنَّى لِمَنْ خَلَعَ الشَّعْرَ
فَمَا آدَامَا الشَّعْرُ حَبْلٌ بَدَأَ • فَلَا خَيْرَ فِي اللَّذَاتِ مِنْ دُونِهَا سَتَرَهُ

آخر

أَمِيلَ إِلَى تَعْبُدِ الْمَلِكِ وَلَتَمَيَّ • وَيَتَحَبَّبُنِي التَّقْصِيلُ أَنْ نَعْمَ الشَّعْرَ
فَمَا آدَامَا الْأَحْتِ عَلَيْهِ شَوَابِثُ • فَلَا خَيْرَ فِي اللَّذَاتِ مِنْ دُونِهَا سَتَرَهُ

آخر

يَا مَنْ وَهَبَتْ لَهُ رُوحِي فَقَدْ بَدَأَ • وَزِمَتْ تَخْلِيصَ بِلَمْنِهِ قَلْمَ الطُّقْ
أَمَرَكَ بَقِيَّةَ نَفْسٍ فَيَكْفُرُ بِلَنْتِ • قَبْلَ الْمَاتِ فَهَذَا الْخِرَالُ رَمَقُ

آخر

شَبِهْتُ بِالْبَدْرِ الْجَبِيبِ فَقَالَ لِي • لَا وَجْهَ لِلشَّيْءِ فَلْتَ أَمَاتُ تَرَى
لَا حَاجَ بِهِ إِثْرَ الصَّابَةِ لَا • وَجْهَ الْجَبِيبِ فَقَالَ وَجْهَ وَابْخُ

آخر

آخر

وَجْهٌ يَتَوَقَّعُ الْمَلَالُ خُفَا • وَتَجَلَّى الْبَدَانُ تَجَلَّى
يَقُولُ فِي الْحَالِ مِنْ رَأَى • أَشْهَدَانُ لَا يَمْلَحُ إِلَّا

في الجبين من المعنى

أَلَمْ تَرَ قَوْقُ حَبِيبِهِ يَتَوَقَّدُ • وَالْمَأْنَى وَجَنَاتِهِ يَتَرَدَّدُ
كَتَبَ الْهُدَى بَيْدَ الْمَهَامِ مَبْعَدًا • بِالْحُسْنِ قَوْقُ حَبِيبَتِهِ لَا وَجْدُ

في الجفون من خطيب كازي

شَهَدَتْ جُفُونُكَ مَعْدِي بِمَلَالَةٍ • مَنِي وَأَنْ وَدَادَةٍ تَكْلِفُ
لَكِنِّي لَمْ أَتَأَنَّ لَهُ لَا تَشَدُّ • خَيْرٌ رَوَاهُ الْيَقِينُ وَهُوَ يَتَضَعِفُ

ابن حبيب

وَلَمَّا دَرَى أَنَّ السُّيُوفَ لِحَنِهِمْ • حَكَّتْ وَاعْطَفَيْتِ حَكِّي الرِّيحَ فِي الْمِيشَلِ
أَتَا أَمْرُ الْعَالِي لِعَاقِبَةٍ بَانَ • حَبَّ السُّيُوفِ الْبَتْرُ وَالرِّيحُ يَتَنَقَّلُ

شهاب الدين نصير الدين

بِي سِقَامٍ مِنْ جُفُونٍ نَمَّ جُفُونِي لَكَ أَجْرًا • دَعَا عَيْنُونَ فَتَكَاتٍ مِنْ سِيُوفٍ أَلْهَدَا كَبْرًا
تَرَكْتَنِي مَضْطَرًّا سَائِلَ الْعَبْرَ عَبْرًا • وَلَسَانُ الْحَالِ يَبْغِي بَعْدَ قَوْلِ السَّيْرِ حَبْرًا
يَا أَيُّهَا الْحَبْلُ مَثَلًا • أَنْ بَعْدَ الْهَضْبِ كَيْسَرًا

في الجواب

كَأَنَّ مُقْلَتَهُ صَادِقٌ وَحَاجِبُهُ • بُونٌ وَمَوْضِعُ تَقِيْلَاتِهِ مَبِينٌ
فَقَصِرْتُ لِعَبْدِكَ مِنْهُنَّ الْمَوِيَّ صَنَمًا • وَمَا بَدَا الصَّمَمُ إِلَّا نَسِيَّ حَبْرًا

في العيون

يَا مَنْ نَشِبَهُ نَحْبًا نَوَاطِيرُ • دَعَا قَبْلَهُ أَنْ هَذَا رَاقِدُ
أَنْ تَقِيَّاسَ لِمَنْ رَجَحَ قِيَّاسُهُ • بَيْنَ الْعَيْنِ وَبَيْنَهُ مَبْلَعِدُ

آخر

وَرَبِّ طَيِّبَتْ فِي حُسْنِهِ • تَحَادَى فِي مَعْنَاهُ بِلَقْنِسِ
لَا تَحْبَسُوا أَنْ يَكُونُ الطَّبَا • أَحْسَنَ مِنْ عَيْنَيْهِ بِلَقْنِسِ

لم

ابن جيب
 وَطَيْتُ إِذَا عَايَنْتُ نَاصِيَةَ طَرَفِهِ • يَلِدُ لَطَرِي فِي ذِي اللَّيْلِ سَهْدُ •
 الْأَفَاشِيْدُ وَأَقْبَلْتُ سَيْفَ خَفْوَةٍ • وَلَا تَقْتُلُوهُ إِنِّي أَنَا غَنِيْدُ •

مواليت
 فَيَمُوزِلُ السُّودَ إِذَا مَدَّتْ سَوَالِنَهَا • تَحْكُمُ عَلَيَّ وَمَا أَقْدَرُ لَهَا لَهَا •
 وَإِنْ كَانَ خَيْلُ الْغَفَا سَوْدَ مَقَارِنَهَا • وَنَسِطَ قَلْبِي نَبَا السَّائِسِ •

مشهد
 كُنْتُ أَشْتَهِي لِحْيِي الْفَنَاءَةَ سَوْدَ • وَالْفَاخِرَى كَيْفَ يَكُونُ عَاظِمَتُهُ •
 أَنْزِلْ لِي الْغُرْبَانَ عَوْدَ وَلَطِي عَوْدَ • اسْلُمْ مِنَ الْغُرْبِ تَقْتُلُنِي غَيُّونُ السُّودِ •
 بَعِيْنِهِ الزَّرْفَانِيَّةُ قَلْبِي سَهْمٌ مَطْلُوقٌ • وَاعْجَبَا لِحَبَّةٍ وَهِيَ الْعَدُوُّ وَالْأَمْرُ فِي •

في احوال
 قَالُوا شَغِفْتُ بِأَحْوَالِ قَابِضَتِهِمْ • قَدَرْتُ دُمُوتَاوَالَهُ فِي أَوْصَافِهِ •
 لَا تَحْسَبُوا أَحْوَالَهُ لِحَكْمَةٍ • مِنْهُ هَوْنٌ يَرْتَوِي إِلَى أَطْرَافِهِ •

في ارمي
 كَمَا لِحْيَتِ وَعَيْنَاهُ يَارْمَدَ • وَالنَّارُ فِي مُجْتَمَعِي تَقْلِي بِالْأَيْدِي •
 وَقَالُوا أَرْجُوا لِمَا قَدْ لَحِقَ بِهَا • أَسْدُ سَيْفًا فِي لَهْوِي تَكُونُ بَيْتِي •

الح
 شَكَرْتُ مَا قُلْتُ عَسَاءَ كُلِّ • لَوْلَا حُظُّهُ مِنَ الشُّكَاكِ مِنْ •
 وَقَالُوا سَيْفٌ مَقْلَبُهُ نَصْدًا • قُلْتُ نَعَمْ لَقَتِلَ الْعَاشِقِينَ •

الزهريري في اعوم
 لَا تَحْقِصْنِي مِنْ وَشَلِيَّةٍ رَعَا • وَأَصْلَنِي قِرَادِي بَيْتِهِ •
 أَسْبَبَ مِنْ عَانَدِي وَجْهِي • وَأَشْتَمُ الْأَعْوَرَ فِي غَيْبِهِ •

ابن جيب في الحدود

الطرف

الطرف نَعْدَكَ قَدَّاعَاتٍ مَدَامَعَةٍ • تَهْلُ قَادُونَ لَطِيفٍ مِنْكَ يَطْرُقُهُ •
 وَالْقَلْبُ فِي الْوَجْهِ الْجَلِيءِ يَأْسَكُنِي • كَمَا بَدَأَ النَّارُ يَهْوَاهَا وَيَحْتَرِقُ •

ابن جيب
 تَبَا بَصِغَ لَفْعٍ مَسْتَحْمًا • يَشِي سَلِيلُ الشُّعْرَةِ دَلَالَةً •
 نَفْسٌ لَمْ دُمْتُ قَلْبِي كَهَكَذَا • مَا دَامَتْ الْأَيَّامُ وَالْيَلَالُ •

ابن جيب فيه
 قَالَ الْحَبِيبُ يَقُولُ تُغْفِرُ إِنَّهُ • دَوَّرَ قَفَّ طَلْحَةَ رَافِعَ •
 يَارَ يُؤْخِذُ هَذَا الْمَرْثِيَةَ قَاتَهُ • حَسَنَ رَوَاهُ مَا لَكَ مِنْ نَافِعَ •

في الانف
 وَلَحُورُ طَرَفِي تَابِرُ فِي حِمَالِي • وَقَلْبِي مَقْلَبٌ لِمَا لَدَيْهِ مَا صَنَعَ •
 وَعَرْنِيْنُهُ أَقْنَى أَشْرَ وَطَرُفِي • كَيْدٌ وَخَدَاةٌ مِنَ الْوَرْدِ صَبْعَ •

في القوام
 شَهِدَ الْقَضِيْبُ وَ قَدَرْتُ مِنْ أَحَبَّتِهِ • أَنَّ السَّيْمَ بِلَطْفِهِ يَشِي لِهَوِي •
 بِأَكْثَرِ لَهْوٍ لَسْتُ أَنْتَبَهُ وَارْدُهُمَا • فَمَلَأَهَا أَبْدَانِيْلُ مَعَ لِهَوِي •

في الاوصاف
 رَقِيقُ الْحَوَائِي لِمَنْ الْمَطْفَا هَيْتَ • بِسَاقِيْهِ وَزِدْ لَهَا بِرَافِعًا •
 أَقْبِلُ الْهَوَى لَا تَكْزُ وَلِمَا لَمْ تَكْزُ • تَمْسِي وَفِي سَوَاقِ الرِّقِيقِ تَفْرِكًا •

في الردف
 كَمَا رَدَفْتُ كَثِيرَ لُحْطَائِي • يَقُوْدُ الْعَاشِقِينَ وَيَسْمِيْلُ •
 فَمَا أَهْلُ الْهَوَى لَا تَعْدُ لَوْ • إِذَا مَا عَاظَتْ قَوَادِ تَقِيْلُ •

في الشهود
 حَقَّاقٌ مِنَ الْعَاجِ قَدَرْتُ كَيْتَ • عَلَى صِفَاتٍ مِنَ الْمَرْثِي •
 خَشِيْنَ السُّوْطَ فَايْتَسَّهَا • بِشَمْسٍ كَأَمِيرٍ مِنْ غَيْرِ •

في الشفاء
 وَاهْيٌ أَمَّا لِحْظُهُ فَمُسْتَدٌ • مَقِيْلٌ وَلِمَا لَقِيَ فَرِيْقُ •

كَانَ نَبَايَا. إِذَا مَا تَبَسَّتْ. لَا إِلَهَ سِوَاكَ وَالشَّيْءُ عَقِيقُ.

كسلان

بالي كسلان قلى منه في الاشواق ما يميز
كوزي ليكل حتى شرب الماء وهو ناسر

الحاشية

رقى قلوبهم ذن . ارتطبا منعلة بلحور
لا تروث فيما أثرت . مدامت في المستند

الطباخ

يقولون لي ايش في فلان شجرة . فكلومتة وبيت من ابناء عيه
فكلهم والله ما ناجية . لملاحة الاكل من طبنا عه

في

يقولون لي محبوب قلبك جابر . وجملة قد صرنا من ابناء عيه
فكلت لهما هو بسع ملاحة . وكنتي في اسر لطبا عيه

وصف الحديث الحسن بن شاور

الاكر حديثا فهو عال . صبح المتن معتبر محذر
ولفظك شكر في الذوق عبيد . واطيعة لحنه المكر

في التبع بن

التبع بالكر زار بيتي . لحافي كاسيدي واضعي
قلت افق فالحسود برا . قال افق فالحسود بقا

في

لا الراء طمعي الوصال ولا انا . المحججنا نحن سوا
فادخلوك كمنها في راحتي . وثقت بجهنا انا والرا

فمن تلحظ

اباوا التلحظ في كلامهم . فاحشهم والعذر فيه بيان
ان الذي يشي الكلام لسانه . ولسانه من ريقه سكران

الملك الناصر

الملك الناصر صالح الدين ابو القادر

لوعاينت عينا الحسن معدي . تالمتني ولحت اول من عذر
عين الرشا قد الفار دق النفا شعر لحي شعبي وخب القمر

ايها العشاق قد جاز . مشير يسأل كي تنسدي
تبيد الملاحة روح امر . على يلح في لوزي امرد

في مشروط

قلت لما شرطوه وجرى . كدمه القاي على الحيا ليق
ما اتوا مستكرا في بيلم . بدمهم محبون بالشفق

في محذر

لي حيت محذر . باللاحات قد جني
كل عينيها ناض . فوق خيرة محبت

فمن قيل

وشايد في عين مدية . جردتها للفك من غدها
ما كان محذرا الى حيلنا . فخطه اقطع من شدةها

في من

فصد الحيت ذراعه ليردني . بدمر به لدم القلوب فبرق
فكلنا نمدت سبيكة قصية . ينهل منها صولجان عقيق

في من

يا من يكشف عن ساقه يحجها . بين الحيتين كي لا يفهم الباس في
درك الكاس فوق الباق عتبا . ما يقتل الطاس الا الكاس والساي

في مشطوب

بالصدع ابرى شطبة من شكله محوط . سالته عن امزها . فقال نراد الخط

قلتم بما لي عارض • مشكل منقط • حيث شطبت قوه • وقت هذا المنقط •

فمن يا ايها الرضا المكمول كاطن • الصريح منك قد احرقتا صدي •
اذا نصايك في التيا رحقان • الشمس تغرب في عيني من الآ •
فمن **عبدك** **سدر** • اقول والسدر على جنبه • كانه الخور في السند •
فما رأت غياي فيمارات • احسن منه عايرها مكسبي •

في **الندرج** **ن** **دا** **نيال** • ابن الظهير اصنا في • كنز الحشيش وشون السماء •
منه شيا صعب لعدجا • لو كان ينجح اليتماء •
في **الندرج** **ن** **دا** **نيال** • يا لايمني في افروج • حلوا المرشد والمذاق • طيبي اميت فلان • وهو به لالسياب •
اما في الغنصر احسن • ما يكون بقر وساق •

ابو **نواس** • وي على لصر ممكور • وساجر الغين مسعود •
تختار الجور علينا كما • تختار نحن على الجور •
فمن • يا قمر الصبر تني ماتم • يندب نحو ابي اتراب •
لا تنك للميت يا سيد • وابي قتيلا لك يالاب •

فمن **بنط** • واذا اراد ان ين طر قه • اخذ المرأة بكفه ففترجا •
فكانه وكاهما في كفه • شمس الغنى قد فارت بدم الدجا •
صايم • تخسل في شهر الصيام فعندي • وفي جنبه سيف على السكازم •
فيا حر باس فاسن الطرف فايك • يطير اكباد الوزي وهو صايم •

فمنه الصبوي

في **ملثم** **الصفدي** • قلت للقلب قد تلثم حتى • فتخل في الصبر ان كان فك •
قال ما ذا ايند له صبري • كان هذا من قبل ان تفك •
وله **صغير** • كمن ملثم صغير • على المعنى تقدر • وما يترومته وصل الى ان تقدر •

فمن **موا** **الناس** **الربع** • قد كنت عندي محول بالنعيم والديح • خالي من الكح والواو وقوله الخ •
حيث للغير من جملتك ثم وما لي • شكك بالار على ابدك وقال لك •
منشأ • قد كنت افوال يا ابو وريك • كما البع لي بائذك مني وصبري •
ابني باقم في جيت لك • ابوك ذاود وامك كح وانا ح •

الحافظ **بن** **محمد** • يا من سكن في الحس والواج • غري مؤاصلك وانا من صالكن •
بالباطل والنعيم وقوله الخ •
بيع انا كح يا بني وغيري دح •
منشأ • يا من وصا لوالا لاحت ح • قلتي بالحناني • او اذ اخ •
ميرت في القلب كذا والنعيم • كل الشرع في عيني وشخصك لي •

الحمد • وقعت كوكب وسط البيت كتي دت • وجا وقرعي على راسي كده كركب •
بعت انا اسر حذر مزاجه • ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت ثت •
فمن **حبيب** **بله** **بالحناني** • قالوا غنا الذي نواه قلت لهم • تيقظوا انه ما ذاك الحنا •
وانما كابلت كفاء وبعثه • فاسر من لغاب الحن كناه •
فمن **حبيب** **رجلاه** •

فمنه الصبوي

لو كان يداخل ما جاز
والله اعلم
فان كان يداخل ما جاز
فان كان يداخل ما جاز

من كان يداخل ما جاز
والله اعلم
فان كان يداخل ما جاز
فان كان يداخل ما جاز

قالوا اباكنا انتي خاصنا قد مبدعنا قلت لاحشاء
ليكنه قتل الحب وعاصريه دمه فمذبحه شئت قدما
في من حج بجد الدين بن مكاش
وطني قمر بفتح من عاميه قتل غري الشبه لاسري
وقالوا سعي قلته قلتي ولعمرك جفوني الكرى

شرب شرب الله وانصيته
فلا زال جسدك في محبة
لو كانت الامطار محموله
تحت عن جسدك كل الاندي

المرء بمحبتي مذليل اند تشكي ما وليد في عيشين بعدا لا يكن ما ينجي

قالوا جسدك محمور فقلت لهم
يا ليت جاء لو كانت على جسدي
كذلك للسقم لا تغربك اسنه
احبني مثل ما يتواه آهوا

فمن تعافا من ضعفه ابو شجاع

نذر الناس يوم يروك صوما
علما ان دبلدا اليوم عبيد
غير اني نذرتك لك طدا
لا تروى صومه ولو كان نذرا

قالوا جسدك محمور فقلت لهم
ما تحته ولهب النار في حمدي
انا الذي كنت في حماي السبب
فاثرت فيه نكلا النار والحب

لا تسد الناس على نعمة
والما لشد حماك كما كفاها الصانع
فمن تعافا من ضعفه ابو شجاع

عاصيه نالا لوزي قفا سرورا وهما
لا نك ادعوا الله يا سيدي
لا نك ادعوا الله يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي

يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي

يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي

يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي

يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي
يا سيدي يا سيدي يا سيدي

ايضا في لبس اخضر

وكما اردت من اخضر اللون حلة
وما هي الا شمس خرد ما شرفت
كساها شقيقه حلة من طاهما
قالت على اواب من شعاعها

ايضا في لبس ازرق

اقول له لما خبز ملابس
تخزيون يا بدي من اللبس
ولكون علاه منه حسن ورونق
اصبت جيبني ملابس البدرق

ايضا في لبس احمر

بكا في خضر نر هوا بدي
قلت له فمذبحه شئت قدما
بكا في خضر نر هوا بدي
قلت له فمذبحه شئت قدما

في لابس منشوري زجيد

في حلة جرم منشورية • غايته بفر عن بلويزه •
 فانظر اليه ولعبه العبدية • يسبقوا الى المنظم والمنشور •
في لابس اصغر عند الحسن **الحسن** **الحسن** **الحسن**

في لابس منرق شهاب الدين السهروردي

قلت لما كنت مطافعي • تنهاني في حلق الزر قلوب •
 ما تيقنت انك لبدري حتى • لمحت في حلقه كلور السماء •
في لابس **فستقي** **فستقي** **فستقي**
 لما بداني الشفق مخدني • ناديت من ودي وعظم حرة •
 فكانت لوجهك في النوازل • كملت لناديتنا بهذا المستق •

في لابس سماوي الصفيدي

لي في السماوية في • بكل في السماء • وما على الارض احدى من • وفيه في السماء •
وله في لابس وردي **وردي** **وردي** **وردي**
 قال الميم قباني • صفت لوز حبي • فمن رأى منى بان • اصبح عيسى وردي •

وله في لابس منقح

غزال من الاراك شق قبا • فكر وجا لحي حنة من لدني •
 كوا حبيبا ذاك القبا ادرايته • على ذلكا لقدم الميم ندر جا •

في لابس ابيض

لما بكفه ان صار بذو الذبي • حتى تردد ابردا النصار •
 وما من لابس ابيض حتى عد • غمض النفاية ذلة الاجار •

ايضا

اقبل من امواه في حلة • بيضا وللمر ككا نور ي •
 مولاي لمرحند داملسا • فقال لي نور على •

حشر

آخر

غزال ربي حيات وادي • رقيق الحشر مسكنه قوا دي •
 فان لابس لياض قتل بدر • وان لابس السواد سبا العباد •
الوصف **الوصف** **الوصف** **الوصف**
 لا امشق الاسمر المنوخ من • لكنتي لعشق البيض المبارك •
 انما روي كالمهر المفضل • يوم الرهاني قد عني واركب الفيلة •

اخر

اقبلكم شرح حلي • ويحكم واستريح • وابو وناقه • وباه انا لبيب المليم •

اخر

اوتشت عشق مليم • والوجس لا تقويه • كل نطن مثل كاس تشرب •
 كل نطن في الوجس مثل مزقه ثقليه •

مواليت

بامر سباب الملاحه قاسما والكيدان • ولتجد في التوى مثله ولا اللان •
 نعمت العبا والظنا والمور والولدان • والمحيين والستوان والمزدان •

وقت

في مليم

وكر سالي الناس عن شرح حلي • وقد علموا الى على ظهن •
 يقولون في حقه لنا فقلنا • نيكيا لاجسان قلت لم يعلوا •
ما قيل في وصف النساء **وما قيل في وصف النساء** **وما قيل في وصف النساء** **وما قيل في وصف النساء**
 ما اري صاحب السنون بحسبهم • سوا نون يمين بعيد •
 فمن حبات بني طلاها • ومن نيران لمن وقود •

اخر وبالع

جمدت هذا البدر من كلف به • وحقق شلي في ذبا الليل خاسر •
 وما شق فشق النض غيضا شاي • انك ترى اوراقه تنفسا •

ان المرضع

وقمت نالني الغود في النار نفضه • كذا انك عنده شالما •

وَقَالَتْ فَغَارَ الذُّرِّ وَأَمْسَرَ لَوْنُهُ • كَذَلِكَ مَنَّا لَيْتَ تَغَارَ الصُّرَايِمِ

النواحي

وَعَنَتِ فَظَلَّ الْجَنُّكَ يَطْرُقُ رَأْسُهُ • وَجَادَتْ لَهَا بِالرُّوحِ مِنْهَا الْمَرَامِدُ •
وَمِنْ لِحْظِهَا الْهَنْدِي فِي غَيْرِ أَحْتَفَى • قَطِي الْعِلَاقَةِ لَقْنَتُهُ وَهُوَ نَا فَر •
وَمِنْ مَدَامَا لَوْ رَا كَسَى حَجَلَةَ الْحَيَا • الْكَتْرَاءُ أَحْمَرُ الْكَلْبُ كَانَتْ سِر •
وَمِنْ يَتَهَا الصَّهْبَا سَكَّتْ نَارُ شَوْهَا • نَاطِقًا هَابًا كَلَامًا سَا قَ مَسَا مِير •

أخضر

يَا نَهْمَاءُ رَأَيْتُ وَخَلَّتْ قَوَادِي • سَيَطْلِي بِلَوْعَةِ النَّيْرِ سَبْح •
لَا تَحْلِي جِسْمِي الْمَعْدِدُ فَرْد • بَلْ خَذِي أَنْ رُحَلْتُ مَالِي وَرُوحِي •

أخضر

جَبِينَةُ قَلْبِي سَاعِدِي فِي نَفْسِي • أَمُوتْ وَمَالِي فِي الْهَوَى مِنْ مَسَا عِيد •
وَزُورِي نَارَ وَاسْلِقِي وَجْهِي • يَكُنْ لَكَ كَلِي كَالْوَسَادِ وَسَا عِيد •

أخضر

قَالَتْ جَبِينَةُ قَلْبِي • وَقَدَّاتِي فِي النُّكُورِ •
صِفْ وَرْدِي فِي الْإِلَا • لَخُورُ نَادِيَتِ الْجُورِ •

أخضر

يَا مُنِيَّتِي وَأَصْلِي • وَأَنْتِ تَرْجِي كُوسِي •
وَعَانِيَّتِي إِلَى أَنْ • يَزُولَ مَيِّ وَنُوسِي •

أخضر

أَهْوَى هَوَاهَا وَطَوَّلَ الْبَعْدَ لِفَجْهَهَا • قَالَتْ بَعْدَ قَدِّ صَارِي فِي جُفَاهَا أَرْبَا •
فَمَنْ رَأَى الْحَاقِبِي لَهَا كَيْلَفَ • يَتَأَيَّ إِذَا خَصَّ مِنْ أَمْرٍ جَنَّهُ كَرْبَا •

أخضر

مَنْ قَالَ بِالْمُرْدِ قَاتِلِي أَمْرُو • إِلَى الشَّامِ سَبِيلِي دَوَاتِ الْجَمَالِ •
مَا فِي سَوْدِ الْقَلْبِ غَيْرُ • مَا جِيلِي مَانَا السُّوْدِيَارِ جَالِ •

ابن نباتة

يَقُولُونَ

• يَقُولُونَ مِنْ قَلْبِي الشَّامِي الْعَمَّا • فَقُلْتُ دَعُوا هَنْدِي فَايَمِنْ مِنْ شَيْئِ •
• إِذَا كَانَ شَفَرُ الْهَيْنِ دُونَ حَيْكَلَا • فَسَيَدِي أَنَا لَا شَفَارَ خَيْرٍ مِنَ الْهَيْنِ •

أخضر

• وَغَادَةً أَهْوَى فِي حَشَمِهَا • تَقُونَ قَوْلًا قَطْمَ يَمْلِلِ •
• لَا أَشْتَلِي مَعْدَلًا قَالِ الْيَكُنْ • عِنْدَكَ تَحْتَ قُلْتِ لَأَحْتَلِي •

القاضي شمس الدين الكركي

• وَمِنْ شَفِيرِهَا الظَّلَامُ إِلَى لِيْلَةِ الْهَشَكِ • وَطَلَّتْ عَلَى الْمَجْجُورِ مِنْهَا الْعَذَائِدُ •
• كَذَاكَ مَنِيَّ الشَّمْسِ مِنْ تَوَرُّقِهَا • سَجَاعُ فَالِ الْحُسَيْنِ وَالْزُّوْهِدِ •

ابن نباتة

• وَمَمْلُوءَةٍ فِي الْحَيْتِ لَمَّا رَأَيْتُ • أَوَّ السَّقَامِ تَعْظِيْمُ الْمَنَاهِجِ •
• قَالَتْ تَغَيَّرْنَا فَقُلْتُ لَهَا نَعَمْ • أَنَا بِالسَّقَامِ وَابْتَ بِالْعُلُوجِ •

أخضر

• سَأَلْتُ عَنْ قَوَادِي بِنِ مَسْكَةٍ • فَأَنْدَ صَلَّ عَنِّي عِنْدَ مَسَدِهَا هَلَا •
• قَالَتْ لَدِي قُلُوبُ حَمَّةٍ جَمْعَتِ • فَأَيُّهَا أَنْتَ نَعْنِي قَلْبِي أَشْقَاهَا •

أخضر

• أَلَا قَانَطَرِي لِلْبَدْرِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ • فَأَيُّهَا إِلَيْهِ بِالْعَشِيَّةِ مَا ظَنَر •
• عَسَى يَلْقَى طَرَفِي وَمِنْ فُكِّي عَيْنَ • فَتَشْكُوا إِلَيْهِ مَا تَكُنُ الْقَمَائِدُ •

أخضر

• تَسْكُوتُ صَبَابِي يَوْمًا إِلَيْهَا • وَمَا قَاسَيْتُ مِنْ أَلْوَانِ الْعَذَامِ •
• فَقَالَتْ لَنَنْتَ عِنْدِي مِثْلَ عَيْنِي • لَعَدْتُكَ وَلَكِنْ فِي السَّقَامِ •

شمس الدين بن الخطير البعلبي

• لِي فِي الْخُورِ وَفِي رَحْبِ الشُّوْبِ وَفِي • ضَمُّ لِحْظُورِ عِزِّهِ لَيْسَ مَعْرِضُ •
• فَإِنْ تَوَاقَفَ أَلَا السُّوْدُ يَا أَسْلِي • أَوْلَا فَلَا تَكُنْ مِنْ رَاحِجِ تَغَيَّرُ مِنْ •

ابن نباتة

• لَعْدِي لَعْدُ سَفَتْ بَأْسِي وَحُجَّةِ • لِيَا لِي وَفِي لِحْظِهَا بِسِيحِ •

فلا سقم إلا بحزن ملجأ • ولا غار من إلا بحزن ملجأ

أبدي مكان البدر أن قل البدر • وقوي مقام الشمس ما استأخر الجدر
فبكي من الشمس المنيرة صوفا • وليس لها منك لتسمر والتغر

لن يقبل الله من معشوقة عملا • يوما وعاشقها لهفان مجور •
ليست بما جوة في قتل عاشقها • لكن عاشقها في ذاك ما جور •

ولقد همت بقتل من جنتها • كيما يكون حبيبي في الحبس •
حتى يول على المراط وقوفنا • ومثل عيني من ليد المنظر •

بحرث فاعلمني نوقد حمر من • هذا وليست في الحجة فاستر •
وتحل تحديني قبل بالحبس • ومن الذي يقوى ليرثها جرح •

وباليلة عن القلب المعق • فقلت لها حبيبي انت فيه •
فقطت ونجها مني حياء • وظننتني أقول لها انت فيه •

ولما شفت الرق منها تمتعت • وقالنا ما تحشى وانت ابرار •
اتوكل أن الرق مني فجلد • ويرثني ندم والمدم خرام •

فقلت في شارع • ليل للراقين •
فقلت في شارع • ليل للراقين •

فقلت في شارع • ليل للراقين •
فقلت في شارع • ليل للراقين •

مؤلف

مؤلف

رفيقه جسر ذي دلالة وفطنة • فزيت حسن ميله للراقين •
فلا تحب أني موت يحتمها • لاني معتر اذا بما بالراقين •

سمرت وراق لفظها • من راق لراق •
سميت الحسن وهلم • تعدى بالراقين •

فقلت في شارع • ليل للراقين •
فقلت في شارع • ليل للراقين •

فقلت في شارع • ليل للراقين •
فقلت في شارع • ليل للراقين •

فقلت في شارع • ليل للراقين •
فقلت في شارع • ليل للراقين •

فقلت في شارع • ليل للراقين •
فقلت في شارع • ليل للراقين •

فقلت في شارع • ليل للراقين •
فقلت في شارع • ليل للراقين •

فقلت في شارع • ليل للراقين •
فقلت في شارع • ليل للراقين •

وَسَلَحَ لَمْ يَدِمَا عَقْدَ الْخَرْمِ بِمَيْتِ كَيْ طَرَفَا وَبِي لَانْدِي
 سَامَ الْمَنَا كَمَنْ جَنُوبَهَا • نَصَبَ وَ لَا يَخْرُجُ بِالْظَرْفِ الْخَرْمَ

في الحزود الشريف التائي

وَجَلَّتْ لَنَا مِنْ حَيْدِهَا وَبِضَائِهَا • وَرَدًا تَجَنَّبْنَا بِهِ وَشُمُولًا
 وَرَدًا إِذَا مَا شَمْنَا بِغَضَائِهِ • لَوَانَهُ كَالْوَزْدِ نَزَادَ دُيُولًا

في الوجبات

نَظَرْنَا إِلَيْهَا نَظْرًا تَحِيْرًا • دَقَاتِنَ فِكْرِي فِي بَدِيعِ صَفَائِهَا
 كَأَوْيَ إِلَيْهَا الطَّرْفَ الْفَاحِشَا • فَاتَرَدَّا كَالْوَهْمِ وَجَنَابَهَا

في الأنف النوحية

نَعَزَيْنِيهَا أَقْبَى بِهَيْشَمٍ • مَا شَانَهُ فَطَسَ وَلَا خَفَسَ
 كُلَّ الْعَصَا فِي قَدَمِ كَلَمَةٍ • فَلَسَانُ كَأَيْهِ بِحَرَسِ

في القوام

خَطَرَتْ مِنْهُ قِفَةُ الْقَوَامِ رَشِيقَةً لَتَا الْمَشَقَّ مِنْ شَيْ غَسَائِدِ
 وَتَرَفَّتْ كَعُصْنِ الْبَانِ إِلَّا نَهْدًا • خَطَرَتْ وَمَلَخَطَرَا السُّلُوبَ بِلَا

مولفه فيه

دَانِ قَوَامِي كَالْيَ • أَنَا الَّذِي أَسْرُوكَ • وَرَدَّهَا يَقُولُ لِي • أَنَا الَّذِي مَلَكْتُكَ

فيمن أسفرت

سَدَّتْ فِي الْقَبَابِ فَقَالَ قَوْمٌ • هَلَاكَ قَدَمَيْ فِي عِيَامِ
 فَلَا أَسْفَرَتْ بِالْوَلَجِ • نَحَامُ الْمَرْوَنَ عَنْ بَكْرِ الْقَامِ

فيمن تسفرت باللقاب ابن هبة الله الكوي

شَبَّهَهَا بِالْقَبَابِ لَمَّا • تَسَفَّرَتْ فِي الدِّيَارِ رَيْبَةٍ
 كَالْبَدْرِ فِي الشَّرْقِ وَجَنَابِهَا • نَحْجَا بِالْعَنَامِ عَنِّي

فيمن أسفرت

نَظَرْنَا إِلَيْهَا نَظْرًا فَتَرَفَّتْ • فَقُلْتُ أَسْفَرِي مَا هَكَذَا لَقَى مَرْطَرِي
 فَقَالَتْ تَسَفَّرْتُ الْبَدْرَ هَكَذَا • لَعَلِّي إِنْ الْبَدْرَ يَفْضَحُ مِنْ سَرَفِي

سنة

في ممتعة الشريف القدسي

تَمَعْتُ سُبُوكَ قَلْبٍ عَاشِقَهَا • أَنَا مِلَّ دَمِ الْهَشَا وَتَحْضَبِ
 مِنْ كُلِّ أَمَلَةٍ لَيْلٍ شَفَقَ • كَأَنَّهُ السُّبُوكُ فِي أَطْرَافِ الرُّطَبِ

الحج الذهبي فيه

مَتَمَعَةٌ قَدَّتْهَا النَّفْسُ قَالَتْ • وَقَدَّرَتْ دَوَائِمَهَا حَبِيلِ
 الْفَتْنِ لِحَبِّهَا وَلَحْظِي • وَاقْتَلَهُ بِأَطْرَافِ الْأَنَا مِلَّ

فيمن أسفرت

أَشَارَتْ إِلَى سَبَابَةٍ • تَحْضَبُ مِنْ دَمِ الْأَيْدِ
 وَقَالَتْ عَلَى الْهَمْدِ بِسَيِّدِ • نَمَلَتْ إِلَى الْحَشَا بِسَيِّدِ

في منقشة ابن الوردية

وَجَارِيَةً لَدُنَّ حَيَاتِي بَوَصْلَا • وَطَائِبًا لَهَا فِي مَذْهَبِ اللَّبِّ مَهَابِي
 وَقَدَّرْتُ نَفْسِي لَهَا كَأَنَّهُ • شَيْبَاكَ نَدَى فَوْقَ كَيْسِ مَنَاجِي

ما يكتسب النقبش

كَأَنَّ حَصْرَ لَوْنِي فَوْنٍ بِغَضَائِهَا شَبَابَ مَشِكٍ عَلَى كَيْفِ مِنَ الْبَرْدِ
 فَمِنْ مَلَاقِيهِ تَحَابَسَتْهَا • كَأَنَّهُ لَمَانَا لَعِينِيهِ مِنَ السُّومِ

فيمن بنحدر النوحية

وَعَادَةً بِالْخَوَرِ مَوَلَمَةً • وَطِينَهَا كَالسَّيْمِ وَالْخَيْرِ
 كَأَنَّ الْبَدْرَ فَوْقَ طَلْعَتِهَا • غَيْمٌ رَقِيقٌ غَشَا سَنَا النَّصْرِ

في مطيئة

الْمَتْنِ وَاللَّيْلِ ذَائِحَ كَأَنَّهُ • حَبَابُ عَرَابِيٍّ مَعَهُ مَدَنُ الْمَطَرِ
 فَكَلَّمَ عَطَا دَوَى لِي بِهَا لَنَا • وَمَا أَحَلَّتْ لِي سَوَى طِينِهَا عَطَا

فيمن يبدلها شمع

وَعَادَةً فِي بَدْرِهَا شَمْعَةٌ • قَتَانَةٌ قَالَتْ الطُّعْنُ
 كَأَنَّهَا لَمَانَدَفُهَا • بَدْرُ الدَّجَى بِحَبِّهِ الزَّهْنِ
 مِمَّنْ يَبْدُلُهَا قِصْبِي بَانِ ابْنِ سُرَيْلِ

٥٧

مُعَادَةٌ

وَعَادَةٌ بِحِكْمِ الْقَضِيْبِ قَدَّهَا • يَنْتَبِهُ بَرَقَ تَجَرُّهَا لَهَا •
جَاءَتْ وَغَضُّوا الْبَابَ فِي مَيْمَنَاهَا • كَانَهَا قَدَّجَتْ قَوَامَهَا •

ما قيل في وصف الحديث

وَحَدِيثُهَا الْحَرُّ الْحَلَالُ لَوَانَهُ • لَمْ يَحْنِ قَتْلُ الْمُسْلِمِ الْمُحَدِّثِ •
انْطَالَمَ لَمْ يَبْلُغْ وَارِثِي وَكَجَرَتْ • وَذَلِكَ لِحَدِيثِهَا لَمْ تَوْجِدْ •

ابن هبم الرفا فيه

سَأَلَهَا أَنْ تُعِيدَ لَهَا لَفْظًا • قَالَتْ أَعْتَمُ دَعْوُهُ فَعِيدُهُ •
حَدِيثُهَا سَكْرٌ شَرِي • وَاطْبِيبُ السُّكْرِ الْمَكْدَرُ •

ابن الرومي فيه

تَصَامَمْتُ لَمْ تَنْطَقْ صَبِيحَةً • تَصِيدُ لَتَلَوْنَ بِالْحَاطِطِهَا •
وَمَا بِي وَفَرٌّ وَلَكِنِّي • أَمْرٌ دَعَا عَادَةَ الْفَاطِطِهَا •

محمد بن الملك بن عباس فيه

بَدِيعَةٌ حَسَنٌ تَحْجِلُ الْمُبْدِعَ • وَتَسْجِي طَلَوْنَ الْعَالِ بِطَلِطِهَا •
تَصَامَمْتُ قَصْدًا كَيْ يَطْلُ حَدِيثُهَا • فَيَطْرُقُ سَجِيحٌ عَمْدُ كَرَمِ لَفْظِهَا •

عمر بن محمد الشافعي المقرئ فيه

تَكَلَّمَ الْقُرْآنُ فَيَتَمَتَّنِي • قَاطِعُهُ زَلَّ التَّصَانِمُ كَيْ تَعِيدَ •
وَحَدَّثَ كَوْسَمُ طَلَا كَلَامًا • لَقَلَّ لَأَرَى رَأْيَكَ يَا سَدِيدَ •

أحمد

الْحَبْلُ زَادَ أَبَدَتْ حَيْدِيًّا تَعِيدُ • عَلَى إِذْ أَمَّا حَدَّثَتْهُ سَعَادُ •
فَنَاءَ لَهَا رَيْنٌ مِنَ الشَّهْدِ لَمْ يَزَلْ • بِهِ تَعَذَّبُ الْأَقْوَالُ حِينَ يُعَادُ •

أحمد

وَمَطَرَةٌ إِلَّا لَهَا طَحْسُ لَدُنِّي • إِذَا نَطَقَتْ وَقَرَأَتْ كَلَمًا لَدُنِّي •
تَصَامَمْتُ مَلْتَمًا الْعَادَةَ لَفْظِهَا • كَلَفِي نَمَّا التَّنْجِ مَحْبَةُ الْحَلَّةِ •

في سكرانه بن الرومي

وَسُكْرَانَةٌ سَكْرَى دَلَالٌ وَبَعْمَةٌ آيَاهُ قَامَتْ أَسْمَا لَهَا •
ثَنَّتْ

ثَنَّتْ كَفَصِينُ دَابِلٍ عِنْدَ حَطْوِهَا • وَدَاعِبًا غَمَضَ مِنَ الرَّدَى دَابِلُهَا •

2 مستطولة

بَلِيحُهُ مَسْطُوكُهُ أَنْ مَلَّهَا فِي بَاحِجَا • تَقُولُ كُلُّ طَبِئَةٍ تَرَعَى الْحَشِيشَ الْمَخْضَرَا •

2 ضاحكة

فَلَا التَّيْسُ وَالنَّوَى وَفَرَقِينَا • عَنَّا لَنْ عَنَا طَلَّتْ أَبْيَ وَتَبَسَمَ •
فَلَمْ أَرِ بَدْرًا ضَاحِكًا قَبْلَ وَجْهِهَا • وَلَمْ تَرُقْ لِي مِثْلُهَا يَتَكَلَّمُ •

ابن الوردي فيمن تكلم على قبر

بَكَدَ عَلَى قَبْرِ فَا بَكَيْنَا أَسَى • فَكَلَّمْنَا مَيْتَ بِهَا مَسْتَشْهَدُ •
فَالِدَمْعُ حُضَارُ الْقُبُورِ وَالْهَوَى جَالُ مَوْتِي وَالرَّقِيبُ يُلْجَدُ •

وله في عسراية

هُوَ بِعَسْرَايَةٍ رَفِيقَا • شَهْدٌ قَوْلِي فِيهِ عَذَابُ مَذَابِ •
رَاسَتِي بِهَا شَيْئَانِ وَالطَّرْفُ مِنْ • نَهَانِ وَالْعَذَابُ فِيهَا كَلَابِ •

2 بأكية

وَبَاكِيَةٌ مِثْلُ شَيْءٍ الْهَارِ • نَكْتُ لِلْفَرَاقِ وَبَعْدَ الْمَزَارِ •
كَانَ الدَّمْعُ عَلَى حَدِّهَا • يَقَعُ طِلٌّ عَلَى جِلْسَا •

2 عذرا

هُوَ بِهَا عَرَجًا أَمْسِي بِهَا • دَمِي مِنَ الْعَيْنَيْنِ مَسْفُوكَا •
وَكَلَّمْتُهَا وَتَدَوَّسَ الْبَرَى • لِحَسْبِهَا تَهْزِيْبِي جَوْكَا •

2 لابس

لَبِسَتْ رَدًّا أَسْوَدَ الْحَبِيبِهَا • بَدَأَ التَّمَصُّ حَلَّةَ الظِّلْمِهَا •
نَادَيْتُهَا مَاذَا السَّوَادُ فَا عَرَضَتْ • عَنِي وَقَالَتْ سَنَةُ الْخَلْفِهَا •

2 لابس خمر الحجازي

فِي ثَوْبِهَا الْخَمْرِي قَدْ قَبِلَتْ • بَوْجِيَّةَ خَمْرِ الْخَمْرِهَا •
فَلَمْ تَسْكُرْ لِحُسْنِ بَصَرِهَا • لَا تَسْكُرُ وَاسْكُرِي مِنَ الْخَمْرِهَا •

في

وَشَمْسٌ فِي قَصَبٍ فِي كَيْبٍ • بَدَتْ فِي لُبِاسٍ جُنَابٍ •
تَسْتَنِي خَيْرَ نَفْسٍ وَأَوْجَتَ • بَوَّجَهَا فَاظَتْ بَلَّ نَارٍ •

2 **لَا يَسْتَعِزُّ بِزَرْقَاتٍ** • لَا زُورٌ فِيهِ كَلَوْنَ وَالسَّمَاءُ •
بَسُرَتْ فِي عِلَالَةٍ زَرْقَاتٍ • قَمَرٌ أَلْبَسَتْ فِي لَيْلِي الشَّوَاءُ •
قَتِيعَتْ فِي الْعِلَالَةِ مِنْهَا •

2 **لَا يَسْتَعِزُّ بِحَقٍّ** • قَرَطَهُمَا خَافِقٌ وَفُلِي أَيْضًا • خَافِقٌ مِنْ أَيْمَرٍ صَدِّدٍ وَمِيقَاتٍ •
فَاعْذُرْ وَهَاتِي لِحُبِّ نَفْسِي قَاءَ • وَأَمْسِجَتْ وَهِيَ تَمْلِكُ الْخَافِقِينَ •

أَخْرَجَ • لَا تَلْجُ فِي السَّمِ الْمَلَحِ • قَمَرٌ مِنْ أَلْبِنَا نَصِيبِي •
وَالْبَيْضِ أَنْفَرْتُمْ • لَا أَشْتَبِي لَوْنُ الْمَشِيبِي •

2 **لَا يَسْتَعِزُّ بِسِلْسِلَةٍ** • زَادَتْ وَفِي مِقْصَرٍ إِلَى ذَاتِهَا • سِلْسِلَةٌ زَادَتْ عَرَايَ وَلَا •
وَبَدَتْ عَقْلِي فِي نَظَرِهَا • فَمَا أَنَا الْحَبُونُ فِي السِّلْسِلَةِ •

2 **سَمَرًا** • سَمَرٌ أَمْرَجَ حَقِيقًا حَمَلًا • قَدِيتُ لَنَا فِي مَنْظَرٍ عَجَبٍ •
مَكَانَ سَمَرَيْنَا وَخَيْرَ جَدِّهَا • نَا الْعَقْبُونُ جَرَى عَلَى الذَّهَبِ •

أَخْرَجَ • لَا تَلْجُ فِي السَّمِ الْمَلَحِ • قَمَرٌ مِنْ أَلْبِنَا نَصِيبِي •
وَالْبَيْضِ أَنْفَرْتُمْ • لَا أَشْتَبِي لَوْنُ الْمَشِيبِي •

2 **صَفِيرًا** • تَشَنَّتْ صَفِيرًا مِثْلَ الْفَنِّ شَيْبَتَهَا • لَكِنْ أَرَادَهَا فِي هَيْئَةِ الْكَيْفِ •
لَا مَرُوءَانًا لِي بِحَوْصِ صَفِيرَتِهَا • قَالَتِ النَّاسُ بِالطَّبِيعِ قَدِ لَوَّالِي لَدَى •

2 **بَنَتْ بَكْرًا** • أَقُولُ لَهَا أَدْخِلِي قَتُولَ يَمِينِي • دَعُوهُ إِلَى كَدِّ لَا بَاتِي بِكَرِيمِي •

وَلَا تَكْشِفُ عَطَارِي قَاتِي • بَيْنَهُ أَخَشَى مِنْ كَيْفِ وَخَيْرِي •

أَخْرَجَ • غَطَّتْ عَاسٍ وَجْهَهَا مِنْ نَاطِرِي • هَيْئًا أَلَمَ أَرْنِي أَلْبَسَتْهَا •
وَعَزَّتْ تَانَعِي قَمْتِ مُنَادٍ • وَكَشَفَتْ مِنْ بَعْدِ الْقَمْعِ وَجْهَهَا •

2 **مَلَحَ خَابِضٍ وَسَيَافِي الْحَبُونِ** • وَيَلْحَقُ أَوْدَتُهَا تَغْلُظُ • بِالْخَيْضِ فِي قَوْلِ كَالْمَعْدُورِي •
مَلْ مَوْضِعًا لَا تَقْلُظُ لَهَا السَّكَنِي • فَوَلَّيْتِ لَيْسَتْ قَدِ وَدُورِي •

2 **فِي مَنَ تَرُوحَ بَكْرًا** • زَوْجِي بِكَرْلَفِضٍ جَلُوهَا • شَأْنِي رَدُّهَا صَلَتْ لَهَا مَا •
ثُمَّ قَلْبُ النِّسَابِ جَلُوهَا • ثُمَّ لَحْدٌ وَجْهِي أَمَدَتْ صَافَا •

أَخْرَجَ • قَالُوا أَرَدْتِ قَمْرَ خَانِيَا • بَيْنَ عِبَادِ اللَّهِ يَأْمَنْ ظَلَمَ •
عَدَا زَوْجَ الْمَيْمَنِ فِي حَقِّهَا • قَمْرُكَ بَعِيرِي قَاتِي قَلَمَ •

المُعْجَمَاتُ • لَا جَلُوهَا عَرِي عَائِشَتَهَا • وَحَدَّثَ فِيهَا كُلَّ عَيْتٍ يُقَالُ •
فَمَنْكَ لِلدَّلَالِ مَا دَأْتَرِي • قَالَا مَا لَمْ يَصْنَعْ غَيْرَ الْحَلَالِ •

مَوْلُفٌ • لَقَدْ خَطَبْتُوَا بِنَا نَا • قَالُوا إِلَى السَّبِيحَةِ أَوَّلَ النَّوَا •
أَكْتُبُ كَأَنَّكَ وَأَدْخُلُ عَلَيْهَا • وَضَمَّ بَابَهُ ذَا الْأَنْثَا •
وَذَكَرَ إِلَيْهَا وَجَدَتْ فِيهَا • كُلَّ الْمَصْلَابِ حَتَّى الشَّمَاثَا •
فَمَا لَوْ الْوُطْأُ طَبِيعًا صَبَحَ • فَمَنْكَ هِيَ طَالِقٌ تَلَاثَا •

فِي سَوْدَا • أَشْهَكَ الْمَيْدَ وَأَنَّهُ شَيْبَتِهِ • تَأْتِيهِ فِي حُضْنِهَا قَاعَتُ •
لَا شَكَّ أَدْلُوْنَا كَمَا وَلَمْ يَجِدْ • إِنَّمَا مِنْ مَطِينَةٍ وَاحِدَةٍ •

أَخْرَجَ

وَلَا يَسْتَعِزُّ بِزَرْقَاتٍ • لَا زُورٌ فِيهِ كَلَوْنَ وَالسَّمَاءُ •
بَسُرَتْ فِي عِلَالَةٍ زَرْقَاتٍ • قَمَرٌ أَلْبَسَتْ فِي لَيْلِي الشَّوَاءُ •
قَتِيعَتْ فِي الْعِلَالَةِ مِنْهَا •

سود أيضا فقال كأنها • مقل القنون بحفرها لاصينا •
قالوا جئت عنها فاجتثهم • أصل الجنون يكون بالسودا •

الحكماء فيها

يا لعلبة يدري الالباب لعلبة • في أصل خنك مغنا غير متفق •
خلقت أيضا كالقوة ناصعة • فصرير سورها من مثوا كذا للذوق •

فيها

لامر الطول في سودا فاجمة • كأنها في سودا العين مثال •
وتمرر بالخال أقوام وما علموا • اني اهيمن شخص كله خال •

العواذل

فيها

يا من فؤادي فيها • متم لا يزال • ان كان الليل صبح • فانت للصبح خال •

ما قيل في وصف الخال

وهم من تجر وجنيه • يغدو الورى في ظلمة وصيلة •
لانكرو الخال الذي في خدي • كل الشبق ينقطه سودا •

الصقدي

في سنج دال الخد خال كالا • قلت وجنته نعيم قيا •
تقي سبل عليه ليل عدا • حتى ترائي شامتا الشامية •

آخر

عذخ على حرر المحبوب منصبا • لكفته الحزن ولعذري على سكرتي •
وانظر الى الخال دون التقدر فوق لما • تجد بلا لا يدري الصبح الهجري •

حسن القزري

لارأت الخال في وجبات من • اصلا اليه ووصله ممنوع •
بالت في احسانه اذ شكله • في صدر حبته مطبوع •

عوليس

قالوا على سبد من لاذك تشقه • خال به مع سناء الطرف مطبوع •
فقلت لا تجبوا من ظنهم ابدا • لم لا يكون طريقا وهو مطبوع •

شعر

آخر

لعلك على ديلج حدي • كقطعة عثر في لوح مرمو •
وللحافظ ما ساق تنادي • على صناد الهوى اها كثر •

الحاجري فيه اقتباس

فلتأدي خال لا تقال على • تغرر كمثل البعج الجالذ •
قاله حيق المكد في مقبي • ختامه مسك وفي ذك •

آخر

لذا خال من فوق عرش عتيق قداسوى •
بعث الصبح مرسلا • يا من الناس بالهوى •

آخر

راوا الناس تحت سدة خال • حيث لا يقلوا لاذك دليل •
كبارنا من شعاع خد لكن • مستطيل بطل طرف كبد •

آخر

في الجانب الايمن من خد ما • نقطة مسك اشق شمتا •
حسبته لما بدا خالها • وجرته في خنقه عكها •

آخر

لحقت من وجنتها شامة • فاجتمعت فجب من حالي •
فالت قنوا واسموا بلقري • قد هاتر في الشيخ في حالي •

ما قيل في وصف الجدار

فؤدي عذرا جدي • قلته عند وصلي • فالا صعد عذري • فقلت يا جت مثلي •
اذا اتقد ربي • فله يتعذر • فحين اصل قامي • والجيد ما يتغير •

آخر

حديث عذار البت في جنة حراء • كسك على الورود الحيق سطر •
فصلته جي محوت سطور • حكاك لم يكن والحمد لله ولا حراء •

جيب يسر الناس روية فجمدة
اولها لفظا الفزوي في وجباته
ومنها زاد الملائك وطلا حنة
ومن زاد راداه في حناته

تبعه كج اناح ربي قد شئت
لما بابدي ليل وليلك
لقد لعل حبها قد عت
شوقا بالزباب وزينا

تبعه كج اناح ربي قد شئت
لما بابدي ليل وليلك
لقد لعل حبها قد عت
شوقا بالزباب وزينا

بذر الدين الأزهري متغلبه

بذر الحب يحكي المشك لو كان • فله في زرع حدي به نصيب
ويا مشاق ان شاهدت • فيموان دامبك وطيبوا

الموصلي فيه

لقد كشتي وسدي ووحك قلبي • وكنا ولا نكنا مان مواجب
فغارطني في ورد سديك عارض • وزاحمني في وكير سديك شارب

ابن المشد فيه

وقالوا ابداني حده الشعر والحق • وغاب عن الامصار كما طلعته
فقل لهم ما اكل شغرت وارتما • وكان هذا من وقدر ان محبة

محمد الدين بزمكاش فيه

يا لامي اذ فقدت الصبر في مصر • استداغته سلكت اهل الهوى وسبت
كله سبوا مطياري عنه حين بدا • ان العذار على وحبابه وبنت

المعكم فيه

وكما بل المعارض قبلته • قصدي وآثر ور عن قلبي
وقال كرايها عن مثل قنا • واتنا تفكر في لحيي

عزالدين الموصلي فيه

محمد لب ربحان طير • لاخر فيه سطور اليس تقدا
فرأيت النسيم وقلت حي • عذار لخصر والنس لخصر

ابن حجة فيه

دونه العارض عن حيت • بر شقه من حبه مشقه
فانزل لامي بحدولي ليه • قتلته بين دونه ورشفه

أحمد

مدائل العذار بحد بدير • يفوق البذر حشاير الكمال
فلا تطمع عذولي في سلوي • فحسني لا تقين الليالي

أحمد

كث مرارة في محكم

وكت من الملاحه في محكم • من العايات محسود اعلمها
فجات لمية زادتك حشا • كانك كنت محتاجا اليها

أحمد فيه

شبهت نعمة العذار على صفا الحد • لا يوق عمل قويا للسير فعاد من نصفي الطريق

أحمد فيه

كان عذبان لأمروفا • من الخط البديع الحزنا • وطعن شعير ليل هيم ملايح اسرى الرقاد

أحمد فيه

لراش اذا زار على غفلة • معذرة الحدس عندي وبات
رصابه العذب بالشهي شكر • مكر من عارضاه بناء

أحمد فيه

لا فضاحي عوارضه • سبت والناس لو أم
كيف يخني ما الكفة • والذي أهواه تما فر

ابن عطف فيه

عذارتي دقيق معني • تحمل من حشيد الصفا
حلا لرائيه وهو ببت • هذا مواسكر النبات

الظهري البارزي فيه

يا لمية الحب التي زادها شبت • هل انت مشك لمرام لاني منك تبني

الموصلي فيه

كالرود المنظور امدا • وسن كالوردي لما ورد
بالسبي الشعر وقلعه • في الحد قبلا فيك لورد

الدمايني فيه

تحدث ليل عارضه باي • شاعرو ويصبر المزار
فأشرق صبح غربة ياري • كلام الديل يحو الهما

النواحي فيه

مدائل العذار قلت قلي • وقت سلون لرد طلع العذار

من العايات محسود اعلمها
كانك كنت محتاجا اليها
شبهت نعمة العذار على صفا الحد
لا يوق عمل قويا للسير فعاد من نصفي الطريق
كان عذبان لأمروفا
من الخط البديع الحزنا
وطعن شعير ليل هيم ملايح اسرى الرقاد
لراش اذا زار على غفلة
معذرة الحدس عندي وبات
رصابه العذب بالشهي شكر
مكر من عارضاه بناء
لا فضاحي عوارضه
سبت والناس لو أم
كيف يخني ما الكفة
والذي أهواه تما فر
عذارتي دقيق معني
تحمل من حشيد الصفا
حلا لرائيه وهو ببت
هذا مواسكر النبات
يا لمية الحب التي زادها شبت
هل انت مشك لمرام لاني منك تبني

ابن قوين فيه
كأنت حبه عالم في روضة من جنات دار • فتدأقوا بى طائرا • كاسطاده • شرك العذار

أخبر فيه
• كما نواله جدي • لما بدأ التغير فيه • وذا الذي لا يؤا • هو الذي تشبهه

أخبر فيه
• يقولون قد دارت حديدية • وما أتمكت حسنا فقلت تسعنا •
• نعم ملكك كل الجبال يا سري • وما تركت وأبطلت من موضعنا •

الضغدي فيه
• دنا العذار فلن فيه لا ي • ان يكون عن الغرام بمغربي •
• لا كان ذال فاشي في معشر • لا يبالون عن السواد للمقبلي •

أخبر فيه
• تدأق في الحد عارضه فاضى • عليه معني باللوم عيوي •
• وما وكل أن يرى بينه خلوا • فقال له قد عذر فلت صبري •

أخبر فيه
• وما رضى قد لا رضى عارض • وطاعن بطعن في سبي •
• وقابل قد طلعت دقته • فقلت لا فكري في دقته •

ان له هان الخوي فيه
• قالوا اني عاني لفت لفت لفت • ما دمت حيا وذا الحزن الناس •
• صكرتني يوما قبلني مني شيا • لعذار على اللذني والابس •
• اذ اكلت من ثوى وكان لفت • ووجه يبلغ في الحب من بابس •

اقتباس فيه
• رأيت في حن عذرا • خلعت في حبه عذري •
• قد كتبت الحزن في سطر • ويوح الليل في الهار •

ابن نباته فيه
• سبقت للحداء اهلها • ما لي في حبها عاني • عن لعل الشرب ما عني لك ولا عن خسر

ابن الصاع فيه

ابن الصايف فيه
• عارضني العذل في عارض • قالوا المظف جدد ما اظنوا •
• ما ان بالعارض ما تشي • قلت ولا بالشي لا تشعوا •

ابن ابنه حمله فيه
• وغاديل بالغ في عذرو • وقال لما صبح طيالي •
• عارض من الحبوب ما تشي • قلت ولا بالشي والوالي •

في دمه وهجوه بن المعسر
• يترقب ان لم يكن في ضيله طمع • وكفى يكن فرح من طول هجرته •
• فاشهد السقام الذي في جن مثليه • واشترى حارس حديده بجزية •

أخبر فيه
• لما ألحني وبخا لاله جالكه • وكناه ثوب مذلة وحقاق •
• كتب الزمان خطبه في حن • مدحز امتدب القشاق •

أخبر فيه
• غدا أسودا بالشعر بس ووجه • فاضح من عدا الشجر في صناك •
• نكي وجهه اضحى بطني عذرا • شاه يا عينا خزاننا فقا بلك •

اقتباس فيه
• قد الناس باللوخط حتى • اذ هلكه حسنه ولحنا لا •
• طلعت دقته وعينه كلت • وكفى الله المومنين آفتا لا •

اقتباس فيه
• لا بد في حن عارض • بشرت قلبي بالشلو المقيم •
• وقال هذا عارض من طير • فحساني منه عذاب البصر •

أخبر فيه
• قلت لا تطوكت عارضاه • وأما العواد صوبها •
• آيس هذا فقال لي جواني • كل من مات سودا وان دار •

ابن نباته فيه

دارت عذار فلان حتى عداو هو حارب فيا له حسن وجه دارت عليه الدوائر
الخريف
وامر دأقته دند بدله بعد الصقيا بالظلم ارسله الله لانيه لعلوا كيف

الخريف
وخلصني من يد عشيقة طامر على حين خدسه
كنست قوايدي من عشيقة ولحيته كاتبا المكتسب

في محراب
امهر عيناك شهدي اني قتل بنود الخيل
نقت الملاح فانت ما تمها وكذا استمك حاتم الريل

في احمد
قد عدا الخزي هاجرا وكاد لك لو كحل نجد
وان يعذري عشاقي فاكوسل يا اهد لي احمد

في النابغة الازهري
ايا تقيا في الوزي ومن هو الشقي
وقيتنا كل الادي فلا عديناك في

في غم
معليهم الوزي اذ نظروا حين سمول وقالوا غمز
لخطا ولساننا لا نمر

في النواحي
واما لي شعتين ووجهه يصبا به يرمو على القمر
كاد يته ما الاسم ياكل المنا فاجاني عنان في الوزي

في غم
ياسا لي عمر واسمه ذو اشهر في الناس هو مصان
خوف الوشا اجبت عنه هو الشن سبعة وثمان

فلا الخذل

قال الخذل مذراي قلمي به في شغل
بمر قنت في الوزي فقلت قتي بيلي

في الخريف
بيلي قد همت ما بين الوزي وفي قلمي المعنا قد نيل
واذا ما غاب عني شئت مناج قلمي وحشة بالي

الخريف
ياسادة دمع عيني اتعني اليكم رسولي
قلمي لذيكم عليل بالله رد واعلي لي

الخريف
قلت قلمي مز دواي قد عدا قلمي عليل
قال اسلو اكل حبت قلنا لا غز علي لا

في عبد العزيز الجحاري
اذ عدا العزيز مذ جحوي شرح حالي اغني عن التميز
في هواه همتا لطل دلي حيا صحت عند عبد العزيز

في النابغة الازهري
نجي عبد الفادر الذي له به حسن الوزي عبيك
وكيلا بين الوزي واه يدر لي من يد

في عبد الله الغفر
اشور من اقواء يا سيدي فيه من الغفر جحران
واخر الورد قمار منه ووليد ليس له شاري

في ابراهيم
عجت لنا قلمي كيف بنى حكايتها وسهل مخوي
فيا يراة كوني سلا ما وبردا ان ابراهيم في

الخريف
لا زال نايك لك ادم كفته فربها للوافدين رسول حتى يقول الناصبين باسهم هذا القام

پہ خلیل بن حید

حِينَ زَادَ الْجِلْدُ فِي الصَّبَةِ ثَمًا • وَعِيدَا الصَّبَّ مِنْ جَفَاءَ عَمَلِيَا •
قَالَ مِنْ شِدَّةِ الْإِسَاءَةِ حَتَّى لَمْ • أَخُذْ فِي الْمَوْتِ فَلَنَا نَحْيَلَا •

اس نیا کد قلم

فَقَامَ مِنْ لَيْلٍ طَوِيلٍ إِلَى الْبَرَقَةِ
وَكَفَّ بِطَبِيعَتِهِ عَنِ الْكِرَامَةِ
وَلَبَسَ الْأَخْضَى الْأَعْيُنَ عَيْنَهُ

عبدالرشاد الموصلي في

فَلَا تَحْزَنْ جَلِيلٌ غَيْرُكَ وَدِي • وَتَرَكْتَ الْفَوَادِ مِنْ جَلِيلًا •
تَعْدُ عَشْرًا الْمَلَأَ مِنْ تَوْبِكَ • مَا تَوَاعَى مِنْ لَنَا مِنْ جَلِيلًا •

أخبر

باسم الجليله فقامت
قد عمدت الحبل للنار الطني
ماث في الحث حصه واذا كاد
يا جليله وات اعزمت فاكلا

۲۔ یغور

اَيُّهَا يُونُسُ قَدْ نَجَّيْتَنِي
 فَامْسِكْ بِكَ زُلًّا وَقَدْ كُنْتَ تَافِيًّا

مِنَ الْخِزْيِ يَعْتَوِيَا وَاصْبِرْ يُونُسُ
 بِكَ تِلْكَ امِيرَةٌ عِنْدًا مُكَلَّمًا

في يوسف بن الخياط

رَأَيْتَ أَتَيْتَنِي الْكَوَالِمَا مَسْهَكَ الشَّيْءَ الْلَايِ
تَوْسُفَ نَعْمَا تَوَلَّيْهُ فَقَالَ هِيَ أَمْتَعَانِ أَجْلَامِ

ندرا لدم الان هدي فيه

مَزَجْنَتْ يَاسُوفَ عَنِّي وَقَدْ
أَسَدَ عَيْنِي وَمَا حَزَنِي وَهَمَا
أَعْيَنَا يَا أَيُّشْتَفَقِدُ يَوْسُفَا

فیه لغز

يَا سَابِلِي عَنْ أَشْرَمٍ اجْتَنِبْهُ
فَإِنَّكَ أَزْدَدْتَ بَيَاضَهُ فَاعْدَالِي

سید موسیٰ

دکتر

رَأَيْتُ فِي حُلُقٍ غَلَامًا مُخَيَّرًا فِي وَسْطِهِ أَيْوُنٌ • فَكَلَّمَ الْإِسْلَامَ قَالَا مُوسَى طَلَبْنَا عِزَّكَ الْدُّنْوَ

في ههنا الواسطي

قَالَ اذْهَبِيْنَ مَعِيَ نَبِيَّ بَعْدَ مَا
وَإِنَّمَا اخْضَرْتُ كَارِضُهُ

فیه حیا

خَلَقْتُ لِحَيَاتِهِ مُوسَىٰ بِأَسْمِهِ ۖ وَهَرُونَ إِذَا مَا قُلْتُ
إِذَا هَرُونَ إِذَا مَا قُلْتُ ۖ كَانَ الْخَمْسَةُ شَيْعًا

بِٱلْهَرُونَ

يَقِينُ مَوْنًا ۚ إِنَّ هَرُونَ وَلَكِنْ مَخْتَوًا ۖ مَا وَكَلْنَا

فِيهِ هُجَّةٌ الْمُرَاقِبِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

قُلْتُ لِمَ رَوَى الَّذِي حَرَفَ فِي حُسْنِهِ • يَا لَيْتَ مَقَلُّوْهُ بَانَا

۲۔ داود وقد تقدم في الأعلى

أَمْسَى يَتِيحُ لِحُسْنِهِ بَدْرُ الدَّجَى • وَعَدَايَ لَوْنِ لَحْنِهِ لِحُلُودِ •
فَإِذَا بَدَأَ فَكُلَّيْنَاهُ يَوْسُفَ • وَإِذَا شَدَّأَ فَكُنَّه دَاوُدَ •

فی حمزہ

يَا مَزْمَرُ عَلَى النَّارِ قَوَائِي وَوَكَّلَ الْعَيْنُ بِالْجَلَاءِ
أَسْأَلُ تَحْفَظَهُ يُعَلِّمُنِي وَلَا تَنَالِكِ نَزْوٍ دَامِي

فید لغز

وَلَسَانِي بِأَسْرَلْتِ يَوْمًا • عَاقِبَةُ أَنْ تَلُوذَ إِلَى الْأَعْمَادِي •
فَتَقْصِدَ سَهْدِي وَخَبِيرِي • وَفِي تَمِي وَأَيْسَانِي قَوَادِي •

فيها الطبي

سَرَى يَبْدُو الْحَمْرَ مَا بَقَلَنِي • وَرِثِي لِي وَيَنْظُرْ فِي يَلَدِي •
وَاعْظُمِ بِالْمَسْرُودِ مِنْ لَمَارَةٍ • وَاجْعَلْ مِنْ حَمْرٍ وَالْكَسَارِي •

غازي الشرف طاب ثوبه

فَتَبَّ بِأَمِينٍ حَلَوِ الشَّيْءِ • يَعْزِي وَيَفْضَحُ وَهُوَ هَارِي • يُعَارِي فِي بِاللَّحَاحِ عَجْمًا • وَأَسْأَلُهُمَا

في شعبان الصفدي

شعبان قدامتي بهز مقاطعا . ابدت جلاوة مضني مع رد فدي .
لاغروا نلاحت عليه طلاوة . شعبان كل جلاوة في نصفي .

في قاسم

شكوت له حالي وفرط صباتي . فتاء دلا لا واخني وهو باسمر .
وقال استغر صبرا وكن متاسيا . فخر قمتا وارض بابت قاسم .

الصفدي

رجلت وقلبي عند الخدا لي . غدت في رايض الحسن لي من الدنيا .
وردي انه مندي يموت صبا . كما مني يدك لا يزال بها يحيي .

ابن الخطار

ايهك سلوتي يحي وروحي . تكاد في هواه عليه اشيا .
وقلبي بشري فيه اكنيتي . ويرضي ان يموت تحت يحيي .

في هاشم نابغة مانه

في هاشم قلبي عدا دايجا . من لظنه العائد بالعالم .
وكسر قلبي صبح في عشقه . لعله الانصار في هاشم .

وله في

جبي يرمي في الملاح قاسم . واول عشقي ليس فيه اجر .
بعده قلبي بالصدود والجفا . على ان مسد لا شوق عامر .

وله في

وليس لي مخلص ارجو الحجا . من اعداء صفدي اكلح .
لكن اضمن جيتا القابل من حجا . كل الاسود وان صاقت لها فوج .

اخضر

يا لامي في رشتي اللد متعدي . اقصر فان غراي عيدي عوج .
اشكو الشدا من رجدا كايه . ولست ايا من في شكواي من فوج .

في امير حلاج البخاري

منه

مننت بزوة للعند يوما . لدار احمن بالحسن بخاري .
وامان دعيت امير حلاج . فلا بدع مجك للحجا ر .

ابن نباته في عماد

قالا لعماد مبلغ . اسبي جميع العباد .
في جراد . عز الدين الموصل

لقبوه جراة وهو طي . فاق حسنا ولم يكن شهاد .
مده فامتلأ في حجا . لا يقولوا بان صيدي جراد .

في الناس من نباته

افدي حجا في البر ايام ازل . طول الزمان عليه في وسوس .
قالا انقطع كبر قلبي . احاذق الكرو قطع الياس .

في حسن

تلا تلحز في سكت نوادي . كذب فهاشرد في البلاد .
ما ولا حاكم وقيام يمين . واوسل حرق من سعا .

الفيرطي

منون بذا وذاك لكنا . ان فاق في حشيه ومنا .
ولجميع الناس اذ راوه . باعاشم على ممتا .

في كمال الدين

دني تكل مذ جلم قلبي . وحدث في لعتا بكم مجدي .
وعذون انشد في البر كها . تا الفيرطي في كمال الدين .

في عز الدين

مولاي عز الدين يامن عدا . تاديه مانه في خرنبر .
بكر صغيا حسنت حالي . والذل قد نبذ بالوصبر .

الشهاب الهام

في ملاح لك شتي . مستف القلب وشتا .
ايه يتون . هجو بي شتي في شتي

الحسين بن علي بن ابي طالب
عليه السلام
في حجة الوداع
في يوم النحر
في مكة
في شهر ذي الحجة
في سنة ١٠٠ هـ

ابن الصانع في
البحر في حجة الوداع
في يوم النحر
في مكة
في شهر ذي الحجة
في سنة ١٠٠ هـ

في حجة الوداع
في يوم النحر
في مكة
في شهر ذي الحجة
في سنة ١٠٠ هـ

في حجة الوداع
في يوم النحر
في مكة
في شهر ذي الحجة
في سنة ١٠٠ هـ

سَمَلَةٌ يُؤْنَأُ مَا أَنْصَفُوا • لَوَانَسَفُوا سَمَوَكَ زَعْرُورًا •
لَإِنْ لَوِ الْبُيُوتُ رَيْثُ يَضِي وَانْ لَا رَيْثُ وَلَا نَوْمًا •

في يونس
وَقَالُوا حَيِّبًا لَكَ مَبْرَ وَقَدْ • حَكِيَ الْفَضْلُ مَكَا لَكَ بَلْ هُوَ مَيْسَرٌ •
قَدُولُ مَكْنُفُشًا لَا كَانَ مَابِلًا • وَلَوْلَا مَكْنُفُشٌ مَبْلًا كَانَ يُونُسُ •

الخير فيه
سَمِعْتُ نَبِيَّانَ اللَّوْلُظَ أَهْبَفَ • لَهُ مَقْلَةٌ سَوْدَا وَالْحَدَا طَلَسَ •
فَانْجَابَ عَنْ عَيْنِي تَصَوُّرٌ مَخْصَنَةٌ • فَوَيْحَتِي وَالْجَبَّ فِي الْقَلْبِ يُونُسُ •

في مقبل
يَا مَنْ تَحَبَّبَ عَنِ الْحَيَاةِ دَقِ • نَكْرَ الْعَمَّةَ كُلَّ يَوْمٍ مَبَالٍ •
مَنْ لِي يَوْمٍ فِيهِ يَسْتَحُ بِالْقَبَا • وَيَقَالُ لِي مَذْكَابِيكَ مُقْبِلُ •

في شأ هين
يَا مَنْ لَيْسَ شَاهِيًا وَبَسِيحَةً • حَفَنَ الْقُلُوبَ وَبِالْإِلْهَاطِ شَاهِيكَا •
قَدْ أَشْهَيْتَ كَانِ يَا شَاهِيًا لَشَاهِيًا • قُلْ تَسْرِي أَيْ يَا شَاهِيًا شَاهِيكَا •

في مرداش
يَحْيَى دَرْدَاشَ لَوَا وَمَدْعَه • وَقَدْ أَرَاهِي أَرْشِيكَ كَالْأَلْفِ •
وَحَصْرٌ مِنْ شِدَا تَحْتَاجَ • يَكَاذُ مِنَ النِّسَمِ بِمَقْصِدِ •

في قراخا
وَقُلْتُ مِنْ بَنِي الْأَمْرِ الْبَطْلَانُ • وَبَقِيَ الْمَضْرُومُ قَرَاخَا •
كَتَبْتُ إِلَيْهِ اسْتَدْعِيهِ سَدَا • يُوَاسِي عِلْمًا أَنْ قَرَاخَا •

في يلبغا
وَلَحْزَمْتُ لَمْ يَوْسُخِي • قَالَتْ تَكْرَارًا نَاظَا • قُلْتُ لَمْ يَوْسُخِي • يَدِي فَعَالِمٌ يَوَالٍ يَا يَلْبَغَا •

في معلى بن نبأته
يَلْبَغِي مِنَ الْفَعْلِ أَدَامًا بَعَا • لَقِيتُكَ نَدَا فَاذْكُرْ الشُّكْلُ •
يَنْفَعُ كُنْيَا مَرَى غَلَقِي • إِنْ الْمَرَى يَنْفَعُ الْمَعْلِي •

في يربغا

في سبغا بحون الصنفي الحلي

لَا تَزَالُ الْمَرَى تَسْدِي وَقَدْ • حَسْبُ يَدِي تَعْرِيدِي بَيْبَغَا •
قُلْتُ لَمْ يَلْزَمِي عِلَّةٌ • فَلَا تَقُلْ دَلَّةً وَقُلْ لِي بَيْبَغَا •

في نثر رقرناض
يَلْقَى تَعْرِيدًا • يَشِي الْقُلُوبَ بَيْبَغَا • لَا تَجِي الْجُودَ مَبْنَةً • بِالْوَصْلِ مِنْ صِيْبِ •

في يشك
رَأَيْتُ يَوْمًا طَرِيقًا قُلْتُ وَأَطَاعَكَ • وَتَأَمَّ عَجَابًا وَمِثْلًا نَادَيْتُ الْإِسْمَ فَالْيَشَكُ •

في سودون هجوا
سُودُونُ مَا فِيهِ خَيْرٌ • وَكَيْفَ مَا يَكُونُ • قَاوِلُ الْأَسْمَاءِ سُوْدُونُ • وَلَوْلَا سُرْدُونُ •

في هجو
صَنَفٌ مِنَ التَّرْلِ وَالسُّودَانِ تَدْبَعُوا • بِالْخَوْرِ وَالْجَهْلِ فِينَا غَايَةً الْأَمَلُ •
فَعَدَّ هَذَا مَا قَدْ قَدْ مِنْ دُجْدٍ • وَسَعَدَ هَذَا مَا قَدْ قَدْ مِنْ قَبْلِ •

في هندی المغنمار
تَلَدْتُ عَلَى حَادٍ مَرَقْدٍ مَوْتِهِ • مِنْ الْمَنْدِ مَسْئُولِ الْإِيْهِ لَقْدِ •
أَقُولُ الْعَجَبِي مِنْ يَوْمَاطَرَفِهِ • حَذَّوْلُ حَذَرٍ كَرَقْدٍ سَلْبَارِمِهِ الْمَنْدِ •

في حوهر
لَا مَدَى حَوْهَرٍ الْمَقْدَا • يَسِيرُ مِنْ مَرْتَفِ مَعْطَرِ •
بِمَ قُلْنَا الْحَمْدَ وَنَحْدَا • مَبْعَرٍ جِنِّ لَاحِ حَوْهَرِ •

في لولو
لَوْلُو مِنْ عَظِيمٍ وَجَدِي • مَا شَيْئُهُ لَوِي الْفَرَارِ قَوْلُوا •
مَدَّ بِي مَعْنَى قَلْبِي • شَيْئُهُ جِنِّ لَاحِ لَوْلُوا •

في رقة
أَقْبَلُ فِي خَدَمٍ وَلَا لَا • كَأَنَّ النِّبْرَ فِي الْكَمَالَا •
قُلْتُ مَا الْإِسْمُ قَدْ لَوْلُو • قُلْتُ لِي لِي فَقَالَ لَا لَا •

في غنبر

مَنْدَرَانِي عَنِّي حَبِيبي • وَعَرُفَ رِيَا • قَدْ تَعَلَّمْتَهُ •
أَرْشَنِي مِنْ لَمَاءِ حَمْرَاءِ • وَشَاقِي مِنْ شَدَاهِ عَنِّي •

فِي سَنَبِل

يَقُولُونَ لِي أَفَازُ فِي الْحَبِّ سَنَبِل • وَقَدْ فَاوَزَ يَا نَشْنُ كُلِّ مَنْدَل •
أَهْدَا شَدَا مَسْكُ تَشْنُ • فَتَلَّ لَمْرَ قَدْ أَشْدَقَ سَنَبِل •

فِي كَا فُور

مَنْدَرَانِي كَا فُورَ نَا الدَّيْعَ سَا • وَوَجْهَهُ سَفَّ مِنْ سَنَا النُّورِ •
شَدَتْ مِنْ خَالِهِ بَوَاجِي • نُقْطَةُ مَسْكٍ تَبْدُ وَابَا فُورِ •

فِي مَثْقَال

قَدْ رَازِي فِي الْحَبِّ مَثْقَال • وَحَاكِي بِالْوَصْلِ فِي الْبَحَالِ •
وَقَدْ بَلَغْتَ بِمَرَادِي •

فِي صَوَاب

يَا سَاحِي عَنَّا صَوَابَ نَأَى • وَبَعْدَ قَلْبِي مِنَ الْوَجْدِ دَاب •
وَيَسْلُبُ حَلِيفَةَ الْأَسَى • وَلَمْ أَحْدِثْ لِحَبِّ عَنِّي صَوَاب •

فِي بَشِير

بَشِيرُ سَبَابِي • وَحَاكِي دُرِّ مِير • وَقَدْ جَاكِي بِالرِّضَا وَالْوَصْلِ وَأَقَالِشِير •

فِي مَسْرُور

يَقُولُونَ لِي مَسْرُور • وَأَقَالِشِيرَ رَا • وَقَدْ بَشَّرَ فِيهِ بِالْمَبَايَةِ مَأْسُورَ •
فَقَدْ لَمْ يَكُنْ قَدْ نَالَ مِمِّي وَصْلِهِ • وَقَلْبِي فِي الْحَبِّ أَصْبَحَ مَسْرُورَ •

فِي رِيحَان

قَدْ بَشَّرَ فِي رِيحَانِ حَبِّ الْخَوَى • دُنْقًا وَقَلْبِي شَفَا لَا تَحْجَان •
لَمَّا زَالَ بِحَاظِهِ عَن تَوْجِسِ • وَبَدَا بِعَارِضِ خَدِّ رِيحَان •

فِي صَبِيح

أَرَى صَبِيحًا مَهْمِي قَدْ سَبَا • وَصَبِيرًا لَمْعَ يَحْدِي تَسْبِيح •
فَكَيْفَ لِي بِالصَّبْرِ عَن حَبِّهِ • وَهَدَسًا لِي بَوَاجِي صَبِيح •

بَعْدَ مَرَدِي

فِي مَبَايَك

مَبَايَكُ يَلْعَدُونِي • أَطْلُبُ فِيهِ مَقَالَكِ • الْوَرْدَانِي كَتَبَ يُحْطَى • مِنْهُ بَكْعَبِي مَبَايَكِ •

فِي فَرَج

يَا مَطْلَبُ إِذَا نَأَى فَرَج • عَسَاكَ بِالْوَصْلِ مِنْهُ تَسْبِيح •
وَرَدَّ بَا بَلَّغَ الْمَرَادِ مِنْهُ وَكَمْ • قَدْ جَاءَ عِنْدَ الْمَضِيقِ لِي فَرَج •

فِي يَاقُوت

يَاقُوتُ لَمَّا تَبَدَّى • فِي حُسْنِهِ صُرْتُ مَهْوُوتَ • وَشَاقِي قَلْبِي الْمَقْتَابُ بَعْدَ الْحَبِّ يَاقُوتَ •

فِي رَاشِد

أَقُولُ لِرَاشِدٍ لَمَّا تَبَدَّى • عَسَا • يَكُونُ لِي بِالْوَصْلِ نَاجِدَ •
يَحْسُنُ جُلُوسَ الْحُسْنِ الْمُنْدَى • أَلَا لَشَاقِي قَدْ وَافَيْتَ رَاشِدَ •

فِي سَدِير

وَأَقَالِشِيرَ لِي • وَزَالَتْ عَنِّي سَدِيرِي • وَبَشَّرَ طَيْبَ عَيْشِي • وَقَدْ سَعِدَتْ بِمَرَدِي •

فِي مَخْتَص

شَاقِي مَخْتَصٌ يَا بِي • وَجَاجِي بِالْمَقَاتِلِ • لَا تَكُنْ لِي حَبِيبي • إِلَّا بِهَا وَلِلْحُسْنِ •

فَمَنْ اشْتَرَى عَيْنًا

خَرَجَتْ يَوْمًا وَقَصْدِي • شَوْقُ الْوَقِيقِ لِأَسْرِي • سَرِيَّةً لَمْ أَكُنْ أَطْلَعْتُ عَقْلِي وَفَكْرِي •
لَمْ يَكُنْ شَرِيَّةً عَيْنًا لِحَا • وَقُلْتُ يَا نَفْسُ سَرِيَّةً •

فِي الْأَمْرَ بَادِي الْعَبِيد

• إِذَا أُرْسِلْتُ فِي أَمْرٍ عَلَامًا • لَمْ يَحْسُنْ نَادِيَةُ الْكَلَامِ •
• مَكْرُوفِي عَلَى الْأَسَادِ يَوْمًا • جَاءَ سَوَادِي بِالْعَلَامِ •

فِي دَمَرِ الْعَبِيد

لَا تَطْلُبَنَّ مِنْ رُجْدٍ حَاجِرَ • حَاشَا لِرُجْدٍ أَنْ يَكُونَ خَيَارَ •
• لَوْ كَانَ يَمْرَأِي الْعَبِيدَ لَمْ يَكُنْ • مَتَّالًا لِمَنْ الْعَبِيدَ يَبِيحُ •

الْخُفْيَمُ فِي الْمَغَارَةِ

لَقَدْ قَالَ الشَّرِيفُ مَنَالُ مَدِينِ • وَكَانَ تَهْدِيًا بِأَسْمَا أَيْشَا •

وَكَانَ
مَكْرُوفِي عَلَى الْأَسَادِ
يَوْمًا جَاءَ سَوَادِي بِالْعَلَامِ
لَمْ يَكُنْ شَرِيَّةً عَيْنًا لِحَا
وَقُلْتُ يَا نَفْسُ سَرِيَّةً

ألا لا ترحم من غيبه و فقا • ولا تفتح حياك مغدنيا •

ما قيل في أسبى النساء فاطمة

فاطمة منذ كنت طفلا بها • همت جوى وهي يد اعالمه •
كمر اضعتني مطا بالها • ثم اشدتني بالجفا فاطمة •

آخر فيها

• هيفنا كالنفس لها فامة • عاد له مع لها ظا لمه •
• قد ارضعت طفل الموتى • يومها ثم اشدت فاطمة •

المدق في رحمة الله تعالى وعفائه فيها

فاطمة قد اصحت • والمجر منها كاطمة • ناديتها يا بهي ما الاسر • قالت فاطمة •

في حليمه

قالوا لعلها لفتت • بغير ط وخدي عليها • لم لا ترق لجاري في الحب وهي حليمه •

في أمته

قد وعدتني بالوفاء امته • وقد عدت لي بالارضاء صلا مته •

• كيف يخاف القلب من بينها • ومبهي اضحت بها آمنة •

آخر فيها

• هيفنا كالنفس الرطب قواستها • بحشها في حبة القلب كامة •

• تهددني بالمخزي الوصل عابدا • فاصبح منها فاجا وهي آمنة •

في حديثه النابغة الازهري رحمه الله تعالى

خبرجه قد سببتني نار خرد ومهجه • وكانت الروح تقسوا والان رجي خديجه •

في عايشه

فككت قلبي في الموتى وحشاشي • من جردا را لو خيدا مسخ طاء يشه •

ان سر ما الى موت ولم اعش • بالروح اقيها وتبني عليه يشه •

آخر فيها

اياد هز خري يحكك وانفني • فبها فكري في اموري طاء يشه •

ايحل اني في الحجة ميت • وجيبي من بعد موتي عايشه •

آخر

آخر فيها

شغل القلب بقدا هيف • ترك منه القوالي طاء يشه •

دعني امت يا صاحبي خيرا • ثم دعها بعد عيني عايشه •

اسماء

ارى اسماء اذا غصبت وصدت • الكاد من العذار اذوب سقما •

وان هي واصلتني طاب قلبي • كاني بترقيها با سحما •

صدر الدين البازري فيها

سأله عن اسم من قام بها • عجا فلا لا حمل بالمهي •

قال سعدى هذا لي ريب • قلت دع ان في الاشيا •

بدر الدين الازهري نلبغة زمارة

قد لامي في حب احما عادل • تجري مدايح مقلتي كد ما •

فاجب لحي مدايح او قفرتا • من صل ذال الخوف في اسما •

آخر

وعرضه كوي حين تسمع ريب • وقل ليس يخلوا ساعة منك يالة •

عساها اذا ما مر ذكرى بسعها • تقول فلان عندهم كيف كاله •

لطيفة

• ولما رأت عيني محاسن وجهها • وطلعتها العرا مع شعر الوجف •

• فبت وقلت الاسم قالت لطيفة • فقلت لها والبي في غاية اللطيف •

بدر الدين الازهري فيها

• لطيفة نسبي الموتى وكراري • مواتي الحسن بها ميف •

• وكيف اسلو احبها وقد عدت • تاوون بين الموتى لطيف •

في سعادات

• زربا بالستعادة من نوا • بالقراب وانص فلان خرافات •

• ومجلس اللولاء المقام • الا اذا لاحطت فيه سعادات •

على من سودون في عذرين

من يلعس بآخا شيها
ان الذي سلك في راسي
تقاربت ولها في الحنين
تقاربت ولها في الحنين
ان قايضوا عادي
تقاربت ولها في الحنين
فقل لهم قاعدت
وليكن

يلي

قَبِلْتُ بَطِيمَةً أَصْنَعْتُ فَوَاقِي • عَجَبْتُ غَدَتُ عَمِيذِي قَوِي •
تَهَوَّنُ فِي الْوَدَى قَتْلِي وَكُرْمِي • أَهْلُكَ فِي الْهَوَى لَنْسَا عَزِي •

أخبر

تَوَكَّلْتُ بِالْبَحْرِ ذَاهِرًا وَدَلَّحِينَ • تَكَانَ عَمِيذِي لِقْدًا تَعْدُ حَسْرَاتِي •
وَمَا أَنَا الْيَوْمَ مَسْرُورٌ وَمُغْتَبِطٌ • تَذَكَّرْتُ مَوْرِي وَسَاكِنِي سَمَاءَ دَانِي •

أخبر

الْمَرْزَاكُ وَطَلِي صَارِي فَرَج • بَشَلٌ مِنْ مَمِّي فِيهَا الْمَرْزَادُ •
مَنْ مَنَظَرِي مَا لَا يَجْعَلُ فِي قَرْ • وَعَيْدٌ مَا كَلَّ مَا أَجْوَ الطَّافَاتِ •
أَقُولُ بِالْقَلْبِ مُسْتَعِينٌ بِرُؤْيَا • أَكْثَرُ أَشْيَ وَقَدِّمَاتِ سَخَا دَانِي •

في شديته

فَتَنْتُ لَمَّا تَسْتَيْتُهُ عَمَلِي • قَهْمَتْنِي وَأَسَاكَ عَمِي •
وَمِيزْتُ لَا أَسْمَعُ صَوْتِي نَاحِي • الْإِثْمُ كَثُرَ نِيَّاسَتِي •

الحجازي فيها

حَلَفْتُ سَتَيْتُهُ قَلْبِي نَقْلُكَ قَدْ سَكَيْتُهُ • جَوِيْرَاتِ دُمُوعِي خَوِيْدَ مَا تَسْتَيْتُهُ •

أخبر

أَمِنْ رَضْخِي بِأَعْدَائِي وَنَيْتِي • عَنِّي الْفَاقَةُ بِي • يَا عَدُوِّي لَيْسَتْ بِي •

في الف الحجازي

وَعَادِلِي لَأَمْرِي • مِنْ قَدِّمَاتِي قَدْ أَلْفَ • مَلِيحَتِي فِي الْف •

الأزهري النابغة فيها

طَفْتُهَا الْيَا كَالْعَصْرِ قَامَتْهَا • يَزِيدُ طَلِي مَوْعَا مِنْ الشَّغْفِ •
كَأَقْبَرِ أَمْتِ كَالْبَيْتِ أَدْنَاهَا • وَالظُّلْمُ أَمِي شَيْبَا الْف •

في معبد بن مكناس

تَلَا سَرْنَا الْمَقْلُ مَلْذُومًا جَارَتْ عَلَيْنَا الْمَقْلُ • وَارْحَمْنَا الْمُسْلِمَ جَارَتْ عَلَيْهِ الْمُقْلُ •

في نفيلسه

أَنْفَيْتُهُ بِالْهَبَا مَلَكْتُ فَوَاقِي • وَأَفْضَلُ مَلَا حَتْمَا رَيْبِي •

وَقَدْ حَارَتْ لِرَبِّهَا مَا • وَنَا هِيَ الْحَسَنُ مَرْثِيَةً نَفِي •

أسية

بِجَرَّةِ فَوَاقِي آسِي • وَغَدَتُ لِهَمِي نَاسِي • بَايْتُ لَوْ وَاقَتْ لِي خَرَجَ الْمَعْنَى آسِي •

أخبر فيها

بِحُجُوبِي آسِي لَمْ تَزَلْ • بِالسُّنَنِ بَابِي الْوَدَى كَآسِي •
أَزْهَمْتُ بِالرَّمْلِ لِحْجَا • مَا نَهَا حَسَنَةً آسِي •

في ملوك

يَا بَلَّ فِي يَتْسُ مَلُوكًا • إِلَى مَتَى كَرَّ يَبِيدُ لَوْلَا • لَا بَدِي فِي الْحَسَا أَشْكُوكَ بِمَلِكِ الْمُلُوكِ •

في ممر يرم

قَدْ ذُبْتُ فِي حُبِّ مَرْيَمَ • مِنَ الْمَسَابَةِ مَعْدُومَ • وَقَدْ خِفْتُ فَعِيدَ وَأَقْلَبْتُ بَعْلَ مَرْيَمَ •

في ممد حسان حيدر

بِاللهِ حَوْذُ عَظْمَتِهَا لَيْسَ • عَنْ تَابِثٍ لَا تَسْمَعُ الْوَسْلَا •
لَمَّا تَبَّ لِي إِلَى مَوْرِي • فَكَلَّهَا يَامَرْحَا أَهْلَا •

الحجازي

خَاصُّ سَبْتِي بِخَطِي • تَلَا أَحَدٌ مِنْ خَلَاصِي • بِالْمَحْبُوطِ أَقْلُ وَأَصْبَحَ • هَانَتْ نَاطِرُهَا مِنْ •

وله في بدريه

بِدْرِيَّةٍ فِي لَيْلَةِ الْبَقَرَاتِ • فَكَلْتُ بِخَطْمِهَا الْأَجَشَاتِ •
لَيْسَ عَلَيْهَا خَرَجَ لَا نَهَا • بِدْرِيَّةٍ تَفْعَلُ مَا تَشَاءُ •

في امر الخير

قَالَ لَأَمْرٍ لِلْخَيْرِ لِحَاطِ عَدَا • لِلشُّرِيقِ قُورِي فَتُكَا وَالْجُورِ •
فَكَلْتُ يَا صَاحِبَ سَادَتِي • لَا تَسْبُوا الشَّرَّ لِأَمْرِ الْخَيْرِ •

وله في سنان

فِي حَيْثُ سَانَ قَلْبِي • أَمَحَى كَثْرًا لِحَانِ • تَكْثُرُ سَرَايِي مَهُولَ عَشْمًا بَيْسِي وَسَارَا •

وله في فضاه فله دن

فَضَاهُ قَدْ جَارَتْ عَلَى مَجْنِي • حَتَّى رَنَانِي فِي مَوَاقِي الْوَشَاءِ •

يا شهود الجبال لي ان قصدت صفك دماي لفضاء

في قفها

لما انتا قفها واقف على خلقها وقلت طيبا للملئق يلدلي يا قفها

في خاتون

يحيى خاتون طبع ويا قدمت مفتونا لم تذوق عيني غمضا صبح من ثوبه خاتونا

في علما

لما انتا علما فزال عن علي الضياء فقلت طيبا للملئق يلدلي يا علما

في دلال

دلال لما ان بدت شئت فواصي الجلال ومن سباني حسنها زاد من الجلال

في صلي

صلي في الحب بالها يوم صلي لم تكن ناجية فلما انال السوالين وصليا ونبي

في هره من فضل الله

ازهره في لماك اصغت صبري فاقا على هواك وما امتن وفي الحسن البديع عذوب صبغة فقلت له وضرة وبغضت هره

الازهردي في زهور

ازهور قد ما كالضن زارة له من صبا دمعنا غدیر ومن عجب اسمي ازهرديا وزور من الحسن من عجب زهور

في بركة

الکیت بركة اطلعتني بان من بركة مكة فقلت خذ يا معني هه من الشكر

مت بركة الطمعتي

في درن هند

تجبت درمن شبي صلت لنا لا تجبي لطلوع البدر في السدف وزاد ما عجبنا ان رخت في شمال وما درن ان نبر الدبر الصدف

في طرفة

يا قلب مت في الذي رماي بها رماي وزاد صرعه ولا تزدني الهوى جواها فاهاني الملاح طوف

الوردي

انزوين

آخر فيها

عاذلي في لوم طرفة لانك فاللوم حرقه كيف يسولن هواها لظب يوما وهي طرفة

في عبايم

عبايم وعدتني بالموصل من خوف لام وقت في الليل اسنى عسى لك عبايم

شمس الدين القادر فيها

عبايم لندوها مني عجب المتوارم ما ذا العند نكاح بل ذاك حطف عبايم

في محمد عز الدين الشكوري

سكت القلب يا رحمة وفي من عدلي غمة فان لاموا فلا بدع لما في قلبهم رحمة

في اصيل ابن

وعند اصيل الزيان بك لا ارايني بالسندود خيلا

الازهردي النابغة في ناجية

ناجية عيني فله طولا لليال ساينة انعزق ادمي وهي تسمى ناجية

في حله

يوميلك طه جوتي لصت حشاشته بمدل منجيلة له قلب من السلوان عار وحشر قد كساه الشوقيلة

في ملحة

ملحة قد سبت فواوي بطلقة للنبي صبيحة وكيف مضى الى سواها يوما محجوبي ملحة

في حسنا

قالوا لنا به حسنا من طلعة البدر اشنا فلا سلتني عنها لحسنا في حسنا

في غالية

غالية ما بوتي لي في العدم قايمة ارضت دهر مد ابي في الحب وهي غالية

ويطرحون الهوى باهر اها
في فود سخال وبعها في
ناوينا ما لامع فالدع
فاحسها الحق القشيرة

في عراقة

• نأت عني عراقة فبت مبيتا ولم تربي لذيلا واشتياقي
• وصليت من النوى في الحب شوقا • اعني للصباية في عراقة

في سمر

• لم اطلعه كالبدر حسنا • ووجبتا كلون الورود حرا
• ولا عجت اذا جلت فوادي • بعينها العماح السود سمر

في شمول

• بمن حسن شمول نأت على رغب القذول • وارشفني من لمة مرشها العذب

في عروس

• قلت لما برث عروس لعيني • وسناها صبتا اليه النوس
• يا هناعا شيقا الى الحب اتخي • كل يوم تجلي عليه عروس

في منصون

• صبرت منصون كبري • في قبود العشق ما شون
• يا لها في الحب خير كنت • في جوش الحزن منصون

في مشاة

• سبت فواد المشوق قنانه • لما رثت كالغزال وسنانه
• فيا لها غاده كبريد بحبي • بدعة في الحال فتانده

في النسا

• سب النسا قد رثت في خيها • والقلب قد ذاب حليف لاني
• ولا عجت ان سبت بهجتي • لانها في اللسان سب النسا

ما قيل في سما الجور في ثريا

• يقولون الثريا قد سامت • بتغري قد حوى صبري الحيا
• وازرار وجهها بالبدر حسنا • وفاء سنا شايها الثريا

في الخور

• رمتني بالحناء الجور فالت • بعيشك ما الذي في الحب ترلجا

قلت

• قلت وقد تزايد فرط وشدي • وشوقي من يد التبرح انجوا

في الصفدي

• قلبي الذي قد هار في عاده • قوامها كسر ساقي فواما
• كان طفل شديدا لضمنا • فكل وقت تشيبي ماما

في حافي

• فتاة ذو فؤاد حسنها ولذا • ترى المعاطف منها ذات أفباني
• احوا عليها وان ذاب النواديها • لاشي الحسن من جان على جاني

ابن الصبا

• روفية تدعي مسلما قد رث • يحسبها ثياقه في موليح
• تصد والطرف قسطا هجر • تقول لي يا لادن صباح

في قلوب

• عاتبتني في حبيم عاذون • يزعم نفعي وهو فيه كدوب
• وقال ما لي فليكن ذكرك • قلبي في قلب المعنا قلوب

في خدق ابن

• شكوت في جبين اقرى من المرق • تطوى الصلوع على الترحج والمجرق
• قالوا قد بدوع العين قلت لهم • لاشا الواما جرى منها على جدق

دا

• لا ادا داسكت مدغال واوا • ما اخل ثيابا كالعذابا
• لمددك امكن عن لقانا • فيا ماما دعي الصلح بابا

في سواد العيون ذوبيت

• في سواد العين قد ذبت سكا • لانظرت لي يوم المين
• لا قد لي انا سبنا القلب جوا • في طيب وهمة سواد العيون

في نوفر

• ما لي نافي ان لم يمتلن يمدن • في حب من قد سميت بين الانام نوفر
• ما قيل في الحرف والصنابع في قاضي ابن الخيف

المعناوية

رَأَيْتُ فِي قَلْبِهِ رُشَاقَةً • فَيَا عَنَّا قُلِي وَتَذَكَّرِي
مَنْ أَرَانِي فِي الدُّخَانِ رُبْعًا • مِنْ حَلْفِ هَذَا الرُّشَاقَةِ أَرَانِي

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. On the left edge, the binding is visible, featuring red stitching or thread. There is no text or other markings on the page.

و بهیمی خلی "فداشقی" ■ و مومندنی الشاقه و الجوری

شَكَاهُ مِنَ الْخَطِّ ضَعُفًا، وَذَلِكَ مِنْهُ دَلَالٌ، قُلْتُ أَسْتَعِينُ بِمَا لِي، فَقَالَ مَا لِي بِمَا لِي،

الخرفيه

بالروح أفدي كائنا لم يزل • يفوق كل الناس في منبطه •
لخطه في غمونه الموزي • وشكله الطيف من خطه •

في امير

أفدي امير أعاد لآماله • في الحسن والاصاف عهدي نظير •
لأرائي في الهوى طاريا • للبر منه قالوا في •

في مباشر نابغة زمانه الازهري

عطسه مباشر أو ككنا • طلبت وسلا ماله انفصال •
الخالني ومنول ومشي في الهوى • من أجل ذا ومنول بحال •

في قبلي

من بني القبط قد تشقت صبيكا • دالحا طيهامه ليس خطي •
عجز الفادون عن حمل لي • لذرأوه متلقيا بالمبطل •

في جدي الازهري رحمه الله

أهواه جذبا عذرا في خطه • ومبغني من سبله مزلتقة •
فان يكن جدي أقطاع له • فاني جدي تلك الحلقه •

وله في تركي

عشت طيبا من الازا اذا مفيد • كه إني كثير الشر والبن •
وجيت بلا هيف المشوق أساله • فقال لي ما الذي ينبغي لاني •

القواس فيه

محاسن الاراك لما زهت • أقدت الناعطن المسكن •
لأنكر والعرفي على دالقي • فالمسك مشنوني الى التركي •

في الامير في دوا دار

أفدي دوا دارا قطع بهي • ان ترئت يمتناه وصلانيك •
قال العنول وقد شكوت هواه كره • نسكو اعزلك فيه وهو يرب •

في امير شكاره ابن عتيد الظاهر

في

في امير شكاره • نازديك الجوارح • لما سألني القلي حنا ختاله الجوارح •

قواس

قلت لقواس لم طلعت • من امر عنها القبر لم يقدر •
يا من له وجهه لذي • بكر ببيع القوس المشير •

في رأي الازهري

يا أي وامي راييا بسم الشا • بلولخط تسطوا على الشا •
لما اراد اطلاق سكر راييا • زاد الوزي عشقا على الاطلاق •

الخرفيه

دعي عن قوسه في الطار سهما • على غل فلم يهمل زويدا •
وفوق حوقلي سهم طرف • فلم يحط بي سمية السويدا •

موال

جيت راي رما في بلحا والشد • قوسوا قودي ان اعطاني •
اذ لقد وره ماني وشط قلبي مد • لو كان يرمي خطين كتلو شدة •

في رأي

لا يا حسنه وقوسه مثل ملا لا في • اعني الحوري وصنعة لما رى البندق •

في تاجر ابن المزين

وتاجر شاهد عشاقه • والحرب فبايتهم تايده •
قال على ما افسلوا هكذا • قلت على عينيك يا تاجر •

الخرفيه

وتاجر اسكرني طرفة كائنا المخرجه دايه • وقال لي شوك قلت اسقني محبرا على عينك •
وتاجر يرخ عشاقه مالا وصل لي رى نادو • نازد نوما منها سايلا لانه متسع الدارين •

في شاعر الصلاح الصفدي

احبته كالغصن كرسعير • عليه نوح وزقار •
ولكن السادي من محبيه • تحاري تشبهه الطاهر •

الأنهري فيه

• لأعد لولي إذ كشفت شاعرا • في فيه نظر المذمار فاقى •
• وهو البقر حنه بكته • يميل للتر صبح المطاق •

السراج الوراق

• يا خسر ورقي أرى حاك • قد راق في لتبيل عني ورق •
• يمين الكمال عطفه • ما حزن الخصال بين الورق •

المناجي فيه

• ورافنا ذو دلالة • تزايد عشتي • ولو تجود بوضيل • كان مالكه في •

ابن حبيب فيه

• طربت بحسن لوراق نفود • قلب القرب نار الجهر أصلا •
• مسقيل الوجه كبر دبح لفته • وتفيض أذ طلبا منه •

في حلاوي

• محكم حلت بقلبي فواصلوا • وعني حلوا بالوفا عند الكرب •
• منقط دموعي فوق حدي لم يزل • يحكي انحال المطر في كثر السكب •

الحرفيه

• ريث الجلاوي أحلى من حلاويه • في حسن ذنوب والردف منقوش •
• والدفع سكب واحشاي مقرضه • والحد بني بما الذم مع مرشوش •

ابن الوردى فيه

• للجلاوي قال لي • أتألمس معدن • شهم عيني مسير • وعدت في مكفن •

الصفيدي فيه

• أن هذا الصبي الجلاوي أحلى • عجن على الكيب ويحقد •
• لا تفر منه في جفاء يشكوى • دعه في دسسته يحل ويحقد •

في سكري

• سبني صفات السكر الذي له • بضاعته حتى عدت قراري •
• مكر لفظ في شذوات مبسم • وأخذت في نبات عداري •

سلاسل دموعي

في شلبي ش عدي

• وطلبي يطوف بمراح • فيسبي فوادي من لطفه •
• ومهبات الزمان من هواه • خلاصا ودقي في كفه •

في ناتف

• وقالوا دع المحبوب واجمع دائما • الكرم بعد الملاءة تنف •
• انقرب من اجل ويتعب نفسه • واجمع ناه ما أنا منصف •

في غوام

• كما مر بين قري • فتمت في بحر الغوام • وراح غضبا لما تراه من مذهب عابر •

في انصار

• زبنا بارضلمح • لونه في سوشير • قال لا تفت أو اعت • أما خرماني كيع •

في نطاع

• موت نطاعا اذ لجيته • بجد أدري بالخط والمثبع •
• أروفران لخطي بوضيل وقد • بطلني السيف والنطع •

في حيدريري

• حيرتي بدع الحسن المي • شبه الفرس والبدر المني •
• كساجني السقام ولا تحجب • لئوب السقم من هذا الحري •

في محال

• يا ليلى هذبت مقلته • صاد قلبي منه بالشرك •
• نذرا لي منك صفتة • قلت هذا البدر في الحنك •

في بايع التكل الحاسب الطبري

• يا بايع التكل في سوقه • محلة يا لظفر والعقد •
• كساجني الألى بكته • علفا في خلوق عيدي •

في قاي

• يا قاي ما دبت من شوقي إلى يد • عيناها كافتد في قلبي من الأسيل •
• إني لثمتك كما اشترى عسلة • فلا تد في غير الربق من عسل •

في صابوني مواليتا

حيث يلمح رقيق الحضر صابوني ، لما هجرتك عن الناس صابوني .
واصل لو فتوا قلبي لصابوني ، ما كنت عنكم ولو بالليل صابوني .

في حجام

وحاجم في الكاس لجرى دما ، من ساق ساقنا ما شفاقي .
لننه خالف في شرطيه ، عكرك الكاس على السائيه .

في كواشي بن عفيف

اسرجيني وما ياني ، قد اظهر الوعتي ولبي .
قالوا لي فقلت قد ذرا ، قالوا لي فقلت قلبه .

في قبايع كان

ويجحب لم يزل قلبه ، من بايع الكاس في رطب .
من طالب الفسوخ من حبه ، سرحه لكن على الشرط .

في عيش

تسلطن في الملاح خالني ، ولم يرضي بك بالتم ناي .
وصعد له من الاثر اك سندا ، واصبح موكب تحت القصاب .

في ذهبي الزعفراني

عشتقه ذهبي اللون طلعت ، اشقي من البذر بل ابي من الشهب .
انك طبعنا اليه ليس ذاعجا ، كالناس بالطنع كذا مالوا الى الذهب .

الازهردي وبه دن

الاذهبي صبا قلبي ، وكذا يدعوه للعطب .
المررتي على شغفي لصلصع ، في الذهب

في عطار بد الدين الدلميني

قلت ليطار به صبتوني ، بمحمودة والصبر لا يقطاب .
اسقيتني كان غرام به ، ذبت ومن يك براني الشراب .

ابن كنيه فيه

من كان يشكو في الفؤاد حرار ، فليبه بالعطار غير لمقصير .
فتنقر

فتنقر ما للسان مبرور ، تحليله ولله الورد الطيري .

في ملح الجالس على عطار

وعطار مررت عليه يوما ، وجدته بجشيه طلي زماني .
قلت له لندك ما زرد ، فقال تمر وعيدى ما للسان .

في طيب

تليت عجا في النفس حكاية ، ميرت روجي في فؤاد سبيلا .
عجا له يبرى السقام بطيبه ، ونظفه يدعي السقم تحليلا .

في شرباني

تكونت شرباني ما بي ، من بعد لافرا بي صردي بنان حتى براني الشرب .
اشجيتك عليا بخدر ناطن ، والقلب يفت للشار والليل .

الازهردي رحمه الله

كمر قلت ادجاد لي يوما بمرثيه ، يا حيد الشيد قد وانا من القلوب .
وله في صايغ وما اظرفه

لا اترقي تذرا لدمي كخادمه ، اصبح بطي جاف وفق خامه .

ابن الصايغ فيه

وشادن هائم هام الموائد ، ووجه في ضمير القلب قد رجا .
يا ليتني كنت بمنقلا على يده ، حتى اقبل فاه ككلا نفا .

في مداد شريط عماد الدين

حكيت شريطه لونا وشققا ، على انا كلانا في يد .
ويترج اجرم من دون لجرى ، فيعذني ويحذرني اليد .

في كفتي ابن الورد

في كفتي سباني خفيه ، لا اري من حبه لي حرجا .
مدتوا في حدي حقي ، فمدا طهره بالبذر لذي .

في مها ميزي

ابن الورد
صباك يترد في حدي
فأنا في حدي حرجا
قلت له سباني خفيه
قال له من مدعفت صباكا

يا صليح هذا المهايري عار منه بالجنس أصبح دانه ثم وقطري
لو جاد لي بالوصل لي يوما وقت علي اكباد من لأم فيه المهايري

النواحي فيه

مهايري سباني حسن خلقه فرحلتكوا الموى من قبل تميري
وثلث يا مهي المشاقتب بال حاطا القني أم بالحاط المهي ميري

في خياط

لما أنا والمقص في بين وفصل العاتقين والبدنه

فقال وصللا غور قلت له الفايير الوصل يا مصلح أنا

أبو غالب الواسطي فيه

مترن خياط حكى البدر طلعة وشكل غصن البان لما انشئ قدا
يقدر وينيري الثوب ثم يخطه فلو ثوب قلمي لا يخطا وقد قدله

الازهري فيه

يخطا لانا سالت وصل اراه ساء بالمطلوب

وان شكوت غني لردفه فرجها بالوصل والركوب

في سقا

ابن ليكم

فقه سقا له طلعة لكل حين قد غدا رايه

ارومر ان يبكي في قرية وعبرني من صتوي رايه

الدمايني فيه

بذوحي ساق همتا طاف بيتنا باكوامه اللاتي تسقين امانا

وبرمت ارتشاف الريق منه ولم يجد ولكن كسي حسي ضنا وسقاما

الناتعة الازهري فيه

عشقت سقا كالزلاله ضايه فكانه من خمر فيه قد انشأ

يروى المبرد من الماء كايلا واليه قلمي لم ير لم يتعطشا

شيخ الشيخ بجا فيه

سأله من رقة شربة اطني هاس كبدتي حسن

فقال

فقال اخشي لا شدينا لثما ان تتبع الشربة بالجنس

أخريفه

سقا وناليس له شارب ولا عذله بل له طلع كفايتي من ريقه شربة ولحصر

في فاحوري

بايع الفجار بذر قال للعاشق كحمن ما الذي تبغيه مني قال تصدق الفجر

في جادي ان الصانع

لما سدا الجادي بتر حالكه فيج اشواق واجراني

وربح بشي العك عن غير كره فلو لك حاد ولي ثايه

2 بلالي

الدين الما ردي

ملالي الغراق نوى حمار له به العشاق وسجل قد انالا

اذا سألوا ده انما لم نجهم بله آيه ولا نعيم ولا لا

2 منشيد الازهري النابغه

سمعت في حيك كرم ليحاء نوبع القتب باليراع ومذ بداني السماع يحد

ظهيرت فيه على السماع

وله في مزاهيري

هذا المزاهيري من غنى لنا حمارا رايت في قلبي في يدك مزاهيري طلال

2 مينادي ابن الورد

وبي ميناد عليه قلبي كامن في الكسر والبنار اضمه كذا ينادي ما الحسن

في جاني خليل بن العزل

واقبت محبوب قلبي في جانيه يوما ومادف متعاذاه اقربا

ما خلف الوعد لما جيت منجدا ورايح يظن حقا ظاهدا وجبا

2 سروجي

فتت به سروجيا بدعا به قد ذبت وتدل من صبحي

اذا حرك العزامله عناني بليلي الركوب على السروج

2 اسكاف

في جاني

في جاني

أَلَا فَاغْبِرُوا الْهَيْدَارَ يَا قَوْمُوا وَاسْمَعُوا فَقَدْ غَوَيْتُمُ الْبَيْتَ نَزَّكَانِ مَسَا
تَوَاسَلَكُمْ عِنْدَ الشَّافِعِ حَقِيقَةً وَأَتَى عَلَيْكُمْ قَدْ قَطَعَتْ قَوَائِمُ

أَحْسَرُ

رَأَيْتُ شَكَاكَ بِدِيْعِ حُسْنِهِ دَابَّ عَلَى مِنْهُ صَدْرٌ وَحَقَا
كُلُّ الشُّكُوَا إِلَى سَقَمِي قَالُوا مَا عَنِّي يَتَوَى هَذَا الشَّعَا

بَدْرُ الدِّينِ النَّابِغِ

أَسْبَغَتْهُ جَوْشِيَا قَرَنُ نَوِي مَنَدَ عِبْرَتُهُ فِيهِ وَمِثْلُ غَيْرِ مَنْبَغِ
أَنْ قُلْتُ أَبْغَضَ عَيْشِي كَرْتَسُوذَه يَقُولُ لَا تَنْكَرُوا التَّلَوِينَ لِلْجَوْشِي

فِي قَتَا

أَشْرَفْتُ إِلَى الْحَيْبِ قَدْ بَدَى بَقْبَانُ وَذَمْعُ الْمَيْنِ سَاكِلِ
قَدْ لِي حُسْنُهُ نَهْأَوْ نَادَى إِشَارَاتُ الْحُبِّ لَهَا دَلِيلِ

فِي شَمَاعِ

نَظَرْتُ إِلَيْهِ شَمَاعًا لِحْيَا جَمِيعَ الْحُسْنِ مَسْنُونًا إِلَيْهِ
لَا خَدَّ كَجِدِّ لَا لَهَيْتُ يَدُورُ الشَّمْعُ مِنْ أَسْبَغَ عَلَيْهِ

فِي تَهْصَاصِ

أَشْكُو أَلَى أَمَّةٍ قَصَا صَايَجَرِي بِالصَّدِّ وَالْجَزَا أَوَامِلُ الْعَصَصِ
أَنْ تَحْسَنَ الْقَنْ مَنَاءً فَمَقَلْتُ أَيْضًا تَقْصُرُ عَلَيْنَا أَحْسَنَ الْقَصَصِ

فِي حَدَادِ

تَشَقَّقْتُ سَدَادًا بَدِيعَ مَلَا حَقَّ لَمَطَلَعُهُ فِي الْحُسْنِ قَلْبُهُ وَتَشْمَخُ
إِلَى مَرْثَةٍ بِالظُّلْمِ وَمِثْلُ الْقُرْبِ أَرَاهُ يَسُرُّ الْغَيْظَ لِي ثُمَّ يَنْفَخُ

لَحْرِيقِهِ

يَا ذُبْ حِدَادِي أَقُولُ مَسَابِقَةً لَمَّا وَفَّقْتُ بِهِ وَذَمْعِي كَارِ
هَذَا الْبَدِيدُ لِي بِرَأْيِ كَوْنِهِ وَبَدِيدُ قَلْبِي لَا يَطْلُبُ لِنَارِهِ

فِي حَايِكِ

عَبَرْتُ بِالْأَمْسِ عَلَى حَايِكِ كَالْبَدْرِ فِي لَفْيِهِ مَاسُونِ

قَلَمُ

قَلَمُ أَرْجُ الْأَمْرَ وَجِي بَمَا غَايَتُ مِنْ كَفْيِهِ مَاسُونِ

أَخْبَرُ فِيهِ

ذَا الْإَعْيَادِ الشَّاحِ أَبْقَانَةً تَنْصُرُ وَجَدِي وَفِي مَكُونِ
قَدْ جَدْتُ شَقَّةَ هَجْرَانِهِ وَالنَّفْسُ كَفْيِهِ مَا سَوْرَهُ

فِي خَالِ

فِي خَالِي عَنْ فَرْطِ وَجْدِي لَا يَسْكُنُ مَا رَمَتْ يَوْمًا وَمَلَأَ الْإِلَاءُ وَأَقَابًا بِالْجَلِ

فِي زِلْكَافِي

رَأَيْتُهُ يَحْرَأُ بَقْلِي زِلْكَافِي كَالْكَفَا الَّذِي قَالَ أَوَّلُ الرِّبَابِ
يَلْقَى الْعَيْنَ لِحْيَتَا مِنْ نَابِلِهِ فَيَسْتَعِيدُ شَايِكًا مَرَّ الذِّكْبِ

فِي رَوَاسِ مُحَمَّدِ بْنِ التَّصْبِيغِيِّ

وَبَايَعَ لِلرُّوسِ غَمَقَتِي مِنْ خَلِيٍّ مِنْ فَرْطِ وَسَوَاسِي
فَكَتْ وَمَلَّ حِلَّةَ تَخْلُصِي مِنْ مَالِكٍ حِلَّةَ عَلَى الرَّاسِ

فِي خَازِنِ الْوَرْدِي

رَغِيفُ خَازِنِ كَرْدِي حَوِي مِنْ وَجْهِهِ التَّنْذِيرُ وَالْجَزْنُ
أَوَاذُهُ مِيزَانُ الْمَشْرِئِي يَقُولُ ذَا الْبَيْرَانَ وَالزُّهْرَةَ

لِلنَّابِغَةِ فِيهِ

يَلْبَحْسُنُ خَازِنُ بَوَائِي عَاشِقًا بِالْخَبَرِ فَيَقْعَمُهُ أَشَانُ عَمْرُو
لَا مَعَا سُلْطَانُ حُسْنِ فِي الْوَرْدِ جَعَلَ الْوَسَالَ عِلَامَةً فِي خَبَرِ

عَاصِمِ بْنِ الْحُسَيْنِ فِيهِ

فَدَيْتُ خَازِنًا إِذَا مَنَادَى تَحْتَلُّ بِكَ دَاخِلُ فِي نَوْبِ
فِي كِبَرِي مِنْ طُولِ هَجْرَانِهِ مِثْلُ الذَّرِي فِي وَسْطَتُونِ

فِي عَجْنَانَ

حُسْنُ عَجْنَانَ سَبَابِي بِالْحَظِّ وَبِقَامِهِ خَافَ مِنْ وَائِسٍ فَاصْنِي بِحَصْلِ الْعَمَلِ عِلَامَةً

فِي دَقَاقِ بْنِ الْوَرْدِي

دَقَاقُ نَحْمُ بَلِغُ قَالِدُ وَنِدْعِي عِلَامَةً قَدْ دَوَّ حَضْرًا وَنَادَى هَذَا الدَّقِيقُ عِلَامَةً

أخرفيه

وتجد الملح المقدى معتبر بالذيق كانه بدنه من تحت غم رقيق

في طحان

طحان بدى وحمه نزل في السماء شقيق وجائت ما ولكن قلبه حمر واما

في طباح بن حبيب

يانت طباح به كل ملح ينخ كرزق من عاشق يظهرين يطبخ

ابن العفيف فيه

وب طباح بديع فاسر الطرب عذيري ما لي اضحى ولكن اشعلوا بالقدور

الازهرى الناعه فيه

عدت عين فالطحاح في رجسته وكل من الاخوان في حبه السلق

وحمتمو ما نايلا صكر وكل امير منكم علينا قدمو في

وله في الحسام

به جزاء عدت الحاطه ما فكه وما صيت في وجل

عائنه بخده في الحطيه فصل الحمر ساقه ثم تحك

أخرفيه

و تحك ظبي ثم فصلتي الصلع والشن والساقله

مواصيري بالخير قطعها برجل هدي لا ليله لهايله

في قصاب

وقصاب بدع الحسن لقطا سحر بجمال كل البرايا

فياشوق الى الاضاد لنا سحر دها ويقطع باللويا

في خطاي الصفدي

لصفت من تر الخطا قامة فصح غفون الذبان لما ان خطاه

اما كرم وجفونه فانا لذي منهم اساب حشا من عين الخطاه

في صهر ابن له حمله

يا ساهلي عن حالي سال من لست في الدار فاحمل في حمله في لبارق طالع قدمت من جوارهم

في قرآن الوردى رحمه الله تعالى

قلت بعد افرادى وراد صدأ وطال مجدا قد رتوي وقرصه فقال لا خشت قرا

في حماي الازهرى

يا عذولي على هو الحامي كن حيتي ونيل عنك ملاهي

في هوا لانا لطيفنا ولبس الجاه في الجاه

وله امسح الله به في صانع حمام

مرسلتي وقلبي ببيان لا عيده عدا لقا زاحي فلك تشكرا

ولوان لي في كل مميت شعن لسانا بكت الشكرت مقطر

ابن الحشاط فيه

وقيم معدا اسفك الدماء كل سليم يندى خضعت خوفا منه لا بد في لقيه موسى وراي كلم

الدما بيني فيه

وهو بلان عندنا طيري مشوقنا من حمر اكر ايد من جاد بلطون مع اية اية الحارة والبارد

في وقاد محير الدين بن ميم

لا موا على الوقاد في حشيه وحيته بالوقاد يرداد

لو لم يكن نجما بلطالعا ما كانا ميسه هو وقاد

ايضا فيه

قلت لرسام كمال الفواد مخرم قالني اذ به فلكه من رسم

رسام ابن الوردى

ان لرسام كفاء قد حوش ملكا ميفاه كل ثوب لمسته صا مرسوما شير يفسله

أخرفيه

هو رسام كبر الدخي وتفن كالنهر لورد يسمر

قلت له صلي ولو ساعه قال يسمر قلت بما رسم

في صياد ابن مطروح

يخبره وطلع قد راينا فلاه يصيد لاسد صيدا اي صيده

قلت الاسد قد من السوي فقلت لصاحبي هذا سويدي

ابن نباتة فيه

ونولج بفحاح يند ما وشاكي . قال ليلتين اذا يصيد قلت كراكي .

الصفدي فيه

انار على سرح الكراعند مادي ال . كراكي عزال للبد ورتحاكي .
نقلنا رجعي لا عين عن ورت حسيه . الم نظريه كيف صا كراكي .

في صيا دكر وبرد

صيا دقا صيد . عجيب . يصيد بالطرف من راء . بالتي في كالجبر صا خلقا وكل من

في برد دار المعمار

يا صا العذال لا تعد لواء . فاني قد كنت في برد دار . كليله يات بحبي بها كلال البودار .

وله في طشتندار

صا في الميثر من رديه . وخصره يروح في السوار .
سالك عنه بعض اصحابه . ماد ايعاني قال لي طشتندار .

في بابا

كحيت بابا احسنه باربع . سباب من الشاكا لبابا .
لعلق في وجهي بابا رشا . قد شرا في الخ البابا .

الخريفه

وانا في البابا بسط لم اجت . الا الذي قد مت عنه نوابا .
وانا في البيوت فتح حلقه . كامن على وسد هذا البابا .

في مكاري ابن نباتة

تلقته مكاري . فخر عن عيني الكدا . كانه البدر فله يمل من طول السرا .

في سروان ابراهيم المعمار

بي سروان ليسي وباطنه . فطر دمي وليس داعج .
قد كساهوى مناخه ابنا . فضع رجلي وخزني القتب .

في هجان الصفدي

يا جحر هجان كات فامته . منه تغار معاطف الاعفان .

أصرت

أبصرت خط عذان في خطبه . فمرأه ياليت هجاني .

في جمال

ايها الجمال يامن نون في الافق ساطع . صل ولا ترك الى من قال كاحمال طالع .

مطلبيلع جزل فيه

قد هويت جمال قد عني . وترك ودي ودع يترك . انا باحتل بليلع غير ودي .

مواليافيه

واني تكلمت معي اشترى يترك . كاتبه فني حيران لما يترك .
قال اتركك والخذ غير فلنازل . غيرك بجي وجل موضع جل يترك .

في سائيس

اسايسكم في كل وقت وساعة . واستخدم بندا واقفون على الجرب .
وسطلي وقع في عشقكم ما يمتني . وما نالني منكم سوى الرصر في قلبي .

الصفدي فيه

وسايس في حيا فغار منه الشمس . تد ود القلب منه لما را يسوس .

الانزهري واجاد

عشت غلاما عدا سايس . يصير في قلب منه سايس .
سالتك ناظرا من مت فيه . تصير عشق غلام وسايس .

في بيطار الصفدي

لا ياحسن بيطارا قول له وقد . اصحت في بحر الدموع عريقا .
لو ان ملي من جديد لم يكن . في مثلين يحمل التطير بقا .

الخريفه

وبيطار يريك البدر وجمعا . قد واتسار ولتدال .
باملة الكواكب مشرقا . يرصفها على وجه الهلال .

في مذكرتين

ياي شادن تملك ربي . بحسن فخته مقلتان .
مسك الحبتين فلت عجيب . من عزال كفيه كلبان .

ابن نباتة
الصفدي
الخريفه

الانزهري
الصفدي
الخريفه

ابو الفضل زكريا وفا فيه
نجي الموتين واما بعدا بعدا بسطه وفسد ممل قلبي بكاس راح وبطه

في جراحي

في جراحي اثنتا عشرة قلته يا لكما الرضا صديق
في ضيق ممل به ورر قال ايداي بمرهم الخمل

في مجر

لحييت من بين الانام مجرا حس الشمايل شبه طلي اجور
نادية قلبي كني بالجماء فاسبح وكن بالوصل منك مجر

في كحال الصديق

ان كحاليا داما تدي تركا الطرف من سناء كليل
قال لا ترج ان تنور بقري فان بيني وبين عينيك ميل

في خرفة

وزن كحال له قامة فتحت في لرد اوسع المشكة
فلن له لامت يا قالي حتى كخط الميل في المشكة

في خوف

كل الحكيم للعلماء يصنع لا للزهد قول من يحله من وقته خذ بيد ي

في قطان

ولما اتى القطان بحوي رايته وقلت حذرة وعانقت عطفه
ترسنت صرنا للرحمن بالغين فوق فراش الوصل لحييت

في حرفة

طائنا مهتف قبيلة انما فقه ناديت من لحيدي به يا ليتني نداه

ابن الوردي فيه

يخاطبنا سبي لنا وقال اذا بقى نايكي طم حنك ما ريش من اشقي فحاجتي هو لاشك

في روق

يارافيا قطع كل ثوب يا بغيته النفس يا مرادي عسى محيط الوصال رفي ما من والجرم

الصفدي فيه

الصفدي فيه

ورقالة وجهه يملح بحاسنة البديعة ليس تخني
شعلت به النوار ولي مانا اري ثوب النوار يعوز رقا

في امشاطي بدر الدين الازهري النابغة

في صانع الامشاط سقم ايد لكه في غايه الافراط
فتي افوز نقلة من تغرين واورح الاسفار بالامشاط

في حجار بن لولو الذهبي

روح جبار احكي الغض قد يملح الثني فاعسل كطرف وشنان
يميل على الغصان قلعا ماجت وما سرفت من كبد وهي غصان

الصفدي فيه

احبت نجارا يدع حماله منه الشوش تغار والامار
خري بين البرية انهم قالوا عذرا وجيئة النجار

في مال ابن الوردي

حكي القريب والنقاء بالرمل والانايل وقال وصلي عتلة الا يقصر ايل

وله في لسان

قلت له طبت يا فتى لسانه ورزقت حسنا وقتت احسانا
قلبي لا كسر وتالفتي قال لما عشت لبا

في دهقان النجار وتقدم في الاقتباس

تأمر في صنعة الدهان يملح راء يحكي ملجوا معاني
لحج كالورد في الدقان لامت فوق خديم ورده كالبه فان

في ملاح الاخير

يزوجي ملاح يملح كانه من الحسن يندم مشرق بلاك
ونور قد مثل الهلال ولم تكده شدي قبلة مذبرا يسوق بالاك

في ثوبي الصفدي

ان ثوبي مركب من فيه همار فاستب النوار خريجه

في حجار بن لولو الذهبي
في صانع الامشاط سقم ايد لكه في غايه الافراط
فتي افوز نقلة من تغرين واورح الاسفار بالامشاط

الخبر

مفتردفیه

في عوامرنا العرس و نقد مبر

فی مقامی بدر الدس اکثر

وله في خلق

ولہذا معمارا منع اللہ سے

فی حصار

کاشفہ

بے خوفی اور

وَقَدْ دَلَّ الْإِسْلَامُ عَلَى الْهَدْيِ الْمُنَاقِبِ

ۛ غَصَّارَ الزَّيْنِ بِرَأْسِهِ

ولم يَحْضُرْ مَرِي

فري

وَحِجَارٌ مَقِيلٌ

الفلاحة والعمارة

اما سوره اعراف

مجلس

چکف

[illegible]

فی تیاع مکر

تَشَقَّتْ مَوَاهِجُ النَّبِيِّ طَلْعَةً سَبَّانِي بِقِرْطَاسٍ اَذْيَابَ فِي حُوزِي
اِذَا اَرَانِي فِي الْحَبِّ مِنْ بَعْدِ هَجْرٍ تَخَلَّيْتُ مِنْ مَوَالِطِيعَةٍ بِالْمَوْزِ

و شراعی فجو الانزہری

مُتَوَاجِعِي مَزَلِجِ النَّاسِ مُخْرِقِ
كَمْرِ نَقِيبِ اللَّحْمِ شَيْبَانِ وَهُوَ

وَلَمْ يَكُنْ لِي فُتْنًا ۖ فَنَسَوْتُ الَّذِي

وَلَهُ تَطَيبُ الْأَنْفُسِ ۖ فَمِنْ أَجْلِ ذَٰلِكَ يُزَيَّلُ الْمُزَكَّاتُونَ ۖ

وَبَايَعُوا لَشَا بْنِ الْعَطَّارِ

■ مُهُوَ النَّشْأُ وَدَقْلِي
 ■ وَمَا رَحْمَا عَلٰی فَوَادِي

■ فِي الْاَسْمٰرِ مِنْ مَطْلَقِ الْبَكَاءِ
 ■ مَا احْسَنَ الْحَيَمَّ بِالنَّشْأِ ي

کے حوالے سے اوروں پر

زَبَّ حَوْلِي بَدَأَ الْحَسَنَةُ وَهُوَ يَتَذَكَّرُ أَنِّي كُنْتُ فِي قَبْلِ خَدِّي أَهْدُ سُبُلَ الرِّشَادِ

فی الحقیقۃ

يَا غَايِبَ النُّجُومِ مِثْلَ لَيْلَةٍ • أَضْحَى بِحَبِّ حُسْنِهِ نَحَامًا •

۲۴۴

وَبَرَّانٍ مِّلِيحٍ وَرَثَ الْغَلْبَاءِ كَيْفَ بَاءَ ۖ فَكَلَّمَا ن مِيلِي ۖ لَيْتَنِي كُنْتُ تَرَابًا ۖ

فی مشافقتی الخیار

لِيَنْشَبَهُوا قُلْدًا بِالْعُضُونِ ۚ أَوَلَمْ يَكُنْ خَافُوا عَيْنِي ۚ وَلَعَلَّكَ الْمَشْجَعُ فِي ذُنُوبِهِمْ أَلَمْ يَكُنْ

الخرفه

مُتَّعِينَ فِي غَايَةِ الْحَقِّ • فَأَقْ حَتَّى الْعَرَبَ وَالشُّرُقَ • سَبَّحَهُ وَالسَّيْفَ • وَكَفَى • بِنَمْرِ الدَّيْرِ •

فی مضارح

سَبَا فِي حَيْلٍ مِنْ بِلَاحِ نَصَبِهَا • عَلَيْهِ دَلِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَابْتِغَاءُ
لَا عَزَمَهُ الشُّكَّ وَالْكَذْمَ • وَأَزْجَفَ مِنْهَا لُحْزُ الْوَدَعِ وَأَجْجَ

یہ ساعی

وَسِيعَ

وَسَلِّحْ سَرِيحَ لَدَا مَاعَدَى • لَعَلِّي سَبَّأَ وَلَدٍ مَعِي سَفَكُ •
يُسَابِقُ فِي الْحَرِّ رِيحَ الْمَشَالِ • وَتُزِيرُ عَلَيَّ ذَوْبَ رَيْنِ الْفَلَكَ •

الحرف

وَرَبِّ سَبْعِ أَغْيَابٍ كَالْبَدْرِ فِي طُولِ السَّوَا لَا يَدُلُّ عَنْ وَصْلِهِ وَلَا جَرَى مَهْلَجَرَى

بدا لدن الان هدى فيه

• علقته سُلَيْمًا اشراق طلعه • جري مدا من عثرها ديا •
• ان قلنا فنت قلبي مندر حلت به • تقول يا كما شيع قد مر دني جزي يا •

وی الاغوازی

بَدَوِي كَرِهَتْ مُقْلَا • عَاشِقًا عَنِ مُقَابِلِ الْفَرَسَانِ •
يَحْجِزُ يَقُولُ بِالْجِلَالِ • وَغَيُوثُ قَوْلِ بِالْمَعْنَانِ •

فَمِنْ سَكَنَ الْبَادِيَةَ الصَّغِيرَةَ

سكن البدو من لب فقالوا
قلت يا اهل بيعة بيدهم
راد اهل النواير في البعد بعدا
فابعد عننا شقيقه المكيدي

وَلَا يَكُفِّرُ كَبِيرُهُ

وَبِ كَرَمِي رَأَى نَاطِرِي • مِنْهُ قَدْ صَنَعْتَ قُلُوبًا كَيْتَةً •
يَا بِي الْأَكَرَادِ عَلُو مُحَمَّدٍ كَرَمُ • خِيَّتِي عَيْنُهُ بِي فَاتَكُ •

حَرْقِهِ

فَعَشَقْتُهُ كَالْبَدْرِ وَالْغُصْنِ أَحْوَرَ • مَلِيحًا مِمَّا زِلْزَلُ الْكَرَادِ قَدْ فَتَسَّ الْوَلُو
فَلَا تَنْكُرُوا إِنْ أَقْدَمَ الصَّبَّ فِي الْحَوَا • وَارْدَا فَاذْكُرْ أَنَّكَ لِعَاشِقِهِ

ولما دمن قال: في الاكراه

رَأَيْتُ فِي اللَّيْلِ أَنِّي أَدْعُو مُحَمَّدًا طَائِفَةً أَدْرَسُهُ قُلْتُ يَا أَدَمُ مَا تَصْنَعُ فَقَالَ دَعُو مُحَمَّدًا طَائِفَةً أَنْ كَلَّمَكَ الْكَرَامُ مِنْ نَسْلِهِ

ف

فَلَا جَوْلَاجٍ يَلِجُ، فَكَأَيَّا أَهْلِ الْمَرْوَةِ كَلَّى أَهْلَ طَهْرٍ، مَا عَصَيْتُونِي بِقَوْلِ
الصَّغْدِيِّ قِيَمِ

الصَّفْدِي فِي

رَأَيْتُ فِي اللَّيْلِ أَنِّي
 أَجِدُهُ بِوَرَأَيْتُ فِي خُصْبَةِ
 كَالْبَدْرِ شُكْلًا وَأَمَانَةً
 وَبِشَيْءٍ مِنْهُ كَاللَّاتِ رَبِّ فَلَاحِجٍ
 لِسْتِ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ مِنْهُ
 قَدْ بَانَ عَلَى بَيْنِ الْحَاجِزِ
 وَالزُّنْدِ لَمْ يَكُنْ مِنْهُ

أَحْبَبْتُ فَلَا حَاكِدَ الدَّحَى • يَنْتَرِي مَكْبَسَهُ عَنْ حُجُومِ
قَدْ سَقَطَتْ فِي حَبِّهِ قُوَّتِي • وَمَا بَقِيَ عَيْدِي إِلَّا الرُّسُومُ

وَلَهُ مِنْ حِكْمٍ بِالْفَدَّانِ

قَرَأَ مِنْهُ نُسْخَةَ الْحُسْنَى
أَمْسَى فَأَمَّا الدَّجَى وَالْأُتَى

وَلَهُ فِي رِجَالِهِ

فَإِذَا رَأَى الْخَيْشَ مَحْمَدًا نَارَ
فَلَمَّا رَأَى خَيْشًا وَكَانَتْ تَمْدَدُ

این عجیب مورفیه

اندر دمنه ترایع کبریا لدجی • قوامه بحکما الغصو الرشاق •
اصلا فی السدی فینا قدسه • وایه ما قصد الا العناق •

۲۷ حج بن حجه

هو به العجيب و وحيد
و و صفتها الاس الالام قد نطقت

لا مية عودها احرق القسم
و طال شرجي لا مية العجيب

۲۰۰۰ قریبی

بَدَّالِي فِي حَاقِ الْمَوَاجِدِ قَتْلَةً
جَبَّيْ عَنِّي عَقْلِي قُلُوبًا إِلَيْكَ
مَوْعِدَتِ بَرْمِلِ الْعَاشِقِينَ
نَمَلَتْ بَقِيَّةُ دَاجِلٍ فِيهِ دَاجِبٌ
دَعَا كَالْمَدَى فَقَالَ مَجَاوِدِي
كَمْ تَهْتَمُّوْنَ وَأَسْرَهُنَا قَوْلُ حَاطِبِي

مَا قِيلَ فِي لَعَابِ الشَّطْرِ خَيْرٌ مِنَ الْقِرَاطِ

• شَطْرَ مَنْ هُوَ بِهَا مُنَادٍ • فَاتَهَا مُسْعَوْدُ النُّصْبَةِ •
• فَلَمْ يَلْمَ لَهَا عَدَاً • وَلَكِنْ نَفْسُ الْمُعَبِّ لِعُتَةِ •

انزلیات

أَفْزَى لَأَجِبْ شَطْرِي قَدْ اجْتَمَعَتْ
عَيْنَاهُ مَمْسُومَةٌ لِلْقَلْبِ غَالِيَةٍ

2. سَقَطَ مِنْ مَعَالِي الْحُسْنِ اشْتَا
وَالْحَدِّ فِيهِ لَقَعْدَلِ النَّفْسِ حَامَا

ولم فيه

لا غير مطبوع

لَا يَمُوتُ شَطْرُكَ بِمِثْلِ الشَّيْءِ
قَبْلِي بِكَاتُوبٍ عَلَى نَاقَةٍ
عِشَّتُهُ وَبَلَايَ مِنْ يَحْتَهُ
وَسَيِّدِي بِلَغْتِي دَسَهُ

الموصلی

جاهل شطرنج ينادي وقد
ما نفع الاعداء جاهل

امات نفس اللعب من علمه
ما نفع الما جهل في نفسه

انما لم يشف

■ ابيض الشترنج مع ابيض
■ ابل عقد البند من خضين

■ رشاقة الاعصاب من قن
■ والتم السامات من خن

الصلاة الصمدية فيه

الاحم بالسطح بدر ملاحة
سنتت فمناحي فلما رأيت

اَخْرِفِه

تَلَعَّتْ بِالشَّطْرِجِ مَعَ مَرْجَانَةٍ • فَادْنِي حَتَّى سَكَبَتْ مِنَ الْوَحْدِ
وَأَشَدَّ فِي مَالِي أَرْأَلُ مُفَكِّرًا • تَدْوِرُ عَلَى التَّامَاتِ وَهِيَ عَلَى حَبِّ

ان الزوردي فيه

لَا عَيْبَ بِالطَّرِجِ مَنْ أَصْحَى لَشَمْسٍ طَالِقَةٍ نَفْسِي بِمَاتٍ وَمَا تَجْنِي الْمُطَاعَةُ

وله في

لَا يُبْطَلُ نَجَاسَتُهُ عَلَى دِينِهِ بِنَقْلِهِ إِلَى غَيْرِ الدَّخِيلِ مَا تَبَيَّنَ بِهِ نَفْسِي وَتَحْتَمِلُ قَطَاعُهُ بَوَاقِي

الحزب الرفيق

كَلْبَتْ بِالْطَّرِجِ مَعَ مَنْ لَمْ يَنْبَغِي بَوْنُهُ مَا زَالَ مَغْلُوبًا مَعِي لَا تَدِي مِنْ حَقِّهِ

اخبر فيه

لَجِبْتُ مَعَ حَبِيبِي شَطْرَ دَجٍّ غَلَبَ ثَلَاثَةَ فِي عَمَلِهِ ۝ الْعَبَّ مَعَهُ يَغْلِبُ مِنِّي أَسَى حَقَّهُ مَا رَضَى

الخبر فيه

وَمَلِجَ رَمْتَ مِنْهُ لَعِبَ شَطْرَ بَحْرٍ فَأَدْعَى فَلَتَرَهُ مِنْ قَالِ بُوْسُ قَلَّتْ كَامِنْ مِثْلِ احْسَنَ

أحرفيه
ولا يلبث شطرنج قد أمدى إلى ردفه وجاد لي بنفسه لما ركب كشفه

أحرفيه
أهواه لأعب شطرنج بما نفعني عن وميله ونشأ ما لمحدود فتن
إذ أدنا لقطاي صحت لأحرفي ما عودوني لحاي مقاطعة

من أسير

أحرفيه
دورن شرفا وغزبا في تطلعيهم ولما جيت حيا قبل لي حلوا
ما عودوني لحاي مقاطعة بل عودوني أدأ ما طعمهم

قال
إذ أكلن بالشطرنج أكلن بقلبنا فاحسن ما لي من أن يتفرخا
فأنك إن ديدت أوقت فنته ولا بد للغلوبان شجرا

موالسا
كشوا بشطرنج نلعب والمطر يرخ قال لي برهن قللتا لبوس لي رخ
قلت سيدي تعالفت لحظك رخ قال لي برهن قللتا لبوس لي رخ

مشبه
ولعبت شطرنج مع حي ثقل بالرس صفة التبادي ولندي بالفرس
دميت فلي قال لي شاه قللتا رس دمت فستك ولك شامان على الحزن

في
لا بدك بدمي ألجي لأعبا ما لود يلقى النفس مثل الشك
وما في في الحزن وفي لعبه ناديت لأعبه ما أمرك

ابن جيب
لا بدك بالفرس لأعبت من في شدة للقلب مني أسد
أدعني ذهبي فاعجبوا من قمر قلبي وعيني قمر

الأنهري النابغة فيه

ولا يلبث

ولا يلبث بالترد قد سمته وحلا لم ير من سبل الثواب
ومدني أن معي ذر فها أبصرته ما يرد وطاب

ابن الورد
منه فان لجه بالزواني وذكره قالنا فقرة قللتا سكتي فخر

في
ولا يلبث للكيف قد تمى بلعبيه أذهب ما حصلت من ذهب يكف
تطمع من لي لأرا كل مغدا يلعب الطلاب ما بين الشباب

في
يجت لما رأت عينا منه مغزال وهو يلبث يا كلاب
هو به مقامه إذا خطر كانه فتن فقا والوجه للعقل

في
لنا صلب قد جرح من فط وخير ورايا فاستنى الناس كاس فداي

في
صفاك يا هذا لم يبق صفت لاند ومال وانت ترا في

في
وشاردن مني النصارى الحياظ بهار دمت
مخالف في المعجزات عيسى فداك ليحي ودا يبيت

في
من النصارى قمره أدا بصد همتي فشا به كانه موزق في قلتي

في
من النصارى سباني شادن وله عمامة كمالا لوز دية
ناديته الآن قسدي ان تبتصها قال يا سيدي دعها ماوية

أحرفيه

هذا البيت من قصيدته
التي فيها ذكره
في وصفه
والتي فيها
ذكره في وصفه
والتي فيها
ذكره في وصفه

هذا البيت من قصيدته
التي فيها ذكره
في وصفه
والتي فيها
ذكره في وصفه
والتي فيها
ذكره في وصفه

هذا البيت من قصيدته
التي فيها ذكره
في وصفه
والتي فيها
ذكره في وصفه
والتي فيها
ذكره في وصفه

هذا البيت من قصيدته
التي فيها ذكره
في وصفه
والتي فيها
ذكره في وصفه
والتي فيها
ذكره في وصفه

في الدير كانت جوش الحيرة وكسوني لكن تكمل لما النصر اتران
أمد بكاس وأمر بالحبيب قدده اصلي على الحجر في الدير نصرا في

فمن سال من نصراني عن شيبه

تاك النصراني ذات يوم طيبيا ثم شيبني قال بلقده
قلت له على غير احتشام لعدا طان ماتت بك عشر

اخرى نصراني

كرأيت نصرانيا فاقوس قلت له من علم الدير ضربا بالواقعية
قلت للنفس ابي الضرب يورلك ضربا الواقعي وضربا الواقعي

الخبر فيه

بشارون من بني السماري يعبد عن وشبهه حليسه
قلت له بالمسيح صلي فقال لي جيرا الكيست

دو بيت فيه

يا من عبد المسيح ما شاك تشي ارفق بقتيل الماء واللبس
اقتت عليك لا تدري في دنيا بالاد وبالبان وروح القدس

مولف فيه

ومن بني الزور قد اتانا بميل نجبا فقت
اشركا له وقد جاني ورين كانا اي فترتوا

في سامري الشيخ عز الدين الموصلي

وسامري اغاد الكبر منه سنا سمع حقا وهذا الممرار
فمن فامته من تحت غمت كانه علم ونسط ناره

الحجازي فيه

فقت بطني سامري يا اخي نسامري في الليل مكنه اري
أنت مباني عندني فمر واجبت لي كلة بالسامري

ابن نبال فيه

في يهودي مرمت لطيه وتحكت في صحن لاد وال

من لون غمته

من لون غمته وحل جفونه لغت في العند والتودا

اخر فيه

اعيد غير ياله غمة حكت من الشاق الوانا
لقد سباب النور الفحي فكل انما من الهمد انا

في يهودي اسلم هجوا

لا رجو الاصل الذي وما سئل هل شئت الحسنان اوراق لا
عن كل غمري اذا اسلم لا تسكن الكلب ليجن يكون اذا اغتسل

ما قيل في صنایع النساء في خاطرة الازهردي واحا

اجعلها كالنبر خطاطة من لها في الفلك والظرف
في اكون النرج من مسطاة وللزيبا لشل بالكموت

في قهوج حبيب اقتباس

قيمة مولعة الصدفه تشدح على ارض القبا حجمة
وكلاما بتمتله هجرها تقول لي ذلك دين القيمة

ابن الوردی فيها اقتباس

قيمة قل لها لا جعي من مظلمة
قاله وكيف سفي ذلك دين القيمة

في عجاوبة الشاب الطريفي محمد بن العفيف

كلنا لعماد بظن غمته ما كنت يوما آسنا من حجرها عجت وادي القرام
في طناحه وابيعه من الازهردي النابغة

في طناحه وابيعه من الازهردي النابغة

بأية الحسنه همت بها ترى الوردی روجي بها تعبنا
وكلا اخذ الحى قد حققوا يا بني اموت في الجنا

في حروفه ابن الوردی

حرفه قد سبني وقاله الاشد صيدي
كربيسكن تنكي على شعري الجعيد ي

في حنيد بن الخطار

من لون غمته وحل جفونه لغت في العند والتودا
اعيد غير ياله غمة حكت من الشاق الوانا

ابن الاخف فيه
(وأحسن أيام الهوى يومك الذي تروغ بالجران فيه وبالعتب
أولم يكن في الحب خط ولا رضى . فإن خلاوة الرضايل والكتب

أخبر فيه
ولو قد دت كتب أسا وشوقا . اسطرع بمقدار اعتقاد ي .
جعلت الطرس منه بياض عيني . وأجريت السواد من السواد .

أخبر فيه
كتب وشوق تزايد حشر . ودع حنوني سئل على طري .
وقد منات الدنيا على بأسها . لفرقتكم حتى كاني في حبس .

أخبر فيه
وما كل ما في القلب نود فالتى . كتابا ولا يامن عليه رسول .
ولكن ان قد ايسر لتي . فاذكر ما بي منكم وأقول .

أخبر فيه
(أأجابا لقطع الكتب عنكم . تالا ولا نقض المودة من مثلي .
ولكني من فرط شوقى إليكم . حسدت كاني كيف يلقاكم قبلي .

أخبر فيه
ان كتاب الكتب فابينا انقطعت . فاسجل ودادي غير منقطع .
وان نمتع شلى عن جنابكم . فان حشيتى تبادى غير منقطع .

أخبر فيه
(وما أقبل كتي عنك من مدل . الا اخف عن فقال انقالي .
الكتب تكتب لئلا يبعيد . بالى اكتب من القاء بباري .

أخبر فيه
كتب اليك والفرات تجزي . على الحزين رشا بعد رث .
وقد كما جميعا كالزيا . فصيرنا الزمان بناث نغش .

أخبر فيه
ولا

ولا القرائى وحشة من فراقتكم . وحقة وجد حترها يتصر مر .
معت اليك كتابا خدمه وينا به . يقبل غنى راحتك ويلتقم .

أخبر فيه
كتب وني قلبى من الشوق لوعة . اجسر لها بين الصلوع لمي .
أخط ولجوا ما كتب باذمي . وكل ما في محطى ومصيب .

أخبر فيه
(الله يعلم ما اتقى سوى ريق . متى فرائك بامن قوبه الامل .
فأنت كالك مضمونا بتعزير . فوسما مت شوقا قبل ما يصل .

أخبر فيه
(أيا من لا يحب اذا كتبنا . ولا هو يندبنا بالكلام .
أما في حق منينا على كثر . وواجب ودنا رد السلام .

أخبر فيه
(ملكمولى رخصا ما نخط قدري لذكرك . فاعلق الله نابا دخلت منالك كمر .
وحقكم ما عرفتم . قدري اذ اتي يدكرك . حتى ولا كتمانكم . ولا السلام عليكم .

ما قبل الاجوبة
(أما في كتاب لو يذنبه . يقبر لا حياريجها ساكن التبر .
يدكر في شوقا وما كنت ناسيا . ولكيه تجد يدكرك على ذكرك .

بهار هير فيه
قد اتاني من الحبيب رسول . ورسول الحبيب عندي حبيب .
جاني بجنة وحشك فيها . فانا اليوم طالت سطلوني .

أخبر فيه
كان كرم غايها الخش جاني . قد كرتي من محب ما تغيبا .
وكان جواني في دمت قاريا . وملك له املا وسلا ومجربا .

أخبر فيه
(قولا لكتب الكتاب بحظه . اريح قد ميكن بلي وحضوي .

(مائة أجيال مذكورات كتابه ، حتى حيث يتطون بدوهم)

ابن الخطاط فيه

(وأما كتابك الذي ما يعود به ، وقد المشرق مني ، ذنوا فيني .
فطكت أطول من شوقي وأنشيت . والشوق يشتري في ويطوي .

أخبر فيه

ولما أتاني بعد ما سر كتابه ، وقد كان علي من رقبته مني .
ترشفته حتى توهمت بأنه ، كما جرتي وقد أوتيت يد المني .

ابن وكيع فيه

أطبا شئت على حد كثر منها ، لدي كانت للكتب المهر أعوانا .
إن كانا لما كدنا من مودتنا ، فليس شي سوى ذكر الكفا .

أخبر فيه

ورد الكتاب فكان أكرم وأبردا ، أهدى الشرور لها من مشتاق .
بها كيف سطرته لا تسأ ، ما الحياة ومنبع الأثر اق .

أخبر فيه

وأما من قبل الكرم فلا حرجي ، من نشر طيب كميكا أذفر .
وطنته لما صفت ختامه ، طررت من الكافور خط بعينه .

أخبر فيه

ولما أتاني من عز ورضا كرم ، كتاب كرم ناسر عفر فضله .
لست تحيا ، وأشد غشا ، أما الفعل إلا أن يكون لا هيله .

أخبر فيه

ورد الكتاب فترني نور وده ، وملي من تطري إليه سرورا .
فكأنني يعقوب من قريتي ، إذ عاد من بحر القيس بصيرا .

أخبر فيه

يا أبا الكتاب الذي روي معلقة ، بركي وحياتي من مواجيد .
فلم يجدني نقشت العهد من كل ، ولا تبتك مؤلا غير صابج .

أخبر فيه

أخبر فيه

وردت مكاينة لبيبا ومكت ، من نألا أقوم بشكي .
فأفقه تحفني روية ونجوه ، ومييه من كمال الزمان ومكي .

ابن سنان فيه

أهدي سطورا من كمال قبلت ، بعد لطفها وأذنت برجوع ري .
قبلتها فاحمر نفس حروها ، فكانت ملها بد مؤعي .

ما قيل يكت صيحة الهدايا

عاشر العبد وأهدى آل ، جناك الحروس شيئا قليل .
ورأوس الطغاة فقبل له ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

أخبر فيه

نأله لإناقك هديتي ، وجعلت لي على القرآن .
فألهم يقينه عن كل حاجة ، فسأت وتقبل فاضل الهدان .

أخبر فيه

(هدية عبد مخلض في ولاية ، لما شاهد منها على علم المال .
وليس على قدرتي ولا قدرتك ، ولكنها طاف على قدر الحال .

في فائده الهدايا

هدايا الناس بعضهم لبعض ، توأدني ملوهم اليوم ولا .
وتدريج في الضمير هو أو ودا ، وتكسوهما أدا حروا حلا .

أخبر فيه

إن الهدية تسلب الحقول ، وترد كل عداوة ودا .
وإذا تقدمت الهدية طلبة ، يهبات أن تلقى لها ردا .

في الشكر عليها

أياديك عهدي مغطيات حلايل ، طوال المداشكرى لمن قصير .
فإن كنت عن شكرى غنيا فاني ، إلى بعض ما أوليتني لقبير .

أخبر فيه

تَلَدْنِي مِنْ الْجِلِّ قَلِيلًا • وَسَوَّرَنِي حَتَّى خَشَيْتُكَ وَالْإِلَهَ •
 وَاللَّهُ لَوْ طَارَ الزُّكُوعُ لِحُسْنٍ • مَا كُنْتَ إِلَّا رَاكِعًا لَكَ سَابِقًا •

فَمِنْهُ يَلْعَوْدُ إِلَّا رَاكِ شَعْرًا • هَاءَتْ فِي الْأَوْتَاقِ غَيْرُ مُقَادِقِي •
 إِنْ كُنْتُ فَارِقًا لِعَقِيقٍ وَبَارِقًا • هَاءَتْ مَا بَيْنَ الْعَقِيقِ وَبَارِقِ •

الخبر فيه

هَمِيَّتْ يَلْعَوْدُ إِلَّا رَاكِ لَمْتَهُ • مَا خُفْتُ مِنْ يَارَاكِ إِلَّا رَاكِ •
 لَوْ كَانَ غَيْرَ يَسْأَلُ قَطْعَهُ • مَا قَارَ مِنْ يَسْأَلُ سَوَاكِ •

الخبر فيه

وَلَقَدْ سَأَلْتُ سَوَاكِ مِنْ أَحِبَّتِهِ • عَنْ تَقَرُّعِ فَلْطَابٍ وَهُوَ •
 إِنْ رَأَيْتَ السُّنْبِيلَ مَرْوُوقًا • فِيهِ إِلَّا مَا إِلَيْهِ سَبِيلُ •

الخبر فيه

بِإِلَهِ أَنْ جَزَتْ بِوَايِي الْأَرَاكِ • وَتَمَلَّتْ عَيْدَانَهُ الْخَفَرُ مَا •
 قَاهَرَنِي يَأْسِيْدِي سَوَاكِ • لِأَنِّي وَأَلَهُ مَا لِي سَوَاكِ •

الخبر فيه

طَلَبْتُ مِنْهُ سَوَاكِ • وَمَا ارْدَتْ سَوَاكِ • وَمَا ارْدَتْ أَرَاكَ لَكِنْ لَرْدَتْ أَرَاكَ •

الخبر فيه

قُولُوا لِمَنْ بِالسَّوَاكِ كَاشَتْ • قَتَلْتَنِي الصَّبَّ بِالسَّوَاكِ •
 قَالَتْ لِحَدِّ قَاتِلِكَ وَوَلَّى • قَتَلْتَ مَا قَاتَلَنِي سَوَاكِ •

الخبر فيه

قَالَتْ وَنَاوِلْهَا سَوَاكِ • سَادَ بَيْنَهَا عَلَى الْأَرَاكِ •
 سَوَاكِ مَا ذَا قِيَامِي • قَتَلْتَنِي ذَا قِيَامِي سَوَاكِ •

ما قيل في وصف الحمام

أَزْغِيْسُ الْحَمَامِ أَطْيَبُ عَيْشٍ • خَيْرٌ أَنْ يَقَامَ فِيهِ قَلِيلُ •
 حَبَّةٌ تَكُنُ الْأَقَامَةُ فِيهَا • وَحَيْثُ يَلِدُ فِيهَا الدُّخُولُ •

اتَّخَذَ فِيهِ

تخويه

خَدَّ مِنْ الْحَمَامِ وَخَرَجَ • فَلِأَنَّنَا خَدَّ مِنْكَ • خَدَّ عَنْهُ وَالْإِلَهَ • خَدَّ الْحَمَامِ عَنْكَ •

ابن نباتة فيه

خَمَامٌ دَمِيْعِي أَلْمَوِي نَافِقٌ • يَكُوْكُ لِلْعَدُوِّ وَقَادُ •
 وَمَا لِي أَوْعِظُ فِي مَبْنُوِي • كَأَنَّمَا بَانِي بِمَيْعَا دُ •

ابن رشيْق فيه

وَلَمْ أَدْخُلِ الْحَمَامَ سَلَمَةً بَيْنَهُمْ • طَلَابُيْ نَعِمَ قَدْ رَضِيْتُ بِهَوْنِ •
 وَلَكِنْ لَجَرِي عَمْرِي مَلِيْنَةٌ • فَاكْبِي وَلَا يَدِي بِذَلِكَ جَلِيْنِ •

الخبر فيه

وَمَا أَدْخُلُ الْحَمَامَ أَرْجُوَانَتِمَا • وَلَكِنْ اسْتَقْلَلْتُ مَا جَنُوِي •
 فَاجْرَتْ مِنْ كُلِّ مَنِيْبٍ شَعْرًا • ذَمُّوعًا عَلَى الْقَوْمِ الَّذِي فَجَّرُوِي •

الخبر فيه

كَمَا رَأَيْتُ بِالْحَمَامِ طَيْبَ نَعْمٍ • أَفْنَا الْبُكَاءَ دَمُوعَ عَيْنِي أَجْمَعَا •
 بَكَيْتُ فَيَوَّأْتُ بِحُجْرَتِي • حَتَّى كَانَ لِكُلِّ عَرَقٍ مَذْمَعَا •

الخبر فيه

لِلَّهِ حَمَامًا مَا كَانَ أَطْيَبُهَا • وَاللَّيْلُ مَنِيْ بَوْضِلِ الْجَبِّ مَسْرُورُ •
 وَقَدْ تَكَلَّلَ وَجْهَهُ الْجَبُّ مِنْ عَرَقٍ • فَمَا رَكَاطُ لُفْلُوفِ الْخَدِّ مَشْهُورُ •

الخبر فيه

وَحَمَامٌ رَأَيْتُهَا لَا فِيهَا • مُسَقَّنٌ كَيَرَانِ الْحَجِيمِ •
 غَبَرْتُ أَنَا وَمَنْ أَهْوَاؤُهَا • تَعَادَتْ لِي كِتَابَاتُ النَجِيمِ •

الخبر فيه

وَحَمَامٌ رَأَيْتُهَا بِمَلَفِ الْأَهْلِ كَبْدَةِ النِّمْرِ فِي عَمِيْنٍ • فَوَيْزُ فُلْتِ تَجْهَوَانِي صَنِيعَ رَبِّي الْحَوِيْنِ •

ابن اسرئيل فيه

وَلَمْ أَدْخُلِ الْحَمَامَ لِلْعُشْلِ أَرْجِي • نَعِيْمًا وَلَكِنْ كِي يَزُولُ هُمُورِي •
 تَحْبِلُ رِيْجِي حِرَانُ مَا بِنَا • تَلْمِجُ بَدَلُ الْبَلَانِ غَيْرُ هُمُورِي •

ابن الوكيل فيه

وَلَمْ أَدْخُلِ الْحَامَ مِنْ أَعْلَى الدَّوْرِ • كَيْفَ وَنَارُ الشَّوْقِ بَيْنَ جَوَارِحِي •
وَلَكِنِّي لَمْ يَكُنْ بِيضٌ مِثْلِي • دَخَلْتُ لَأَكُنَّ مِنْ جَمِيعِ جَوَارِحِي •
مَا قِيلَ فِي ذِمَّتِهِ وَهَجِهِ •
وَحَامِرٌ دَخَلْنَا مَا تَحْتَهُ • حَلَّتْ سَعْدًا وَفِيهَا الْجُرْمُونَ •
يَتَذَوَّرُونَ لَهَا الْخُرُوجَ • فَإِنْ عُدْنَا فَمَا ظَنُّ لَمُؤُنَا •

أَخْبَرُ فِيهِ

دَخَلْتُ لِلْحَامِ يَا سَيِّدِي • أَصِيبُ مِنْ حُلِّهَا مَا لَكَ • حَرَجْتُ لِلْوَقَادِ مَا دَيْتُهُ رَقًا مَاهِلًا

أَخْبَرُ فِيهِ

إِنْ حَتَمْنَا الَّذِي مَحْنُ فِيهِ • هُوَ فِي حَاسَةِ إِلَى حَمَامٍ • فَتَدَخَلْنَا وَنَحْنُ إِنْبَاءُ مَا وَخَرَجْنَا عَنْ

أَخْبَرُ فِيهِ

حَمَامًا مَهْدِيًا حَمَامَةً • وَإِنْ تَأْتِيكَ الْكَلَامُ • قُلْ أَوْصَاةً ثَلَاثًا • الْبُرْدُ وَالنَّشْرُ وَالظَّلَامُ •

وَالْمَا فِيهَا أَقْلُ شَيْءٍ • يَدْرِكُ بِالْجَهْدِ وَيُرَامُ •

مَا قِيلَ فِيهِ

أَدْعُو عَلَيْهِمْ وَبَلِي يَقُولُ يَأْتِي لَآلَاءُ • كَانَ قَلْبِي جَانِيًا وَلِلْإِجْتِدَادِ مَا لَا •

لَا زَالَ عَنِّي جَانِمٌ • لِنْ كَانَ وَدِّي زَالًا •

أَخْبَرُ فِيهِ

تَالْتِ شَاهِدٌ يَنْدِي حَنِي • وَأَسْأَلُهُ مَنْ لَا يَسْجُبُوا •
أَدَاكَ الْجَبَّ قَلْبًا حَقًّا • فَلَمَّ سَنَاءُ لَدُنْ نَوَابِهَا •

أَخْبَرُ فِيهِ

سَأَلْتُ أَمْرًا أَنْ يَغْلُوَ أَمْتَلًا • كَهَوَاضِ الْأَرْضِ فِي طُولِ السَّمَاءِ •
فَلَمَّا انْغَلَقَ عَنِّي عَيْنِي • فَكَانَ أَدَا عَلَى نَفْسِي دَغَائِرِي •

أَخْبَرُ فِيهِ

دَعَوْتُ عَلَى الْحَبِيبِ عَشَقَ طَيِّبِي • يَقَاسِي مِنْهُ أَوَّلُ الْخَفَاةِ •
فَوَاصِلُهُ وَمَالُغِي فِي ضِدِّ وَدِّي • فَكَانَ أَدَا عَلَى نَفْسِي دَغَائِرِي •

أَخْبَرُ فِيهِ

بَادَا الَّذِي

يَا ذَا الَّذِي كُلُّ يَوْمٍ يَزِيدُ عَنِّي خَالًا • أَدْعُو عَلَيْهِمْ وَبَلِي يَقُولُ رَبِّ لَآ •

أَخْبَرُ فِيهِ

كَمْ كُنْتُ لَأَمْتٍ حَتَّى • أَرَادَ بِي الْعِشْقُ مِثْلِي • وَقُلْتُ فِي الْبَسْمِ مَا رَبِّ لَا تَسْتَجِبْ لِي

دِيكَ الْبَحْنَ فِيهِ

كَيْفَا لَدَا عَلَى مَنْ خَانَ أَوْ ظَلَمًا • وَمَا لِي ظَالِمًا فِي كُلِّ مَا حَكَمًا •
لَا وَاحِدًا لَمْ يَكُنْ مَوْاعِنُوهُ • عَنِّي وَلَا أَقْنَعُ مِنْهُ وَلَا ظَلَمًا •

ابْنُ وَكَيْعٍ فِيهِ

أَزْكَتُ نَفْسُ مَا بِي • وَأَنْتَ بِي لَا تَجَانِي • صَارَ بَيْنَكَ بَلِي • وَصِرْتُ بِي مِثْلَ جَانِي •
بَلِ عَشْتُ فِي طَلَبِ عَيْشٍ بَيْنَكَ نَفْسِي وَمَالِي • دَعَوْتُ أَدَا مَنَاقٍ مَدْرِي • عَلَيْكَ تَمَّ بَدَارِي •

نُورُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ سَعِيدٍ الْغُبَرِيُّ فِيهِ

كَمْ جَانِيًا وَمِثْلُ أَدْعُو عَلَيْهِ • فَوَقَفْتُ تَرْنَادًا دَا مِثْلَ •
لَا شَفَا لَمْ يَطْرُقْ مِنْ سَقَامٍ • وَأَدَارِي عَذَابًا وَهَوَا مِثْلَ •

أَخْبَرُ فِيهِ

أَيُّهَا الْمَعْرِضُ مَتَمًّا • عَنْ خَطَايَايَ وَجَوَارِحِي • لَا أَزَالُ اللَّهُ غَيْرِي • أَوْ يَرِنِي بِكَ مَا زِلِي •
رَبِّ كَاحْتَلَهُ قَمَاءٌ غَايِبًا غَيْرَ جَانِي • رَقَّ قَلْبِي أَنْ يَرَى • مَلِيكَ بِي مِثْلَ عَدْلِي •

مَا قِيلَ فِيهِ

مَقَامُ جَزْأٍ بِأَرْهُونٍ • وَنَحْنُ لِعَبْرَةٍ مِنَ الْمَقِيمِ • فَادْخُلْ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ كَيْفَا فَرَسِي إِلَى الْيَمِّ

الْمَصْلَحَةُ مِنْ أَمْرٍ فِيهِ

مَا قَرَّرْتُ رَبَّ الْمَقَامِ وَرَأَيْتُ • كَالْفَرَسِ تَارَ هَسَارًا فِي التَّجَانِي •
وَكَيْفَا لَدَا الْأَفْوَاحَ وَاللَّسْزَى • مَا قَادَ فِيهِ مَعْنَى النُّقْصَانِ •

أَخْبَرُ فِيهِ

سَافِرٌ عُدَّ عَوْصًا مِنْ تَقَارُفِهِ • وَأَضْطَلَّ بِرَأْسِ الْعَزْزِيِّ النَّصَبِ •
وَالْأَسَدُ لَوْلَا فَرَاغُ الْغَايَةِ أَفْرَتِ • وَالْهَمُّ لَوْلَا فَرَاغُ الْفَقْرِ لَمْ يَنْصَبِ •

أَخْبَرُ فِيهِ

وَيُفِي مَقَارِفَةَ الْأَوْطَانِ نِيلَ مِي • لِلْجَائِزِ الْمَلِكِ لَا لِلْعَاجِزِ الرُّوْدِ •

أَخْبَرُ فِيهِ

وَيُفِي مَقَارِفَةَ الْأَوْطَانِ نِيلَ مِي • لِلْجَائِزِ الْمَلِكِ لَا لِلْعَاجِزِ الرُّوْدِ •

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

وَلَمَّا مِنْ قَالٍ

قال سيف لولا ذاق المذكان عصا . ولم يشبه برصا من القمل .

الخسر فيه

قوس خيامك من أرض تضام بها . وجانب الذل ان الذل يحجب .
وارحل اذا صبت في الاوطان منقصة . فالملك الرطب اوطانه حطب .

الخسر فيه

كش الملك في المنار ذلة . فاعظم سفن ولائها نس .
ما ترى الماني المذر زلالا . فاداطاك مكثه بيد نس .

الخسر فيه

الحبث لمن يعيش بغير عز . ولا رضاه وابعه فلاها .
يراني نفسه تلقا ود لا . ولا يرحل الي بلة سواها .

ما قيل في ذم الاسفار والعرب وابطاد من قال

يقول فوادك حيث شئت من الهوى . ما الطيب الا للطيب الاول .
كمنزل في الدمر ما فيه النش . وحينه ابد الا منزول .
اني اسود اترك منزل . كتابه عهد الزمان الاول .

الخسر فيه

لو ملك الدنيا غير بابا سيرها . اذ امان يوما قيل ما تدر عرب .
او اكانه امان وعز وخدمته . على حال طالعرب عريب .

جلال الدين

لقد انا في بلادك مفترد . بلا تلميح تاجيبي فرق لي .

وله فيه

ار الغيبة وان تكن مضطه . ومضى يكون مع التعرب شقا .

الخسر

انا العرب والحق بطلد . عبت انا بلة على الحيطان .

خطيب داريا فيه

عرب كالحى للمسنات عرب . وكل القدر سلب العرب .

والحسن

لمعرب وفواذه محزون . ومعار ما يارب كيف يكون .

فيه

عبت انا بلة على الحيطان .

قرا

فترابك والقدام نيلة . والشوق يدعوني الى الاوطان .

ما قيل

بيل تضام ادم ثوبا عليها . لا تكن كالب اليوم واليهما .
اذر ماها الزمان يوما بصر . لا تكن انت والزمان عليها .

الخسر

اذا اضيقتم امر اتراد ضيقا . وان موت ما قد ضاق هانا .
فلا تجزع لامر ضاق باشا . فكم صعب تسدد ثم لاسا .

الخسر فيه

اجل المذلل للواب غدا . كمر اخي الزمان من جد بشا .
لا تصيقن ان اصابك عسر . كل شي له اوان ومدة .

الخسر فيه

تبع المقادير بحري في اعشها . ولا يائن الا تحالي الميال .
ما بين غمضة عينات راقدما . يقبل الدهر من حال الى حال .

التهامي

فيه

والدهر كالطيف نوسا . من غير قصد ولا نوح ولا ندمه .
لا تسال الدهر في باسا يكتفها . فكم سالت دولم الويل بدمه .

ما قيل في وصف البلدان في مصنف

ان مضرا لا طيب الا في عيني . ليس في حشنها البديع التباس .
ولن قسنتها لارض سواها . كان مني وبينك كياس .

ان فضل الله فيها

لمن فضل ظاهر يعيشها الرغد بغير . في كل يوم مستقي ما الحياة والخصر .
له لا يهيم بغير وارتضيتها واعشق . ومات كالعين اخي من ماها ان تملق .

فيها

انظر الى البحر الذي من النسيم بغير . تجلو عن القلب الصدا .

انضافه

انظر الى البحر يملوا وينطق بلجواتي كأنما هو يريد مجلوا في صدره فاشي

المعتمار فيها

• ما مضى الامنزل منسحق • فاستوطنوه مشرقا ومغربا •
• هذا وانهم على سفير • فتمتوا منه صعيدا طيبا •

فيها

• ترى اهل الشام يباخرونا • وتلك واحة بينهم وحيدة •
• وكيف يباخروا بالشام مصر • وشهر كل من الشام تحلة •

فهل

• فياكل الطيبات المستلذات • وكل ما يشرب من ماء بارد •
• وموز الذي في شجر عند ما ياتي • واشرب بطوبى ما بارد كما شاتي •
• هال لبان حكما في زهرات • ان طاب بق بشنق في الخلاوات •
• اذا برؤيته فافهم يا مقي • كتاب منسري العجايا الشبا •
• ما اليك قد حادها بال • على مناصيه واحذر شوم رلا •
• ميزله فاسال الله السلام •

ما قبل في دمشق السروي

• دمشق قل ما شئت في وضيها • واحكي عمر الرق ما تحكي •
• فالطير قد غنى على غوا • طار روهن بين الذي والجنك •

احذر

• سالما ان حثما النام بين • وعلمتكم الحنرا والمخوطه الشقرا •
• قنا وافرأى مني كيا با كبتنه • يدعي لكم فافروا ولا تنسيا سطر •

الخزون

آخر فيها

• وتنازل بالينين عمتها • قيدي ليد الروح والريحان •
• بامر قيس ما بناز ليعزها • ماد منك الشقرا والميدان •

آخر في جامعها

• اري الحسن مجموعا جامع خلق • وفي صدين معنى الملاحه مستدوخ •
• فازيقال في الجوامع مشوا • نقل لحد باب الزباده مفسوخ •

الخطاط فيها اقتباس

• لرؤس القولا حوى كل بجه • فيش الورى تجلوه المديه ويعذب •
• نزوق لنا الانهار من تحت جفك • يلاجت النصوص وتلقب •

فيها

• برق الحسرت مني • وقربني وهي ذلر القدار •
• وطيرها المطرب في جفك • غنا على غود ونأي وطار •

الوداع فيها

• بارؤضه اطدثني وحسنت لي فتي • اذلت اروح فيها ما بين دفي وخات •
• ما قبل في اهلها من الاله حاجي ان عساكر •

• ما في ابلاد كبلون ابي واهج مشظرا • غلاجل ذلك اهلها حقد والغريب •
• وودمشق قاعد لحد • نهار ودي عساكر •

الدين

• يا اهل خلق ليس فيكم راجم • لا رجم الرحمن من لارجم •
• فيدالي بن العدي قناره • ولذاك نيب قاسيون اليكم •

وله ايضا

• دمشق انهار حاجته • صنت صفى العيش في ظيلا • وفيها من الحسن ما تشي •
• ولا عيب فيها سوى اهلها •

آخر

• قالوا دمشق خيار الارض منزها • لاهل ذات اشجار وانهار •
• نقاصد قتم ولكن اهلها سقط • الغر بالناس ليس الخز بالدار •

الواسطي

يا أهل وادي تليق اني البصوفكم دايما مؤلف
ما فيكم بين الزرى ولقد يعطى ولا واحد تمنع

ابن عتيق

تحت دمشق فالحايات ، وان شاكل الجامع الجامع
فوق السوق باقام ، ونجر الفجود فها طالع

نذر الدين الازهري

مخرج عن الشار بانجلي ، فانها او خم البقاي
وان اردان قش فيها ، تؤمن حقا بلا تداع

وله ايضا

اهل دمشق من طبعهم من قسيون الخلط ، فلوهم حجان وكل من فيها لطم
وله ايضا

تحت استطعت من البرايا ، ولا سيما اذ انا لاد مشقي
فكروا نياك اياك ثوما ، وكمر شيخ ضا ديا مشوي
فان رجوا السما فاعلمهم ، لند فلو الحسنين فغير حق

2 وصف افكارها

شوقى يريد قلب العبد ريدا ، وبان ياسي من المشوق
ومد مع فتوات والغدول حكي ، نور اليوم الفتي حصيد
على معية باليك حاورها ، شانه كرمها من عاشق تندا
فالبدر جهتها والذى ربوتها ، وكلها مات في خلخاله كندا

وخل

عليك قلت لولا وقد سلتها ، بركات من غمر الشوق بنض حيله
بين الاهلية في تاسدائها ، اصلي القريب كانه في اهليه

نذر الدين النابغ الازهري

دار البلاد ما سرها في خيال ، صبت مياة غيوبة تنصبت

ما شاء

ما شاء في مضرب دمع جبالكم الاعدت اجانه تنكب

في طر ابلر

طر الجبل الشاغر دون فيها ، ثابت بها مقام الامنيان
اقتضيت محاسنها حان ، على الخمر كابله يمينان

الازهري

لما نزلت منغري طر ابلر ، سقياله ولا فيه الا عارب
قالوا به قسب يحلوا فكلهم ، تقولي مطرب فيه وتشتيد

ابن حجب

واي المان من معنى طر ابلر ، يطيب انفا سيه ابدى فناء بيته
وكاد يلق بالشقة والمفقا ، فلا كوفون ان قوي منا هضه

لحد فيها

طر ابلر الهية بالمحيا ، فطرط الحسن تشدح كل عايس
اذ اوافيتها تحطى شعير ، تستمر عن خواهر النفايس
وليفتها اتاهد ونجيد ، ويهديك الخير من المنايس

ابن الاذري

صيرف يرسل الهو فكل كلمة ، وانظر عجايب صنعته الخلاق
يبلغ الناح ثم عذب بارد ، مستغفر قبال المشاق
والا يبعده البسم كانه ، موت تشكيد الخذاق
والبحر مثل الجواز في لونه ، والموج من تواضع وذاق
ومن حوبه البزوح كلها ، حنينة الرب يحمد صنعته الخلاق
ما نكر الى ما اوصفتها من كنيته جميعا والحرك جلي

على الدليل في

وتل لمسة كل حين محاسن ، اليه امور اللطف والسطى
تقول غيوت الناس عند انقابه ، وما مثل هذا الدليل مشقي
محيط بجود ورمق وروية ، وانوع بستان ويلج الى السقي

هذا البيت من ديوانه
الذي هو في ديوانه
الذي هو في ديوانه

في الجاه

في الجاه
جاءني فتهافتت . فني من الهمة كاشجة لا بأس من رجة الله قد أبصر العا
الخطيب المار داني فيها
جاء جهاها من كل آفة . وما وهاشافيا للسموم والالام
دولها بايا طول الزمان على . فقد الحبيب فيها فلا تسل

نقطة

خير
مرج جاء سواعين . زاد على المقاس في رؤيته
واقف من غور دمشق . قلت لا أفكر في غيبته
ورد بعضهم هذا القابل بقوله
فاسولها بخلق باجتهن . هذا قياس فاسد وحياتكم
فقرؤن جامع جلق بايها . شتان بين عرويا وحياتكم
وهجا شخص من جها للمعزة . فاجابه شاعر منها
يا فاجيا المعري وجاهها . اقشروا ان الجوح حو لناني
يكيد انك مر جها . وانما . بلد لها قران منتصلي

هجو فيها
يا لبح عيش جها قطعة . ما ذا آتيت من المشقة والعناء
اخرى فيسره لذي ختي . يخزي لذي قوتي فاشربه اثنا
في صقد القاضي سراج ليس اجمعي
خرج الى طيب صقد . لانها بغير البلد في مرتقا بكرة ما فاقها غير الحلد
وما وهاتم الهوي لعدا لشيء الجند . واهلها في طبعهم . تحت ضرب قد ورد
جها الله كما . فها هم شر الحسد . ولعنة السعد من قال في ليس لبلد
قد اذني بهي . وفي اظلي غدد وقد

في حمص
جز من حمص لم تكن طيبة . يطوف بها ذان وكشتي لها تاييه
ولكنها للهوا والقصف جات . المر غطر وما ايدف جاورها النجا
ولم ي . بعلبك

لما نزلت

لما نزلت ببلبك ففكرت . غيتوني واماقي وصلتك البين
وطا لشيئا يوما برة مر جها . وحسنة قالت على الارض والحين
اخبر فيها
لما دخلت الى ببلبك لذلي . في عينها الطل الطليل فحتم
ولا طها مرا هلا انا مكرم . ولا جل عين الف عين كرم
في تنبيه بولد الازهردي
اسعد بولد سعد . ونظ الحشا مستيقن
الندي دمر حديبا . يستقي فيه كثر

وله فيه
هه در دل مولود مطايع . مناردا لمر التاها في الاسقاء
اكرم مولود سعد قد شامرا . من البطين الى سعد السعدور

اخبر فيه
حينيك ميلاد الفلام الذي . متعل الله بميلاد
متعل الله دا . حتى ترى الاولاد من اولاد
اخبر فيه
هيت بالوافد الميمون من ولد . على الفتة غصن طيب العود
الله بالبقيا وما كره . ملكا حواء سليمان داود

في التهنئة بشهر رمضان
ياما ياتن بالجود منطر . وعن كل الجوصايم ابداه
اسعد بورك قد قضيت ليلة . فسكا دوقته من شهر العدا

في اطالتيه
قلت للضوء لم يزل جني . ستر اما يكون في شوال
كف ما شئت كن وما شئت فاشنع . ان ميعاد ما طلوع الهلال
اخبر فيه
طال هذا الشهر المبارك حتى . قد خشنا ما يكون سدا ما

ما

كم جمع قد اظهر استغفر فيه • وعليل قد اظهر البر ساما •

أخريفه

شهر الصيام مبارك كان لم يكن في شهر رجب حجة العذاب قصته • وقصته في العذاب

في انقضائه

شهر الصيام تقضى • اوقاته بالامانة • قال ابن عمر • بيت • قلت ربي فلا تده •

أخريفه

شهر الصيام تقضى • اوقاته يوم غيد • قال ابن عمر • بيت • قلت ربي فلا تده •

أخريفه

شهر الصيام تقضى • اوقاته بالامانة • قال ابن عمر • بيت • قلت ربي فلا تده •

في تنبيه العيد السوخي

• تعني عيد الفطر لا تكت فطرا • تلوذ بالذي ما اظرت فيه صوم •

• وجوزيت الحسنى التي اهلها • جواز في حقه حين يستكر •

ابو الحسن الحنظلي فيه

• ان هلا الفطر لما اتى • مستحسنا في عين الناس •

• وددنا ان الله عندما • راح يحكي شقة الكاس •

أخريفه

• لاح الملال منيه قد كسرتني • شرب المدامة تجلي في الملال •

• كانه شقة للكاس ان تقصص • بالليل والجر عفا في الملال •

الواسطي فيه

• هنيئلك العيد الذي ما ورد • وكافون ارجو منك وعونه •

• وانشد بيتا اولى بصدي • هنيئلك العيد الذي انعمت •

أخريفه

• يفرحني بالعيد من ليس به • كمي لا يدري بما انا فيه •

• ولولاه يلقى الذي يحب جوا • لا ذكر العيد قط بعينه •

هذا البيت من ديوان
ابو الحسن الحنظلي
في شهر رجب
سنة ١٠٠٠
هـ

في عاشورا المغمار

قاموا الى عيلى في يوم عاشورا غصية • والوا يزيد جوبا • ولست املك حبه •

في التدبير

أما ترى لارض قد كطنتك مديها • فخصن واكثى بالورد وادها •

فلست تكتفى جوا ينها • وللربيع البسامة من نواحيها •

أخريفه

• هذا سباط قد انا صاحبك • يكي ويخرج صيفه شتايه •

• ما نظرت الى مطاير وشمويه • ولجت لسوءه ضحك وتكايه •

ما قيل في الفصول الاربع لبعض الفضلاء على كتاب التتبع في حروف العجم

حرف الالف

• كما للزيف ومن استاء حشك • لذي سعة آتيا يا اخا الادب •

• اكل وانت قاياش واكسية • واكسين وابن عشرين ابنة العتب •

حرف الباء

• كما للزيف وسعيا من لوازمه • حصك ان واقصا صحت واخوان •

• بنت ويكر وباشك وباطية • وبدن مع بيت الكرم لبثان •

حرف التاء

• كما للزيف وسعيا قد جمعت لها • يا مرحبا بزمان فيم تخمين •

• تمز وتبر وتعيق وتسقية • وتعليات وتنور وتلين •

حرف الثاء

• كما للزيف وعندي من ضيافته • صنع ولا شك في حنيه وحفا •

• تغد وتقب تقيل ثم تيسر • وروه وثمان مع ثياب دقا •

حرف الجيم

• قد جابرة واطيان امطار • عني لم مبيعة يا صاحب اسباب •

• جامر وجك وجرم جاربه • وجوسق وجماع ثم جلباب •

حرف الحاء

هذا البيت من ديوان
ابو الحسن الحنظلي
في شهر رجب
سنة ١٠٠٠
هـ

جاء الخريف واستاب هتيا • سبغ لدمتي عندي ومكيتي •
خشفت وخمر وخنزور وناية • وخنزور وخنزور مع خراكية •

حرف الـ

جاء القتا ونايدي محصلة • استاب غير سبغ وهي معيار •
دار ودلق ودست مع دان طلا • ودعل ودقوف ثم دينار •

حرف الـ

قد جاء عشق ومن استاب عاشقة • سبغ اقول بلاهو ولاعب •
ذل وذبت وذوق مع ذبولك • ودكن مع ذهول القلب مع ذقت •

حرف الـ

جاء الربيع وشكران المحي لسه • سبغ تكامل عند وهو •
راخ ورفض ورجان وراس شوا • ورققه ورياب ثم رجبوك •

حرف الـ

جاء الربيع وسبغ من ضيافته • تحصلت مع من اقواه عجا •
زقهر وزمره وزبح مع زلاية • وزنت ثم زرق البحر بعد زنا •

حرف الـ

قد جاشت وعندي سبت حصلت • لاجله ليس عندي غير من هنا •
سجادة وسوال ثم سافكة • وسجدة وسجود السلام لنا •

حرف الـ

قد جاء ايام وزيد والزمان صفاء • وليس عندي سوا سبغ لمن دوا •
شمع وشهد وشرب ثم شبرقة • مع الشباب وشوق بكم وشواه •

حرف الـ

جاء المشيب وسبغ من لوازمه • وليس عندي منها وسجد ابدا •
صدق وصبر وصوم ثم صاهمة • وصم وصالح والصيام عدل •

حرف الـ

جاء المشيب وسبغ جاء بدمه • وسجد عندي وفي حبي اثر •
صفت

ضعف وصبر وصبر والصنا ابدا • ومنه ثم صنكا لفضل والفجر •

حرف الـ

جاء الربيع وعندي سبعة جمعت • لاجل خدمتي والكيس معمود •
طيب وطشت وطلان وطارمة • وطيلة وطعام ثم طنبو ر •

حرف الـ

جاء القتا وجاء الميت قد جئت • عندي طمر سبعة في غفلة الرقبا •
طل وطيروا وطم والطليمع • وطة وظهر ابيض وطينا •

حرف الـ

جاء المنيوف وسبغ قد جمعت طمره • واليوم عندي فريح وطياد •
عبد وعمرش وعطرت ثم عشرتنا • وعسجد وعروش ثم عواد •

حرف الـ

حرف الفـ

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

ما في قفوت من الدنيا باجمعها • تسبعة شبهها منزلة متصفا •
منها وصحة وصاويها • وضعت ثم موت مطرب وصفا •

لخر لخصم لخر في وليد من ذلك

تجاء الشا وما حصلنا غنمة • ولا لحافا ولا شيئا يفيطيني •
وليس عهدي من الكافات قلب • لا والذي خلق الانسان من طين •

لخر قنع من الكافات كلها بحرف الكيس

وكافا الشا قد سبعا • ومالي طاعة بقاء سبع •
اذا طهرت بكس الكيس كيت • طهرت مفرد ياتي بجمع •

لخر مشك

يقولون كافات الشا كيت • وما الكل الا وليد غير مفترى •
لذا مع كاف الكيس فالكل حامي • لذيك وكل المنيذ يوجد النزي •

ما قل في مدح الاصدقا

قبل لرجل من قرش اياها ليك لخر ام صديقك قال لخر اذ كان صديقا •
وقال مسله من عبد الملك الفيش في ثلاث سعة المنزل وخرج الاصدقا والحمد •
وموافقة الامل وقال بعض الحكماء البعيد قريب بمودته والقريب بعيد •
بعدا وية والمناسبه عداوة والقرابة تباعد • وقال الكندي في بعض •
الاب زب والولدك والآخر في العمرة والحال وبال والا قارب •
عقارب محوم لمي وهم ياكلونه وما داهيات المر الا قارب •

عبد الله بن جعفر

اربع المودة واحفظ من ثمانية • اذ اهلكا او حكا او عرو او شحنا •
فانا صرح من واخيه زمنا • اخلا واسر من استفيد اخا •

احرفيه

بروح من كذا صاحبه فوجدته • ارق من الشكوى والصفاء •
بواقفي في الهزل والجد طاء بها • ينظر من عيني وسمي من عيني •

احرفيه

وبل

ولي صديق كثير الودد وادب • اذ في تمايل منه كلها ادب •
كناه كاس لم من لطافته • وذر لفاظه من قومها حب •

السراج الوراق فيه

تكثر من الاخوان ما استلعتهم • عما اذا استخجهم وظهور •
وليس كثير الفخيل وصاحب • وان عدا ولا وليد الكسيل •

العباس بن الاخف فيه

اميل مع الزمان على راي • والضي للصديق على الشقيق •
وان القيني خرا مطاعا • فانك واجدي عدا الصديق •

الطخري في

انك انك فواجل دخر • اذ انك فانية الزمان •
وان رايك منه فمته • ليا فيه من الشيم الحسن •

ابو فراس فيه

لما وانك اذ حنت لاني • وانك منك الوفا البصير •
لجميل القذ وغير جميل • وقبح الصديق غير قبح •

لخر فيه

ومن لا يفتن غنمه عن صديق • وعن بعض ما فيه يمت وموت •
ومن يتبع جاهد اهل عفر • يتجد ما فلا يسلم له الدم •

لخر فيه

واذا اصلمت فاصب ما جد • ذليل وعنايف وكرو •
قبل الشئ لان قلت لا • واذا قلت نقر قال نقر •

الارجاني فيه والبيت الثاني بقرا معكوسا ايضا

المروطا من جميل • لصاويه وما طينه • سليم •
مودته مد ومير لكل قول • وهل كل مودته تد وفر •

لخر فيه

لذا كنت عشا والنسك صليما • فمن قبل ان تبك بالود الغنم •

والمروطا من جميل
لصاويه وما طينه
سليم
مودته مد ومير لكل قول
وهل كل مودته تد وفر

وَلَقَدْ لَخِّنَ مِرْقَاكَ

• عَلَى الصِّرَاطِ أَرِيدَ مِنْكَ مَوَدَّةً • أَمْ فِي الْمَعَادِ تَكُونُ بَعْدَ ثَانِي •
• أَمْ فِي الْحِسَابِ تَكُونُ لِي تَوْنًا إِذَا • نَشَرُوا الْعَرْضَ صَحَائِي دِيُونِي •
• أَمْ تَوَلَّيْتُ عَمَّا يَخْلُصُنِي لِي دَا • بِالسِّيَابِ طَلَّ يَرْتَمِي رَانِي •
• أَمَانَتٌ تَسْتَفْعِي إِذَا انْقَطَعَ الْحَا • أَمَانَتٌ تَقْدُفِي مِنَ التَّيْرَانِ •
• لَتَوَاسَا لَدَهْرٍ لَتُخَدِّدَكَ نَائِبُهُ • وَلِلْمَكْرِ فِي الْآخِرَى إِلَى التَّيْمَانِ •

مَنْ يَتَوَلَّى عَمَّا يَخْلُصُنِي لِي دَا
مَنْ يَتَوَلَّى عَمَّا يَخْلُصُنِي لِي دَا
مَنْ يَتَوَلَّى عَمَّا يَخْلُصُنِي لِي دَا

مَا قِيلَ دَمَ الْأَمْدَقَا

• لَا خَيْرَ فِي صِحَّةِ خَوَانٍ • بَاقِي مِنَ الْعَذْرِ بِالْوَانِ •
• وَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى صَاحِبِ • كَلَامَانِ وَوَجْهَانِ •

لَخِّنَ فِيهِ

• سَمِعْتُمَا بِالْمَدِينَةِ وَلَا تَزَاهَا • وَهَذَا الْقَوْلُ لَمْ يَزَلْ فِي الْأَنَامِ •
• وَلَحْنُهُ نَحْلًا أَوْ رَدْوًا • عَلَى حِمَّةِ الْمَرْجِ مِنْ الْأَكْلَامِ •

أَنْزَلَ السُّرُورِي فِيهِ

• عَدُوٌّ مِنْ صَدِيقِكَ مُسْتَفَادٌ • فَلَا تَسْتَكْثِرَنَّ مِنَ الصَّحَابِ •
• فَإِنَّ لَهَا كَثْرًا مَضْرُوبًا • يَكُونُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ •

تَابِعَ الدِّينَ النُّفُوبِي فِيهِ

• فَإِنَّ الصَّدِيقَ الْمَتَدَوِّقَ الْإِلَهِي • عَجَبٌ مِنْ قَدَامَتِهِ فِيهِ •
• فَإِنَّ صَدِيقَ سَوِيٍّ دَرَمِي • وَمَالِي حَيْثُ سَوَى فِيهِ •

هَلَّا لَنْ الْعَلَا فِيهِ

• تَوَحَّشَ مِنَ الْإِخْوَانِ لَبِغَ مُوسَى • وَلَا تَتَّخِذْ جَلًّا وَلَا تَبْغِ حَسَا •
• قَدْ دَهَبَ الْإِخْوَانُ وَالْأَسْرَ وَالْمَعْنَى • فَلَمْ تَرَى الْإِمْدَ وَفَا وَكَادِبَا •

أَبُو طَاهِرٍ الْبَغْدَادِي فِيهِ

• أَرَاكَ أَنْ أَعَدَّتْ دَوِيَّ الْقَسَالِي • وَجَدْتُمْ أَقْلَ مِنَ الْقَلِيلِ •
• كَمَا الْبَحْرُ خَسِبَهُ كَثِيرًا • وَقَلَّتْهُ بَيْنَ مَعَ الْقَلِيلِ •

لَخِّنَ فِيهِ

مَنْ

• مَا فِي مَالِكٍ مِنْ خَوَامِدِهِ • وَلَا صَدِيقٍ إِذَا طَارَ الزَّمَانُ وَفَا •
• مَشْرِ فَرِيدًا وَلَا تَرْتِكَنَّ إِلَى السَّيْرِ • قَدْ نَحْنُكَ بِمَا قَلَّتْهُ وَكَفَى •

لَخِّنَ فِيهِ

• خَطِيئَتُكَ مِنْ صَاحِبٍ قَدْ حَبَبَتْ • وَمَا نَابَنِي مِنْهُ سَوَى الْهَمِّ وَالْعَا •
• وَقَاسَرْتُ أَنْبَا الزَّمَانِ لَمْ أَرَى • مَدِينًا وَقِيًّا بِالْهُنُودِ وَلَا نَا •

لَخِّنَ فِيهِ

• زَمَانٌ كُلُّ حَيْثُ فِيهِ نَجَبٌ • وَطَعْمٌ لِحْلِ خَلِّ لَوِيذَانِ •
• زَمَانٌ كُلُّ حَيْثُ فِيهِ نَجَبٌ • وَطَعْمٌ لِحْلِ خَلِّ لَوِيذَانِ •

لَخِّنَ فِيهِ

• وَكَثْرَ أَظُنِّ أَنْ جَالِدَ رَمُوزِي • تَزُولُ وَإِنْ وَدَّكَ لَا يَزُولُ •
• وَلَكِنْ أَلْفُهَا أَصْلَابٌ • وَلَوْ أَنَّ زَادَ مَرَّتَيْنِ قِيلُ •

لَخِّنَ فِيهِ

• فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدَّ كَانَ مِنْ لِي يَتَدَلَّ • كُلُّ تَوَفَّرَ تَلَوَّنَ •
• غَيْرَ هَذَا يَكُنْ لِحْلِ •

السُّرُورِيُّ الْوَرِاقِي فِيهِ

• تَأَلَّكَ صَدِيقِي وَلَمْ يَمُودِ • وَعَارِضُ السُّقْرِ فِي أَثَرٍ لَمْ تَغْيِرْ بِأَمْدٍ وَيَعْلَمُ أَهْلُ •

لَخِّنَ فِيهِ

• أَسْرَ الصَّدِيقِ عَلَى كَثَرِ وَقَعٍ • وَلَقَدْ بَلَّوْهُ فَمَا وَجَدْتَنِي بَنِي •
• كَتَجَابِ الْجُرَالِي أَسْمَاؤَهَا • مَعْدُودَةٌ وَشَوْصِلُهُمْ مَشْرِفِ •

لَخِّنَ فِيهِ

• جَرَى إِلَهُ الْمَصَائِكِ خَيْرٌ • وَأَنْ جَرَى عَنِّي غَضَمِي بِرَيْثِي •
• وَمَا شَرِكِي لَهَا إِلَّا لَانِي • عَرَفْتُ بِهَلَاكِي دَوِيٍّ مِنْ صَدِيقِي •

لَخِّنَ فِيهِ

• مَنْ دَرَقَ قَلْبَ مَنْ مَارِدَ بِجَاهِلَةٍ • فَلَسَوْقٍ أَشْكُرُ بَابَا قَنَ مَانِي •
• تَزَلَّتْ فَاقَعْدِي الصَّبْرُ عِنْدَ كَمَا • وَعَلَيْكَ بِعِنْدِ نَزْوِيهَا الطَّوَانِي •

لَخِّنَ فِيهِ

• لَا تَشْكُرَنَّ أَحَدًا وَمَا جَرَبْتَهُ • وَلَاحِظْ شُرَاقِي جَاهِلًا بِطَرِيقِ •

لَا

وَأَجْرُ صَدِيقِي سَعِيدٌ وَهَلْ ، عِنْدَ الْمُصِيقِ بَيَانُ كَلِّ صَدِيقِ .

أَخْرَافُ قَبَاسٍ فِيهِ

الآنَ أَخَوَانِي الَّذِينَ عَمِلْتُمْ ، أَقَابِي بِرَمَالٍ لَا تَقْصُرُ فِي لِسِي .
طَلَبْتِ بِهِمْ خَيْرًا فَلَمَلُوا تَمَ ، تَرَكَتْ بَوَادِيهِمْ غَيْرَ دِي زَرْجِ .

أَخْصَرُ فِيهِ

لَا يَشُقُّ مِرَادِي فِي دَوَادِيهِمْ بَعْدَ كَيْفَ تَرْجُوا مِنْهُ صَبْرًا ، وَهُوَ مِنْ طِينٍ وَنَارِ .

حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ فِيهِ

لَمَّا رَأَى الرَّحَالَ لَمْ يَكُنْ ، وَلَكِنْ فِي الْإِلَاحِ هَرَقِيلُ .
فَلَا يَنْدُرُ كَخَلَّةٍ مِنْ قَلْبِي ، فَمَالِكُ عِنْدَ نَابِيَةِ خَلِيلِ .

أَخْصَرُ فِيهِ

دَهَابًا لَوْ نَاوَدَ قَابِاسُ مِنَ الذَّاهِبِ ، فَالْآنَ مِنْ بَيْنِ مَحَابِلِ وَمَوَارِبِ .
يَشْتَوْنَ بَيْنَهُمَا لَوْدَةٌ وَالصَّفَا ، وَقُلُوبُهُمْ كَحَشَوَى بَعْدَ رِبِ .

أَخْصَرُ فِيهِ وَالشُّكْرُ جَادٌ

وَلَمَّا لَوَتْ لِنَاسٍ أَطْلُبُ صَاحِبًا ، أَخَافُكَ عِنْدَ تَكَايَا الشَّدَائِدِ .
تَفَكَّرْتُ وَالْذِّبَارُ خَاوٍ شِدَّةً ، وَنَادَيْتُ فِي الْإِحْيَاءِ هَلْ مِنْ مَسَاعِدِ .
فَلَمْ أَرِ فِيمَا سَأَلْتُ فِي غَيْرِ شَائِبٍ ، وَلَوْ أَرِ فِيمَا سَرَى غَيْرَ حَاسِدِ .

أَخْصَرُ فِيهِ

عَادَ فِي الدَّهْرِ نِصْفُ يَوْمٍ ، فَانْكَشَفَ النَّاسُ وَبَانُوا ،
يَا أَيُّهَا الْمَرْضُوعُونَ عَسَا ، غُودُوا فَعَدَّ عَادِلِي الزَّمَانُ .

أَخْصَرُ فِيهِ

كَأَمَا أَنْ تَكُونَ لِي بِنُضْجٍ ، فَلَمْ تُرِ مِنْ لَغْوِي مِنْ حِينِي .
وَأَمَّا مَا تَحْزَنُ فِي وَأَطْرَجِي ، عِزُّ وَالتَّقِيكَ وَتَقْيِي .

أَخْصَرُ فِيهِ

وَمَا حَبْلُهُ خَلِيلٌ ، وَمَا جَرَى عَدْنٌ بِبَالِي .
لَوْ تَجَسَّسَ إِلَّا الْهَيْجَ مِنْي ، كَأَنَّمَا كَاتِبُ الشَّهَالِ .

الشيخ

الشيخ أبو إسحق فِيهِ

سَأَلْتُ النَّاسَ عَنْ خَلِّ وَفِي ، فَقَالُوا مَا لِي هَذَا سَبِيلِ .
تَمَسَّكْ إِنْ ظَفَرْتَ بِذِيْلِ حَيْرٍ ، فَإِنَّ الْبُرْزُ فِي الدُّنْيَا قَلِيلِ .

ابن وكيع فِيهِ

أَجْزَعُ عَقْدٍ قَوْلٍ مِنْ ، وَأَجْدَرُ صَدِيقٍ يَكُنْ الْفَرْجُ .
لَمْ يَرِ أَمَّا لَكَ لَمَعَةٌ ، فَكَأَنَّ أَبْعَدَ بِالْمُصَنِّعِ .

ابن المعتز فِيهِ

بَلَوْتُ لَيْلًا هَذَا الزَّمَانُ ، فَاتَّقَلْتُ بِالْجَمْرِ مِنْهُمْ نَيْبِي .
تَكَلَّمْتُ أَنْ تَأْمَلْتَهُمْ ، صَدِيقُ الْبَيَانِ عَدُوٌّ لِقَبِي .

أَخْصَرُ فِيهِ وَأَجْسَنُ

صَدِيقٌ مِنْ صِيَادٍ مِنْ تَصَادِقٍ ، مَدَّ الْأَيَّامَ مَا طَالَ الدَّوَامُ .
وَلَقِيَ التَّوَعُّكَ بِغَيْرِ مَطْلٍ ، وَلَا لَيْسَتْ إِذَا جَالَسَا مَرُ .
وَأَمَّا مَنْ صِيَادٍ مِنْ تَعَادَى ، وَيُضِلُّكَ بِرَشَقِكَ السَّهَامُ .
فَذَلِكَ هُوَ الْعَدُوُّ بِغَيْرِ شَكِّ ، تَجَنَّبْهُ فَيُضِرُّهُ حَرَامُ .
فَالِي قَدْ ظَفَرْتُ بِبَيْتِ شَعْبٍ ، شَبِيهِ الدَّرْزِيَةِ الْبُظْطَامُ .
إِنْ لَوْ لَمَّا صَدِيقٌ مِنْ تَعَادَى ، فَقَدْ عَادَا لَ وَانْفَصَلَ الْكَلَامُ .

مَوَالِي فِيهِ

يَا سَابِلِي عَنْ صَفَتِي عَلَى أَيْدِي ، أَنَا الْفَرَكُ بِصِحِّهِ الْقَوْلِ يَا خَيَّ .
مَلَجَتْ صَاحِبًا فَدَيْتُ بَيْنِي ، طَلَعَ عَدُوِّي وَأَنَا كَتَا حَسْبُوِّي .

مَا قِيلَ فِي مَنْ قُلُوبُ مَابِيَدٍ

إِنْ قُلُوبِي لَا تَخْلُصُ يَا حَيَّ ، وَإِنْ أَدْمَا لِي فَمَنْ النَّاسُ خَلَايَ .
كَمُ عَدُوِّي لِأَجْلِ الْمَالِ مَاجِي ، وَصَاحِبِي حِينَ قُلُوبِ الْمَالِ رَمَايَ .

أَخْصَرُ فِيهِ

وَكُلُّ مُقْبِلٍ مِنْ عِدُوٍّ لِحَاجَةٍ ، إِلَى كُلِّ مَنْ يَلْقَى مِنَ النَّاسِ مَذَبَ .
وَكَاوَأُوغِي بَقُولُونِ مَرَجًا ، فَلَا رَاوِي مَعْدُومَاتٍ مَرَجَبَ .

هذا البيت من قصيدته في وصفه
الشيخ أبو إسحق

هذا البيت من قصيدته في وصفه
الشيخ أبو إسحق

هذا البيت من قصيدته في وصفه
الشيخ أبو إسحق

تَجَرُّفِيهِ

وَمَكَرَ النَّفْسَ الَّتِي نَفَسَ كَالْأَنفُسِ
وَمَا وَفَّقَ النَّفْسَ الَّتِي نَفَسَ كَالْأَنفُسِ

الحكم في

كَايَرُ حَيَاتِي وَمَلَأَ نَيْبِي أَهْلًا وَنَهْلًا ۝ وَمَاتَ رَجُلًا ۝ رَأَيْتَ مَالِي قَلِيلًا ۝
إِنِّي لَطَنُكَ تَحْكِي ۝ كَمَا ضَلَّ الْقُرْلَا ۝ إِنْ كَانَ خَيْرًا تَدُلُّ ۝ أَوْ كَانَ شَرًّا تَعْلَا ۝

نُبْدَكَ فِي مَعْنَى ذَلِكَ

تَالْعَالِي النَّاسِ لِيُخَالِفَ الْمَالَ الزُّمُّ مِنَ الشُّعَاعِ إِلَى الشَّيْبِ وَهُوَ عِنْدَهُمْ أَرْقَعُ
مِنَ السَّمَاءِ وَلِيُخَذِّبَ مِنَ الْمَالِ وَأَحْلَى مِنَ الشَّهْدِ وَأَذَى مِنَ الْوَرْدِ خَطَاؤُهُ صَوَابُ وَصِيَّتِهِ
حَسَنُهُ وَتَحْلُهُ مَقْبُولُ يَغْشَى كُجْلُهُ وَلَا يَمْلِكُ حَبِيثُهُ وَالْمُتَالِفِينَ عِنْدَ النَّاسِ كَذِبُ
مِنْ إِيغَانِ النَّوَابِ وَمِنْ مِرَاةِ الْقُوَّةِ وَمِنْ حَيَابِ تَمَوُّزِ لَا يَسَالُ عَنْهُ أَنْ غَابَ وَلَا يَسْلُمُ
عَلَيْهِ أَنْ قَدِمَ أَنْ غَابَ شَمْسُهُ وَأَنْ حَضَرَ طَرْدُوهَ وَأَنْ غَضِبَ صَنَعُوا مَصَاحِفَهُ
مِنْ الْمَرْيَةِ وَأَنْ تَقَطَعَ الْمَلَأَةُ أَهْلًا مِنَ الْإِهْلَامِ وَأَصْفَرَّ مِنَ الْخَالِ الْمَسْمُومِ

وقيل لأعرابي ما خُشِرَ من الدنيا قال كثر المال وله العيال **أشدد بعقله فضلا**

• يَقُولُ قَوْلًا مِّنْ عِندِ اللَّهِ • مَا لَمْ يَلَا بِأَمْعَدِيدِ •
 • فَصَلِّ قَوْلًا مِّنْ حُكْمِ اللَّهِ • مَا لَمْ يَلَا بِأَمْعَدِيدِ •
 • مَرَامٍ سَاعِدٍ رَّحْمَةً • لَمْ يَلَا بِأَمْعَدِيدِ •
 • وَصَادِقٍ بِلَهٍ حَقًّا • وَتَالِ اللَّهِ سَوَّيًّا •

الحمد لله

• اذ انوسلت الى ساحة • فيالرشا في هذا الصباح •
• ولا نزل غير هائل فضا • فكلما دون الرشاش كالرياح •

آخرفيه

وَأَنْتَ فِي حَاجَةٍ مُنْجِلًا
وَأَنْتَ بِلُحْزَامٍ كَامِنًا
وَأَنْتَ فِي حَاجَةٍ مُنْجِلًا
وَأَنْتَ بِلُحْزَامٍ كَامِنًا

ما قبلہ میں شکوے الزمان

مُلْ لَدِيرٍ عَنِ الْكَارِمْ عَطْلٌ • يَا قَتِيحَ الْقَالِ جَمَّ الْحَبَا •
كَمْ كَرَّمَ عَطْفُهُ فِي غَضَبٍ • وَلَيْمَ الْحَقُّ بِالْثَرَقَا •

الحبر فيه

وَمَنْ قَدْ تَفَرَّغَ لِلْفَضُولِ ۖ يَسُودُ كُلُّ شَيْءٍ حَوْلَ
فَانْجَبْتُمْ بِهِ رِثَاءًا ۖ فَكُونُوا جَاهِلِينَ بِالْغُفُولِ ۖ

—

محرم الزمان كمين لا متقضي • وسرون باتل كلال عياد •
مكلا لا كاسر فاسر في قريتهم • وهلك حرا من نمود و علا •

الحرف فيه

زَمَانٌ مَدَّ شَرْعَ الْبَيِّنَاتِ
فَارْجِعْ بَيْنَهُمْ فِيمَا اُرْسَلْنَا

لَهَا ضِعْفٌ عِنْدَ لَوْ هَبَ الْغَالِبُ فِيهِ

متى تهب الطائر الى وزود • اذ استقنت الجدار من الكاينا •
 ومن شتى الاصاغر عن مراد • وقد طبل الاكابر في الروايا •
 وان رقع الوضعا يو ما • على الرضا من اجدى البلايا •
 افاستوت الاسافل والاعلى • فقد طاب منادى المنايا •

ومن لامية التجرم

تَاكُنْتَ اَوْ تَرَانِ يَمْتَدِّي زَمَنِي
وَاِنْ مَلَانِي مِنْ دَوْلِي فَلَا عَجَبَ

اَخْرَفِه

سَكَتَ بِمُتَابَعَةِ الزَّمَانِ وَبَقِيَ الْوَطْوَاطُ نَاظِلًا
وَسَطًا لِنُزَالِ عَلَى الْبِرَاقَةِ وَضَادَّ مَرَحَ الْيَوْمِ بِأَشَقِّ
خَلْبِ الرِّقَاعِ مِنَ الرِّقَاقِ وَتَفَرَّقَتْ فِيهَا الْبَيَادِقُ
وَنَمَّا مَلَفَ عِجَاجُ الْحِمْرِ فَقَلَّتْ مِنْ غُومِ السَّوَادِقِ

مُفَرَّد فِيهِ

يادولة الاستغنى تقضي ، قد غرؤوا كهن في الجدار
ما قبل في المشيب والناشف على الشبوبة السبي
 فسقيا لايام الشباب الذي مضى ، وسقيا لعيش غمدي عايه
 لمؤناه حينا فكان مرها ، على طولها الاكر قل مرأه

ابودلف
 صنع مشيبي بدا وفارقي ، ليل شبابي صحت واقلي
 ومرت ابكي دمعاعله ولا ، بد لصبح المشيب من شفق
الحرفه
 لا ارايا لياض في الشعر الاسود قد لاح صحت واحترني
 هذا وحس الاله لحبه ، اول غترل سدي من الكفن

الشيخ
 طلوع غجر الشيب في ارض لتي ، بديل شبابي من دليل اقول
 فيا نفس كثر هذا الصافي فصرى ، ولا تطمع امر بنو غير قليل
الحرفه
 بيت شعر في ارض لتي ، فادركها يا شيب حرقا من الحرقه
 قال على صغري استطكت ووجد ، رويدك بالعيش الذي جا من خلقي

الحرفه
 ثلثنا قبله فاك وقد نظرت ، شيبتي وقد كنت داما لود انعم
 طعرت وتوت وهي قاييله ، لا والذي اوتجا لاشيا من عدم
 ما كان لي في ايام الشيب من ارب ، افي الحياه يكون القطن خسو ابي

الحرفه
 تنس الشيب بوجه الفتي ، فصح الذم من جعنه
 وكيف لا يبكي على نفسه ، مر صعل المشيب على كفه
 قلت للشيب يا اخي المودع فمنا ، فمع الشيب كل عيب بمسير
الحرفه
 قرمان الشيب من طويل ، وزمان الشباب ملو قصير
الحرفه
 وقاييله على النسياني لا فليما ، فان الصبا عند المشيب حنون
 فقلت لها اني عن اللوم فاصري ، لذيذ الكرى عند الصبح

ابوعبدالله جعفر بن عبد الله فيه
 اذ اوجد الشيب في نفسه ، كشاطا فذل الموت خبي
 الش تزدن متوالج ، له لعب قبل ان تنطبي
الحرفه
 عصيت الصبا ايام غمدي شيبتي ، فلما انقضى غمدي الشباب اطععتها
 اظها تقلي و يعلم كل من ، راها كتي اني قد حملتها

ابن الصقر الواسطي
 كل امر اذا تفكرت فيه ، وتاملته رايت طريقا
 كتاشي على اثنتين قويا ، صيرت امشي على ثلاث ضعيفا
وقد تمت بيتين في التصاري وهي
 سالت من الصلوات ان يوم ، طيب بيا ثم شيبتي قال لي
 فقلت له على غير احتشام ، لقد لظان فيا فقتل غشم

ما قبل في الخضاب
 وما قصدي شيبا بان عني ، يرد على قايته الخطاط
 ولكي خشيت يرداد مني ، غفول ذوي المشيب فلا صاب
الحرفه
 اذ ازر المشيب حشني ، وحاول ان يدنوا ذاك من الحور
 بدل ان له نور المودع مثله ، كذا التجازي صلبا لزوم الزمعه

ابو عبد الله جعفر بن عبد الله فيه
 اذا انيق مسود الفارق اذت ، بشاشه ايام الفتي بالغير
 وقد غل الناس الخضاب سيرة ، والشيب حير من شبا يتركه

الحرفه
 قرمان الشيب من طويل ، وزمان الشباب ملو قصير
الحرفه
 وقاييله على النسياني لا فليما ، فان الصبا عند المشيب حنون
 فقلت لها اني عن اللوم فاصري ، لذيذ الكرى عند الصبح

وَلِيَحْسَنَ مَنْ قَالَ فِيهِ

قل للذي يطعم في صغته • برد ما قد فات من صنوته
هيهات قد اكتم ما لم يكن • يكفاه ان يكذبني لميته

احرفيه

• قات وقد عانيت لميته • صبغا وتجادد وجهته
• هذا الذي ما رحت اعرفه • يكذبني ومجد لميته

اخذ

• قالت اراك خضبتا الشيب لك لما • سترت عنك يا سولي ويا بصير
• كما شتمتكم ثم قات في تعبها • وكما رايتك حتى صار في الشعر

ما قيل في قلة الخط

• يا من يسود شعره بخضابه • لكاه من فعل الشيبه يحمل
• ما فاختضب بسواد خطي من • ولكل امان بانه لا ينصل

فيه

قول الخال معدي ان تايا الخط المورد • لا تنهر بسواده • والله خطي من اسود

الملك الصفي فيه

• يا من تأسى وذاري بعد تغرقه • ذبات في طوع لوأي وعذاري
• ما انت اول محبوب طيفرت به • لسو خطي فحابت فيه امرلي

احرفيه

• ما عانيت عينا في خطي • اسام من خطي ومن خطي
• قد بعث عبيدي وجاري وقد • اصبت لا فوقي ولا تحق

الصفي في

• اذ ايت لي قتل التدور • لذي ضمه وان كانا ذي
• ما لكر في العباد واه ذنب • سو خطي الذي قتالي بعدا

السراج الوراق فيه

ينبغي بلغل وسخ • وليس فيها نصير • اذ ان لم خطي وخطي الحاريط

معدود

مفرد فيه

قليل الخط ليس له • ولو كان المسيح له طيب

ما قيل في وصف النار

• اقول وقد لاحت على البعد من قبا • لو ابح نيران لمي سعادتي
• دعوني اقبل اللحم متى خرقه • اليها في نال اللهب فادي

احرفها

• النار فاكهة الشاة من نيرد • اكل القواكه شاتيا فليصلي
• ان القواكه في الشاة شهية • والنار للمقرو وانصل كل

احرفها

النار فاكهة الشاة من لا يصدق • ما القواكه لا القوا من لا يصدق

المظفر من علم الامدي فيها

• قل للذين جفوني في لحيته • دون الانام وخير القول اصد قد
• احكم وملاكي في محبتكم • كما يد النار بنواها

وصف

• الفخم لمحسن ما يكون لانه • في وقتنا هذا عدل الصندل
• ودخانه عبيدي وان دعتله • عينا في اطيب من دخان المندك

احرف

• وخمر كيام الوصال ضاله • وسطن في القين يوم مزدود
• كان طيب النار بين حلاله • بوارق لاحت في لحام سود

ما قيل في شلوى البرغيث

• ما انت البرغيث حتى لطا الحاري • فبت التي تيموسا من نيام
• وما كلفت وكفا الغف من سكتي • وقد اطارن جسمي الف تحار

احرفيه

• اشكو الى الله ما انتي • من البرغيث الخفافا لبقال
• تصبوا في الليل ما اذرتي • الى صنعت بطيف الحبال

هذا البيت من شعر
الملك الصفي
في وصف النار

هذا البيت من شعر
الملك الصفي
في وصف النار
والصفي
معدود

احمد رفید

طَاوَكُ فِي السُّطَّاسِ لَيْلِي وَلَمْ يَكُنْ
الْأَيْتُ شُعْدِي عَلَى ابْنِ لَيْلَةٍ

الحسن بن علي

• وَإِلَيْهِ مِنْ لِيَالِي الدَّهْرِ لَا رَجُفَ • كَأَنَّهُ تَشَاوَرَنِي فِيهَا الْبُرْعُفُ •
• لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ قَسَمَ لِي بِنَصْرِي • مَا لَيْسَ بَعْدَ ١٢ لَدُنَّ الْحَارِثِ •
• كَأَنَّهُ وَقَدْ جَمَعْتُ جَسَدِي • قَضَاءُ خَلْقٍ وَأَعْصَايَ مَوَارِثِ •

آخر

اشكو اليك رغبتي بليت بهم
اصيد هذا حتى هذا لا يقصيه

قد اجبوا القلب بالتدليع والقدس
فمن قصني ليلى بالصيد والقصص

ما قبل الاستفتاء والسؤال والاجابة

يا أيها السادات أهل الغلا
يرد كاسات الطلاف غا
وكان قدأ لأعلى نفسه
وزد من الانصاف وفيه
أفتوح ماجورين قد جاكم

البريد

قَالِ فَعَيْتَهُ الْعِشْقُ فَحَقَّقْهُ
 وَالْيَوْمَ لَا مَرَدَّ وَلَا وَفْتَهُ
 يَسْتَبْهِيهَا مَعَ غَيْدٍ أَهْوَى
 فِي جَنِّهِ وَرَدَّ مِنْ بَرِّهِ
 وَالْجَلْبَانُ قَدْ صَبَّغَ خَدَّيْهِ
 لَحْنُ الْخَضِرِ قَدْ اكْتَلَبَهِ
 وَمَنْ كَانَ يَشْرَبُ مَا يَأْتِيهِ
 وَمَنْ دَرَسَ إِسَاءَةَ الْحَبْلِ تَلَا

سُؤَالُ الْخُرَدِ

64

مَاذَا يَقُولُ سَيِّدِي الْمَتَّى فِي
قَائِمَةٍ بَوَاحِشِهِ جَمْرًا وَنَارًا

المحاور

وَأَمَّا الْجِدَبُ فَمِنْهُ وَبَاتَ فِي
بَادِي الرِّيِّ وَمِثْلُ الْجِدَبِ لِيَتَفَنَّى
عَنْكَ الْيَوْمَ وَنَحْمُ إِلَيْهِ وَأَنْتَ فِي

سہ آگ

﴿قُلْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ ۚ إِنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۝﴾
 ﴿لَا يَجْعَلُ اللَّهُ سَبِيلَ ظُلْمٍ لِّلْمُتَّقِينَ ۚ الَّذِينَ إِذَا هُم بِآيَةٍ مِّنْهُ فَتَحُوا لَهَا أَبْوَابًا مِّنْ دُونِهَا ۚ وَلَآ يَذْكُرُونَ أَنَّ أَبْوَابَ السَّمَاءِ فَتُخَالَفُ رَأْسُهُمْ فَيُخْرِجُهُم مِّنْهَا ۚ إِنَّهُمْ مُّكْذِبُونَ ۝﴾

المحاور

قَالَ لِلْكَذِيبِ الَّذِي يَأْتِي بِمَا لَمْ
أَرْسَلْ بِهِ قُلْتُهُ عَنْ عَمَادٍ بِهِ
إِنْ بَرَأْتُ ثُمَّ قَضَى عَنْهُمَا دَمَهُ
سَوْنُ فَوَادِي مَا أَنْعَمْتَ لَهَا
حَرِيحُ ذَاتِ حُسْنٍ فَاعْنَى وَلَمَّا
رُوحَهُ اللَّهُ تَعَسَّى مِنْ عَصَا وَلَمَّا

سوال

يَا دَاوُدُ يَا فَتِيهَ الْعِرَاقِ
مَلِّ عَلَيْهَا يَا مَلِّنَ حَاجِ

الموافق

عندي جواب مسائل الشارح
لما سألت عن الهوى مجتنبني
ان كان معشوقا فاعبه بما تشق
فأستغفر من فرح الهوى
وأرقت دمعاً لم يكن بالراق
كان المعذب بالفرح الحافي

سے الگ

• كَمَا إِلَى الثَّعْلَانِ يَوْمَ رَسَالَةٍ •
• فَاتْلُ الْآيَاتِ فِيهِ وَابْدُ •
• نَسَايَ سَلَمَةَ عَنْ لِسَمِ حَتَّ مُنْتَمِع •
• شَهْرِي إِذَا كَاتَ بَعْضُهُ الْارْبَع •

آخر

• سَأَلْنَا أَبَا عَثْمَانَ كَمَا وَوَأَمِلَا •
• فَقَالَ جَمِيعًا وَالَّذِي هُوَ عَادِلٌ •

—

آخر مشله

أيا ما لنا مالكا وفريته
أيجوز قالوا الذي خلق الورى
كثير من سعد غلام الواق
ما حرر الرحمن قلة كاثق

آخر مشله

وقلنا لفيان الهلالي سر
ليحد فرحم الكاشق المشاق
لجميعه من بعد ناله
فما كان لا والواحد الخلاق

آخر مشله

سألكا شيوخ الواسطيين كلهم
عن الرشف والقبيل هل فيها اثم
فقالوا جميعا ليس انزل وجه
ولا حلة والضر من هن عنهم

سوال آخر للمدح

ما قولك يا سينا العالمة
في امر او قد كنت نائمة
تفتيت حوسبه بقلنا
وفي يالده ما ما يمه
فما سيقظت فاصرت غير ما
نصت على انامها لا يد منه
فللمسندكي من فتوة
ما حور في ذاك ام اجمه

لحات

قال لك انتم لعاله
انلاهل العلم ككلامه
افعل ما قالوا وما جردوا
عزى الذي قد كنت نائمة
النافعي قالها جرحها
قاله تكن منكم ما امه
والخفي قال انا فتوى
ما جرة في ذاك لا امه
والجبل قال في قلا
في ظلم الليل وهي حاليه
والا لاي قال انا فتوى
من الحكمة صلا امه
لولا من اذ لها حلة
لنصت من حجة قايته

في المعنى

خروا بويك الاله والاله
ولا تفشلوا انا انصحتك
وما في سبهم مقلتي على عدي
ومرهم في لا يقتل الجربا لعبد

الحرم

آخر مشله

تملك سند الحب من خاله
فيا حسنه عبدا رفق للحد
فلا تسلاو احد الحبيب بلته
في مدهمي لا يقتل الجربا لعبد

آخر مشله

أيا ما لكي كن شافي عند احمد
في وجه النعمان تاه على الورد
واقفي بقتلي وهو في الجرد يرد
في مدهمي لا يقتل الجربا لعبد

آخر مشله

تملكني في حبه وهو قاتلي
بسيوف من الاخطار اذ على الحد
فلا تاخذوا تاري لاني عبد
وفي مدهمي لا يقتل الجربا لعبد

آخر مشله

قد اماركي والشافعي وقاتي
بكا فو حده بينه حال من البده
تعلت تاري من القيل قال لي
بمدهمي لا يقتل الجربا لعبد

ما قيل في الثقل

ثقل براده اشمل من راي
في كل قلب غصه منه كامنه
مشاقدها من ثقله الحق ربه
وقال الورد في الارض ناسه

آخر فيه

الارض تشكو الى ربها
طلوع من مشيد مشقه
وما له معنى سوانه
قدامت بلمدة الزلزله

آخر فيه

وثقل ما بر حاشني الغدغه
عاب عنها خراجا ما اقل منه

آخر فيه

قد حمة اهل ادم
زحمة من عثم او حصا
لو كان يدري ما خلق
مهلك من اصيله لا حصا

آخر فيه

وثقل مناهي الجبال اروي
خشن الطبع من اصله من خشن

قاضي بخاري فيه

يقولون نيل لرد فل هو جاز • لمن مومضاني هو الهامش
قلت نعم ان البخاري قابل • يدال ولكن اوافقه مسلم
لو كان امري مطاع • او نافذ مثل غيري
ما كنت اترك شخصا • الايان يا بري

وله فيه

الحل ايري كانم عند ومة • وصار يحشني بيخي كاشور قد ودة

المعجمان فيه

لا صبح اصابري كانم خير • ان دعوتك لرجبي كانم ايريري

وله فيه

ايري اذا نذرت حاجه ختمت • تامل اليها مشرعا • ما هو الا عصبي

ان نباته فيه

اروي ايري تكثر في خلوس • وفي غير واعطي اللوم قومه
كامسي لا هوم لرايري • وان دار التزير في قصير قومه

اخر فيه

لي اير الراسي منه • صار قمي به عريض طويلا
تامل اذ راني الجيب عقال • ولعدي فيك الرسول
خسبت زون على جيني • وافر قنا وما شينا غلبا

اخر فيه

انا في كل محيري في مداية لايري • اذا يطلب وجهنا من بيت غيري
قلت نيك يا اير من • يرتع في ييري وميري • كالا اسطيع نيك لروير وعويري

اخر فيه

كأنت جني معلنا حيث لم • يدخل من ايري الا القليل
فقال هذا الم اطلق حلة • فلا تطل عيني وداشي طويل

ابن السروي فيه

ابن السروي فيه

ميشة قد جالساك عندي • وزها ان وزنها الف من
طولها في القياس طول قنارة • دورها ان شربها دوزن
لا تصنها لا هلكم انت تدري • ان تنواكم صواب اذن

مولفه فيه

دفعته في اليتم نظري وبورق • وقال له لطف هذ عام يركب الدم
قلت لا يا حبيبي • ماد فراع كان اعظم

اخر فيه

يقول ملحم مسلم بعد كافر • طعنت ايري ظهري داسيف دالة
صادات سيف اله وله الطعن العدا • وعادات داطن العدا والاحبة

اخر فيه

يلونوي يوما وقد بك اشوقا • طون حديد او يكون مباد
فقالوا تحك امان كنت بكته • فقلت لهم ما بكته بمراسي
لما ضاي من كبتة نجية • وطول في محري افا وبادي
طقت علم كل اسود الحمر • والبست ايري في موله سوار

اخر فيه

يقولون لي باهم انت لا يظه • ولرا لامل يومالي اليك في الكبر
قلت لبيبي به تسعة اشهر • ومن ذا الذي يري الموع الى الحب

انجته فيه

وعاشق يسره الى الحيا اذني سبب • داب على محبوبة نمازي منه اذ

وله عفا الله عنه

ولي نامبع بطي • توي الى عين طير • فان ايري مشوق لشير ورده بخصن

ابن الظهير فيه

ودب بطي انش • حشاشي ملكته • اسكرته همة • حركة نامة
نامة لعينة • حذته اصمكة • مددته كشفته • بلا طويل بكته

ابن نويسر فيه

يا طبيب المصل والمجلى • اقض لنا حاجة حاجه •
خدمنا ونايرنا وبعثنا • نيكنا ودعنا من الحاجة

اخر فيه

يقول وقد كلفت فحة امرد • فلان لما هذا الذي انت تفعل •
فقلت يميني ليس يعرف صنعة • ليله والاحول كيف يدخل

اخر فيه

لي صابت اذ رايت معذرا • سهل بحسن لفظ وكلام •
وان انا اهل له مسئلا • ولله من وقته من الكلام

اخر فيه

لنا صديق اشرار • نهمنا لاطفة •
وان يكن في دبرنا • ذوا البهلا طفه

اخر فيه

ايا اموي مليحا • ليس لي فيه اشتراك •
يشرب الخ فيه • ويخفي ويناك

اخر فيه

اخرنا من بين اشباختنا • او نجد شيئا من شريك •
لا شتفي العاشق من حبه • مالبس والتعيق حتى يبيك

اخر فيه

اصبحت مشقا قال كبر • يا سبه لولها من جواريش •
او يوسف جند بكر يشته • او امرد ام فلتح برش

مفرد فيه

يقولون لي باهه مالت صانع • اذ انزل الجيوب فلتاينه •

اخر فيه

اذا خلا الانسان ميت راحته تلوح لك مشايخ فحمة

الحرف

اخر فيه

ولما رايت زوجه فوق ظهرها • ولعتني باباستها ايمانجت •
رعى نفسه فوق فخاها لهما • حصاه على راسي وطينته في اسجة

ما قبل فيه في النسيان العطار

وان لا ير قائما خصني على الرقادة • تمت في الحال انكته • واسطعنا على قسار

وله فيه

قال لي ايري بكرة طاب لي جنس الحامي ان يكن سجنى دالا • اخن الله خلاصه

بدر الدين الارمني فيه

لما طهرت بوصل من حبشها • وصنعت منها بغيتي ومرادي •
جاءت حنينها وانزالي معا • فكانا كما على ميعاد

وله سألحه الله

وعادة قد شكت لعلها سألما • والصدق فيه لذل الشم تشوش •
تطلعت من غلا الطيقان راحة • وكل ذاك لاجل ليك عكرش

اخر فيه

ولما انت اذ رايت واري قايما • تمزيمناها على راس منسلي •
وقالت لمن هذا المعظم قدك • فقلت لما ذابى فقالت ولي

اخر

مالت الى من اين قايما • ولهم من عني ايري النائم •
قلت لها ما تحبني صفتي • فقالك الديامع القاييم

ابن نبأ

محبوتي دينا حفت بعدما • جادت وكانت زهرة الهام •
فلما لم تحبني صفتي • فقالك الديامع القاييم

اخر

قالت وقد طش العيلى • من بعد ما مات وقد ناما •
وان اسرافيل رلعتني • ينزع في اورك ما قايما

ابن حبيب داريا فيه

وَعَادَةٌ غَادَ مِنْهَا زَوْجَهَا فَسَعَى • يَدْرُؤُ قَتْلِي فِي لَحْنِهِ مَرْمُ •
يَا ذَوْجَهَا كَفَّ عَنْ قَتْلِي مَسَاحَةً • بَيْنِي وَبَيْنَكَ لَوَانِصَتِي بِرَحْمِ •

لَحْزَمٌ فِيهِ

قَالَتْ وَقَدْ نَظَرْتُ فِي السُّوقِ مَقْلَبَهَا • أَضْرَبُ لَبْلَبًا عَلَى دُكَّانِ بَيْطَارِ •
قَالَتْ فَهَيْهَاتَ زَيْتِي أَنْ مَوِّزَ • وَأَنْشَدَتْ حُجْنًا بَيْنِيَا لَشَارِ •
يَا بَنِيَّ امْجُلِي فِي مَنَازِلِنَا • وَسَاوِرِيَا فِدَاكَ لِنَقُشِ مَحَارِ •

عِلْمُ الدِّسِّ نَوِيٌّ دَمَشُوقِي فِيهِ

قَالَ النَّحْلِيُّ عَنْ الْمَسَاوِيلِ إِلَى • حُبِّ الشَّبَابِ قَدْ أَبْلَطَكَ لَحْلَ •
فَأَمْسَمْتُ شَاوِرَتِي أَيْرِي قَالَهُ لَا • هَذِي مُمَايِقُ لَسْتِ بِهَا أَذْلَ •

لَحْزَمٌ فِيهِ

وَلَمَّا كَفَفْتُ لَدَيْكَ عَنْ سَمْعِ كَهْنَا • مَلَّاحٌ عَلَيْكَ خَالُ اسْوَدَ كَالزَّبْحِ •
نَقَلْتُ لَهَا مَا الَّذِي قَدْ رَأَيْتُهُ • فَقَالَتْ طَوَّاشِي يَكْتُبُ الدَّخْلَ وَاللَّحْجَ •

نَابِغَةُ زَمَانِهِ الْأَنْزَهَرِي فِيهِ

وَدَاغَتْ حَرِّي يَابِغَارِ أَيْبَاسِيَّتُهَا • قُبُحٌ وَأَمَّا سَعْدُهَا فَهُوَ غَيْثُهَا •
تَمَيَّزَ تَقَبُّلُهَا عَلَى الْأَرْضِ قَدْ • قِيَّاسُهَا كَسْرُ تَبْدِي مُقْبَلُهَا •

أَخْرَفٌ فِيهِ

وَلَمَّا رَأَيْتُ كَعُودَ الْحُلَالِ • وَجُضِي كَأَيْتُخِ الْفَضْلِ كَوْنِ •
فَقَالَتْ مَرْتَالِي كَيْتُكَ • كُتْلَتَايَا لِي أَنْ أَمُوتَ •

أَخْرَفٌ فِيهِ

تَاخَرْتُ لِحَيْبِهَا قُلْتُ لَهَا قَدْ دِي • تَا نَا بَرِي عَصِي بِحَوْضِ مَعْلَنَةِ الدَّمِ •

أَخْرَفٌ فِيهِ

قُلْتُ لَهَا قَدْ دَرِي تَاخَرْتُ لِعَذِيرِهَا • وَأَمْلَدَتْ نَابِغِي • أَذْوَ تَابَ بِحُرْدِهَا •

مَوْلَاهُ فِيهِ

عَمَدُهَا تَا كَلْبِي وَأَسْهَ أَنْتَ عَذْرَتِي • وَلَيْتَ عَنْهَا قُلْتُ • أَنَا أَدِيرُ لَدُنْ قُبُحِي •

مَوَالِيَا فِيهِ

قُلْتُ

(أنا مولا جوف)

قُلْتُ لِحُبُوبِي قَوْمِي نَلْتَم • أَنِّي مَنَا مَنَجِي وَحُضْنُكَ قَدَمَ •
لَسْتُ فِي الْعَذْرِ وَأَنْتَ قُلْتُ مَوْجَم • وَلَدُ حَلَالِ أَنَا أَلْحَمُّ مِنْ مَعْلَنَةِ الدَّمِ •

فِي الْحَقِيقِ

تَشَاغَلَ الْمَرْءُ بِالْإِذَالِ وَنَجَدَ • بِنُوعِ النَّاسِ شُغْلُهُم بِالْحَقِيقِ •
كُلُّ جَلِيسٍ بِحُضْرِهِ قَدْ رَجَى • فَتَرَايَا مَضْرُوقًا لِقَى •

أَخْرَفٌ فِيهِ

مَعْرُوفَةٌ بِالْحَقِيقِ أَمْنَتْ • تَبَيَّنَ عَلَيْهِ بِكُلِّ عَيْنِ •
تَا أَنْتَ فِي الْهَوْلِ إِلَّا • تَصْنِيفُ الْحَقِيقِ فِي حُسْنِ •

أَخْرَفٌ فِيهِ

قُولُوا لِمَنْ هُوَ الْحَقِيقُ الَّذِي • حَرَمَ لَهُ قَامِيهِ خَيْرَ •
أَخْطَأْتُ يَا كَامِلُ الْحُسْنِ إِذَا • لَقِيْتِي أَسْحَاقُ مَقَامُ زَيْرِ •

أَخْرَفٌ فِيهِ

قُلْ لِمَنْ تَسْتَعِجِلُ الْحَقِيقَ • مَا أَضْعَبَ الشَّقَّ عَلَى الشَّقِّ •
قَدْ كَانَ فِي الْخَيْرِ شَفَا لَهَا • لَكِنَّهَا تَرْتَعَنُ مِنَ الْحَقِّ •

لَحْزَمٌ فِيهِ

أَنَا وَأَسْهَ لَوْلِيَاكَ أَيْرِي • قَبِيلُ الْمُسَيِّحِ لَطَمَاتِي •
إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ السَّعْيَ نَزَّوَر • وَأَنَّ الْحَقَّ دَرْجُ الْكَيْبِ •

فِي الْحُجُونِ أَيْضًا

وَاللَّيْلُ شَرْوُطٌ فِي إِذَا دَبَّ • وَكَلَامُ حِجْتِي فِي سَبِّ عَيْنَا •
عَجْجٌ وَتَمَنُّزٌ وَغَشْوَةٌ وَغَرَلَةٌ • وَغَمْرٌ طَرَفٌ وَغَزْلٌ يَا جُؤَيْنَا •

لَحْزَمٌ فِيهِ

قَالَتْ لَكُنْ سِتْرُكَ خَذُوا مِنْ الْعَصَلِ قَطْعَ • وَأَضْمَكُوا أَرْجَعَهُ مَهَا هِيَ هَذِهِ هَضْعَ •

مَوَالِيَا فِيهِ

أَلَا رَحِمَهُ يَعْلَمُ مِنْ قَلْبِي لَيْكَ • وَهَمْنِي فِي ظِلْمِ اللَّيْلِ قَوْمِي لَيْكَ •
أَقْسَمُ مَنْ لَوْ أَنَّ لَوْنِي عَيْنُكَ • فِي مَهْمِي أَنْتَ مَا تَصْلُحُ سَبْرِي لِلَيْكَ •

مشكلة

فيه

قال العذول وفي قوله يا كل موت . بك تنيك عدا تشاك في تاووت .
قلت يا عايلي النيك هو لي موت . ما ما مباع ودعني نيك حتى موت

ابن نويس

فيه

وليلة طال شهادي بما . فزارني ابليس عند الركا .
فقال لي قل لك في شقة . كيسة تطرد تنك السنها .
قلت نعم قال وفي قهوة . غنقها العاصير من عهد عا .
قلت نعم قال وفي مطرب . اذا شدي يطرب منه الحما .
قلت نعم قال وفي طفلة . في وخفيها للحيا انعا .
قلت نعم قال وفي شادين . قد كملت اخباتك يا السوا .
قلت نعم قال فتم امسا . يا كعبة الفسق وركن الفسا .

شمس الدين بن

الصلبيغ فيه

قلت لجا ابليس قايلا . ما يبغني يا شيخ عجب ثوب .
هل لك في السعي الى حانة . يحسن السعي اليها الطروب .
قلت نعم قال وفي شقة . تستهمل منها لك في العيوب .
قلت نعم قال وفي قهوة . شرابها مفرح للقلوب .
قلت نعم قال وفي مطرب . تجيد في انغامه والضروب .
قلت نعم قال وفي غادر . اذا دبت تلك منها يدوب .
قلت نعم قال وفي شادين . شمس الضحى عن يد ما ثوب .
قلت نعم قال فبشر وانقش . ما حل الفسق وجر الذوب .

ابن الظهير خيل المرحوم من خطيب الدهش

وليلة زارني ابليس لخرها . وكان قد عثراني كمن الهري .
فقال هل لك في جود ملقة . قلت ما مقصدي منها كالتظير .
فقال هل لك في جود ملقة . قلت ما مقصدي منها كالتظير .
فقال هل لك في طي كبدتي . قلت في مثل هذا قد في غير .

فقال

فقال قل لك في خير معتقة . فقال شري على المرمار والوتر .
فقال هل لك في نزل سدة . قلت في هذا الفن من صغير .
وفي القارتراني ما في د رث . وفي القنابر لا اقصي الا خير .
عمري ادب على من جازا ابرني . وحل سر واله بيدي بلاحد .
فقال ابليس لما ان تحققتني . يا عروج الحسن نامر يا افسق البشري .

الحسين

ش ريان

ايت حانة خمار وصاحبنا . لمجن متفن للبحر ولسن .
وحوله كل ههنا صنعت مية . وكل يلق ملج اهني حسن .
فقال لي اذا راي غشي اضرقت . الى اليسا كلام للماذق النطن .
انك وركب من كعد بعرفة . وللمنج ويزد واسنوح مرجع وزن .

ابن حجاج

يا صاح فاشرب واستقي . من الشراب العكبري .
مع امرد عصمة . نبيد بلع الكري .
او قنطنورها ال . محفور حلو الوتر .
خورية قد شربت . بالرطل ما الكوشير .
ومن الخان وجهها . وسيرها من مقدي .
لما حركا نه . وجه غلام جزري .
دوشعن اطلاقها . شبه روس الاميري .

ما قيل في الجوى وقد مر منه شيلة اما كنه

يقولون لي في المدح منك ساجدة . وهجول للالكاباشي والبق .
قلت لان الملح كذب مزوق . وهجوي الكرم صديق والمصدق .

آخر

فيه

لا تبق من ابي في ودا يصفك كيف رجوانه صفوا . وهو من طين ومساخر .

الازهرى ناهضة

زمانه رجدها

هذا طائر الين اصبح ليلا باصا . والاصل منه قبا لا رجي منه لفظا فاه وحيان وجهك يادق خرا .

آخر في قاضيون

يا ايها الناس قنوا واحسنوا • صفات قاضي الى تطرب •
يلوط نري يتشتي برشتي • يتم تنفي بالموى يكن ب •

في الخبر

لنا صديق هو في نقله • كل ذي كدر وية واري •
كلما ينقله مضطرا • فالحريري وكل الجاني •

في الدما ميني

لقد ضل من كبريخ حق مودة • وكله يستغفر يوما على الخير نعمة •
فاجن ان اصلك حق قطيعة • ووجه اليه الدم ان زاد واجه •

في ان تيم

يا نجهوا اناسا يتبعون نقيصتي • وقد سحوا في حدر حليم وكما •
واسلمهم لا في وان مغيبهم • ولكن انهم في وجوههم السخا •

في الخبر

قالوا فلان بك • قلت لسؤالون خبري •
لجبر في ظلال اخي • بانه ناكه بايري •

في الخبر

لشكوا الى ابي ادي مغشيد • بجهلهم والحق يودونا •
مداؤ قد كنت لهم نايكا • فكيف لو كانوا ينيكونا •

في الخبر

علونا يعرف بالكروي يلعب بالسطح والربند •
ادخلني يوما الى بيتي • فاني والرب من عيني •

في الخبر

شككت في لشكر عليا • يوما فامد عينا طه •
دجته بخير • لجان يلا طه •

في الخبر

لا غل

لا نطلب لا نيتاف من امود • لا يعرف الحق على نفسه •
ولا نجي الود من يسي • انك محتاج الى طيب •

في الخبر

وعلق نأ من باطري بعد قربة • وقد كنت اخشي من قلب قلبه •
وانكرني شي كافي لراكن • بمرود بطني كاجلا من مثليه •
الا لاكن يوما بمرتك واما • من لويده عن نبيه لاشق به •

في الخبر

عديري في الليالي من صديق • على مالي وعرضي قد تسلط •
تاوه لاد تاخر عنه خدي • لعل الله يوما قد تسط •

في الخبر

شهاب الدين • يا ذا الذي جيت فاقام لي • وطن ان اعتنما والو مر •
ما صد الحذر الا لان • يعلمنا ان الحضا لا هو مر •

في الخبر

منسقدن النعم لا رجة • احنا واهلن ضر •
جن الدهر قال افضي • يا ويحان قتل الد •

في الخبر

قولوا الم المني بركتي • تاو في لشار ولو قد كاه •
هذ اولي في ربه نعر • لو جاد القرين ما سد هاه •

في الخبر

قالوا فلان قد جاك • وعلى فحاك قد نتمك •
قلت لخرافي دقيه • وزنا باطال لا تمك •

في الخبر

يقول فلان الدين اني مجوث • ووالله هذا القول مني ما حرا •
ولا فنت يوما في الانام مذ كن • ومن الذي يرقي التفتض •

في الخبر

يا ايها الناس قنوا واحسنوا • صفات قاضي الى تطرب •
يلوط نري يتشتي برشتي • يتم تنفي بالموى يكن ب •

وَلَمْ أَنْزِلْ عَلَيْكَ وَهْوًا شَيْعًا طَوِيلًا غَرَضًا لِيُتَمَّ نَيْفٌ
يَقُولُ الْحَقُّ لِلزَّبِّ يَقُولُ هَذَا فَقَالَ دَخَلْنَا مِنْهُ لِكُلِّمِ بَصِيْفًا

الخبر فِيهِ
بَنِي مِنْكَ مَلِيَّتُكَ وَأَنْقَضَتْ دِيكَ الْحَبَّةُ أَصْبَحْتَ مِنْكَ وَتَرَأَى الْوَصْلُ مِنْكَ بِحَبَّةٍ

الخبر فِيهِ
قُلْ لِمَنْ مَلَكْنَا وَجُفَانَا • وَأَتَخَذَ فِي الْهَوَى خَلِيلًا سِوَانَا •
بَسَامُكَ قُلْ بِسَامُكَ • فَلَمَّا مَلَجُوا بِلَفْظِ مُنْكَ نَالَا •

الخبر فِيهِ
سَانِزِلْ خَتَمَكُمْ مِنْ غَيْرِ نَفْسٍ • وَذَلِكَ الْكَلْبُ الشَّرَّكَ فِيهِ •
وَارْحَلْ عَنْكُمْ وَارْحَلْ قَلْبِي • وَأَفْعَلْ مَا الْمَرْءُ وَهُوَ تَقْصِيصُهُ •
أَدَا سَقَطَ الْغَنَابُ عَلَى طَعَامٍ • رَفَعَتْ يَدِي نَفْسِي لِيَسْتَهْيِيَهُ •
كَذَا الْكَاسُ تَعْبُفُ لَشَرِّهَا • إِذَا رَأَى الْكَلْبُ يَلْعَنُ فِيهِ •

مواصلة فِيهِ
لَا تَحْبُ أَنْ يَهْمُكَ أَنْ يَأْتِيَ بِأَلَى • لَا وَالَّذِي خَلَقَكَ بِأَعْيَانِهِ أَلَى •
أَنْزَلْتَنِي كَسْتَقْصِي يَأْقَرُ غَالِي • وَأَنْ يَهْمُكَ فَلْيَمِزْ أُنَاسًا بِلَى •

مثله فِيهِ
تَعْدَمُ عَلَى وَاسِلِ الْقَدْرِ أَنْ كَلْتُوا • وَلَا بَقِيَ فِكْرُ غُضُولَا وَقَلْتُمْ سُوا •
لَا فَرَعِي رَفَعْتُ الْقَدْرَ بَدَدْتُهَا • وَقَلْتُ لِلْكَلْبِ كُلْ بِأَطَالَمَا كَلْتُوا •

ما قيل فِيهِ
طَلَبَتْ الْبُغْيَ وَهَامَتْ • وَبَقِيَ فَلَسَتْ تَمِشُ •
كُلُّ مَنْ لَمَّى وَبُغْيَ • لَا تَحْبُكَ نَفْسُكَ •
وَالسَّرَاحُ مَضَا حَتَّى • دَخَلُوا فِيهِ الْفَيْسُ •

الخبر فِيهِ
رَأَيْتُ نَحْتُ دَلَانٍ بَلَوْتُ عَلَى ظَهْرِ نَحْتِي • وَفِي أَسْتِهِ أَوْعَيْدُكَ كَانَهُ دَنْدُ نَحْتِي •

فَلَسَتْ

نَهْنَيْن

وَقَالَهُ مَا بَالُ دَمِيلِ نَحْتَا • فَقُلْتُ لَهَا هَلْ تَعْلَمِينَ الْخَارِ فِي •
أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الدَّمْعَ نَحْتِي • فَجَرَيْتِ دَمْعِي حَرًّا مِنْ مَوَارِي فِي •

الخبر فِيهِ
بَالَا وَدَمْعِي قَدْ صَفَا لِيَزَاقِي • إِنَّا نَعْبُدُ مَا مِنْكَ دَمْعًا اجْتَرَا •
نَحْتِي أَنْ الصَّبَابَ عَمِدَتِ • فَيَكُ وَشَابَ الدَّمْعُ لَا عَمِدَا •

الخبر فِيهِ
تَحْبُ مِنْ أَدْمُنِي إِذْ غَدَتْ • بِيضًا وَكَانَتْ كَالنِّمِ الْقَائِي •
لَا تَجِبُوا طَرَفِي رَبِّ الْهَوَى • فَكُلْ تَوَرُّهُ فِي شَا فِي •

الخبر فِيهِ
يَا مَسْدُ عَالِي حُسَيْنِهِ وَاصِلُهَا • هَمَزَ لَهُ عَامَ مَا وَصَلْنَا •
فَقَالَ هَلْ صَيْفٌ فِي مَسَا • فَكَلْتُ نَعْمَ وَفِي هَمُومِ شَنَا •

الخبر فِيهِ
تَقُولُ وَهَذَا مَنِي ذَاتُ يَوْمٍ • مَحْتَرَفِي عَنْ الْبَطْنِ الْجَوْجِ •
يَسْرُكُنْ أَرْوَحَ إِلَيْهِ أَحَدِي • فَقُلْتُ لَهَا خَطِيئِي وَهَرُوجِي •

الخبر فِيهِ
يَا مَالِي يَمِينُونَ قَيْطًا لَيْسَ يُتَبَرُّ • إِنْ صَبَرْتَ وَأَعْنَكَ قَلْبِي هُوَ الْقَيْطُ الْمَصْبَرُ •

الخبر فِيهِ
أَيْدِي الْيَدِي رَأَيْتُهَا • فِي خَلْعٍ تَجَاهَرُ • نَقَمْتُ قَرْشَ خَدْرِي لَمَّا أَتَى وَتَعَدَّدَ •
إِنْ صَبَرْتَ وَأَعْنَكَ قَلْبِي • هُوَ الْقَيْطُ الْمَصْبَرُ •

الخبر فِيهِ
قَلْبُ الْمَيْتَمِ كَأَنَّهُ يَفْتَتِي • قَالِي مَنِي هَذَا الصَّدُودُ أَلَى شَا •
يَا مَعْرِضِينَ عَلَى الْمَشْوِ قَلْتُوا • صَوَائِدُ الْغَزْلَانِ أَنْ تَلْفُظَا •

الخبر فِيهِ
النَّاسُ بِالنَّاسِ فَلَا تَحْبُ • وَكُنْ كَبْطَحْزِيرٍ وَتَقْتَلِشْ •
تَالْفَوْزِ مِنْ ضَعِيفَةٍ غَمِي • لَا بَدَ لِلسَّهْمِ مِنَ الرِّيشِ •

آخر

يا ليلة مررت لنا خلق
ما يبلغ الوصف فيها
بنت مع العشاق وموت
ان رمت نسيبها بما عشتها
حدا ولا يلقي لها منتها
ونلت من خروطه المشتها

آخر

بِهِدِ نَوَامِ يَمِينِ • نَلَاضِلْ وَلَا وَضِلْ • وَلَا يَاقِ وَلَا ضَعِ (

...

لَا وَصَالَ لَا انْفِصَالَ لَا اتِّصَالَ يُرَجَى لَهُ • كُلُّ هَذَا يَأْتِي مِنْ عِلَامَاتِ الْمَلَاةِ •

الحمد لله

لَا يَكُتِبُ لِحَوَاتٍ لَا سَلَامَ لِمَنْ سَأَلَ كُلَّ مَدِينَةٍ عَيْنٍ وَأَوْجِبَتْ عَذَابُ الْمَقَالِكِ

۱۰۰

• تَمَّالُوا تَكُنْ مَعَنَا لَوْجَدُ بِلِقَائِي • هَذَا الْيَمِينِ وَمَنِ الْقَبْلُ مَجْرُوحِ
• يَا يَمِينِ فِي الْيَمِينِ فَكُذِّبْ • أَتُحِبُّ قَانِ الْيَمِينِ الْجَبْتِ شَيْخِ

تَحْلِيلُ نَزْرِ الْعَنْسِ

مَا دَانِي إِلَّاهُ يَسَىٰ اِنْ
مَا كَا الْبَعْدُ لَا تَخْ وَحَنِي

وَلَمْ

• سَأَلْتُ فَبَعَجَ بِي سَاعَةً ■ يُوْصِلُهُ إِلَى الثَّنِي مِنْ فَمَا •
• مِنْ رَيْقِهِ وَالْحَزْءُ بِنَجَادِي • يَبْتَاعُ الْحَلَا وَمَا أَنْعَمَ مَا •

10. The following are the main features of the Indian Constitution:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ الَّتِي سَلَكَتُوهَا فَنُفِخَ فِي الصُّورِ ۚ

آخر

• بنفسى وبع الحسن والعفافية • شبيهة ولا لى حبي لايئم •
• شنى فأتى النفس من حبي له • المزن بليت عليه الحمايسم •

لا يكتفى به

السيد الاستوحي

اَرْضًا اَنْ تَزُوْرَ فِضَاْحًا • وَوَدْنَا كَلِمَةً اَدْمِثَہُ •

آخر

وَلَقَدْ مَدَدْنَا عَلَىٰ حَبِلٍ لِّم
وَرَجَعْتَ بَعْدَ التَّخْيِيرِ أَدْنٰكُمْ
فَقُلْتُ لَكُمْ لِلصَّنِيعَةِ مَوْضِعًا
فَأَصْنَعْتُ فِي الْهَالِكِينَ عَزْرِي أَجْمَعًا

الحمد لله

وَحَسْبُهُ يَفْئِدُ أَهْلَ الصَّالِحِ
وَمَنْ يَرَى لَهُ شِعْلاً وَثَقْلًا وَرَاحَ

الآخر

• لَمَّا سَأَلَ زَارِقُ بْنُ الدَّقْنِ •
• وَلَمْ يَقْمَرِ إِلَّا بِمَقْدَارِ مَا •
• وَوَجْهَهُ تَجَلَّى مِثْلَ الْقَمَرِ •
• فَكَلَّمَ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمُرَ •

الخير

بَاہِ سِزِیَا دَسُوں جِی
فَاں جِری ہُنَدِ جِدی ہِی

الحمد لله

فان جرى عند جدتي
 (بما في زمالك ما جد) كوكبا تاملت الشواهد كاشهذه بيعة في معاني اول الفدي

خبر

یا ہند ما فی زمانہ مسکین و مسکینہ فار صدقہ و ایلا فکذبینی ہوا چہ

الخبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَاقْرَأْ وَانصَحْ وَكَذَلِكَ نُنْصِيكَ

كَمَا لِلْيَاوَنَّا قَمْنًا . قَلْبِي حَارٌّ وَالذَّمْعُ حَارٌّ .

وَمَا ظَلَمْتُ يَوْمًا لِّبَنِيكُمْ ۖ لَقَدْ كُنْتُ يَوْمَ الْاٰخِرَةِ ۙ
مِّنْكُمْ ۚ وَتَمَّ بِكُمُ الْاَمْرُ ۚ وَتَوَلَّوْاْ ۙ وَكُنْتُمْ
مِّنْ كٰذِبِيْنَ ۚ وَتَوَلَّوْاْ ۙ وَكُنْتُمْ مِّنْ كٰذِبِيْنَ ۚ

أخسر
ريرا لئلا يأكثه جفنا ويكاه ان عزله اللطع عشا او يحد
ناو على غشاقه وامر به قال جلي ماني وما اسعد

أخسر
عن حنري ثاب بدري قلت من صيق صدري
لو كان جلي سعيدي ما غاب عني بدري

أخسر
سألك يا جلي وتزهد العين والمسامع
لماذا وفان الحبيب يوما قبله في منجده وجامع

أخسر
يا ناكلا الى قول حاسدي لا ينبغي ثقل الذي لا ينبغي
لا تؤذني بحجة البع فما أسمعني في التوغير مني

أخسر
وما الناس بالناظر الذين عهدتم ولا الدار بالدار الذي كنت تعد
ولا كمن هوى بجمك قلبي ولا كل من صافيتك لك منصف

أخسر
صحا حزن وجهك بالخير ثم لظان من رضاء الجوزيلا
وتولاك ذوالبلال يحفظ حيث ما كنت بكرن وأصيللا

أخسر
صحبتك عند المساء لي أمزوت في أركان ذاك متزاها
فاجتة اشراق وجهك غري حتى توهمت المسا صباها

مواصلة
ترتد بلا وقد في كيد الليام البقع ليك بليل سالناها ونخارح
اما خشيتي كلاب الحى تبد وانبع فاك تيمت ما مواحشي الصبح

أخسر
زعم

زعمت بانا لثوق وان قبل حينها فابا لها سري وظلي المومع
وقلم حاتم الاين يندس دايما قلل دون والجامع فجمع

أخسر
لو حبب الموق حينني محوكر لزقت من طربا طواها
ولو يذوق غايلى صباي صباي مع ما دأها

أخسر
فأعجزت عن الهدوف ديان وارج له ان المزاج وقاق
فالتار بالما الذي هو صيدا فطي البصاح وطبها الاحراق

أخسر
لا تبدل لي ايدا لداود حاليك في السرد والصدر
فلهجة المتوجين حرا في القلب مثل ثمانية الاغدير

أخسر
انهم ان يروا الحد حاما وابل طول الدفيرة فيك يامسله
وتنها هرا ان يتلو النفس غدا وما فيهم الا فتا انت فاقسله

أخسر
يا غصنا في الرياض مالا جلتني لا هو ال مالا يا راجعا بعد صباي خضبك السمان

أخسر
كان ما كان ونالا فاطرح قبله وكالا ايا المجد من منا حبك الله تعالى

أخسر
سيدي كهم تقالا وتوى الحجر خلا لا مملكث ثوابي اتق الله تعالى

أخسر
وما طلبت الغنى للشد واما كى اسد فتدري والكنى عن ثوال تريد
وما يد بكرة وبارك الله

أخسر
لقد القليل مع القليل وضمة بيني القليل مع القليل كثير

ما تظنن الى الهاء وتطرد • مبد على ظهر بصير عذير •

الخبر
• وضاق علي البصر حتى كاني • حلت به الوضيق في صدر حقيقي •
• فاليمني كالدع في جنن عايشي • وخرج او كالسدي في صدر الحق •

الخبر
• ملأت فؤادي من محبة فاني • اسبل اليه وهو كالطبي تراب •
• قلت قلبي لم لعيشي شادنا • سواء فقال القلب ما انا فارغ •

الخبر
• علامة من كان الهوى ينادي • ليد اكل من سواء ان يتعب برا •
• ويصفه من اللين بعد حمدان • وان طالب بالكلام حنونا •

الخبر
• يا وعايب عن عيني اقول سلوئ • وان حال الدون واضطر بالقلب •
• تذكري عينا والمستم الذي • به المسك تطوط به اللول الرطب •

الخبر
• اذا خدمت الملوك كالبن • من التوقي لغد ملبس •
• وادخل اذا دخلت اعني • ولخرج اذا خرجت اخرس •

الخبر
• وشاير وطبيعة خبرنا قد لذي • قلت لما بدى قلبي له فالت ولي •

الخبر
• صدق الذي قد قال في قوالي • بيتا بدع النظر في مثالي •
• واذا امر واخذك ليك منيعه • من جابه فكاك من ماله •

الخبر
• دهرنا امسى ظنينا يا للقاحي ظنينا • يالاي الومل غودي واجمعا اجمعينا •

الخبر
• اقول له قد رقي عيشي والصبا • وعقلي وكاساتي وصوتك الذي غنا •

فقال الذي

والذي انزل في صديقي
فوقه من رزق الله
والذي انزل في صديقي
فوقه من رزق الله
والذي انزل في صديقي
فوقه من رزق الله

فقال الذي امواه خبري نسيته • قلت له واهو تديثت في المعنا •

الخبر
• ادم يرب سلاوي يحيي • لا قضي بالتواصل منه بري •
• ولا تجعل هناك كولياني • سيفرا بين من اهوى وليمي •
• وان قدر ان ابنا يرانا • بجعل طينك انسان عيشي •

الخبر
• يتر بلي قدرته لمقبل • عيري طسوك اوللا كور •
• وانا الضحك لاند ما نالنا • يرب فلنك سمعة في المجلس •
• وانا قضيت لنا عين مراق • يرب فاجل من غيوب السر جرس •

الخبر
• وجات في ظلام مستترا • يستعمل الخطو من خوف ومن حذر •
• ولاج صو ملال كانه يفضحه • مثل العلامة قد قلت من الطف صر •

الخبر
• شالوا على خالهم حيا لهم • وسار حادي عيسهم يغني •
• وطلوني بعدم كاشدي • كانهم لم يعلموا شيا رني •

الخبر
• لا احدى الحادي بر حاله • هجم اشواقي واخر ابي •
• وراح يشي القلب عن غيرهم • فهو كحار وولي شاني •

الخبر
• اخبر عن الجاهل السفيه • فكل من قال قه ربه •
• ما صر بحر لثبات يومنا • اذا خام بعض الجلاب فيه •

الخبر
• يا سادة قد اشغوا خاطري • روجي معي من ليلكم عارزة •
• واني ملوك ملوككم • ومنلني في حيكم حار يه •

الخبر

اركا

اِنْ سَدَّ كَرَمِي سَادَتِي مِمَّا قَالَتْ عَالِدَتُنَا . فَلَمْ يَرْجِعْ اِذَا ارْضَا كَرَامُ .

اَخْبَر

يَا مَنْ يَعْزِزُ عَلَيْنَا اِنْ كَلِمَ بِهِمْ . اِذْ بَعْدَ مَا غَنِمَ قَدْ صَارَ قَصْدُ .
اِنْ كَانَ يَرْضِيكُمْ هَذَا الْبَعَادُ قَدْ . فِيهِ لِيَصِيكُمْ خَرْجٌ وَلَا اَلَمٌ .

اَخْبَر

وَيُعِزُّنِي عَنْ قَرِيٍّ وَلِقَائِهِ . فَلَمَّا آذَانُ الْحُسَيْنِ تَسْطَفَا .
فَلَسْتُ يَأْتِي فِيهِ مَوْضِعٌ لِي . كُنْتُ فِي مَقَامٍ اِنْ اَمُوتَ لَهْلَفَا .

اَخْبَر

اِنَّمَا فِي عِبَادِهِ اَوْ فِي اِيْمَانِهِ . كَرِيمٌ يَجْلِي الْمَرْغَبَ دَامِلَ الْعَقْلِ .
لَهُ مُقْبَلَةٌ اَمَّا الْاِيْمَانُ فَقَرَحَةٌ . وَانَّمَا الْحَشَا قَالَتْ اَرْمَنُهُ عَلَى رَجُلٍ .

اَخْبَر

يَا مَنْ شَكَّتْ شَوْقُهُ مِنْ طُولِ فَرْقِهِ . اضْبِرْ اَعْلَاكَ تَلْقَى مِنْ حُبِّ غَدَا .
وَسِرَّ اِلَيْهِ بِنَارِ الشَّوْقِ مَجْتَبِئًا . فَتَلْقَى عَلَى نَارِ الْغَدَا اِمْرَ هَذَا .

اَخْبَر

تَجِدُ الدَّمْسَ شَوْقِي كَمَا طَلَعْتُ . اِلَى نَحَاكَ يَا سَمْعِي وَيَا بَصِيرِي .
وَكُلَّ نَوْمٍ مَنَالِي لَا اَرَاكَ بَعْدَ . فَلَسْتُ مَجْتَبِئًا مِثْلَ مَجْتَبِئِي .

اَخْبَر

سُرُوحِي وَافْلِي لِكُلِّ رَايَا الَّذِي . بِدَامْسُكِهِ قَوْلُ السَّوَالِفِ سَائِلِي .
رَأْسُهُ اَنْ يَسْجُدَ لِي بِعَشِيْقَةٍ . فَطَهَّرَ لِي قَبْلَ الْجُنُونِ السَّلَاسِلِي .

اَخْبَر

اِذَا حَفَاكَ الْحَبِيبُ يَوْمًا . فَاَصْبِرْ وَمَا يَرْجُو عَلَى ضَايِنٍ .
وَاِنْ نَأَى حُسْنُهُ وَتَبَيَّنَ . فَادْعُ إِلَى بَيْتِهِ وَكَدَائِنٍ .

اَخْبَر

اَلْأَمَلُ وَانْتِ الْعَذَابُ فِي كُلِّ سَهْلٍ . وَانْظُرْ فِي الدُّنْيَا وَانْتَ تَسِيرِي .
وَعَارِ عَلَى حَايِ الْحَيِّ وَهُوَ مَجْدٌ . اِذَا ضَلَّ فِي الْبَيْتِ اَعْيَالُ بَعِيرِي .

اَخْبَر

يَا مَنْ يَعْزِزُ عَلَيْنَا اِنْ كَلِمَ بِهِمْ . اِذْ بَعْدَ مَا غَنِمَ قَدْ صَارَ قَصْدُ .
اِنْ كَانَ يَرْضِيكُمْ هَذَا الْبَعَادُ قَدْ . فِيهِ لِيَصِيكُمْ خَرْجٌ وَلَا اَلَمٌ .

اَخْبَر

اِذَا انْزَعَتْ جَمِيلًا فَاسْتَعْمَدُوا . مِنْ الْمَكَارِمِ كَيْ يَمُوتَ الدَّالُّ لَمْ .
وَلَا تَنْتَبِهْ بَيْنَ يَدَيْ نَقْلُوا . مِنْ عَادَةِ الْمَنِّ اِنْ يُوَدِّي طَلْحُ .

اَخْبَر

لَقَدْ صَبَرْتُ عَلَى الْمَكْرِهِ اسْتَعْمَدُ . مِنْ مَعْرِفَتِكَ لَوْلَا اَنْتَ مَا نَطَقُوا .
وَفِيكَ دَائِبَةٌ قَوْمًا لِحُلَاقٍ لَمْ . لَوْلَا اَنْتَ مَا كُنْتُ اَدْرِي اَنَّهُمْ .

اَخْبَر

اِلَى مَا شَكَّوْا اِنْ كُلِّ لَيْلَةٍ . اِذَا نَبَتْ لَمْ اَعِدْ خَوَاطِرَ اَوْهَاي .
فَاِنْ كَانَ شَرًّا فَهُوَ لَا يَدْرِي . وَانْ كَانَ خَيْرًا فَهُوَ اَصْحَابُ اِحْلَاي .

اَخْبَر

وَالْمَعْرِفَةُ الْمَنَامُ بِكُلِّ حَيْثُ . فَاَصْبَحْ لَا اَرَاهُ وَحَلَايِرَ اِي .
وَاِنْ اَصْبَحْتُ شَرًّا فِي مَنَامِي . لَقِيتُ الشَّرَّ مِنْ قَبْلِ الْاَدَانِ .

اَخْبَر

لَا يَعْلَمُ الْمَوْلَى لِمَا يَسْتَحِبُّ . اِلَّا كَوَافُؤُ بِلَا يَجْزِي الْقَالَ .
وَالْعَاكِلُ وَالزَّخِرُ وَالْكَهَانُ كَلِمٌ . مُضِلُّونَ وَدُونُ الْغَيْبِ اَقَالَ .

اَخْبَر

لَا تَرْكُنْ اِلَى مَقَالِ مَنَحِمٍ . وَكُلَّ الْأُمُورِ اِلَى الْقَضَا وَسَلِمٍ .
وَلَعَلَّ مَا بَدَأَ اِنْ جَلَّتْ لَكُمُ . تَدْبِيرُ حَادِثَةٍ فَلَسْتُ بِمُسْلِمٍ .

اَخْبَر

سَهْلُكَ لِسْنَةُ الْاَنَامِ مَخَافَةٌ . وَتَبَاشُرَتْ لَكَ بِالنَّاسِ الْاَحْسَنِ .
اَوْزَى الزَّمَانُ مَوْجَرًا فِي مَدِينَةٍ . حَتَّى تَهْوِيَ اِلَى اَنْبِلَاقٍ لَالِسِنِ .

اَخْبَر

نَقَلَ الْعَذُولُ بَانَ قَلْبِي قَدْ سَلَا . كَذَبَةُ الْعَذُولِ وَقَوْلُهُ لَا يُقْبَلُ .
مَا وَرَدَتْ وَلَا مَتَّ بِسَطْوَةٍ . لَكِنْ عَذَالِي عَلَى نَقْوٍ لَوَا .

اَخْبَر

يَا مَنْ يَعْزِزُ عَلَيْنَا اِنْ كَلِمَ بِهِمْ . اِذْ بَعْدَ مَا غَنِمَ قَدْ صَارَ قَصْدُ .
اِنْ كَانَ يَرْضِيكُمْ هَذَا الْبَعَادُ قَدْ . فِيهِ لِيَصِيكُمْ خَرْجٌ وَلَا اَلَمٌ .

يَا مَنْ يَعْزِزُ عَلَيْنَا اِنْ كَلِمَ بِهِمْ . اِذْ بَعْدَ مَا غَنِمَ قَدْ صَارَ قَصْدُ .
اِنْ كَانَ يَرْضِيكُمْ هَذَا الْبَعَادُ قَدْ . فِيهِ لِيَصِيكُمْ خَرْجٌ وَلَا اَلَمٌ .

فله الرماية كل يوم • فلما اشتد به من رماي •
فله التوق كل يوم • فلما طرد سار به جفائي •
وكرهته نظير القواي • فلما مل قافية محايي •

ومن عجي أن الصوارم والقنا • تخيفن يدي المني وفي ذكور •
وأنجب منها هنا في الفسخر • تاجح نارا والاكف بحور •
وأنجب من قهز نك قاذر • على جبر انصافي وات تجور •
وأنجب من هذا العجايب كلها • من اري قريت والبعيد شذو •

• والله والله العظيم القاري • العالمنا سنايري خواطري •
• انعدت يا ملك لمشوق ذكرهم • لا قطع خولير عنا سري •

• والله والله وحق الهوى • وعيشنا الماضي وود قديم •
• ما خطر اللوان في خاطري • انعود بالله السميع العليم •

• والله والله العظيم وحق من • وسعي الحلايق رحمة لصانه •
• ما علمت قلبي الوفي وانشر • اذرى يدان لانكم سكا نذ •

• والله والله العظيم وجوما • قد جاني الامراف والاعمار •
• اني لمشتاق لوجهك سيدي • عليك الفحمة وسلا مر •

• سالت يوم جبي ان يعانقني • لفتتني غلتي من لوعة الجرق •
• قال العناق حرام لست اقبله • فقلت يا سيدي اجعلني في •

القاضي نور الدين خطيب القهقهة
• لا زل الشرب من ثمر البلاء كبري • حتى حلت وخضاه من الشفق •

ورام

• ورام يهبط والارداف تبعد • سكر او حاول ان يسقي لم يطبق •
• وقال لي بشو من له لخطبه • ان العناق حرام قلت في عني •

• سالتهم وقد حو المطايا • فتوا انيسا قنار وحيث شيا •
• وما عطفوا علي وهم نصون • ولا التفتوا الي وهم طبا •

كتب بعضهم على مصنف جابر
هذا الذي يغالي اعني الاول والاخر ما لك الا كاسد كذا الذي

• ملك لاجابي الذين صيروا • مالي كمنعني عندي ينسب لانكر والفقرا الذي •
• فكم لك اناني لمنة وذهب •

• فكم ملكك من نظار عنيد • وكر اناني لمنة وذهب •

• اصحت افوى الملع طبعها • اذ وصله عندي الحيات •
• وكلما عن لي عزالت • فلي الي حين القات •

• يا ذا الذي ركب السناد • ومنه ما في سود اذ ركب فتاد •
• اصلك راك ساهيا او غامدا • من ذا الذي ركب السناد فاذا •

• وتر قبيد مد منه من ربيب • اسودا الوجه والفتا والصفاء •
• فوكا الليل في الظلام • فوكا الصبح قاطع اللذات •

• اني نجيك مستهام عند مر • وسوى هواك على القلوب محتر •
• لا سمعوا من قول الوشاء فانهم • نرادوا الكلام ونقصوا •
• فباي ان ترضي ولو بمسني • اي والطلا في ثلاثة بي يسلز مر •

أخسر
ولا ريت من أفعى ثمر السماء ومناذي نمر أغير سماه
فكركت أوقات السرور ولانها جمعت لي الثمر في السحر

أخسر
أنا بعد الصدود خيال جي . يذكرك في لويلاتنا الوصال .
لاني كنت غمضبان عليه . تصالح بيننا طيف الخيال .

مواليتنا
يا حبة مثل نصيب لبنان لآبان . وله من العقل ما لا يحله قبان .
وله منه ما يكلني وهو غمضبان . وعندنا ما واصلني فرغ شعبان .

مشكلة
رأيتها قلت لنا قالت الحيا . قلنا ارجع ودعي الحيا لمن يحيي .
اقسم من لو غطا مرأيا ليا تحيا . تعضب اموات تصالحني لعمري

أخسر
بجنتنا ليلى وهي جنت غيرنا . ولخري بنا مجنونة لا تزيد لها .
فكيف نجا القلب من لمرحبة . وكيف تربا عين من لمرز يد لها .

أخسر
أدعنا شر النذل للسم حامة . جادا إكراما صرهم اجتماعا .
كرا البحر تاتيه المياه بأسرها . عذبا لفرديهم بمرطبا .

أخسر
سنا خديك بين سواد ليلى . كنوز العذل في ظلم العبادي .
نصفك والظلام ووحلي . سوادني سواد في سواد

أخسر
أيا قمر انتم عن أقارح . ويا غمضا يمتس مع الرياح .
جيفك والمقبل والمايا . صباخ صباخ في صباخ

أخسر
فصداه وخلاؤه وخالي . تبار في ليالي ليالي .
حينك والمقبل والثايا . لآل في لآل في لآل

أخسر
سكن نهر الذي منك الحيا . ونفرك قد حكي نورا لياض .
فوجدت في النهار مع الثايا . كياض في كياض في كياض

أخسر
صلوا معزنا قد وصل الهم حبه . ومن بعد كمر طيبا لرقاد فقد صد .
بما للفق نازت ثوب قلبه . ومن لي باطن في العذار وقد قد

أخسر
أباح قتلي في الموى عامدا . فصالح كد من عاشق في الوذي .
دميته في أشوجي ومن . احبان غمضيه لخذت الكزي

أخسر
ليس للريح قيمة . ساعة من غمضه . كل من يقصد سواها نايض لعقل بهيمة

ما قيل في وصف الدواة
أنا قد جويت من اليراع نبالا . يصمي لعدا ويبلغ الآما لا .
فقد دسلي للود جاك . وسواد جزي يرم الاطلا لا .
وصناحي لسا ابداعها . بينا ملكي انجلت طالا لا .
ومنا في مشون بين الوذي . وكنايتي لا استطاع نزالا لا .

أخسر
أشال من يكتبني بالواجب التذد الصد . ان لا يمددك في قطع رزقي ولا جد .

في منزلة
مطبوعة لدواة العز قد صنعت . حزنه ياترها قط يتقسم .
كانها من صرود الدهر خافية . بيني دما على ماسطد القلم .

في سكة ضاعت من دواة
ان دواتي ضاعت سكتها . تانا لا مباد الا قاويم قامن بسكين مشقة

هذا البيت من قصيدته
في وصف الدواة
التي كانت
تكتب بها
القصائد

هذا البيت من قصيدته
في وصف الدواة
التي كانت
تكتب بها
القصائد

أَلَا يَأْتِيكَ الْكَتَبُ دُعَانِي ، فَإِنْ أَعَارَنِي لَلْكَتَبِ عَمَارُ ،
فَعَشَوِي مِنَ الدُّنْيَا كَتَانِي ، فَمَلْ أَسْرَتْ مَعَشَوِي عَمَارُ .

أَحَدٌ

يَا مُسْتَعِيدَ كِتَابِي زِدْهُ عَجَلًا ، أَمَا سَمِعْتَ مَقَالِي لِابْنِ عَفَانِي ،
مَا يَسْتَعِيدُ كِتَابِي ثُمَّ يَحْجَنُ ، أَلَا ابْنُ زَيْنَبٍ مِنْ نَسَبِ قُرَانِي ،

عَسَى

أَتَأْمَنُ لِحَايِ رَسُولِ قَعَالِي ، رُفْقَى وَهْنٍ وَاضِعٌ تَقْزُرُ بَرَصَانَا ،
فَكَمْ عَاشِقٍ تَأْتَا الْهَوَانَ حُبَّهَا ، فَعَادَ عِزِّ مِيرَاسِي دَأَى هَوَانَا ،

أَحَدٌ

يَا سَادَةَ تَخْصُمُ فِي نَاطِرِي أَبَدًا ، وَطَيْبٌ دَكْرُكُمْ فِي مَاطِرِي وَفِي ،
وَمِنْ لَوَانِ مَرُوفِ الدُّهْرِ نَسْعَدُ ، لَمَّا سَعَتْ نَوَافِلِي عَيْرُكُمْ قَدِي ،
وَأَبِي لَوْ عَلِمْتُ رَوْحِي بِإِلَاحِكُمْ ، سَيِّئٌ قَتَلْتِي عَرَضًا أَرْتَكُمُ يَدِي ،

أَحَدٌ

مَنْ لَمْ يَكُنْ غَضَنٌ طَيْبٌ ، لَا يَخْرُجُ الطَّيِّبُ مِنْ فِيهِ ،
أَمِلَ الْغَنَى غَايَ وَلَكِنَّهُ ، مِنْ فَعْلِهِ يَطْهَرُ طَائِفِيهِ ،

أَحَدٌ

فَكَيْفَ جَنِي تَعْلَهُ ، قَدَرِي لَمْ يَحْلَهُ ، فَالِدَانِ كَتَا مَالِكُهَا لَمْ يَكُنْ لَهَا مَوَكَلَهُ ،

أَحَدٌ

قَدْ كُنْتُ أَكْتُمُ مَا مَحَرَّجِي خِي ، حَذَرُ الْوَشَاةِ عَلَيْكَ وَالْوَقْبَاءُ ،
حَتَّى أَعَارَنِي الْمَدَامَةُ بَسُوقَ ، فَوَسَتْ بِحُكِّ سَوْنِ الْمَتَبَاءُ ،

أَحَدٌ

مِنْ مَلَامَاتِ الْحَبَابِ دَاغَايْنِ الْحُبُوبِ يَرْبَعِدُ ، خِيَّةٌ مِنْ غَيْرِ مَا سَبَبَ غَيْرِ الظَّاهِرِي ،
وَهَمَّةُ الْعِشَاقِ فَاجِحَةٌ ، لَا يَطِيقُ كِتَابُهَا الْجَسَدُ ،

أَحَدٌ

لَيْدِلِ الْمَنَى نَفْسِي لَيْلِي ، أَوْجَحُ لَانَايِ الْهَمِّ عَنِي ، وَلَهْلَاهُ وَضَلُّكَ لَا يَزِيحِي ،

أَحَدٌ

جَيْشِ الطَّيِّبِ

جَيْشِ الطَّيِّبِ يَدِي جَبَلًا قَلَّتْ لَدَهُ الْيَدُ عَنِّي قَدْ أَوْفَرَ بِحْدَانِي ،
فَقَالِي مَا الَّذِي تَشْكُو أَفْلَتَ لَهُ ، أَشْكُو الْيَدُ مَنَى فِي مَضْجِي لَيْلِي ،
فَقَامَ مَغْضَبٌ مِنْ قَوَاعٍ قَالِ لَهْجُهُ ، أَسَانُ نَحْوِ قَدَاوَةٍ بَانَسَانِ ،

أَحَدٌ

قَوَاعٍ مَا فَارَقَكُمْ عَنْ أَرَادَةٍ ، وَلَكِنْ عَلِمْتُ كَيْفَ كَانَ حِيلِي ،
وَنِي حَكِيمٌ قَدْ بَالُوَالِي كَرَامَتِي ، وَجَرِي وَلَكِنْ غَيْرَ حِيلَتِي ،

أَحَدٌ

إِنَّا الطَّيِّبُ بِطَبِئِهِ وَدَوَائِيهِ ، لَا يَسْتَطِيعُ دِفَاعُ أَمِيرٍ قَدِ انْقَبَضَ ،
لَهُ مَا لِلطَّيِّبِ بِمَوْتِ الْبَالَا الَّذِي ، قَدْ كَانَ يَبْرِي شَلَهُ فِيمَا مَضَى ،

أَبُو الْعَتَاهِبِ

يَا شَامِسًا بِمَنْبَغِي أَنْ الْمِينَةَ لَمْ تَنْتَ ، وَلَزِمْنَا انْقِلَابَ لُثَامَاتِ خَلَا لِنُورِ النُّفُوتِ ،

خَلِيلُ بْنُ الْعَدَسِ فِي مَائِي

وَدُبَّ رَامُ كَرِيمٌ لَا لَكِرَ بَعِيدُ الْمَرَامِ لَيْتَهُ قَلَّتْ نَفْسِي قَاهُ مِنْ كَرَامِ ،

وَقَالَ

عَدِيهَا بِسَقَايِ لَكِنْ تَرَقَّ لِعِشْقِي فَاوْتِنِي وَقَاكَ مُلْكُنِي قَلَّتْ رَجِي ،

أَحَدٌ فِي نَحْوِي

إِذَا لَتَ زَانِعًا زَمَالَ مَكْنُفِي ، كَأَنَّهُ يَلُوكُ كُلَّ رَفِيقِ ،
وَكِنْ مِثْلُ طَعْمِ الْمَاعِذَةِ بَاوَارِدَا ، فَهِيَ الْمَكْدَلُجَةُ الْكُلُّ صَدِيقِ ،

الْحَفَّ بَرِي الْقَبَانِي

أَذْهَبْتُ فَالْوَسِيدُ الْوَارِثُ سَيِّدُ ، وَأَزْهَبَتْ بَابُونِي بِكُلِّ لَسَانِ ،
فَكَمْ دَرَجَاتٍ مِنْ طَيْبِ لَيْلٍ حَدِيثِهِمْ ، وَكَمْ مَسَاحَظٍ بِكُلِّ أَمَانِ ،

أَحَدٌ

خَفِيَ الْعَفْوَ مَنَى تَسَدَّى مَوَدَّتِي ، وَلَا نَسْطَقِي فِي مَوَدَّتِي جَيْشِ الْعَضْبِ ،
فَأَنَّى رَأَيْتَا لِحَافِ الْقَلْبِ وَالْأَدَى ، أَمَا اجْمَعَا لِمِثْلِ الْجَبْتِ يَذْهَبُ ،

أَحَدٌ

• اَقُولُ لِهَامَاثِي لَحْدِي • وَتَسْمَعُ فِي دُمُوعِي مَا يَقُولُ
• وَتَقْدِرُ مَا جَرَى مِنْهَا عَلَيْهِ • لَا حِلَّكَ هَلَاكًا شَرِّحَ يَطْوُلُ

اخلاقیتا سر

مَرَّ مِنْ قَبْلِي مَا يَعَادُ
 يَا آخِرَ الْعِشَاقِ مَا
 يَقْضِي الْمَيْتَمِ مِنْهُمْ

وَقَبِيلُ حِبِّ مَا يَمَادُ
 ابْصُرْنَا وَلِطَمِ نَدَادُ
 نَحْبًا وَلَوْ رَدُّوا لَكَادُ

أَهْدَيْتَ سَيِّئًا يَاقُلُ لَوْلَا
كُرْسِي تَفَاوَلَتْ فِيهِ لَمَّا

عَبْدُ

• اَنْزَمَكَ الْمَرْءُ فِي مَعْشَرٍ • تَوَاطَوْا مَعَهُ عَلَى بَعْضِهِمْ •
• لَدَارِهِمْ مَا دُمْتَ فِي دَارِهِمْ • وَارْضَهُمْ مَا دُمْتَ فِي اَرْضِهِمْ •

فہرست

ما خافناك الطرف مني فط في نظير • ولا سأل عنك قلبي في تغليب •
فانه واه يا من كله حشر • اعوذ في ناظري مما اراد به •

غیر

فَإِنْ كُنْتُمْ لَا تَمْلِكُونَ لَهُ شَيْئًا • يَطُولُ هَهُنَا ظُلْمٌ وَيُجَادِبُ •
تَأْمَنُ بِرَأْسِ الْإِنْسَانِ فَوَقَّعْنَا • وَلَا تَعْلَمُ إِلَّا اللَّهُ غَالِبٌ •
وَمَا كُنَّا بِمُحَاسِنِينَ رُؤُوسَهُ • وَجْهَهُ حَاطٌّ عَلَيْهِ •

حاکم ز وجہ حاکم علیہ

فَأَمَّا كُمْ حَكْمَهُ مَا مَكِّي وَأَحْكَامُ رُوحِيهِ مَا صُنِيهِ
فِي أَلِيَّتِهِ لَوْ كُنْ قَامِئِيَا وَيَا أَلِيَّتَهُمَا كَانَتْ أَلَا قَامِئِيهِ

قسم عربی

• ۱. عبثی ممن ایبدون • ۲. املأ وسهلاً بالفتان والفتا •
• ۳. ما كانا محي عليك نعمة • ۴. لو كان عني خلقه غير النساء •

عَنْ وَجْهِ الدِّينِ الْمُنَاوِي

بسنوچی

مذوحى معنوا الجمال قاله
نثنى قال القيس من حسبه له
نظير ولا يحى حبه لي لايم
الم من مات عليه الحارم

فی بند

فِي سَبْذٍ
يَا بَنِي آهْلِكَ جَارُوا، وَصَلُّوا لِي تَجْرِي، وَبِحَوْلِكَ وَضَلِّي، وَحَسَنَّا لَكَ عَجَبِي.
فَلْيَسْأَلُوا كَيْفَ سَأَوْنَا، فَانْهَمِ أَهْلُ بَيْتِي.

عَمَّ النِّجْمُ الْقَوِيضِي

وَبَاهِهِ كَوْنُ خَاتَمَةِ غَيْبِي لِحَقِّهِ
وَلَوْ خَاتَمَ كَيْفِي ابْتِغَاءِ نَهْجِ

عَمْرٍ

اَذَارَاتِ الْوَدَّاعِ قَامِئِرْ
وَاسْطِغِيرِ الْعَوْدَ عَنْ قَرِيبِ

غفر

كَمَا لَوْ أَتَى طَلِبٌ وَيَكُونُ مَعَا **خَيْرٌ** مَعَاوِدَةً بِلَا عُدَّةٍ لِلذُّنُوبِ
 فَإِنْ أَجِيتُمْ طَلِبًا وَطَلِبًا كَانَ الْقَوْلُ اشْفَاءَ الْقُلُوبِ

غیر لای تمام

الرزق لا يكمده عليه فانه
 نزل كان موشى عزيمه يومه

ياتي ولم يبعث اليه رسول
 روض الاماني لم يزل مهزولا

عَنْ

وَلَا تَلْمِزْ نَفْسَكَ فِي طَائِفَتِهَا
أَشْئَى إِلَيْهِ فَيُعِيدَنِي قَبْلَتَهُ

عبد

لَا تَحْمِلْنَ مَلْسَ الزُّبُرِ بِالْحَمَلِ
وَلَوْ صَبَرْنَا لَكَانَ الزُّبُرُ يَطْلُقُ

وَلَقَدْ وَاٰلِهٖ اَحْسَنَ مِمَّ قَالَك

وَلَمَّا أَتَى الْمَرْيُومَ وَابْنُ مَرْيَمَ قَالَا

[illegible]

حُطِّي كَمَا وَفَّ يَعْقِدِي أَنَّمَا ، إِذَا لَمْ تَكُونُوا يَافِي عَلَى مَنْ أَقْبَطَعُ ،

دَعَوَى الْأَخَا عَلَى الرَّخَا كَيْفَ ، بَلْ لَمْ يَشْدَادِ تَعْرِفُ الْخَوَانُ

أَخْبَرُ ، لَقَدْ سَمِعْتُ إِذْ نَادَيْتُ حَيًّا ، وَلَمْ يَلْحَظْ لَمْ يَشَارِدِي ،

تَا كُنْتُ لِحَبِيبِي أَجِيَا إِلَى زَمَنِ ، يَسْتَيْ بِفِيهِ كَلْبٌ وَهُوَ يَجُودُ ،

لَا تَنْسِيَا بَلَدَكَ لَنْ تُوَدَّ ظَرْفًا ، سَتَيْتَ نِسَانًا لَأَنْكَ تَارِي ،

لَا وَارَ لَمْ يَكُنْ لِلْفَيْضِ ثَمَرِيَّةٌ ، عَلَى الْقَبْرِ كَالْوَيْلِ الطَّوِيلِ مِنَ الْغَبْرِ ،

مَنْ أَحْسَنَ الظَّنَّ بِأَجَابِهِ ، بِخَشَعِ تِلْكَ بِلَا كَابِسْ ،

وَلَحَلَّ كَمَا يَدِي لِمَا تَرَى ، مَعَ الْقَتَا وَيُخْفِيهَا مَعَ الْكَدَرِ ،

وَقَدْ تَقَوَّصْتُ عَنْ كُلِّ مُشَبِّهٍ ، كَمَا وَجَدْتُ لِيَا مَالِيَا عَوَى ،

سَلِي إِنْ جَلَسْتَ لَنَا رَعْنًا وَغَنَمَ ، وَلَيْسَ سَوَاءً عَالِمٌ وَجْهٌ وَكُنْ ،

لَا طَيْبَ لِلْعَيْشِ مَا دَامَتْ نَقَصَةٌ ، لَدَا عِبَادِ كَارِ الْمَوْتِ وَالْمُتَرَمِّ ،

جَوَيْتُ دَهْرِي وَأَهْلِيهِ فَا تَرَكْتُ ، إِلَى التَّجَارِبِ نِي وَتَوَاضَعْتُ ،

وَمَا لَمْ تَهْرُ فِي كَالِ السُّكُونِ يَسَارِكِي ، وَلَكِنْ مَسْجَعٌ لَوْ تَوَرَّيْ ،

لَحَرْ

وَمَا لَمْ تَهْرَ الْأَهْلُكَ فَا تَطْبِرْ لَهُ ، زَبْرِيْدَ مَالٍ أَوْ فِرَاقِ حَبِيبِ ،

ظَنَّ سَائِرَ الْأَخْوَانِ شَرًّا ، وَلَا أَمِنْ عَلَى سِرِّ قُوَا كَا ،

مَا هُوَ إِلَّا لَهْ سَبَبٌ ، يَهْدِي مِنْهُ وَيَسْتَعِينُ ،

لَسَانُ الْمُرُيْتِي عَرَجَاءُ ، وَغَيْبُ الْمُرُيْتِي الشُّكُوفُ ،

كُلُّ مَنْ يَدْعِي بِمَا لَيْسَ فِيهِ ، نَفْعُ الْإِمْتِحَانِ مَا يَدْعِيهِ ،

يَكْلُ لِيْلُودَةً لَيْسَ طَيْبٌ فِيهِ ، إِلَّا الْهَامَةُ أَعْيَتْ مَنْ يَدَا ،

يُضِي لُحُولٌ فَلَا تَلْقَى لَهُ خَلْفًا ، وَالْمَالُ يَخْذُ ذَهَابًا لِمَالٍ مَكْشُوتٌ ،

أَلْمَالُ تَقْدُوا أَوْ أَرْجَالُ تُخْبِيهَا ، وَالرِّجَالُ تَعْدُو أَمَالُهَا مِنْ تَجْبِيهَا ،

لِكُلِّ شَيْءٍ عَدَمَتُهُ عَوْضٌ ، وَمَا لِقَدْ لَصْدِيقٍ مِنْ عَوْضٍ ،

يُخَوِّكُ دَوَا الْمُرُيْتِي مَرَارًا وَزُبَا ، وَقَالَ كَيْفَ جَعَلَ الْعَمْدُ لِي تَابِيْنَهُ ،

أَبْلَغُ عَنَابٍ مِنْ أَسْتَرْتِ بِوَيْدِي ، لَيْسَتْ تَمَالُ مَوْدَةٌ بِعَتَابٍ ،

مَا دَمْتُ حَيًّا فَدَارَ النَّاسُ كَلِمَ ، فَا مَالَتْ فِي دَارِ الْمَدَارَةِ ،

أَبُو تَمَامٍ الطَّايِ

وَمَا لَمْ تَهْرَ الْأَهْلُكَ فَا تَطْبِرْ لَهُ

وَالْمَادَانِ وَأَزْصَابِكُ نُوسَهَا • هُوَ الَّذِي أَنبَاكَ كَيْفَ بَعِثَهَا •

الحمد

الْمُخْصَعُ وَذَلِكَ لِمَنْ حُبَّ فَلَمْ يَنْبِ • شَرَعَ الْهُدَى أَنْفَ يُثَالِ وَيَعْقِدُ •

الحمد

أَنَا الْمُؤْمِنُ عَلَى الْأَحْصَالِ نَابِيَةً • لَا يَنْقُضِي الْأَمْرَ حَتَّى يَنْقُضِي الْأَجَلَ •

الحمد

مخلع

تَوَلَّى • يَصُدُّ • لِقَلْبِي • حَبِيبُ •	فَوَابِي • يَبِيمُ • وَفَلْيَ • يَبِيمُ •
يَبِيدُ • وَفَلْيَ • إِلَيْهِ • قَرِيبُ •	يَبِيمُ • يَبْلِي • هَوَاءُ • مَقِيمُ •
لِقَلْبِي • إِلَيْهِ • اِشْتِيَاقُ • غَجِيبُ •	وَفَلْيَ • هَوَاءُ • سَقِيمُ • مُرِيمُ •
حَبِيبُ • قَرِيبُ • يَحْيَى • مَحْيَى •	سَقِيمُ • مَقِيمُ • عَزِيمُ • مُدْرِمُ •

الحمد

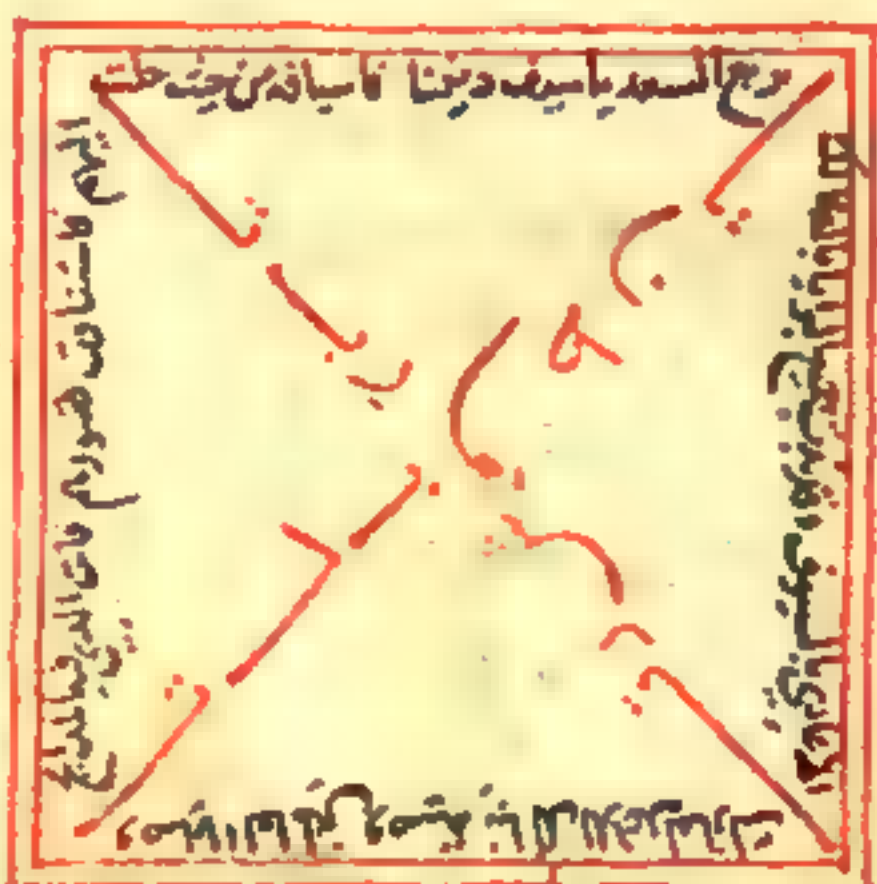
لَيْتَ شِعْرِي • لَدَّ عِلْمُ • مِنْ سَقَايَ • يَا شَقَايَ •
لَدَّ عِلْمُ • مِنْ زُرِّي • وَجُحُولِي • وَضَيَايَ •
مِنْ سَقَايَ • وَجُحُولِي • ذَاوِيَا • أَنْتَ تَلَايَ •
يَا شَقَايَ • وَضَيَايَ • أَنْتَ آيَ • كُودَايَ •

فايد في استخراج ما يضمن الحروف

- ١. احده اطعت سيد المرسل الصفي • رسول الحق والنور العلي
- ٢. انشأ نذير من عظم لآل صبح • بيئت من قرين عزي
- ٣. اربعة شقيق حث يعزى في صلاح • صحيح شج في وجه حي
- ٤. تسعة رسول من ملك حصن همد • رشيد ذو دلال مدني
- ٥. خمسة نطق عن غي لاطنين مثله • فيمن يمكن معنوي
- ٦. سيد المرسل مفاد الصفا • تاج نور ساطع نسل الوي
- ٧. تمز لآل عظيم مشرق • من لاذب نبي من قصي
- ٨. هو غيث حث يعزى سقيه • وصلاح حث تشني جوري
- ٩. ولاد ورسول مكرم • كنز دخر حوله شي
- ١٠. انه طين مقطع مغن لالا • قيعني كل نوموع علي



يا سادتي في ملكاتي قبلتي انشعر • ورسول سولي وغاية مقصدي انشعر •
 اذ اركبتم عواد الصد عنا انشعر • ثألت عنكم سالتكم قط عنا انشعر •
 ناضر كم لو على المستاق سلمت • ما انتم في لودي زوجي تسلمت •
 اذ كان اذ ساكني شوكه تالمتم • واليوم هذا اللعنا من تعلمتم •
 يعني وبين ليالي الوصل الوقت • وعن جوابي وشرح الما للظرفتم •
 وما كفي باطري بالدمع اخر قتم • حتى قوايدي بادر الجبر اخر قتم •



ما قبل في الذوبيت

يا عتد تباع دكركم من نفس
ان كنت دكرت غيركم في نفس
لا تشعكم لهيبه عن نفس
فالصوب لكم بلي ان كنت فيه

من طرزي وزد حله بالاس
ما ادع في تصور صانعه
من فوق قضيب قاذو الميا من
الا يكون قسته للناس

ما اسوق ناظري الي ليناكم
ما او حش منزلي بلا سكاكم
ما اعطش منهي الي سقياكم
عودوا بجواركم الي مغناكم

لولا املي بانني القيا حشر
العين وحق حسبه توكم
ما كنت اعيش في الوزي لولاكم
لا تالف غيركم ولا تشاكم

منا جبرني وما خلا منعاكم
افنت بكم وحبي والكم
ما اصنع يوم بينكم عاشاكم
لا اذكر غيركم ولا انساكم

يا بادر جي بلوخ في جرح ظلام
النور علي بعد ما غنت حرام
بالحسن والملاح قد اوقام
من فاروق مزججه كيف يتا مر

ما احسن ما الدنيا احلا ما
الف واما وعيشه ايا ما
كما ورمان وصلكم لودا ما
امسره عدا فاصحنا جلا ما

من خطب عداه مسك لا ما
نما ذب وادسي نما قد سالا
والقادل في هواه لي هلا ما
لا بهري تشد يدي الاما

بكم حلا

يا سر حلا وذن في تالي
فانتمك فاستقا في الحشر فدا
من بعدك ابي عيشه شمالي
الفاك شيم وحايلي تالي

سلي وبيع الهد وهدك ويو
اذا في سمعت مودن المحي بقول
لي معك سدا لا يلف قول
من نادر قاله الي الوصل قول

لا منك محبة ولا بعد قول
قد اجلي شفق والعشق قبول
مولاي فانيات قول
اليوم ريان اينا كان قول

ابليس سلهدي على امرا مني
ان احج نيله فانا منته
ما ينزني ايتنا لا رايه
كدر وجني خيرا من القايه

علي ابا جرحه متفرض
كمني واكاذيب المناقض
يسبا مرض منه ويبد وامرض
انفع عوضا منك واين العوض

يا عين من نجنا ناي
يا عين وما ظلت ارقبي عن ملل
كاي هواه في قواي ناي
الا لقي تردي في الاحلام

فومر جلاوا حشاشي مسكتم
لا انبهم الي ضد ودايت ما
ما ظلمت مندي حشهم
تلك كلفهم بالمثل للمكتم

كركت لمن هوته يا سكي
فل منجته قالان سا عيبه
ازد قال انابي من الكدر من
من ينظري لوقته يشقني

الدمع بيل من كدر داني
ان دام على حركه ارداني

مطاي

يا من سلبوا الرقاد لثغاني ■ سلفا في غير من ابلاني ■

آخر
في هاسر جن البديع الثاني ■ تفسير فدايم كل قلباني ■
قد حمرها الباري ثما الطغها ■ من كاشية يا قلم الرنجا في ■

آخر
مولاي اميري مالكي سلطان في ■ روجي كدي حشاشتي جناني ■
سمي بصري عابدي انساني ■ لفظي صحتي و لانساني ■

آخر
يا من غمرا العالم بالاحسان ■ سلوان هواك ليس في امكنان ■
قلبي لك منزل فقل في وطن ■ كد داب بشوقه الى الاوطان ■
ان المرحض
مرعبر خالدا لرحمان ■ مع حوهر نغم تلاف قلبي لغان ■
يا محسن يا مسعود للغيرتنا ■ يا لوسل كشير مقبل يلقاني ■

آخر
واقفا وقوامك نشوان ■ غصن ضر في موهستان ■
في وجنته ورد في طربه ■ آس وعذاره سرجان ■

آخر
من لعل قد جعلت حوى رضا ■ للشامتة لحدودي رضا ■
يا من بوسا له يداوى المزمنا ■ مصفى رمني وكاشي ما تقنا ■

آخر
يا برق الى العشق ان كنت ميل ■ حلفتك لا تكن بشكواي نجيل ■
قل كالك عزز قومه بعدكم ■ قد صار وسيدا وغريبا ودليل ■

آخر
هذا كلى بكم مشغولن ■ والقلب يفرط شوقكم متبول ■
والروح ليسفح بحركم متو ■ انتم قصدي ومنيتي والنوك ■

لتر

آخر
ان كنت تريدنا قدغ لذارك ■ لا يخطر غير ذكرنا في ذاتك ■
صنعت بغير ما جميع او قاتك ■ كمر فانتك من صالنا كمر فانتك ■

آخر
دعني لبقا قم نجاكي المزننا ■ والشوق يزيد فوقي حزنا ■
كمر اندع ليكم قلبي المفسنا ■ ارجوا وفتي هجرانكم انفسنا ■

آخر
يا موحش نظري وقلبي ما واه ■ اشكو كالك اه من هجره آه ■
ان كان في سبرك المودع قاه ■ كاجل خرق العرام والسيدهاه ■

آخر
ما احسن من كون من نوا ■ في عطفك والظلام قد عطا ■
كاديت وقد غصبت عينا ■ لانت ولا حبيب لي الا هو ■

آخر
كراكم قصتي وكرا لفتها ■ والارض من ادع كرا اسقيها ■
والنفس سوي الوصال بارضها ■ كم اسعدتها بكر وكرا اشقيها ■

آخر
عين نظرت لغير من تصفقه ■ لا يبرها النور ولا نظره ■
والقلب اذ لعل الى غير كمر ■ هو الحجير هجر كمر حجرة ■

آخر
يا لدرت قصته الجرا ليه ■ والارض لثنت طابا بين يديه ■
في الحال الى حاجبه وقع لي ■ هذا الشاكي يراكم في الجرح علكه ■

آخر
في مسير من النضاه قاض وله ■ في اكل دراهم النياي وله ■
انتم عدالة فكم محترقا ■ من عدله دراهمها عدله ■

آخر

الدموع

لتر

يا من زلّي وقتي على رجلي • انظر كم ما للجنة في قصبي •
ولم فيها واكتب على طاهر • فلو لم يجدي على عادي •

الخير

يا من الى متاصد ودوله • من خانك خنه ثم عوم من بدله •
النفس قد زرع على صاحبا • لا يبلغ لي من كث لا اصح له •

الخير

يا من ملك القلب وفي الصدر • يا من طلق النور وللذمع حبس •
مشتاقك قد اضمح ولا فيه نفس • والذو ح له ما بين عمر وعيس •

الخير

يا من يومها لم علينا نخلوا • اكتب يار حمر كمر يشعلوا •
رقوا وصلوا نهضت قد تلت • والعمر معي بكرا اتقوا •

الخير

اهوى قمر عن وميله منغي • يا ليت له بالوصل لا اطيعني •
ما الذنب له ولا لمن يشبهه • بل دنس قلبي الذي اوصني •

الخير

وايه لفتك عن الشوق عني • اشتلكني من لا تبت في شوقي •
باه عليك يا ملج انصني • قد حلكم الشوق فلا تظلمني •

الخير

في صدك شامة من البعد لوخ • والمثل مع العبر من كاليوخ •
والعاشق في هواك يكي ويوخ • من يعشق مثلكم الى اين يروخ •

الخير

هذا من الربيع قمر فاني • فالحمد يربل عندك ما انت فيه •
يا من شرف العالم والناس • البعد بيني بك لانت فيه •

الخير

يا من طرقا لمخ قد فيه • ما مترك لو طرقت في يقظته •

اذ كنت

ان كنت مقولا على قلبي • يحل قلعل داك من راحتي •

الخير

ان جازرمان اوبدا فيمعتو • اصبر وتان وليكن فيك هذو •
لا تحس اذا قد نازك الله غلو • ان اصبح كل من على الارض عدو •

الخير

مذموم عن عهد وصلي جالا • لو تشرح دمع مثلي هطالا •
ادعولي تاني بفعل له بيه • مثلي وخشاشي تادي لا لا •

الخير

ملا رحلو اوصار شدي غيا • لم انظر بعدهم ملجني فيا •
وبلا باي حجة القاهر • اذ بعد فراهم راوي حيا •

الخير

اقتمت وحق حكم في القدم • ما نزل الى غير بولكم قدي •
قد ما ربح بكم للهمي ودي • هني صني وفي فجو دي عدي •

الخير

المقصود ما يصم مني سقيم • والحاجب ملجبت عني الي •
والساق سوقي الى سنك دي • ما اصنع ليت ناظري كان عني •

الخير

يا من جسدي لسقم حنينه سقيم • ما ربح من بلاه فك قديم •
ان كنت جعلت قدر ما حل بيه • اه تكل بالذي حل بليم •

الخير

اهوى رشا هذيف القاهر يم • لي فيه مغنيما وساق ونديم •
ليكن باسنة والشوق دميم • ما اسعدني لوانه منه يقيم •

الخير

دع البحر مع تصدوع يعذنا • نحن الفتر وما لنا عنه فسا •
لا بوج حول ما به تساه • بالذلال ان يفتح الباب لنا •

أخبر
يا واثقا بالباب وفوقنا ، كم مثلك عدنان واثقا ، السواد
تأفعل في المعيا بيننا وقتا ، ما ذاقك لوليط الترك بستا .

أخبر
تأفقت بالفرار والوجد سين ، كمانين نكاد وزفير دارين ،
أرضيك فلا زادا لا غصبا ، فانه كما أبل بك القلب يعين .

أخبر
يا من غلال الزبا كاطمني ، حلفتك ان جرت على الما ديه ،
يف على نادى المي عسى اجمه ، تشريد بنظير و اجد .

أخبر
يا من غدت القلوب في طوع يد يد ، تاملتكم كمن يدوي بجنبك اليه ،
عذرا وتشد وود ويلي ، تامل على الكلاب تامل عليه .

أخبر
قد أصح لجر الهوى أوله ، والعادل في هواك ماني وله ،
باسه عليك حل ما أوله ، وارحم دنقا حنتو حقا وله .

أخبر
ان جرت بآثرق القابل ، عن جلك واثا كد مر جل .

أخبر
من يحب ما جرى من لفرية ، وسان ملط على منتبه ،
يرنوا ضبون الى مقلتي ، والتمه محج فتصميك .

ابن اسيل
لا رجع الحبيب من سندرته ، واستحشني وقت في جذبه ،
يا سندا فاطم ما ناديني ، كاسي فقه والدين من حضرته .

أخبر
قلبي دعت بعدكم كمر لمرته ، ما الصبر على فراقكم عا دته .

بنتم

بنتم فرنا لما به شامته . لا كان فراقكم ولا ساعته .

أخبر
ما أحسن وجهه وما أصله ، ما اظرو شكله وما ألمه ،
قد حمل قلى من هواك كمدل ، لا أقدر باللسان ان اشرحه .

أخبر
كم أنس وقد قال من جملا ، ثم غل غمود كد فلان وسلا ،
فاستسلم طوقي ثم نادى كني ، سقا ما قال قلت لا كيد ولا .

أخبر
ليساكن بلجي وار جار على ، تلعذ من الويد وما كان على ،
كم قلت كذا كره كره ، يابرق الى الهوى وياشوق الى .

ما قيل
لا برزت فلتها البدر بداه قد او قوام ، والثغر يحاني لولوا او برتا شهدا ومام ،
ناديت وفي الغواد من فزقتها صدرا وغرام ، هذا جني ملايني احدا كالدنيا مر .

أخبر
فوتشربها سلا قمتا كالد هيب في كاس لحيين ، من قبل سدوت عايق او تببت ،
لما ظهرت وما الغشت في الحب ، عن باطد عين ، من بها بكفت بلحيت الصن زي .

أخبر
يا كوا الحبيتي ترا احبائي حانوا دمي ، من بعدم تقسمت اوصائي بلحي ودي ،
اصبحت مولها وخرني داني كروالي روح تلت وما كاني ماني والطرف عجي .

أخبر
في جدك ورد ناي قد كنه من فوق قضيب ، في قلي جمر نان قد اضر مشا نار ولبيب ،
حلفتك بالاسير في رفاكيب ، حيران بيني وبينهم .

أخبر
في الاسر قد صار سيدني سمراني كل ملا ، في ظله شعير صلا الشرا من عدله ،
كم احب محبي وعيشي خطراه صدرا وقله ، اهد عين من نجب القرا ، فيما فعلكم .

آخر

من يذال كما يخطر حجاب خطره يخال كهنه بانقاس بحر للناس بحر
ما يشبهه في حشبه عميره العقل قمره لو استعني بقلبه حين سفره زاد السفر

آخر

مولاي محرمه الزمان المايح اذني للذنب لا تسمع ما يقال بالافراجه في حق عز
لو قرني هواك بالمقراضي يا الف حبيب ما كنت على هواك الارضي سامع وحيب

آخر

في يوم فاضل على تحقيق واهاموت هذي كدي احق بالتمريق صبر او سكوت
لو دام لنا الوصال في سنة والعتس نخوت ما كان في بساعة التفرق والعريفوت

آخر

مولاي متى يسكن هذا القلق يوما يوما فاك خامر بارلوعتي احرق من نار خال
كم نقصني مدام تستيق يا غن اراك حتى وعسى وكرمتي تفرق ما ان تقاك

آخر

كما شهد الليل وبكي دماء كمنانده ما من اجل حبيب كان لي قعد ما ما اصنع ملة
والله وتا به ولابد وما براسما افضي مرضي ولو جرى السيف دما من رعن لما

آخر

تاشتدك يا محب الاصغاب وقتا فضاك ان جئت منازلا بما الخواي فاقمناك
اشرح قبعي لجل الاغصان الروح هناك ان قال سلا باده عزاياني ما جواك

آخر

ما كل عينيك لغير المليك يا غن وريق حتى نصبت لكل قلب شكري في كل طبريق
يا مارك دمي ودي منسكز در او عقيق اميت انا وعابيل منسكز لا صبر طبريق

آخر

للمقلة يا من مال واصل قلقامي حال غريب كرنيد لي في الاطلا لابر قاه فصل مله
لا تحببه به حال الغصن تنار ريان كطيب تاه كز ما زال مبادا نبي وكيب

آخر

ما

ما اوشق قد وما انكاد اذ هو قوا ما احسن وجهه وما ابتاه كلبد رتمها مر
ما اقل لحظة وما انصاه في يوم بطام ما اسعدن كون من هواه هذا وسلا مر

آخر

اموي صدره من هذا القديه للناس ايام مولاي وخالي من النار فيه دابدر عام
العهده واليا والعقل وفيه من لطف كلام والحن والزلزال والشهد فيه للناس ملك م

آخر سوال

هذا رمضان كذا عشاء من اجل صيام ما قولك يا فتية في معناه عجل بكلام
من بات معانا لي يهوى في جح ظلام هل يظدر عندنا يقبل فاه والناس يتا مر

آخر جواب

يا واقفا الجواب خذ معناه من صبه غرام عن شيخ ابو حنيفه اراده عن شيخ ما مر
من عان من حبه او هواه في يوم صيام لا يظدر عندنا يقبل فاه ما ذا يحسد مر

آخر

فيك مدامتان قد حرمنا من غير دليل والياشق ضمان فاحرمنا بقيقه قليل
عينيك وجلبك القنا مع طرد كجل فاطلق برضا كذا في اسرفنا سيران دليل

آخر

اقمت بري قل مواه انهد اقامت عظيم والاف السام من غير عمد رحمن رحيم
والمنزل الغيب والمحبيه بالسيو عليم لا طك ولا شكوت ما بي لاحد صابر ومهم

آخر

ما كنت فاجتها ترى نوح ليش من غير سبب ما الكد على القنوت تبكين عيش والله
اقمت من كان اما بالذلي من غير سبب من بعد ما له الحوبك عيش والله مع سبب

آخر

البرق تلاك من صيا نبيها ما ابستت والشهد ورفق الحيا فها بالحسنيت
هيفاشكي سوارها عصها لا اعصمت لو يوسف في زمانه كلها منه احشمت

آخر

والا سحرنا وشعر محلول في جح ظلام سكر ان على يد السقا محمول من شرب مدام
نادي قلتي قلت ناري اخزن بابا مر ما شلم كل ما نيل مقول مام كمل مر

ما له الحوبك عيش
لنراة تعب

مَرْدُوفُ الْمَرْدُوفِ

أخبرت بانكم ميت داني في يوم مطر بردان أنا .
والمرورق كدم صاني . تأينه كدد زمانا .
والكاس بكتاسير مهاني . شلاف كمد شقانا .
ان كنت ثقل دفوا بكاني . لاخلف سقر ولهان انا .

الخبر

يا من تحيا الى الحي مقبرة . يا به عليك . خذ منك كتاب . منه خبر ي .
ليتم كشاعياك تبتطفه . ان هان عليك . في رد جواب . المنتظري .
ان عرض لي قتل هو مقبرة . متشاق اليك . قدمق ودني . بين المشرك .
ما يركه هو الادي خلفه . والامر لذي . ما ذاك صواب . من مقتدر .

الخبر

يا من فكت بهنقي مقلته . لا دمقا جدي ومالي . يحيي ريق .
ومشتاك جرت من الغا عبرته . سكا عدا . في فبك نال . مالم يطوق .
من بعد نعمت زفته . وازداد شقا من ريق نال . يلك الحلاق .
لرؤيت طينه ولا حرقته . يا غنن نقا . الابرار . فيك العبق .

ما قيل في الاجزاء

الزمان سعيد موافق . والحب خلوص شيق . والربيع ساطو اخضر . والشراب صفر .
والشيم سحر نفس عن غير او مسك .
والنصون حال ندانا . من سلاحي لقيم سكر .
والعذر ممد معصم . بجلي في نقش اخضر .
والهزار تيل طرايق . في الجنا مرموز . واطلق . والربيع ساطو اخضر . والشراب صفر .
فات ناسا في الحيا . از غم الصبح عزت .
من يكون المبر ساقية . كيف لا يشرب يطرب .
انت والاروار الكاس . للهموزد وحرب .
لا تخاف الصبح بهم . دمع يحي . ويركب انق . الربيع ساطو اخضر . والشراب صفر .

هذا الملع في الجنة يذوا . تا ميسكن في جهنم .
آمل على قبلي في خد . ولغري في دال القيم .
لو ترى حمر خد . وعداروا الممنهم .

الحد

حكان نري ثوبا طلس معدي يا خضر معق . والربيع ساطو اخضر . والشراب صفر .
يا نديم اسمع نصيحة . لانام طامت ممل .
السكج وتمت لوني الكاس . ما نري ابع ولا حسن .
والشيق احمد وانق . كوالاى شاذ من .
ذاك ملك حال جالو مخلق . وليس مخلق . والربيع ساطو اخضر . والشراب صفر .
ورسيت المعاطف . راتوبيل الساجق .
والنار حال غلام . والشوق حال بوارق .
وسناجيتو بري . شمع على الخلايق .

زعت حرام نروحي . والبنى عن بطاق . والربيع ساطو اخضر . والشراب صفر .
ياي انا اليوم محضيه . وذكري شتر في الاقطار . قف مني لبي عشقاني ايش طلبة .

الخبر

اولهم حري في البانا . يقول يا قاتني قوي .
منخل هنا من كن . واطوى بنزل يوتي .
ونمقل حديث الطينه . واطى وملك لوي .
وقل يا عليه مني لشدة وني . والارارة . وان صبت طينقو يدري . ليعر عليه بالمشا .
تاتهم حري في البنا . هندسي ومصابي فابل .
للاصاب اساسيات . ارويوا لجميع الحاصل .
قدم لي مربع ميزانا . واصلي يقال واصلي . معمار .
يخسني يا من النفس احسن من بياض الاجيار . والعجبني في شغلوا حتى .
دايعهم حري في الخولي . لا دجل بساني .
صاير الكنا في حدي . وهدي عكدي .
وارخت ذوايت حري . حزنوني حارحاني .

في ربي نوحا ثوا حرتي بلا روح ابقار واسماني موبد ملو على نيل
 خامسهم حربي النوى يقول لي مالي بحري
 هذا ملوك قداي حتى في الطباية تسري
 لعقطن ريشي في يدري الرئاسة عذري
 يطلع ويطلب قري الطبعه على المختار وان يخلص صوي في قله فيجذر
 ما دسهم حربي القطار ووردوا المفتح حذوا
 عليه العذار قد بان بحاله يمشون لو يكدوا
 ولوريت شفيعات غناي وريقوا المفتح شهدوا
 لو ان غني تجب لي دينار لعدي لاه قطار لاجبه ولا يشفيني ولا اشق سوكي
 سابعهم حربي الطباخ جانيص على نصبه
 وزاد الشار يعدي حتى لخص ابقايت
 ونالي منه قلعا منه معروكه قويه حبه
 ولما صاني علايه حتى لعبد للدار وداق من طعاي صابوا زايدي حرارت وابزار
 ثامنهم حربي الصايح سبكي بنار هجرانه
 ما احصيت في شغلها بطرق على سندانه
 ولما حصر كوري صانوا حامي واوقدت يرايه
 جانيص في صيوانا ديت مات لي اجري يا عيار داني سبكه يا امي لستني الدرمر
 ولما الصبر في صيوان حصر في ميزان عقلوا
 فقد لي لقا في جدي وجير صاني اضحكوا
 دار برق على المال وافزع على رخلوا
 جرانه نقص في كيسي في ساعه ملاه مختار واصلته وذرتنا مفرجه
 عاشروهم عشيق الكاتب ما احسنه وما لطف شكله
 قوامه فقه وعينه صادين ما في دفتري خذ مشله
 حكمت حاجيه نوونين منقوطين بحالي سكله
 لا اقبل ديواني شاهد حسن نبي القطار صاحبه نبي صاحب عشارت
 جمعته

في التبار

قتلي

والديان
كثيرا
كثيرا
كثيرا

جمعه فراق محمد الحداديه

قل اصطباري ولعترالي جمال بعد الحجاب والوجوه الملاح
 امسي معنا صبباكي حزين حلفا لتلق والهم مضنا جراح
 قد كان لي احباب سادة كرام اهل الوفا والعقل واهل السداد
 ما مؤاندي قط منذ عا هدا ولا نانا وعني ونافوا الوفا
 حتى حكر زبنا بالنياف واجفني في احبابي كحني وعاد
 هم كثير لارايته النيا قد حها المجادي وراموا الرواح
 بقيت باهت منكرو في حزين من بعد ذلك القلب الانشراح
 يوم الاحد قد وللي اجمال واطلقوا في القلب نار الحميم
 ناديت ما هاهنا ففوا وانظروا قبل النوى اجسمي المعاسفيم
 حوا وحود والتواصل عليه يعنى المولى القنور الرحيم
 قالوا اصطبر واحسان الرحيل غدا ترى يا وني عند الصباح
 كيف صغيتنا يسري وخفا قبيب عن ناطل بين الزبا والبطاح
 ويوم الاثنين سارت اضعافهم وغلغول عند الجكا والعين
 واخني شجي وسقي ظمزه وقد وقف على ودمي يسيل
 واصحيت باكي والمامل تساق وانظر لاجابي ومالي
 والين ارماني بسهم النوى واوثق القلب المعنا جراح
 والجنني لاجابي قبل الوفا واهل الكرام والقطا والساح
 وفي الثلاثاء اصحت من لوني انظر الى رسم الحما والطلول
 وتول من هووني معوا سادتي هوفا هنا الاحباب كانوا
 جاني لعدول قال اسلي عن حميم ناديت منوعني وحلي الفضول
 كيف اسلي احبابي وانا مبتي تالي حله عنهم ولا لي بتراح
 واصحيت معني صباكي حزين صبري قليل لكن كثيرا لواح
 واصبحت يا قور في الارض نارا للظي باطني مقصد
 وضاق لي عيني وسيع الضال مالي على فقد الحما بسحله

زول

كثيرا
كثيرا
كثيرا

ونخل غزاري بعد الكرام . والميكن بعد القوم هي عقد .
 • كانوا اذاجي في جميع الامور انما بهم هذا المي والراح .
 نخل اهل والسعد عني رخل . واندم عزي وقصو الخناح .
 • وفي الحديث صحت خلفا القنا . بعد بلخا طير كثير الخناح .
 ابي على اصابي ودمي سيل . وللمس من سني كرق الخلال .
 • مضنا مقني سينا كي حزين . ولا بقي من محصين الا الخيال .
 • وكلما اسع نأحي العزب . واليوم لعل في المنادل وصالح .
 • تخبري دموع عيني على وختي . اسفلي ديك الوجن الملاح .
 • واصبحت في الحقة كبر الكنا . حار وقد ضاقت على الوجود .
 جاني العد ويلقاني في سوحال . من فقد اصابي وفرط الصدود .
 • قال لي عيش هذا البكا والعويل . يا بني لقد اثمت فيك الحسود .
 نأديت ويحك يا بعيد النظر . الخود البين الملاح الرداح .
 • فاز قتلهم وامسيت من بعدهم . لي طويل سرمد وما لوصباح .
 وفي بها السبب صحت من . هي وانكاري مضنا مصابح .
 • فاعد على الطرق اسال للقادي من عسي حرمهم والكتاب .
 ما جازهم تيسر الفواد . ولا رسول ايضا يزد الجواب .
 • ومن يكن لهما بواق قد فاروق . فاعلمه بالاي من جباح .
 اذ جرى دموعي على وختي واطهر السراخبا وباح .
 • • وانا مواليابا لغيري لا ريب . محمد الحداد نلت القول .
 لكن فراق الالف قد صرتني . وقد كسي جسمي المعنا تحول .
 • خذ يا غني والفر لا تحفظ . وانشد عني وشي و قول .
 قل اضطهادي واعتراني حال . بعد الجايب والوجن الملاح .
 • امسي مضنا سب تاكي حزين . خلفا لخلق والم استباح .
وله جمعة وصا فيه
 من يوم مر اقلك يا رحيم الدلال . تاكي حزين مضنا صبا حجاج .

انصر

احزن على ضعفي وجذبا لوصاله . وارحم محبك يا صبيبا لصباح .
 • احسن وذر ولفظت وخودا لوصاله . وارحم محبك يا رشيوا لقوام .
 • ولا تزد محجوك وقل المطالع . وارحم حزين مضنا كثر العوام .
 • دموعا غليل عجز لظا الصد . وقد بقي خلفا القنا والسقام .
 • قال لي زيد ومثلي قلت نعم . قصدي انا عني ياسيد الملاح .
 • وكيد حصادي وغيط الحسود . وينسلح حال ويرى الجراح .
 • واسكني محبوني بها را لاسد . واشرق شمسي لسا .
 وطاب عيشي وانشرح خاطري . وبعد ذاك البعد رآه القسا .
 • • واصبحت في فرجة بين السدود . حتى مقيم عيني لسعدى .
 في لذي عيش بك يا سيدي مشاشا . حتى حصل عني . وانا في السراج .
 • ان كنت تحسدني ومالك وضول ابي على ذلك وطيل السواح .
 • ويوم الاثنين صرت في لذي عيش . ككاسي وكيسي والحيب والمدا .
 • والميك والعود في مقاي حسد . يضرب ومن سعدى مقاي تما .
 • ومنيتي عند قدر في الخسود . ونور جديتوا قد انا في المقام .
 • شرب وصنا قرا السدود . وحين تشد نظري وتلعع وصا .
 • فني عن المزمار وحسن الوشر . ولحسن اللسن الباد القضا .
 • وفي الثلاثة اميل الوك . فاب الوقب عني وسعدى حصص .
 • وانجلي كاسي وعيشي متقا . ونحن لا نرويه نيل النكس .
 • انا ومحبوني وبت العشار . تحت النمر من فوق بساط الدهر .
 • نفسي اوقات الهنا في مضنا . مع قلبي نور وجهه يهوى الصباح .
 • واسحت باقوري بها لاله بعا . تلك ارقى رهو تحنا لبوس .
 • وسط الزا من بين الزهرمين . انا ومحبوني ندير الكوس .
 • اشري وشا هدي والاليل . واسمع مفاخن وعانق وبوس .
 • قال لي وانا اياه في لذي عيش . من ذي المكان ملكا دليان رواج .
 • ثم وقتهم مني لزيد الوصال . فاعليك بلفاقي من جباح .

في لذي عيش بك يا سيدي مشاشا
 حتى حصل عني
 وانا في السراج

قَتَلْنَا وَأَسْجَنَّا هَذَا الْمَكْسُ عَلَى مَقْلَاطٍ وَعَيْشٍ رَعِيدٍ
 وَأَسْكَتَنِي بِحُجُوبٍ وَنَالَ الْعَسَا وَنَلَسَ مِنْ دَهْرِي الَّذِي كُفِتَ بِهَرِيدٍ
 حَمْنٌ وَخَضَنٌ وَلَجِدِي الدِّمِ كُلُّ سَاعَةٍ تُسَوِّي الْفَجْهَ عِيدٍ
 وَمَنْ يَنْ مِثْلِي قَلِيلُ الْقَسَا الْمُسْرَعَةُ قَدْ تَوَلَّى وَتَرَا ح
 وَأَنَا وَخَمُونِي عَلَى سِرِّ حَالٍ وَسَطَ الرِّيَاضِ فِي لَسَانِ السُّطْحِ
 وَأَصْبَحْتُ فِي الْجَمْعَةِ مَبْتَاحَ الرِّمَاحِ جِي مُقِيمٌ عِنْدِي وَأَنَا فِي سُرُورٍ
 لَمَبَاتِنَا وَأَحْبَابُنَا حَاسِدِينَ وَالْكَاسُ مَمْلُوءَةٌ فِي مَقَامِي يَدُورُ
 قَالُوا لِمَ تَقْصِيصًا بِعَيْشٍ مَنِي مِنْ مَوْتِي مَا نَرُوحُ لِكُورِ الْفُشُورِ
 نَادَيْتُمْ هَلَاكَةً كُنَّا الْفُتُلَا مَا قَدْ دَعَى يَا قَوْمُ دَعَى
 قَوْمُوا نَاكَسَ لَهَا لِحِينَ يَا فَوْزَ مِنْ مِثْلِي وَنَالَ الْخِجَاحِ
 قَضَيْتُمْ يَوْمَ الْحَمَةِ وَضِلَّ الْحَلَا وَفِي هَذَا التَّبَتِ يَا مَرْحُومُ
 فَوَيْتَ مِنْ ذِي وَخْتِ الْإِلَهِ مُدِيرِ الْأَشْيَاءِ وَبَارِي الصُّوَرِ
 وَصِدَّتْ أَيْدِي جَبَرٍ يَا خَالِي تَجُوزُهُ الْهَامِي الْجَمْعُ الْمُنْفَرِدُ
 سَبِيلِي تَبُوتُهُ انْقَلَبَتْ فِي الذُّنُوبِ دَعَى مِنْ أَمْرِي مَدْفُوعٌ وَسَا ح
 احْضُرْ عَلَى إِلَهِ الْإِلَهِ وَسَانِعِ الْفُتُورِ وَبَحْرِ الرِّيَاحِ
 وَأَنَا هُوَ الْبَالِي الْتَرِبِ الْإِدْبِ جَمْرُ الْهَرَادِ يَا أَهْلَ الْإِدْبِ
 نَظَمْتُ جَمْعَهُ فِي حَيْثِي وَمَا لِي مَطْرُنٌ وَلَهْلَاهَا مِنْ أَلْفِ
 وَتَبَتْ دَقْدَقُهَا أَمِيلُ الْوَقْلِ نَظَمْتُ عَلَى قَدْرِي وَأَهْلُ الْإِدْبِ
 هُمْ سَادَتِي وَأَمْعُ وَأَتَمُّهُمْ لَضَعُ لَمْ دَائِمٌ وَخُفْضُ جَنَابِ ح
 لِي احْضُرْ عِنْدَهُمْ بِالرِّبَةِ وَإِنْ تَمَحَّوْنِي أَهْلُ الْإِدْبِ
جمعه أموالنا حسان
 مَرَحَ الْجِلْدُ قَدْ عُدَّتْ عَنَّا فِي وَقْدِ بَانَتْ مَعَالِهِ وَهَمُوكِ كُلُّهَا بَانَتْ
 مِنْ أَجْلِ خَوْذِ الْقَبْلِ عَمَلَتْ عَنْهُ وَالْأَلْفِ تَقِيهَا يَوْمَ عَمَلَتْ
 يَا لَيْتَ مَسَابِيحِي وَبُكْوَايَ
 وَأَخَاتَهَا مِنْ دِي يَنْ الْوَدَى حَسَنٌ وَلَا أَرَاهُ عَلَى مَا صَاحِبُهُ حَسَنٌ

سِينُونُ الْخَالِ

سَيُوفُ الْحَاكِمِ اللَّصِيقِ قَدْ سَنَتْ وَأَفْرَضَتْ قُلَّتِي وَالْجَمْرُ قَدْ سَدَتْ
 وَجَرَحَتْ بِالْجَلَا وَالْبَيْنِ الْحَضَائِي
 يَوْمَ الْإِحْدَاخِ قَتَلْتِي وَلَوْ دَرْتُمْ بِالَّذِي قَدْ جَرَى إِلَيَّ حَضَائِي
 وَأَقْسَمْتُ لَهَا تَوَفِّي نَابَتْ قَسَمَ وَغَيْرِي بِطَيْبِ الْوَسْلِ
 يَا لَيْتَهَا رَحِمَتْ نَوْجِي وَشُكْوَايَ
 وَيَوْمَ الْأَشْيِيقِ عَيْنُ الْمَدِّ قَدْ قَرَّتْ بِالْوَسْلِ وَأَنَا عَلَى الْخَفَا قَرَّتْ
 وَرَأَيْتُنِي عَلَى تَوْرٍ لِلْقَارِئِ وَالشَّيْءُ بَسَا كَيْنَ الْوَدَى قَرَّتْ
 وَصَلَّتْ بِالصَّنَا وَالْمَقَرِّ لَضَائِي
 وَفِي أَمْلَاكُنَا طَلَسُوا وَمَطَامَسَتْ وَمِنْ بِنَا هَجَّتْ أَشْيَا فَمَا مَدَّتْ
 وَالَّذِي كَانَ دَوْنِي بِالْوَدَى وَدَتْ وَكَلَامُ رَادِمِنَا فِي الْحَقَا وَدَتْ
 رَأَيْتُنِي وَهِيَ تَعْلَمُ ذَوَادَايَ
 قَدْ أَوْفَى الْأَرْبَعَاءُ مَذْصِبَهَا عَمَلَتْ حَسْبِي لِحَقِيقِي وَقَدَّرَ الْغَيْرُ قَدْ عَمَلَتْ
 أَبْكِي عَلَى عَزَلَتِي يَا مَبْتَاحَ أَدْوَلَتْ عَمِي عَلَيْهَا وَنَدَا قِبَالَهَا وَلَتَتْ
 وَمَا كُنَّا بِلَوْفِي تَلَسِينَ أَعْدَايَ
 وَفِي الْحَمِيسِ لِحُجُوبٍ بِالْقَامَمَتِ سَابِطُ الضُّدِّ هَمَّتْ وَلِي مَمَّتْ
 نَاحِيهَا مِنْ سَفِينَةٍ قَطْمَاسَمَتِ بِأَسَى وَسِيَّهٍ أَمَا تَقْنِي وَلِي سَمَّتْ
 وَسَمَّتْ مَا قَصِدَ الْأَسْبَدَايَ
 رَأَيْتُهَا مُهْجَةً الْجَمْعَةَ وَقَدَحَتْ أَقْدَامَهَا وَلَبَّابُ الْوَدَى قَدْ حَمَّتْ
 وَغَنَ طَرْدُنِ وَصَائِي رَحْلًا لَقَسْتُ يَا لَيْتَهَا لَوْ كُنْتُ بِالْوَسْلِ كَفَّتْ
 فَكُنْتُ أَوْ بَهْرًا مَالِي وَدُنْيَايَ
 هَذَا وَفِي السَّبْتِ أَخْرَجْتُهَا مَكَّتْ وَمِنْ وَصَائِي وَفَرْنِي كُنْتُهَا مَكَّنْتُ
 وَمَعْدِي غَيْرِي عَلَى طُلُوعِ الْمَدَامَلَتْ وَكَلَامُ حَلْدِي مَرَلَوْ حَلَفْتُ
 وَأَمَدَّتْ بِدَوَامِ السَّهْدِ عَيْنَايَ
 وَلَيْلَةُ الْخَدِّ بَعْدَ الْعَبْدِ قَدْ شَقَّتْ عَلَى لَكُنَّهَا قَبْلِي الشَّقَى شَقَّتْ
 كَانَتْهَا تَنْزَعَتْ عَنِّي وَقَدْ نَقَّتْ قَلَّتْ يَأْسَ لَا يَبْرُحُ شَعْرَهَا نَقَّتْ

لا تبعني يا قتي من أوداري

نطمت جمعه لها الفاظ قد رقت • وطلعت حسودي وذكري في الوردى رقت
يا من لتوقيت سكاكات البرج وقت • خذ بكرا من الاموال لك وقت

بوكراسي وفارس نور هيجاي

غير منرجسل

من اسبوجاد على شغني • تصطبب عندي الصبا جمل وان لم اصطب عليه والاشج
• عدى صيتوا قلت لو باس • يا من لمر ما ظري يغني
• فيمك نشي قبل • يا من لنشار بلخا حلي
• قال لي نشي خصله • ان تبين الانام طري
قلت قمتا لنصلي قدلة صنت قدك بالقياس عدل • واليدور من طلعك نانت
• قال وقتا لنصلي قبي • قلت اخيت في قياس قدك
• قال وطلت البدر يشبهني • قلت سلخ بلخا عندك
• قال اريدنا اجمول حتى • ان تقف باعبدك حدك
قلت تبغوني رايش دني • قال لي وايش تريد تقول من نزل يا قتي الى كامل وتود

غزل

يا اي في الفرجه تمشت • صبت على اصحاب قشوق كل حد في شغلوا بعمل ارايش
• ولما جري في القيسه سغري مني قاشي • دانص طرخوا دوتق
• ومعه رقه حاشي • ملاوان محذيه جابه لي شان فراشي
قلت لوا ابري لبا سبخ • لاجل سلق ذي المعلق • بيل عناني تحيل ثوب صبري
يا اي والخطاط عدل • بار تو الماخذشي • وامسغوا في كسباني
• وطولني وفجني • خشف الي كان يحيط • بدراعه وفتقي
• وقطع او ملل عشتي • بالوراب • وحلق ديتي • قلت لوانكف عني لغرف مني
• وانما الصباغ قيصي • مثل حدي جابوا الحمد • قلت القيار لجسي • في هوال ولوني اتمه
• وسواد عيني من ليله • سال صحن الحفده • احضرو • لا
• حد قيصي من قوايات يا صباغ مذكرتي • ملاخاف لمقواك • قلت لنا صومع عقيق

عنبر

عنبري طلب الكسوي حتى يصير وضع هوشي • وراس الفهد يا ارمي

دقني من فوق فرشي • قال لي قوام وهذا • فوق تكتيب • ونقش
• وانصت عنيدك • ناله مسكك • يبق قصدي رشرش من مرشي • طيب ماورك • اسحق
يا اي والسقا عشقني • وسقا في كوز عجمه • صار عجمه • لي يكسوا ونحايي
• بشره • وحصف كوزي حاله • ومعه زروب • وقرمه • قال مقبي • ملحياتي • حلو
في الاصلا ب مروق • قلت كتي براج • قافض • بد • د • في الباب • ونزلق • المدايع
يقول لي ارميك • تطلب حراي • قصدي ابترها • ولو • في بوي • احصا • ص
مقاي • قلت انا ارضي شراي • ما طلع فيها ساق • يا به • يا سيدي • المزارع
لانسول ارضي تعوف • جبر ماك لتوعه ارضي • واحرس لترعه بطرق • الطيور
قد النقي • وهوني في نرمان • ماغي لي جاسل • وقري • في قصص عشقوا زماني • ورجع
سمعي مسموع • فالي لا جفاني • قال لي • وجه نوم طرت عنه • صار عرق • بالهكا
حين جيت لعند صار من قوتي • المدايحي الجيده • وارد عني • داجي • كان يحيني
بالو يسات • وسند بقاد جاجي • صار جني البيت • مرش • الملايط • والفراحي
لو ذك يا اي • في صبحه • احوال العين • امض ارق • لما يطلع فوق حتى قبل ما يات
يا اي • والقدار يسدي • وتسلم عطلاتي • وشعري يا اي • لما
شدني وجبر ساق • وجدي وسط كاعده • مد شقه • ملطاني
وربك من نول صدي التي طرجي • دوتق • لك • كراز • قل تنسج • ادخل الملوك • وزي
يا اي • الدقان • دهي • صاري • البتعيدي • قال لي • مقباني
بغلطاني • رشوتني • بوردي • ولكي لباس • واللات • وقيص • اللاد • ورد
ادفع لي سقف بيتك • بالقلم اطلع • اوشق • قلت دقان • لس • نقشر • كلام • مزوق
يا اي • والطامح • بيت • لمر خدي • بايد • ويوقدك • ليصله

عنان
ليله

انهم من ماروقيده • وكيله • يا اي حراي • وانا يا اي ازيد
• داييتك • ليكه • لمر • فوق • لحي • مطبق • ويخرو • من • طباي • خط • منسا • بامر • و
• الامير جاني • مجوده • قصده • يا اي • حمادي • خط • سيدوني • جيري
• وركب • من • فوق • جواي • واحد • بكلي • بيتان • وملك • قلعه • قواي
• حركا • مله • و • فتح • ليسوا • ويرق • الامير • جاني • غصابه • قف • لوراه • وسحق

آخر مثله

نبت الاله

يا ايها خواص عشقائي **ست عشر** تفاوت ما به **ارضنا** لجميع كالوالي **سبحان**
 اوله عشقنا **الحان** اخذني وراح القاعه **ارما** في سرب الحلاطه **واسقا** في رايده
 وحسن لبي وانكاس **عدي** صابني **رقاعه** على الرض **قار** القزان **صا** شغلني
 في القايه **اتبدل** على ذي المستع **جوا** النزل **كار** لدايه **ويا** اي شجوه الطراح
 اصبح في طعاني **بيدي** **حكا** ب لي قسطيه **نقر** **لا** حب **ران** يدي **و** **تا** في
 بسله **تفاح** **و** **تا** لي سلبتي **بيدي** **نلقا** بي **يقول** **تا** **يا** **لي** **على** **شك** **اتايه**
 لو رحت جميع **النصبه** **ما** **مارت** **في** **الغلابه** **عشيق** **المتري** **يا** **ي** **تلتوا** **تقرب**
 من عشقي **اروي** **طرايق** **وسلي** **يذب** **و** **يقعد** **يلقي** **على** **يطرح** **رحه**
 من حسنه **فاني** **وفي** **كمر** **عن** **كده** **يلقيني** **طعم** **الشهد** **مقايه** **حيث** **تخط**
فنام **اصلي** **بني** **بني** **رايحه** **لوحايه** **ويا** **اي** **عشيق** **القذار** **سبح** **لها** **الشقمه**
نا **ديت** **عقوا** **اي** **الزريق** **وانفجر** **عليه** **كف** **يبتني** **وحسن** **مدني** **صا** **غذري**
مجمع **ونول** **لود** **قده** **قال** **يا** **يت** **انا** **دست** **لك** **عليظه** **وسا** **لب** **مانه** **قلنا** **كان**
غليظ **لقمه** **واتورك** **على** **الزربايه** **ويا** **اي** **عشيق** **النوي** **لزوجي** **بعث** **فرتون**
ما **طوي** **عشق** **واقلع** **في** **واسد** **زني** **على** **شحنون** **نظر** **توا** **تقيم** **المصاري** **حلاي**
بحال **سلون** **قد** **في** **لوهوا** **اي** **علي** **نا** **ديت** **لا** **جدا** **القايه** **فرد** **في** **الوند** **واسد** **في**
يقال **جد** **الطربايه** **ويا** **اي** **عشيق** **الصايغ** **اخذ** **في** **معه** **للمصاعه** **واذا** **في**
سبيكه **تصلح** **لقد** **صتي** **الكبير** **منصاعه** **وقام** **لي** **رضع** **واذا** **اي** **فصه** **صرت**
لومنصاعه **نا** **ديت** **والقصيد** **في** **كوري** **وكان** **تبدل** **احشايه** **مدولي** **وطول**
و **حكن** **وصعنه** **مير** **لومايه** **ويا** **اي** **عشيق** **الحراط** **مخفان** **غيره** **حتى**
وسعد **بغلط** **المخار** **وقال** **بعد** **عنوان** **حتى** **منشاده** **حيط** **المغني** **علم** **لظاهر**
ورقي **شبا** **كي** **منع** **في** **الحراط** **مركه** **على** **حرايه** **ينفلك** **على** **الين** **طعمه** **لا** **يتمار**
ولا **غزايه** **ويا** **اي** **عشيق** **اسكاني** **صا** **ب** **خفي** **لا** **سدمو** **وجهه** **قال** **لي** **ما** **جنا**
لا **يتي** **عزني** **بني** **مدرو** **وجهه** **اصينوا** **بها** **القرمه** **قال** **لي** **النصاب**
فرجه **اصيب** **النصاب** **ما** **ينفع** **وسدمو** **وجهه** **حلقايه** **ما** **ديت** **واي** **ما** **جنا**

نور

ولي

ولي **اصير** **اجنانه** **ويا** **اي** **عشيق** **السال** **عزلي** **بعود** **والجاني** **واطلع**
ودار **حرجي** **علي** **وشالاه** **داي** **وانكا** **بعود** **وافي** **تلا** **يت** **لوطوطك**
علقتي **نفت** **امرح** **وانا** **البحه** **لوحايه** **ولا** **عز** **من** **علي** **مسبح** **المرق**
ويا **اي** **عشيق** **السال** **قروطه** **عشتوا** **عشتو** **حطوا** **قياس** **الطاجر**
ما **الحواليه** **شقه** **من** **عزري** **اريد** **يقالي** **ولا** **اشي** **لوف** **قد**
لقيه **تا** **اد** **هوا** **في** **الطاهر** **ما** **ينقاس** **ما** **حلبانه** **يشبعني** **ويلا** **جوني**
والجاني **يا** **اي** **سكن** **في** **هوا** **في** **قلبه** **يقعد** **كل** **يوم** **القاب**
يطرا **وا** **ما** **جعه** **بعث** **في** **مقام** **بالحسن** **بقنا** **قزلي** **قز** **حشا**
عشيق **نزل** **بالفضه** **لها** **كفتي** **المشايه** **ليني** **سريع** **السوكه** **رديت** **لوالا**
عشيق **المغزل** **يا** **اي** **من** **عشيق** **في** **حاله** **طلع** **في** **الضرب**
للتي **التي** **واكمله** **لا** **صا** **ب** **في** **طيب** **قام** **قنا** **على** **غيره** **اله**
عزلي **ودار** **سرجي** **وجا** **ب** **الحسين** **جوا** **به** **نزل** **في** **معه** **للسطاح** **عزني**
ويا **اي** **عشيق** **قزاي** **قزان** **منعه** **منعه** **طبيبه** **فيا** **سه** **ما** **الاشدني**
لا **كفه** **قد** **ح** **في** **هوا** **في** **قلبه** **لا** **ان** **لحني** **طرفه** **نا** **ديت** **والزبر** **مدو** **د**
وان **لا** **طفاه** **تم** **قم** **لا** **تفيد** **التدليل** **نور** **و** **جك** **خفا** **القرابه** **وسا** **لي**
عشيق **المسبح** **بعث** **لي** **مريود** **هذي** **ادستوا** **عزلي** **الانرق** **فقل** **عقوا**
من **سعد** **في** **قلي** **مكر** **بحرا** **له** **ووجن** **كل** **عندي** **وما** **السجد** **خرا** **قصر**
على **الموله** **صا** **ب** **مايه** **ودهن** **وصاله** **اسقاني** **وعشقه** **سح** **الحشايه**
ويا **اي** **عشيق** **الحياط** **لا** **حب** **وصلي** **قطعه** **نا** **ديت** **جيني** **فندون** **انا** **ان**
زدن **مني** **جمع** **قطع** **لي** **واو** **صا** **في** **الجمال** **في** **فناش** **حيدر** **لولعه** **سريع**
فصل **التدون** **من** **حاس** **الحدر** **حرميه** **وجاني** **لكم** **استمال** **كله** **لا**
كا **دعده** **ويا** **اي** **وسح** **راي** **باللباس** **مع** **العندون** **قال** **لي** **الزبر** **لك**
دولي **نا** **ديت** **دست** **اليوم** **دون** **ما** **لا** **ناطه** **له** **يري** **دار** **من** **بلاق**
الى **المشون** **واذ** **في** **حتر** **كافي** **لا** **يكن** **ولا** **حلقايه** **نا** **ديت** **ما** **زبد**
مستون **روح** **حدك** **من** **حنايه** **وانا** **هو** **الاديب** **وايود** **لي** **حان** **علي**

حاتم . لما انت سارت عشقان . ست عشو عليهم دانق . قالت لها . يا بنيتي عشقا
 صغلي قلت . يا اي صغلي عشقاني . ست عشو نفا و نفا . ارضيت الجميع يا لولي
 ست الحين بسطلامه . ما قيل في الاشعار والمحسبات وغير ذلك
 . لما دكا من ناري ومن حرقني . ومن عزاي ومن زلي . ومن زلي .
 . يا محجل النفساني قام معدي لا . و نافع الطهي بالاحضان والحدائق .
 . وكاسف البدر بالوجه الميزان . ندانا ونجاة . فطلة الغسق .
 . عيني لولع . وجد كلما نغشت . اخبرني ذموي نيكوي من القرق .
 . تاهه لو نظرت عيناك في حسنة . لم تلق فيه سوى جيل من زمين .
 . لم يبق فيه سوى التسمية . فلوارت خروجا منه لم يطق .
 . هل مسعد يا قوي هو قوري . ترى راه . ولو في الليل معنق .
 . ارحني . وآية كالليل فاعكست . انوان فاسطال الصبح بالشوق .
 . وراح غصن النقا من حسن فامته . حيران لست منطلق بالورق .

التلسماني

لا تخف واصتعبك الاشواق . واشرخ هو ان فكلنا عشاق .
 قد كاد يخني الحب لولا دمك ل . طاري ولولا فكل الحقائق .
 لا يخبر عن فليست اول معتمد . فتك به الوجات والاحقاد .
 واصبر على محب الجيب قريبا . عاد الوصال طلهوى اخلاق .
 كسر ليله اسهرت لداقي بها . ونجا ولا تفكار به احدا .
 يارت قد بعدا ليل احبهم . عني و قد الف الرفاق فراق .
 واسود خطي عندهم لما سري . فيه نجاد صباية اخلاق .
 عوب رأيت اصح ميثاق لهم . ان لا يصح لديهم ميثاق .

ها يا الدين

. لكرمى لود الذي ليس يبرخ . ولى فكم الشوق الشديخ .
 . وكسرى نيك وارسيل الكيم . ولكنها عن لوعتي ليس ينصح .
 . وفي النفس لا استطيع ابته . ولست به للكتب والرسوخ .

زكتم

زعمتم باني قد نقضت عهدكم . لقد كذب الاشيا الذي ينقح .
 . والا فادى عسى كنت ما يبا . عسى كنت سكرانك كسح .
 . وى زكتم ما فيه قدح لقاوح . سوى انه من حله النار قدح .
 . فنت به سلوا ليجنا قد ثوا . ما عجبتني كيف تجلوا و بملح .
 . ويا عاذلي فيه جوايل حاضير . ولكن سكوني من جوايل ملح .
 . خلقت و قبالا ادى القدر الهوى . وذلك خلق غنلا انخرج .
 . سلوا الناس خبري عن وقاي عهد . فاني ادى شكرى لنسي يقبح .

عنين

يكر بانك خلقتني في فتنة . وجعلته ملكا على قديرا .
 . و خلقت لي من فحن ووصاله . دون الخلايق حنه وسجلا .
 . ووهبت صورته المال ياسين . وترك قلبي في يد اسيرا .
 . يا ذا الجلال بحق ما اطلعت . ثم اعل كل العباد محيرا .
 . وخصن قاميه الذي انشأت . حابين جنات النعيم بصيرا .
 . وسيف مقلتها الذي صيرته . ابد القتل محبي ملهوما .
 . قد مات بالجران قلبي عند . فاجل له بالوصل منه نشورا .

عنين

مع التسم انتم بجالا . يا اهل ودي واقربكم رسالاتي .
 . لعلمكم سلوا يا سادتي خبري . وعظيهم وجدي وما بي من صباياتي .
 . وما الا في من الاشواق بعدكم . ومن عزاي ويزاني ومن فليتي .
 . انتم ملاقي و قيلي و بكم . يا سادتي في الوزى زادت كراماتي .
 . انتم حياي و انتم منتهى طلبي . انتم ثناني و انتم لي مسترا .
 . انتم شموي و انتم لي صبا بقمري . انتم بدوري و انتم لي علاماتي .
 . انتم بخور سعدي انتم شمدي . انتم خريد مياني في براماتي .
 . انتم بساط زهوري انتم زهري . انتم سراي من الدنيا وساداتي .
 . بكم اسود على جمع الوزى شرا . بكم اظلت الذي قد كان في ظاتي .

بكم عاقبت من شقي ومن ألي • بكم تدأويت من وجهي وعلاقي •
 بكم أطيب بلاد عود ولا وتر • بكم ألهم بلاد ميز ونايات •
 بكم ساهي بكم جنكي بكم طرزي • بكم شوي بكم طابت مقاماتي •
 بكم حورتي بكم راحي بكم فرحي • بكم رياضي بكم غنت مقاماتي •
 بلال الذوح منها قد غنتكم • وقد سعت بكم صوتا لهن الراني •
 بكم شجوني بكم عشقي بكم ولي • بكم فنوني بكم طبات مناجاتي •
 بكم فلاحكم بكم شعالي بكم علي • بكم غجارجي بكم لى تقص طاجاتي •
 بكم ساهي بكم لى بكم سهرى • بكم تذكرت في نديرا يا تي •
 بكم اناني بكم حورتي بكم نبي • بكم رجائي بكم غزني وهاتي •
 بكم وجودي بكم قوني بكم عدي • بكم رستدثا لي طرقا لهدايات •
 بكم تغاليت في شعيري في حزلي • بكم رمت لاقلتاينا ق •
 بكم عليكم اصبكم بكم • لا تفروني وعودوني لهاديات •
 ومني عليكم سلام دائم اندي • ما صموا نهلوني اشارات •

عن

اذ امرني بغيري حديثكم جيلوا • فبنا القلب من محبتكم تحلى •
 حلتكم بيلي مدحيتكم ناظري • وحللموا قتلي فصار دى •
 حلتكم بغيري وجرتكم واني • قد اي ركه عذت وجرتكم •
 حلتكم ملوب العاشقين بكم • فانه مما اولي دانه لها اقل •
 وانتم دياجي وروحي وراحي • وليس لقلبي عن محبتكم شغل •
 فاني منار الصبر كايكم • فلا شكم صبر ولا منكم •
 زعمتم باني قد نسيت هواكم • فبينا بكم ان لا حول ولا اشل •
 اقول لمن قد راهم الحب سلو • كانكم نور عن الرشيد قد صلوا •
 فقالوا الهوى صعبا فلكم نجرنا • هو الحب فاسل بالجنسي ما الهوى سهل •

عن

كل اللواتي مهدا فامر النظر • ومحطه النار من مستغفر الشر •

ص

كمر نظرت فلك في قلب صاحبها • فكل السهام بلا قوس ولا وتر •
 يسد مقلته ما من محبت • لا مدحها بغيرها بالصدور •
 فالمر وما دام عين قلبها • فابن القاس لا يامن من الخطر •
 فاقرب حسد نور العين ان نظرت • والى من تحب فاعلى الذكر •
 يقول قلبي لعيني كلما نظرت • كمر نظرت زماك الله السهر •
 فالعين نور في قفا فشفقة • والقلب بالسمع بها اغن النظر •
 هذا ان خصان لا رضى بكم • فامم قد تدب بين القلب والنظر •

عن

مالي على قدوم صبر لا حبل • وكيف اضرب عنهم بعد ما بقدا •
 وقد تضمن قلبي من محبتكم • كما ليس نغد حتى نيقدا لا بد •
 بانوا وكانوا على العهد القديم • خافوا ونكوا العهد الذي عبت •
 يا ليتهم رجوا مني غدا سدا • وليتهم لجنز والحب ما وعدوا •
 يا ليت من لا رضى في الاحباب محبتا • يوما يكن وليا من جفنا وجدوا •

عن

الذي جاني وملككم وبقاكم • وليس قدرا العين حتى تراكم •
 وما اسخفت عيني من النا غيركم • وهذا هو الذي رقي اسر هواكم •
 على الراس والينين اقل نحوكم • ومن تد الذي فاردتم عصاكم •
 وما غيركم في الحب ليس نهيق • وان شيتكم فتنش قلبي فهاكم •
 خلا فكم في ناظري قطا خلا • ولا حب قلبي في الامار بهواكم •
 فانا لكن القلب مني فقط صموا • على مدني اضني قتل هواكم •
 لمر بهي دار على القرب والنوى • ولوزدته في هجركم وجناكم •

عن

تركتم جفوني ما هرقا للباليا • ودمعي على حدي تحاكي الالينا •
 والنم على السهاد وناظري • وراهم لما ينق عثلي وبالي •
 وعذبكم قلبي ما لام هجركم • وصيركم جني حلا والينا •

ص

ايا حية هز واربناج قدودهم • وسلاوا ضبالا طير لسانا •
 خذ وخذ قراي وانقلوا من صباي • ونشوا اشتياقي واشرحوا جناي •
 ليس كان قتلي في شريعة حكم • خلا لا فقد سلكتموا ما خلا لي •
 نولمتني مبدعراي قند مس • تكن من طلي الهوى حال خالي •

المرحون

يا رب تجني قد جناه مجون • والوجد يعصي محبي ويطيعه •
 يا رب قلمي قد تصدع بالبكاء • نالي مني هذا العباد يروعه •
 يا رب تدبر لي غاب عن الحيا • فتي تجوز على الحيام طلوعه •
 يا رب في الامتحان سار فواءه • ويوده لو كان سار جميعه •
 يا رب لا ادع البكا في جبهه • من بعدهم هذا القل دموعه •
 يا رب هب قلبا الكيب تحلدا • غم يحب فقد دنا توديعه •
 يا رب هذا بينه وبيننا داء • فتي يكونا يانه كور حو عده •
 يا رب سهلا ما قضيت وانما • ادعوا يسود هير وانت سميعه •

عشيق

وساد من نطق بالسر عينا • ربح اسعله لمعد انكلا •
 منصف جاد وسمي الشاب لسته • حتى ائتت برنا من الوردي خدا •
 كالليل طرده كالصبح غرته • كالنور يته كالسك ريتا •
 في نفس حبك في ريقه شبت • لو دانه مشا لا حيا •
 لو مس غود صليبا لا كشته ورا • ولو دعي مشا يوما للبا •
 طي من الرزك يهواني واهوا • انما بين نصيري رب فازعا •
 اخشي عليه واخشي من لواظيه • ففضض عيونك واقرا قل هو الله •
 قالوا اشفه حقا قلت لمعد • انما في الله روي يوم انسا •
 وكيف انسا والدياه رحت • من الهال تناسي العبد مولا •
 استخير الله الان حيتيه • لاهلصاني حين القاه •

عشيق

شخص

شخص نصر في شكله في طرفه • وسبا العتول تحينه ويطرفه •
 قالتمس نفيس نورها من نور • والحدود تاحذ وصنها من صفيه •
 جمعت محاسنه بصفه خليه • لجمعن ازواج العباد بليتيه •
 كاشا يحيي ان يشبه وخجه • فتر باب بكسه وينقصه •
 لا صبر لي عن الفه وحديثه • والالف ليس لصبر عن الفه •
 انما موت صيد ومحشين • وكذا العيش يوميله ويطرفه •

عشيق

متى يشفي منك المواد العذب • فوصل الميامن وبالكا قرب •
 بماذا فخر واشتياق وغربة • ومطل وتذيت به العبد يقرب •
 فلا الوصل يحيني ولا الهوى • ولا العبد يسلي ولا انت تقرب •
 ولا يلد انصاف ولا يلد رحمة • ولا يلد احسان ولا يلد مهر •
 وهتك روي في تحود لم يجد • ولا يلد روي في ابد ما وجد •
 في ناء واماقت على مده • وحيك لا ادري الى اين اد •
 كضنون في يد طفل نسينها • تقاسي حياض الموت والطفل يلعب •
 فلا الطفل لا يقتل بيد ولا يها • ولا الطير يطوق الجناح فيهر •

عشيق

حبيبي لقد صحت بالسفر قددا • وظهري لما لاقت بعدك هكدا •
 وحضني من فيض الدرع مفرخ • وظلي من ذكراك تخفق هكدا •
 فانتفكو ليلا وانت مادي • وقد جلتك المزن نفس هكدا •
 وبنما وما يستلثك نالت • كروح حمار او كحصين هكدا •
 وتخل عن السلام وعبد ما • ترا في انا ما قبلت بعد من هكدا •
 ومن بعدك والوصل والودك • يكون حيملا منك نهر هكدا •

عشيق

يا من يلمر ولم يبق طعم الهوى • روح باعدولي سالا لا يشلي •
 قل الذي قد لامني في حيتيها • هيهات ما حال الحلي كالشلي •

يا من رمت قلبي برشق منها ما • من قسي كاهها صابت مقلتي •
فحق بسبك الشبي وما خوى • من لولو رطب ورتق ملسلي •
جنى على الصبا المشوق بزورن • وتطغى بومبالد لا تحيل •
ان تبخرني في الهوى ان ترحمني • العبد عبدك ما استطعت •

غني
قني روحي نظري من حجابي • والا دعيني سائرًا مع جمالك •
وقولو للحادي العيس هتائنا • رفق صبب واليه منها لك •
وجودي على المشتاق يوما بظن • وكاله ان لو فار من بقالك •

غني
مولاي مالك قد اظلت بعادي • وقطعت جمل مودتي وودادي •
يا ملسمي ضد وديه ثوب الصبا • يا مانعا في الليل طول وقاردي •
اني سكونا الى الطيب توحي • فلي و ابكي سيرا المسوا د •
وتدليجن لي تحت من الصبا • دع يا طيب يدي وجس فوا د •
ما طاب لي بعد مع متمولي • مالي ولتنت الاكبتا د •
ثم انتي حوفاة قد من الهوى • وانا اصبح باحسرا وانا دي •

غني
دع الملام وقل لي كيف احيا لدا • فقد جريا لي مع الاحبا باحوال •
اني ذات دخولي في محبتهم • سهل ولكن تروحي فيه اموال •
فيهروني بلا ذنب ولا سبب • ويرعمون بان الناس قد نوا •
لا حفسا منهم انهم سكبوا • بالذن العيش الا القيل والقوال •

غني
لمرتكة البين لي صبر ولا دمقا • يوم الرحيل قلت البين لا خلقا •
لان خلف قلبي عن ركامهم • من الخول قد معي سار منطلقا •
استودعهم من سائرهم جملهم • واودعوا فقلع الدمع والارقا •
اما سكوت اليهم ما اكبادك • من الصبا فاك اذ معي صدقا •

يا

يا دار الحين وقلبي اكلتهم • كل في الاكلية من ربي لمن عشقها •

غني
اني قد فت دموعا بالهوى شهدت • تاشتتني في قوما في الهوى حسدت •
فقلت القصد من ان غا الطير • بما من الوحد روجي فيه قد وجت •
لا تحسوا دي دموعي الا سيحدث • بل دي دموع سنو ورنه للبرد بدت •

غني
ومنهف طار الجبال باسن • دون الانام فاله من تاني •
شئت طرته وصب حينه • ليل الوصال وظلمه الخيران •
قبلته ومثته فقبلت • اصداغه من دمع عيني القبان •
واقا يقول الي مني فلانكا • والوصل قد فرت بالانسان •
فاجتته لارائك ايسري • ومجتي جد الحفا بتداني •
طلع السرو علي حتى اشد • من عظم ما قد سرتي ابكاني •
يلقي صارا الدمع عند غداة • تبكين في فجي وفي الخراي •

غني
ومنهف تسي الى الذما • بعيت في دن بيمار •
لدا انه اذ تاري متظاهرا • عدا الاخوف من الرقبان •
فانيته سحر او قلت له انبي • بافرحة الحسار والندما •
فاجاني والسكرا يخفوق صوته • سئلما كتظلم الفاقا •
اي لا فهم ماقول قولي ما • غلبت على شلاكة الصهبان •
دعني اذن من الخدام الى اعد • واحكم على عاشا مولاي •

غني
يعا هذي لا غاني ثم يكمو • ولخلف لاكمه لم احش •
وقد لداني لا يزال ودا به • فاما معشر الناس اسمعوا وخذوا •
اقول له صلي بقول تعمر غدا • ويكسر عينا هازيا بي وقبر •
وما صر بعض الناس لو كان زامري • وكلنا خلقنا سائمة تحت لواء •

امو لا ياتي في حواكي معتذب • وحتى مرا نفا في العذاب ولم يكت •
 فخدم من ربي ترسي فاني • آمن من انا في الهنا و اتعب •

عيسى

تقوا و انشأوا من حال من تفرؤند • لعلكم بعد الجفا ترحمونه •
 فاموا الاميت وحياتكم • فعد من الاموات لولا ايتنه •
 ولا تمنون بالسلو فانت • بيمك من السلوان والموت •
 نكيت على الواهي وقد كان نكيسا • فامض لمخضر او فامض لغيره •

عيسى

اشارت ثود عني في روي الاصابع • وملك جيتي اي متا الشايع •
 فلهما و الله ما من متا في • فباز و يدري ما به الدهر •
 فارحت فبان الجش من فوق وجهي • وهلت من الطرد الكحل مداع •
 وقال بخصن فوليحزك الذي • يكون لتبعد الفرك كما مع •
 حوام على اللبس ما دم غايجا • وحيك الشايع ولفضا الجاشع •
 ولو كان مده اموضع العتب لاسنتي • فواي ولكن للعتاب مواضع •

عيسى

انتم ارايونا فقلت لها	ما ذا التقا مع في روي الساميل
فالتفت بيما جانا فحسبنا	قلت صدقتي فاما للفرق يحوون
فالتفت مدت فان الكحل ينعني	قلت صدقتي فاما للحد مديون
فالتفت رقدت على حدي فالتفتي	قلت صدقتي فالتفت بخلول
فالتفت انت دادي يوما تسري	قلت صدقتي فالتفت مديون
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	قلت صدقتي فاما السراويل
فالتفت عثرت في الدكا فالتفت	قلت صدقتي فالتفت مديون
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	قلت كذبتني فاما لا غير مديون
فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة	مقال صدق لذي الناس كما ويلك
فالتفت فالتفت على من ليس يملكه	فالتفت عثرتي قليل العقل تهلوك

عيسى

عيسى

فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة

عيسى

فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة

عيسى

فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة
فالتفت لثقل ثياب كنت لا نسما	فالتفت عثرت في الدكا فالتفت
فالتفت عثرت كما عثرت سارا	فالتفت لم فالتفت وهي مناجكة

عيسى

وَبَابَةٌ قَلْبُهَا قَدْ نَبِهَتْ • فَقَالَتْ نَعَالُوا نَا طَلِبُوا لِبِئْسَ الْجَبِدِ •
 قُلْتُ لِمَا أَتَى فَرَيْتُكَ غَامِبَ • وَمَا حُكُوَانِي غَامِبَ تَسْوَى لِمَ رَدِ •
 خَبِيرٌ وَكَيْفِي عَمَّا نَحْمُ ظَلَامَةٌ • وَإِنْ أَتَيْتُ لَمْ تَرَوْنِي كَالْمَا عَلَى الْعَبْدِ •
 فَكُلْتُ قَضَاؤُكُمْ بِشَيْءٍ لَعَلَّاهُ • عَلَى كَيْدِ الْحَاكِمِ الَّذِي مِنْ الشَّهْرِ •
 فَبَاتَتْ بَيْنِي وَهِيَ هِيَانُ خَيْرِهَا • وَبَاتَتْ يَمَارِي وَهِيَ وَاسِطَةُ الْعَقْدِ •
 قَالَتْ لِمَ أَخْبَرْتَنِي بِأَنْتَ هَذَا • فَقُلْتُ لِي مَا يَرُدُّكَ إِذَا هَدَرَ الزَّهْدُ •

غَنِيْنٌ

قَالَتْ لِحُفِيَّ خِيَالِ زَارَتِي وَهِيَ • يَا لِقَدِّ صَفْعَةٍ وَلَا تَنْتَعِشْ وَلَا تَرْدِ •
 قَالَتْ نَبْرَةً لَوْ مَاتَ مِنْ تَحَاوِي • وَقُلْتُ قَدْ نَبْرَ وَتَرْدُ الْمَا لَمْ يَرْدِ •
 كَالْتِ مَرْدَةٍ قَالَتْ لِي فِي الْحَرْبِ عَادَتُهُ • يَا تَرْدُ وَكَأَنَّ لِي مَلَتْ عَلَى جَبِيَّةِ •

غَنِيْنٌ

يَحْتَلِي أَنْ قَالَتْ تَبَيَّنَتْ مَا تَك • أَنَا كَمَا بَلَا وَتَعِدْ فَقَوْلَا لَهَا •
 سَتَى وَهُوَ مُشْغُولٌ لِحُفِيَّ الَّذِي • وَمَنْ بَانَ طَوْلُ اللَّيْلِ رَمَى النِّسَابَا •
 تَبَيَّنَتْ تَرْدِي مَا تَعْدُ لِي فِي الْعَمَلِ • أَنَا اسْقُوتُ لَمْ يَنْتَ يَوْمًا كَمَا •
 لَهَا مَقْلَةٌ كَلَّا خِلَافُهَا • كَانَ أَبَاهَا الْيَطْلِي وَأَمَهَا نَهَا •
 دَعْنِي يَوْمَ رَدِّ بَابِلَ وَهِيَ تَبْلِي • وَكَمْ قُلْتُ بِالْوَدِّ مِنْ وَدَّهَا وَهَلَا •
 أَنَا مَبْدَاهَا مَا شَرَّتْ بِي مَا لَهَا • فَأَمَّا لَهَا لَمْ تَحْدُ مَا لَهَا •

غَنِيْنٌ

وَمِلْحَةٌ شَغْنِي بِهَا • شَغْنُ اللَّوْلُجِ بِالْوَسْنِ •
 قَالَتْ تَصَافِرُ بَاقِي • وَتُفَارِقُ الْوَجْهَ لِلْحَسَنِ •
 كَلْبُهَا لَهَا جَمْعًا • وَالْعَلْبُ بِالْوَجْهِ حَزَنَ •
 طَلَبُ الْمَعِيشَةِ فَرَقَ • بَيْنَ الْأَجْمَةِ وَالْوَطَنِ •

غَنِيْنٌ

وَرَأَيْتُ زَارَتِي وَقَدْ هَجَمَ لَدِي • وَكُنْتُ لِبَعَادِهَا مَشَرَّ قَبِي •
 فَارْتَفَعْتُ لِأَرْحَمِ كَلَّا • وَقَالَتْ شَجِيَّتِي قُلْتُ أَهْلًا وَمَرْحَبًا •
 وَفِيهَا قَدْ أَتَى لِي غَيْرِي مَا شَتَّ • وَوَجْهًا مَمْنُونًا عَنْ سَوَايَ الْحَبَا •

وَلَمْ

وَلَمْ تَرَوْنِي كَيْلَةً مِثْلَ لَيْكِي • وَيَا سَهْرِي قَبَا لَقَدْ كُنْتُ طَبِي •
 جَرَى لِي مِنْ بَعْضِ النَّاسِ لَوْ لَه • وَسَيَّادَتِي كَلَامًا مِثْلَ لَمَسَا •
 جَبِيَّتِي لَأَخْلِي قَدْ تَعَدَّى مَزَارِي • وَمَا تَعَدَّى حَتَّى مَشَا وَتَعَدَّى نَا •
 وَفِيهَا يَوْمَ بَشَلَمَا الَّذِي • وَمِثْلِي فِيهِ غَامِبٌ مَا رَأَوْصَبَا •
 فَتَقَدَّرَ عَيْنًا بِالْأَمْرِ غَيْرَ بَقِي • وَحَلَفْتُ قَلْبًا بِالْجَمْعِ مَعْدَنَا •
 مَا شَكَرْتُ كُلَّ الشُّكْرِ لِحَسَنِ • سَخَّجْتُ حَتَّى زَارَتِي وَتَسَبَّحَا •
 وَمَا زَارَتِي حَتَّى رَأَى النَّاسَ تَوَمَّا • وَرَأَيْتُ مَتَوَالِيَهُ حَتَّى تَعَبَّحَا •

غَنِيْنٌ

رَأَيْتُ وَقَدْ شَبِهَتْ بِالْوَرْدِ حَدَّهَا • قَالَتْ وَقَالَتْ قَاسَ حَدِّي بِالْوَرْدِ •
 كَمَا قَالَ لَنَا لِحُفِيَّ كَمَنِي • وَإِنْ قَضَيْتَ لِي بَانَ يَشْبَهُهُ قَدِّي •
 وَحَسَنٌ حَبِيَّتِي الْفَتَى وَالنَّاسُ خَيْرُ الْجَبَدِ • وَحَسَنٌ حَبِيَّتِي الْفَتَى وَالنَّاسُ خَيْرُ الْجَبَدِ •
 لَا يَكَادُ لِلْقَشِيَّةِ يَوْمًا حَرَمَتْهُ • لَدِي الْكُرَى لَا يَلْ أَدْوَقَهُ صَدِّي •
 أَدَاكَ مِثْلِي فِي السَّيِّئَاتِ مِنْهُ • فَعُولُوه لَمْ يَطْلُبْهُ عِيْدِي •

غَنِيْنٌ

وَقَالَتْ لِي حِينَ شَبِهَتْ وَجْهَهَا • تَبْدُرُ السَّمَاءَ تَوَمَّا وَقَدْ صَافَ مِنْجِي •
 تَشْبِيهُنِي بِالْبَدْرِ هَذَا تَأْخُذُ • تَقْدِيرِي وَلَكِنْ لَسْتُ أَوَّلَ مَنْ فِي •
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْبَدْرَ عِنْدَ كَمَالِهِ • إِذَا قَبِضَ بِالْقَشِيَّةِ كَانَ كَدِّ مَلْجِي •

غَنِيْنٌ

شَبِهَتْهَا بِالْبَدْرِ فَاسْتَفْضَلْتُ • وَقَالَتْ قَوْلِي بِالْكَفْرِ •
 وَسَقَمْتُ رَأْيِي وَقَالَتْ مَنِي • سَخَّجْتُ حَتَّى صِرْتُ كَالْبَدْرِ •
 الْبَدْرُ لَا يَرَى نَوَاطِلِي كَمَا • أَرْتَوَى وَلَا يَنْتَسِرُ عَنْ تَبْدِيرِي •
 وَلَا يَنْتَسِرُ الْمَرْطُ عَنْ تَابِيدِ • وَلَا يَشْدُ الْعَقْدُ فِي تَحْدِيرِي •
 مِنْ قَاسٍ بِالْبَدْرِ رَصْفَانِي فَلَا • تَنْتَكُ طَوْلَ الدَّهْرِ مِنْ أَتْسِيرِي •

غَنِيْنٌ

أَفَدِي الْمِلْحَةَ أَدْبَرْتُ نَظْمَهَا • يَطْلُعُ الْبَدْرُ نَاعَاصَتْ لَشَبِيَّةِ •

قالت اللبد وجه مثل وجهي لا • إن كنت تفهم معاني معانيه •
 ومثل له مثل حدي في توريده • أو مثل له مثل قدي في تنبيهه •
 فلك هانا قدما قبلت مغنك • هذا الباني الذي أعطا قصبيده •

عين

اقول لليلي المجرى تعجك • فقالك فعمد خوفا عليك من الوضيق •
 اذا كنت لا تقدر على بعض وصفك • فكيف اذا تقوى على النظر الكليل •
 فرسخ سائلا لا تطلب من وصا لك • ولا تحش عارا ان قلت على منسلي •
 فتاديتان من في الحب حسن • في اسوق بهن قما بحبه قسلي •

عين

كز ليله بان فيها البدر عتي • واهت الشمس فيها بعض سلاسي •
 وبث مغنطاما الغور ددر • وبالحدود عن التلاح والباس •
 ناولتها شيد خديا مشعشعة • حوا كان سلقا صومقيا من •
 تناولتها ذلت وفي ضاحكة • بل نسق دما الناس للناس •
 قلت اشوي هي من دمع ونهرها • دي وطاجنها في الكاس انقاسي •
 قالت اذا كنت من احلى بكيت دما • كانت امعنيها على العنين والرايس •

عين

ولرب يوم يشادك فخر • والارض قد كبت شقايق برده •
 والاشبه سلاسل من حسنة • والتعز بوقا والتمهده وعده •
 ومدامه حمر اكل كاسها • حب المدام ولولو في عده •
 وبلجة تنفي اليوم بلطيفها • ومهلهف يحكي القصيب قدي •
 غنت فاطمة الغلام بنحوها • وسجوها غنت الغلام بنبه •
 ونمن عيلها فلما ازانث • عجت عليه واسرعت في رده •
 لطبت عوارضه وكان كنهها • نقش شيد ديب مل لمده •
 فاشتر آس عدا من كنهها • واحمر باطن كنهها من خده •

عين

ما امر

ما امر غاشقك العاني عليك خني • فراق الله في هجره وخني •
 ان كنت في مجة لارجي خلعتك • عنها وقيك غنا عن ذلك خلف •
 ان كان مريضك ياكل المات كني • من الغدا في فاشوي في التلف •
 واتي مانا استواقي وصلتي الى • مكان اسرار من احبته فقي •
 وحق حبك لا اسكو الموى ابدا • الا اليك ولو بالفت في كنه •
 اسبت من لو اذا انت مال كنه • ولم احد بعك شيئا سوى لاسف •

عين

حكم العرام باني لك عاشق • يامر بحاسنه بكم لشوق •
 حرت الفصاحة والملاحة كلها • وعليك من ما قلبي لو ايقق •
 ولقد مر ميت باركونه معك • لسي على غلظ تصدق •
 من ساء فيك صلبه فله الهنا • لاجر غلظ يجب ويعشق •

عين

لا امتحال قتل شلي جيلوا • وفي اي شيوخ ذلك الحكم قيل •
 بعد اذا اما اردت فيه تدلا • ويند دادر عند ما اذ لك •
 لعاب فيها العلك القلب عاي • وفي كل يوم لي واليدين محفل •
 سلوا قاتلي ان لا تاني حبسه • فتولا له لم لا عبك تقش •
 اذا كان هذا فعله في محبه • فكيف كراه في اعاده يفعل •

عين

اتيس للعاشقين باحكام العرام رعا • فلا كن يافقي يا بعدل معترضا •
 روي الفدا لاحتباي وان تقضوا • عهد الوفي الذي للعهد ما تقضا •
 تف واسمع والما اخبار من قتلا • فأت في محبتهم لم يبلغ العرضا •
 رانا حب صرام الوصل ما شغلا • فزاد صبر ما جني نيله فقضا •

عين

انفس مني شيت ناد الشوق من كيري • وان ترد موردا من ادمي فرد •
 وهل رى نظرا لشاق ما فعلك • ايد العلام بهم نظرا لحب •

و ترى عطاي تهاها السقم ناحلة • و نار شوقي اذا هم الهوى تقدر •
 شرب من صرف دهرى كل ناربي • ام من فرقة الاسباب لم يجد •
 و ليلة الجدا ستولى الفراق بنا • (لينا الليالي حلت من ليلة الاخذ •
 و ليل شمس الضحى يوم الهوى كسفت • قبل الصبح و لم تطلع على السك •
 اما القريب الذي ما له ليل به • ام جئت بكيد و الحب في بلدي •

غزل

رويدك يا قد اقيت يا منى • و حسنك قد جويت يا منى •
 الى كم افاسى لوعة بعد لوعة • فحتى متى ما من انت معى •
 فلا مكان يوما عرفنا ليل نمتنا • لقد كنت منك في حجاب منيع •
 فتاوا سمعنا ما جرى منك كله • فلا نطلب من ما جرى غير اد منى •
 لقد ظلموني واستطالك يد الهوى • و قد طمعوا في حبايى اى من طمع •

غزل

اشاهد معنى حسنكم فليكن • حصننى ليدى في الهوى و تدلى •
 و اشتاق للمعنى الذى انتم به • و لو لاكم ما شاقنى ذكر منزل •
 فقدم من ليله و قد قطعتم • بلون عيش و الرقب بمعيزك •
 و نقل يدى و الحبس نادى • و قدح افراح المحبة تجلى •
 و نلت يدى فوق ما كنت بها • فوطر بالهم هذا و دام رلى •
 الحالى عدوى ليلى على الهوى • و ان الشبح المستهام من الحالى •
 قد عني و من الهوى فقل تعا شدة • و غاب رقيبى عند قرب الوصال •

غزل

سلام عليكم ان عهدى و موثقى • اما قلم انا نعش و نسلى •
 سادى لكر عتباتى من الصبا • و اصنى من العذرا لال المروى •
 ناي جنون بالما ما تفرحت • و اى فوادى حو كره غير شيقى •
 المصاحف قد غنت الشمل بيننا • و قد كنت من هذا اظاف و الرقى •
 الى انما شكوا اطلعت من الامة • شكوة ما هو شديدا لخرق •

غزل

غزل

فراقه مالي فير ذكر كراجه • و لا لنواي غير خيل فوث •
 قصبري تليل و الهوى كثر • و انت بعيد و الزمان يثوث •
 خيال ان الله مر جاد بقرنكم • لعل اكر ساعة و اموت •

غزل

ان طار في الحكام منى • يا قاصدي يا لا تشكيني •
 و ان حباي في الهوى سدى • فانا اولى سدى بجنى •
 و اى ملج و صله جنة • عليه نارى قط لا تطغى •
 بضمدي مشقى له نظر • و نظره العائى ما تحبى •

غزل

عنا نسيم ندى فسا ودا • و بد الحياء خد فورا •
 نعان لحنه انما فاصحت • و حباته كالورد كله الندا •
 كتبنا ليدارى على صيفه خد • يا حسنة كل الانام كله الندا •

غزل

رب و تر ما هو في الضحى • ذات شجو هفت فى فاس •
 ذكرنا لقا و جد ما سالنا • فبك حزننا فهايت حزن •
 بكاي و ما اشر فسا • و نكاهما ربا اراى •
 و لقد اشكوا فهايت حزن • و لقد اشكوا فهايت حزن •
 غير انى بالجو لغير فسا • و هى اينا بالجو لغير فسا •

غزل

وليلة عاظا في المدام و وجد • نرينا صبور الافق حال غنوقه •
 بكاس حكا فتر في افسار به • يا صفة من دق و عقيقه •
 لم نلت لردنا و شدة حزن • من السدر ملائكة من عتيقه •
 هم ادر من اى الصلة سنكسبه • ام لظه ام لظفر ام ر حيقه •
 لقد بعته قلبى بخلة ساعة • فاصبحنا بنا من جوقه •

غزل

وَأَصْبَحْتُ نَدْمًا عَلَى حُسْنِ عَيْتِي ، كَذَا مِنْ تَمَلُّعِ الشَّيْءِ غَيْرِ مُوقِفِهِ .

عَبِيدُ

عَزَمْتُ عَلَى قَلْبِي أَنْ يَكُنَّ لَهْوِي • تَصْلَاحُ وَنَادَى لَنْفِي مَهْمَا عَلِي •
فَإِنْ لَمْ تَصْلُبْ بَحْثَ بَالِي ضَوْءَ • وَأَنْ تَنْفُو فِي هَوَاكَ عَوَاذِي •
وَأِنْ كَانَ مَوْتُ لَا مَوْتَ يَطْعَمَتِي • وَأَوْرَثَ قَدَّ الْمَوْتِ أَنْكَمَ قَاتِلِي •

عَبِيدُ بْنُ بَارُوقٍ الْوَاعِظُ

أَنَا فِي الْكُرَى وَالْعَلَن • عَبْدُ رِقِّ بِلَاثِن •
يَا مَلِيحًا حَسْبُهُ • سَابِرًا لِلنَّاسِ قَدْ فَتَن •
أَنْ تَرَرَنِي فَارْتَبَا • لَكَ عَيْدِي مِنَ الْمُن •
لَسْتُ أَسْلُوَاهُ أَوْ لَأَوْ • يَدْرَجُ بِالْمُسَرِّ الْكُفَن •
وَنِيَادِي بِأَتَقَهُ • مَاتَ فِي الصُّقِّ وَالشُّجَن •

عَبِيدُ

وَمَقَارِقُ سَكَنِ الْقُلُوبِ • مَلَاحَتْ مِنْهُ الرَّبُّو خ •
بَعَثَ الرَّسُولَ يَقْدِرُ لِي • وَأَنَا السَّمِيعُ لَهُ الْمَطْبِيع •
يَا بَهْ قُلْ لِي مَا جَرَى • بَعْدِي فَقُلْ لَهُ الدُّمُوع •

عَبِيدُ

أَمَشَقُ عَلَى رَايَ وَلَا • تَسْمَعُ كَلَامَ الْعِزْلَا •
وَأَنْ هَوَاكَ قُلْ لِمَنْ • شَاوَرْتُ مَلِي هَذَا لَا •
مَلَايَزَالُ يَهْوِي الْمَقْلَا • قَلْبِي إِلَى أَنْ قَتَلَا •
فَالْجَدِيدُ الَّذِي • مَاتَ وَلَا قَالَا سَلَا •

عَبِيدُ

تَعَارَى كُلُّهُ فِكْرَ • وَلِي كُلُّهُ سَهْرَ •
تَرَى مَلَّ بَعْدَ بَعْدِكُمْ • كَسِرَ الْقَلْبَ شَيْئًا بَر •
فَعَذَّبَ كَيْفَ شَيْئًا قَمَا • لَقَلْبِي عَنْكَ مُصْطَبِر •
وَعَدَايَ رَأَوْا فَمَرَى • فَهَاتُوا عَنَّا نَقْدَرُوا •

وَرَفَا

وَكُنَّا بَعْدَ مَا عَذَّلُوا • وَلِي فِي الْحَبِّ قَدْ عَدُّوا •
فَلَمْ يَمْشِ قَتِيلَ جَوِّي • تَقَانُوا فَايَكَ وَاشْتَهَرُوا •
وَمَا قَوَانِي الْهَوَى شَيْئًا • وَلَا مَالُوا وَلَا عَدُّوا •
مَتَى بِالْوَصْلِ تَسْتَعْنِي • نَأَتْ السَّمْعَ وَالْصَّغْرَا •
فَقَلْبِي دَابَّ مِنْ خَرْقِ • وَنَارِ الشُّوقِ شَتَبَرَا •
فَرَقَّ وَجَادِي حَسْرًا • بِكَاسِ نَشْنِ غَطْرَا •
وَسَيِّئًا وَاصْتَلَبِي • قَرَالِيسَ الْبُوسِ وَالْفَرَا •

عَبِيدُ

لَمَنِي وَلَوْ مَكَ تَجَمَّلَ • مَا نَتْ لِلْعَشْقِ أَهْلَ •
عَلِمْتُ أَنْ مَلَأَ مَا • عَشَاقُ لَيْسَ يَحِلُّ •
أَلَيْكَ هَنِي فَيْسَدِي • مِنْ الْمَلَامَةِ شَغْلُ •
يَنْفُو كُلَّ حُبِّ • مِنْ الْعَذَابِ وَتَيْلَا •
وَنَعْدَرِي فِي هَوَاكَ • بِحَالِهَا مَا تَحِلُّ •

عَبِيدُ

لَوْ تَرَانِي وَجِئْتِي مِنْ مَا • مَرَّمْتُ الْبَطِي مِنْ بَيْنِ يَدَي •
وَمَنْ يَعْدُ وَأَلْفِدَ وَأَخْلَفَهُ • وَتَرَانَا قَدْ طَوَيْنَا الْأَرْضَ عَلَى •
فَالْيَابِ رَجَعَ عَنِّي قَلْبٌ لَا • قَدْ مَا تَطَلَّبَ مِنِّي قَلْبُ شَيْ •
فَانْتَنِي تَحْرِي مِنِّي حَسْرًا • وَنَاءَ الْبَيْتِ عَنِّي لَا إِلَهَ •
كَذَلِكَ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَمُتَهُ • أَوْ لَوْ أَهْلَ مَا كَانَ عَلَى •

عَبِيدُ

فَسَمَا بِنَاكَ وَمَا حَوَى • فَسَمَا عَظِيمًا فِي الْهَوَى •
يَا لِمَا الْقَرَا الَّذِي • حَجَرَ الشُّعُودَ لَهُ هَوَى •
مَا نَتْ وَالْعُضْلُ الرُّطِيبَ • فِي الْقَدِّ وَالْمَعْنَى سَوَى •
الْعُضْلُ حَرَكَةُ النَّسِيمِ • وَأَنْتَ حَرَكَةُ الْهَوَى •
أَوْ كَلَامُ صَاحِبِ مُجَبَّرٍ • دَابَّ عَلَيْكَ مَا عَوَى •

شيخ الشيخ شرف الدين عبد العزيز الانصاري

من جملة قصيد

• ولا من نوي المشرد • واه من شلى المبدد •
• يا كابل الحسن ليس لي • ناري سوى نيك المشرد •
• يا بدم اذا حبسني • لم يبق غدر لمن تجلد •
• رفقا مستلهم • اقامه وجه واخذ •
• عهدي في رضاك عنه • وانت في امر المعك •
• ليس له منزل بار من • عنك ولا في السما معد •
• قديمه بلحوى فتم • واكت على قيد تحلد •

وله رحمه الله تعالى

• اهلا بليفكم وسهلا • لو كنت بلا غفلة مكا •
• لكنه واني وقصد • جلفا السهاد علي ان لا •
• ان لم زور واما جمعا • نحيالكم في النور شهلا •
• ولقد فغث بوعيدكم • فترى اوترا من اكل ام لا •
• اطوى الزمان تعللا • عنكم نيت ولو تعللا •
• قالوا سلوا من فقت • كذتم عاشا وكلا •
• اني طرث على طوى • ونظير الغدال حملا •
• راموا طباي عن هوى • عذبة طفلا وكهلا •
• فوضعت طوي في يدي • وقت حلو في والا •

عبار

• قد الحظ لي ان حطرت • ورثت عينه بنبابة خطرت •
• احور قد حرت في اوصافه • استمر فيه الجاد في سمر •
• سكرى الثغر عطري الشدا • فري الوجه لي الشغور •
• قال تعشتني فكت تعتم • انت مشوقي وقد شاع على الحشر •

مختبر

رسلك

• رضيك السليل • قد اليه سيل • واقل لمتني • لقاء المقتول •
• يا جيل الحيا • ما الصبر جيل • لرسل الصبي • عن الجيد ميل •
• والودني صحيف • ولي فواد عيل • وجبر مني صير • والليل ليل طويل •
• والنور عنى كبر • والمبرى قيل • في فارح كاش • وليس فيه دبول •
• قد كنت غني وقابل • الى سواك غزل • خسر كليل من لم • ان الحود عدول •
• وحظ من مستلهم • غراما يحول • وه ملات فوادي • وحدا وانت ملول •
• يا هاجري هل مثل • الى الوصال وصول •

عبار

• يا ليل ان الجيب واقفا • فمرشد تايل دم خيلد •
• واركب ورد الصباح عني • دخلت تايل تحت ديك •
• وانت يا صبح لا تريني • وكذ عني انا خيلد •
• وانت يا غث فاستغني • وميل على كل خيلد •
• وبجد وواصل على الهاد • واشرب من داي على خيلد •
• ولحظت ودايني اليه زير • حوض غري بيع سطيلد •
• فليست اسلوهاو ان يوما • فلا تدني في ليل خيلد •
• فان ليلى اني يقصدي • وجن لاراي خيلد •
• وقال بدي قد غاب اسمي • بوجه بدي نشد خيلد •

عبار

• انت الجيب وما لي عنك سلوان • وفك ضح على الانس والجان •
• بيبي وبينك اشيا موكدة • كعيت واهان واهان •
• اياك ليسمع حديث بيتنا احد • لهم يتوكون لليطان اذان •
• عليل فجزك في حبي صبا بيبه • له من الذم طولا لليل حدان •
• من لي موكا شكو اذا السهاد له • فقد يقال بانا لوم سلطان •
• طيت شعري متى تخلوا وتبعا • حتى اقول وقلبي منك ملان •
• وقد حكت طاب القب مختصلا • اذا القيا له شرح ونبيا •

وطل

فاجتبي نفسي مولاي يذكرها ■ فاشي بالثاني من تحلا ■ ن
 وباتسم الصباثا الرسول ■ والله يعلم اني منك غير ■ ن
 بلغ سلامي الى من لا اسكته ■ اني على ذلك الضمان غضبا ■ ن
 لا بأسوا لا تذله غصي ■ قد اليه مودة ونبضا ■ ن
 وكيد كغص لا والله لا غصت ■ اني لارام من قتلي لفرطا ■ ن
 يلذ لي كل شي منه بالثاني ■ انا لاساءة عندي منه اخسار ■ ن
 لكل يوم لنادل مرودة ■ وكل يوم لنا في لعب الوان ■ ن
 استخدم اليك حلالا لم ■ كلانا اني تحسري منكما ■ ن

غزل

قد الحبيب فرجا بحالي ■ ولقنتي الشرى بطيبي ■ وصالح
 قد نازلي بغير وعد عندنا ■ قد كنت مقتنعا بطيف خيال ■ ص
 في الهنا أدركت في لك النسا ■ وفار ما في طول مطا ■ ص
 وخباية مطا حالي بعثك ■ الوعد ما في والعترا ■ ص
 عني اشعري بعد الشفا وسمي ■ وتوغي في حشني ■ وجمالية
 ومنعني يا بختي بعد الفضا ■ بالري والاشفي كوس ■ لا لية

غزل

عاتد الحبيب الى وضي كما كانا ■ ورادني في ظلام الليل نشوانا ■
 وبات يجلوا على عيني شمائله ■ وبث لجن حتى الصبح قد ناسا ■
 وعاد دنا ليالي الوصل ■ وظهرت بيننا الايام الكوا ■ ن
 فكلوا الحسادنا موتا بذاكدا ■ فافرى بعد هذا اليوم هجرانا ■

غزل

راق الشراب من رف حواشيه ■ فاشرب فاني الورى واشترعاشيه ■
 يا طالب الوصل في الوصل ■ قد غاب عن طيب هذا الوقت فاشيه ■
 وطالب الشرب معي لا ابوج ■ ودق عن كل سرير كافيه ■
 كل شرب في الناس يا سولي وكليلة ■ من ليس يشرب كاشا انت ما فيه ■

ولا

ولا زكاه لاجل الراجحة ■ قد السمع وانت اليوم ما ديه ■
 يا مالك الحسن والاحسان انت ■ يشكو اليك المحررا فيه ■
 رفقا بمتاعنا به سارة ■ في قلبه من الم الشوق ما فيه ■
 اما ما الشوق عنكم والفرام ■ والله يعلم ان الوصل بحبيبه ■

غزل

الابرار حيا بالزارينا ■ ومن بعد العباد نواصيلنا ■
 لقد افرحتنا قلوبنا ■ تسكني الحزن مده فار قمونا ■
 واصبحت الديار بغير غما ■ وحشد فرحة بالقاديسنا ■
 ادامار بموا من بعد قد ■ كما ان النبا عدا ما التقينا ■

غزل مكاشفة

سبيع التبع صبت ذوا الشيق ■ يقال بله الم الفراق ■
 لما في الله مراشني من حبي ■ ولو كان الهوى بهذا المذاق ■
 كنت الى حبيبي عشترا سطر ■ بالقاء من الم الفراق ■
 فاول سطر الحزان قلبي ■ وثانية غراي واشتيا ■
 وثالثه في عمري وصبري ■ ورابعة جميع الود باسبي ■
 وخامسة من عيني تراكم ■ وسادسة متى يوم التلاق ■
 وستابعة لي كذا التجني ■ وثامنة لميبي واحتراسي ■
 وثاسعة لقد اقيت عمري ■ وثاسعة لعدان التلاق ■
 وانتم سادة للناس جمعا ■ تسود بكم معناد والاشفاق ■
 خبان لكر حد ثنائي فواي ■ لعانتكم بعد التلاق ■
 وانسكوا قسني مني اليكم ■ فان الكتب ما شبع اشتيا ■
 سالنا الله بجمعنا بريبا ■ وحطلي بالمسرة والعناق ■
 وحدثكم باصعب ما جرابي ■ من الاحزان في يوم الفراق ■

غزل

هذا كما في البكر منه معدري ■ يغيبكم اليوم عن حالي وعن سقمي ■

لعلك قد علمت أن لا أدبني • لولا المداد لقد سطرته بيدي •
 ولو قدر من علي حلي لاجتله • وقفا وأبدي غطاي موضع القلم •
 ولو حكمتني لا بأمر حكمتكم • سعيًا على الرايس لا سعيًا على القدم •

عشر

اني مالت الى القرطاس كمال • بعض الذي في الكبريت اذني فانه •
 فان مالي على مثل الهوى جلد • فقلت جمل بعض التي مضطربا •
 وهي ثلاث حروف لا تجاوزها • فقال منها فاني لغتني اخطبا •
 فقلت اكتب شيئا ثم ردده • واودوق فطاح الطرس بنا •
 يريد يحرقني بالنار فانترق • مع الذموع على القرطاس والتهبا •

عشر

اهد علم ما في ما ذكرتموا • الا وفي خاطري مسج حركات •
 ولا ايسر من اللقيا من فقد • بيني وبينكم ميل المساطب •
 ادعوا الي لي انا واصلكم • لان علي ما في الدهر ساعات •
 سلمت امرى لم لا شي تشبهه • ان الامور له فيها امردات •
 لولا قياي ودي في محبتهم • ما كان يستمع لي في الليل اناث •
 بل لا في هوى من قد قنيت • دمع عند كوي على فم رادان •
 والله ما دلي الموت في محلي • ان الحية في الموت برلحات •
 ان مت شوقا ووجداني خبتهم • ان الحية في الموت برلحات •

عشر

اهد علم ان الروح قد تلتف • شوقا اليك ولكني اسلمها •
 يا ليل اني من البحر ان خزي • وليس الا بدك مسك اظفيتها •
 انت الحية الذي لا شي يعده • الا الحية فاني لا ارحمها •
 فارتقم وكاني يوم فرقتكم • موهرة روي الدنيا وما فيها •
 ان سكات العين قد فادمتكم نظرت • الى سواكم فحاشتها انا ما فيها •
 منكم انمول وما املي • اني الى من الدنيا وما فيها •

عشر

عشر

ايا سا دني بالله لا تقطعوا ذكري • ولا تضربوا ترج جميع الذي تدر •
 لانم لسيوتونا وسلمت لغبرنا • فوالله ما انساك ولو صبرت في فري •
 فلا تنجز واجبات علي فاني • بحت بكم عاني وقد خاني دهر •
 ولا صبرتي عنكم وحق هوام • خيل من الاشواق فيكم في غمدي •
 وبالله ان ظالا التفرق بيننا • وزاد لحييت النار في القلبي •
 وكلمتكم نرجعوا حتى يقودنا • فاني امث حيا ولا بد من •
 فلتك الذي كان السب في راقنا • يدق بعض ما دقنا ويحذر من الصبر •

عشر

حبل الذي اطلع من الحصى • مشرقه في جح ليل بيهم •
 وقد مر الحال على خدي • ذلك تقدير الغرير اقليم •
 بد طشتا وجهه جسد • نسا منه عذاب السيم •
 يمس كالريم الا فانظروا • الى خيل وهو عتدي كرم •
 لا حبا حاصبه وانثى • يضر للضاق قد قوسم •
 عجب من قوط سلكي وقد • بدالي المعوخ والمستقيم •
 داوي جيني يا طبيب الهوى • وخلي افي بجالي عليم •
 فحضر واه واجفاته • مريضته والحفا عيدي مسقيم •

عشر

لولا الخافه من ظنا لخطا • لحنوت وزدا لاس من فحابة •
 غفل الرقيب ففوت منه نظري • يا ليت لو دار لي عقلا يده •
 الورد تحسب لحن خدي • والعصن منعطف على ميلاته •
 لا حيلة الاغصان منه اذا انكنا • ونقرا الجذلان من لغتاته •
 قالوا اسأل عن هواه بعين • واعشق بسواه قل لا حيايته •
 جعل الصلاه مع الصيام ديانة • يا ليت سبل الرمال من كاتته •
 ما لجر من صلي وصار طبر من • ليا قتل الحب بعد غايته •

عشر

• تاجر من ملى و صار كاجر من احيا قتل الحب بعد ما يند

غيب

• ذكرتم بجلوا اذا كرمته • وعداي في هوا كرم قد حلا •
• دام عداي سلوي عنكم • كيف اسلوا و فواي كال لا •
• قال لا اسلوا و لومت حوا • لا ولا صني لمن قد عد لا •
• لو سبي فلي على خير العضا • ما سلا مفسا كرم و ما قد لا •
• عد بوني كيف شيتم وصلوا • واجلوا الوصل بكر متصلا •
• لو سحتم بقلبي ساعه • نزال سغني و عدا مرغلا •
• محدث بالروح تجود و بابا للفا • و ادخوا من في هوا كرم قبله •

غيب

• قد حلا نظمي و نرق القزل • في هوى من بلحشا قد سر لوا •
• اصبح القل كينجا مغزما • في هواهم و هواهم يتسلوا •
• اشعلت في القل منهم حمر • حره في محبي تشعل •
• و ابطاني النوى سفك دي • و هم في حكمهم قد •
• سفا موني في شرع الهوى • كرم قتل قلته المقلد •
• قادمي سلوا مفسا كرم • كرموا و اجه فيا نسلوا •
• انا لا ارضى سوا كرم • عد بوني كيف شيتم و مسلوا •
• و اعلوا اما شيتم في عهد كرم • هو بالروح لك لا يتخل •

بها الدرس في هجر

• ليدته اذا غفل الرقيب • و اساله الجواب فلا •
• و اطعم حتى اعطفه عسا • يلين لا يغصن رطيب •
• اذوب اذا سمعت له حديثا • تكاد حلاوة منه تذوب •
• و يخفق حين اسر فوا دي • ولا تجت اذا رقص الطرب •
• في مولاي قلبي ابي ذيب • حيث لقلني منه اثوب •
• اقول على انفس الناس قلبا • قيل حال ترق لها القلوب •

حبيبي

• حبيبي من كل بي ارمه دي • ففعلك ليس بفعل حبيب •

• و هذا و انا و حيك في حمار • عسى من وصلك الفخ القريب •

وله عفيف الله

• و سول الرضا هلا و سهلا و مرجبا • بعد قيل كما اجملاه عندي و اعذر بجا •
• فيا ممدبا من ارجب علا مه • عليك سلا فراه ما هيت الصبحا •
• و يا محبسا قد جاز عند محسن • و يا طيبا اهدى من كذا القول طيبا •
• لقد سدرني ما قد سمعت من الرضا • و قد هزني ذاك الحديث و اظدر بجا •
• و بشرت باليوم الذي فيه نلتني • الا انه لا يكون له •
• صبر من اذ لم تزل بالكل والحي • و اياك ان نفسي قد كرم •
• اشري بوصف واحد من صفاتها • تكن مثل من سبي و كني •
• ساكت عما جرى عني • كذا ابا دحي للحسين قد •
• عجمت لطيفه از اللل محبي • و عاذ و لم ينفذ النواذ المعد •
• قاورهني امرا و قلت لقله • راي حاله لم يرضها فحسب •
• و ما صدعني ابر من ريب و ايمان • و ابي قتيلا في الدحي •

وله

• بل وحي من قدر اذني و هو خائف • و ما عذر بان من البان ما يند •
• و سلا الا و اقد بعد عجمه • هل كان يجتني ان تزار الفرقه •
• و كنت اظن الحرس قد خضع وجهه • و ما هو الا قائم فيه قايده •
• و ابي عيلام من هواه فتادي • حيث له بالمكر مات عوايده •
• فمت كمد بالطاسيدي فانا الذبح • له صله ممن يحب و عايد •
• فيا موسى لا فرق الله بيننا • و لا افترق للابس منا معايد •
• و يا زيرا قدر اذن من موعد • و يجتني اني شاكر لكجا •

وله

• عفا الله عنكم اين ذاك التودد • و ان جيلنا منكم كيت العهد •
• ما بيننا لا تنقضوا العهد بيننا • فيسمع و اشر او يقول منشد •

س
م

تعالوا نخلي العتب عنا ونصطلم
ولا تحمل منه الرسل بيننا
إذ انما فاضلنا وعدنا الى الرضا
وتبنا كما توى جبين بيننا
واضحى نسيم الروض يروي شجنا
فيا رب لا تسمع وشاة ولا بعد

ولله

انما بنا ما ذا الرحيل الذي دنا
هوبلي قلبا ان رحلت اطا عني
وباليت عيني تعرف اليوم بعدكم
تعالوا بنا لتسرق من الغرسا ع
ولان كنتم تلعون من ذاك كلفه
لما الله قلبا بان حلو امن الهوى
وانى لا يرى كل من كان شاعنا
ولما العشق في الانسان الاضيلة
تدمت من اخلاقه وتلطفت

وله سبحانه الله تعالي

لئن جعلت بعد ظنا بعد خلق
وكنت من انا اقول ففعلتم
خبايا لكم انما لو شئت قلتم
فوالله ما يشي القليل برسالة
وما هي الا عتبة ثم تملتن
وما انا من يستعير مدا مينا
اذما جرت من جفن غري ادمع
ولما في لوبي لست سامعا
اذ كان من اهوله في الحب را مينا

غنية

محمّد

لما تزايدني الحزن فاحسب
ونحنسندنا غلى وامر
والطرف باح يا خفته سوا يري
حفظ الهوى و لراكن بالغادر
فمقتضى شر الاعداء لنا فري
من مقله كمالا وطرف سا مود
لولا كن بمساعدي ومسا هير
قد تمعت من خضنها بجواهير
نحي ونخطي بالجمال الباهير
حسن ومبته كسك عما طير
يا غادلي لا حبه كن عا دور
عن حبه حتى اراه نحا ضر
واول اهلا بالحبيب الزاير

غنية

ادام الله ايام الوصال
واسمع ظل الحصان الداني
ولا ترائت تمار الاسرفه
ولا رحت لنا فيها عيون

غنية

غراب البين نكلت بفردي
تتادي بالفتوق كل يوم
لقد اجعت يوم البين قلبي
اراني انه يشك عن قدي
الا فاصبر بنو حن كم تتادي
لقد اسمعت لونا ديت حيا

52

• دأوى اشتيا قل بالوقوف بباينا • طلق ما بك ان تحف قليلا •
 • ولعل صديقك ان تصادف نظره • يحيى بها قلبا هناك قليلا •
 • يا ليتني اخلوا به متلكة دأ • ليلى وامسح في الايام قليلا •
 • حتى يقول الناس ما فعل الهوى • قبل الحب جيبه قليلا •

معاونه

ارا اطر وبدا انما منزعج • طوف ما كاف في الجباب الخبير •
 اهذه عشقا ام منزعج • فافيد الازنة من راسي •
 كأنك يومئذ تكلن ضلم الهوى • ولا نظرت عشاك صبا ميتا •
 الا فاسل لي كاسان خمر وعش لي • ذكر سيلي والرباب وتنحيم •
 وياك ذكر اعمارة اني • فاعطها من نهر المتكس •
 انما على اعطاه من ثيابها • اذا البستم فوق جسر متعب •
 واخذ شربات يقبلن خمرها • اذا ومنعتهم موضع الشر في الفجر •
 خذوا ايدي بالرجال لاني • رأت عيني في انا سلا دي •
 وقولوا لها اني قتل صدودها • قتل الحفا والبيس لو كنت تعسلي •
 جارية الا لفاظ طابوة الحشا • موزدتنا لوجبات طيبة الفجر •
 لها بشر صافي وعين مريضة • وطعن شعير حالك اللون الخبير •
 لشيراتها بالبنان كأنك • تشير الى البيت القريب المحر •
 ولولم يمس لاس فليل برنما • لما جاز صدي بالتراب المتكس •
 لها حمر لقال وصون يوسف • ومعه داود وعفة مزي •
 ولي جزع يعقوب وعزبة يوسف • والامرأوب وحسن آدم •
 ولما تلاقينا وحدث بنا فسا • محضبة على غصان من ري •
 فقلت خضنتي الكف بعدى • يكون فال المستهام المتكس •
 فمالت والفتى الحشا لا كور • مقالة من الجك لا ينكس •
 ومقدما هذا خضاب خضيت • فلا بد بالهتان والزور منهم •
 فكنى لما رأتك راحة • وقد كنت كني ونردي ومغصبي •

بكر

• طلق ما بك ان تحف قليلا •
 • ولعل صديقك ان تصادف نظره •
 • يا ليتني اخلوا به متلكة دأ •
 • حتى يقول الناس ما فعل الهوى •
 • قبل الحب جيبه قليلا •

بكت دما يوم الهوى فسمه • بكني فاحترت بناي من ذيب •
 يا سالي عن نار وشدني ماهية • ليكنيك ان العشق نار حامية •
 فحشيتي الاحزان لما ان هويت • فقل اماك بما حدثنا شيب •
 النار حامية على من الجوى • ومن البكا تشقى بعين آية •
 لآزال بليتي الهوى ويعيدني • حتى فبت فقل ترى لمر من باقية •
 روجي للماهية وما لي بها • فالمن يعدلني وما لي •
 التي رصيت حبا لكانها • لبيت يذل الروح مني ما صينة •
 القلب مملول لها ودمعتي • لاجلها فوق الحدود كجارية •
 حاله بما ينوي الهوى • امن عن ما يستر ما هية •
 وقد عدت في سايدي بين الوري • سائر وهي تقلي راسية •
 تهر وتشكوني وما لي رلة • ما ينبغي شكوى الهوى لك الية •
 بخوة ما قرأت باب الندي • لكننا قد ائقنت من نا قية •
 قد كنت عشاقها في نسفة • لن ترصني فخرج بالما شية •
 يا غادلي ان شيتان تعد لني • فليل سقل تدكار اذن واغية •

الحز

زملع قلبي يا خفا • رسا ما دري قدما قدما •
 وقد كان قدما احسانه • ولكن قدما قدما •
 وسلم قلبي الى خبي • ولا احد سئل بما سئل •
 واضرم نار الهوى في الحشى • ولم اشتكى عر ما حر ما •
 وهدم فبان قلبي • ولا احد صد ما صد ما •
 وحرم ما كان من وصيلة • خلا لا فيا حر ما حر ما •

ومثله للذات الامجد

فموا وحدي وبارا عابدا • عابدا حاروا •
 • سلوا قلبي ووصلي حرموا •

٢٢
 ٢٣

وقال ايضا مثله

رغموا الى خون في الهوى في خون نرغموا المولوداه وقد ظنوا بي
 له وقد ظنوا حقا ايقوا ظلموا الماراوي منصفنا منصفنا الماراوي ظلموا
 علموا ما في فوايدي منهم منهم ما في فوايدي علموا سلموا من لوعة في الحشا
 في الحشا من لوعة في سلموا كرموا املا وطرا وعصرا عسرا طابوا واسلا دروا

وقال الشيباني مدحا واذ عكس صار كجوان

عذلو انما ظلمت لهم دول سجدوا لها زلت لهم قدم
 بدلو انما سحت لهم شيم رشدوا فلا زلت لهم نفس

عن وبقراط ردنا و عكسا

سادني غودا فقلبي جمع و موجع قلبي غودا و سادني
 دمعتي تجري عيني ناهيا دأيا تجري عيني كثر دمعتي
 مبعتي اقيمتها في حكمي حكم اقيمت بها مبعتي
 راحتي فقد اصطباري عكس فقد اصطباري راحتي
 نفسي ما قدرتها لكم لكم ما قدرتها نفسي

آخر مثله

مكرني من مكر وجدتي بكم مكرني من مكر وجدتي بكم
 مبعتي ذات غراما فيكم مبعتي ذات غراما فيكم
 بقستي في شرح مالي كبت بقستي في شرح مالي كبت
 عبرتي قد علمتني بالنكا عبرتي قد علمتني بالنكا
 نمتقي حقا عليكم نلت نمتقي حقا عليكم نلت

قد من الطر فطره و عكس

مالي جلد و بمراند انا مسي مالي جلد و بمراند انا مسي
 مالي كفت و سجدك قد قضيت مالي كفت و سجدك قد قضيت
 من مضمر مختار من مضمر مختار
 مكرني من مكر وجدتي بكم مكرني من مكر وجدتي بكم
 مبعتي ذات غراما فيكم مبعتي ذات غراما فيكم
 بقستي في شرح مالي كبت بقستي في شرح مالي كبت
 عبرتي قد علمتني بالنكا عبرتي قد علمتني بالنكا
 نمتقي حقا عليكم نلت نمتقي حقا عليكم نلت

مسك

مسيك من الهوى من فهم
 بعيد عيني و جبر قلبي
 بدوي تركي الحشا
 غيبني الحشا له وجه
 نورني الحشا له في قلبي
 حيا مقلته ساعتي
 زوي من وجهه له عيني
 مسيل الشعير على نيل
 بير في الطير له نيل
 حوجه القوي له سهم
 شيفته قيل من نفس
 لست خد بانه في دمي
 ذبيرا الوجه له قبلي
 رقيق خصر و لم يلبث
 انا سويلا يوما دمي
 شقير و صيله عدي يوم
 نسي الحشا عني و يصر
 كليلك و الميلة مع نظمي

سلم الهوى

بريق باليرق في الحشا
 غير طيبة بمقلته
 عذيلة رقيقة حويد
 طريفة لطيفة المعينا
 بلجة اهتلهما عريت
 مرثية الحنين فاحسن

نحيرق القلب بلا نورني
 دمعتي في وحياتي خويري
 تغيت غرو يسقيه الحشا
 صوي نورني لبني يدري
 صحت من الجوق يا نورني
 ولكن الحشا عدي نحيري
 نيت في التظيم الي زفير
 يد كرامات الحشا
 نيل شياه ما في القصدي
 نورني القلب بلا نورني
 مقبل على در الشعير
 فاعلا الهير على الضفيرة
 نيل ليس بفر من صديري
 تد يدقن مثل الحشا
 فقال الحشا عدي الشعير
 و يوم الحشا مثل الشعير
 فلتك دمع كالطير
 نحير في نحير في نحير

مشبه

تد اكلو يلات من تغير
 سهامات نصين بلا و تير
 مرتوها رويك الكرهير
 رقيقة الشقيقة و الحشا
 منير لمز بلقاء القويير
 شكيل في حياها التميمير

عدي شعيري

نشتم من كيهتها أريجاً • فخلناه نسيجاً من غطير •
 يمس قد كاهن غصينا • بزخه لسان الحجير •
 وتندوا من مديها ضوي • يدلي على مديتها الحجير •
 غاماً كاهن من عقيل • مغيرات وليست من ندير •
 فلما كاهن لها وضائعه • وغرو صيلاً وفي صدير •

الحرم

عذيق باليرق والفرير • ذوقك أم نهيدي في حجير •
 وديك الحزيب حزين • بكهته نسيج من غطير •
 وقدمك الصريح شكل • كما قد الظليل على الندير •
 طي في حركته استبد • مرتفعه قنار في صدير •
 وجميع خدي لي نعيم • رويته وجنتيه قنار حجير •
 غصين من الحزين حزين • احسن من به يبر في حجير •
 اهد يد في خطير به حزين • بزخه لسان الحجير •
 ليلى من حزين في دويج • ايلح من ظلي في قنير •
 عذيق اللطيف له ليط • وكي هيدى الشعير •
 له يبط البدر عريت • ظليات يفتن في ندير •
 يدوي مسيكة السويك • بزوق قوللي بالخطير •
 ظلي من ليعته ليط • عذيق في النظم وفي الندير •
 يقول قوللي فيه نيك • وليطعم الشيك في ندير •
 قويس حوجب يري نيك • مويعة لقلب في ندير •
 طلبت قيله عني ظلي • حجير حونيطري بعد الكير •
 حنا موييله وفادي • وبات معيني بعد الحجير •
 عبيدكم اهل الظرف • عذيق معينيات كالسحير •
 ارق من النسيج بين • وانح من عقيد في حجير •

المعاركة

بعض

إذا

اذا قبلت محال بين الدوي • فلا سألوا من قوس دوايب •
 فلما ادري قبل البدر الدوي • ام النسيج بلوا من ديول الحجير •
 قبل لا قد ام منها فروجها • لا ابصر من مديها المناسيب •
 وقد صمت الحلال والظن ناطق • يحده من حنينها بالهجايب •
 ولو كان في الجحمت سوارها • لا ضاع سيري الحسود المراقب •
 واو كان نجي بالقنا وزد سدا • لكان ولكن في صون السواك •
 اذا سالت من حمرها ان يقيمها • حوتها يقول الحشره موطوب •
 فيتعبد دال الرد على مضاها • ولحده شتان بين المناسيب •
 مشاخر اساي اليها الحفنه • على رد التبعيد الذي المشايب •
 فلما المدا في مدي من مدي • فاطلحت نادر الحوي من حوايب •
 ادى بارها من نفيها فيقول لي • تلفت مليلاً فالعيق بجواب •
 ويروي لنا السواك اندمنا بها • هو المنيك في صادي من الشريد •
 ومن جو حري الغريش نفل مارو • وما هو نفل الحوي في كاديب •
 فلما في الحنين حو حشده • فاعربنا ليس منه الاعارب •
 جرفرونا من الرضع مبتدا • ونكسر خطا ما ملا للقراب •
 وتسقط نوبنا في قبلا فلبث • امنا قد وصل وهو ضيق •
 وليس تبلي ما كان تلاقينا • وقد هلك في كثر فيل لا عب •
 ولا فرق بين الغزال وبينها • يسوي حيرانا المشي فوق الماك •
 وكنت لطيح احلى الحش • وان كنت لا تقوى صاد قواب •
 تذكرني الحسل بين وجهها • وان فاتها حنين الملا والدواب •
 ويلعب بالقصص السبا فيشوي • نسيج السبا قد الملاحب •
 ويدل منها الخط عند السبا • فيمك في اهلها قنار هب •
 ولا لعب من مكيه وهو رايل • فكم دم بين الدواب ما لعب •
 بالحابل قنار في الحزب • فلون دي من نديها غايب •
 نسبت اليها المدي العن كاد • وما لك قد كدت تلفتها غايب •

بعض
جدر

إِذَا كُنْتَ قَدْ نَسَبْتَ نِي قَمَرِ الدُّجَى • قَالُوا لَمْ يَنْصِبْكَ غِيٌّ مَنَابِ
 وَتَرْنَمُ أَنْ النَّفْسُ قَدَى فَا نَ بَكْنَ • مَجْجَا فَعَانِقُ كُلِّ غُصْنٍ لَهَا
 إِذَا دُمِعَتِ الْمَشَاةُ جَرَى مَنَابِ • عَلَى مَرِّ سَوَا مَا نَفَعَ مَعَهُ خَابِ
 وَبَيْنَ تَرَاهُمْ تَرَوَا الْغُزَى هَا • لَمْ أَمْلِكْ مِنْ نَفْسِهَا كُلِّ غَايِ
 سَرِيتَ لَهَا أَبَدُ وَأَمْعُ الصَّبْحِ نَبَا • وَلَقَرْتُ فِي الظُّلُمَاتِ كُلِّ غَارِبِ
 لَمَّا دَنُوتُ مِنْ مَنَابِ قَوْمِهَا • وَلَسْتُ لِرَى الْأَرْفَاقِ الْمُنَاوِسِ
 هَمَّتْ عَلَيْهَا عِنْدَ أَوَّلِ مَجْمَعَةٍ • فَأَرَاهَا الْأَمْنَاخَ الرَّكَابِ
 نَقَامَتْ وَهَدَّاجِيهَا مَسْطُورًا • فَأَوْسَدَتْ بَنِي مَجَالِهَا رِبِ
 قَسَدٌ شَلَّ شَايِبِنَ الْأَسْوَدِ الْعَبِ • وَيَقْبَحُ مِنْ مِثْلِي تَوَقُّفُهَا يَبِ
 فَلَيْسَ حَبَابِي لَمَّا فِي الْمَفْجَرِ • بِالطَّبَقِ مِنْ جَرَى لَتَلِكِ الْبَايِبِ
 فَتَقَشَّيْتُهَا فِي أَلَمِ هَرَجِ نَسْلَةٍ • فَتَقَشَّيْتُ بِهَا مَعَ مِنْ لَبِ تَادِبِ
 وَمُورِدُ نَامِنْ غَايِبِ الْمَخَالِصِ • أَلَيْسَ أَرَأَاكَ الْكِلْمَةَ شَايِبِ
 فَلَبَّ بِهَا مَلِكُ لَوْ مَالٍ وَأَنْتَ • عَظِيمٌ وَكَانَ اللَّيْلُ إِذَا كَانَ حَاجِبِ

الواو الدمشقي

بِأَهْدَى رَجُلٍ مَوْجِبًا عَلَى سَكْنِي • وَعَايَنَاهُ لَقُلَّ الْعَتَبُ مِطْفَعُهُ
 وَغَرَمَنِي وَقَوْلَا فِي هَدْيِكَا • مَا بَالُ عَبْدِ الْبَحْرَانِ تَلْفَعُهُ
 فَإِنْ تَبَسَّرَ قَوْلًا فِي مَلَا طِفْعُهُ • مَا صَرُّ لَوْ بَوَسَّالٍ مِنْكَ تُشْعِفُهُ
 وَإِنْ بَدَأَ الْكَمَا فِي وَجْهِهِ غَمَّتْ • مَا لَطَاءُ وَ قَوْلَا لَيْسَ لَعْرِفُهُ

تخلصه لعلالي الدين المرقبي

يَا لَا يَمَانٍ لِمِصْبَلٍ فِي الْوُطْنِ • وَقَدْ تَقَى عَنْهُ طَيْبُ الْعَيْشِ وَالْوَسْنِ
 قَتَا سَمْعَانٍ أَمِيتَ الْقَرَامَ فِي • بِأَهْدَى رَجُلٍ مَوْجِبًا عَلَى سَكْنِي
 وَعَايَنَاهُ لَقُلَّ الْعَتَبُ مِطْفَعُهُ • وَلَا تَذْبَعَالَهُ مَا قَدْ بَدَيْتُكُمْ
 وَاسْتَعِظَاءً بِلَطْفٍ قَدْ قَدَيْتُكُمْ • وَغَرَمَنِي وَقَوْلَا فِي هَدْيِكَا
 وَسَارَتَاهُ بِالْعَاظِ هَدَيْتُكُمْ • مَا بَالُ عَبْدِ الْبَحْرَانِ تَلْفَعُهُ

وَأَسْتَعِظُ

وَأَسْتَعِظُ أَمِينًا لَطَاطُ الْخَاطِفَةِ • فَإِنْ تَبَسَّرَ قَوْلًا فِي مَلَا طِفْعُهُ
 مَا صَرُّ لَوْ بَوَسَّالٍ مِنْكَ تُشْعِفُهُ
 لَقُلَّ تَجْدِيدُهُ هَدْيَ الْجَمَالِ أَرَبَ • يَسْجِي قَتِيلَ جَوَى أَنْتُمْ لَهُ سَبَبُ
 فَا تَمَّا قَدْ قَسَدَتْ مِنْهُ لَهْ أَدَبَ • فَإِنْ بَدَأَ الْكَمَا فِي وَجْهِهِ غَمَّتْ
 مَا لَطَاءُ وَ قَوْلَا لَيْسَ لَعْرِفُهُ

أخى

عَرَآلُ الْجَمَابِلَةِ رَقَّ لِحَالِيَا • فَتَعَذِّبُ بِلِي 2 هَوَاكَ خَلَا لِيَا
 وَدَعِ عَمَكَ هَذَا الْمَسَدَ وَاسْتَعِ لِيَا • لَقَدْ صَارَ جَنِي مِنْ مَدُودِكَ قَبَا لِيَا
 وَأَرْطَالَ هَذَا الْجُرْ لَسْتُ بِسَا لِيَا
 لَذِيذُ الْكَرَى عَنْ بَلْبِلِي قَدْ مَتَعْتُهُ • وَجَدَلُ وَمَا لِي بِالْحَبَا قَدْ قَطَعْتُهُ
 وَوَحْدِي مَيْتَمٌ وَأَصْطَارِي عَدُوُّهُ • وَإِنْ لَامَنِي يَوْمًا عَدُوِّي أَسْبَتُهُ
 أَلَا إِنِّي أَهْوَى نَمَاكَ وَمَا لِيَا
 الْأَلَامُ الْمَشْتَاقُ رَقَّ بَيْنَ كَرَى • حَسَّاشَتُهُ الْمَجْرَانِ وَالْمَدَى وَالْجَوَى
 وَلَا رَامَ سُلُوكِ الْجَبِيبِ وَلَا نَوَى • فَإِنْ كُنْتُ لَا هَوَى وَلَمْ تَدْرِ مَا الْهَوَى
 فَكَيْفَ تَلَامِكُ لَيْسَ جَالِكَ لِحَالِيَا
 فَكَيْفَ رَأَيْتُ أَلَمَ الْمَشْتَقَةِ وَغَةَ • وَحَلَنِي مَا لَيْسَ لِي فِيهِ طَا قَسَةُ
 وَلَا خُفْتُ مِنْ أَهْوَى لَا يَرِي سَلْوَةَ • هُوَ اللَّهُ لَوْ ذُقْتُ الْحَبِيَّةَ تَنَا عَةً
 فَكُنْتُ تَرَايَ الْجَحْمَ طَوْلَ الْيَا لِيَا

عين

لَسَانِي عَزَايَ فِي هَوَى الْجَبِيبِ نَابِلِي • لَوْ جِدَّ وَبَيَّرَجْ وَشَوْقٌ وَمَلَا حَقِ
 وَمَا كُنْتُ مِنَ السُّلُوكِ نَوَا فَوْقَ • وَمَنْ لَيْسَتْ فِي النَّاسِ مِنْ هَوَا شَقِ
 فَمَا دَمِجْتِي قَوْقُودٌ وَذَنَبِي • وَيَا مَهْجِي دُونِي أَمَا وَمَنْزَقِي
 عَدِمْتُ لَذِيذَ الصَّبْرِ دُونَ الْخَلَائِقِ • وَقَدْ مِيتَ مِنْ وَجْدِي وَعَظْمِي عَجِي
 فَجَهَنُونَ لِي 2 الْقَرَامَ مَسَا وَيَا

تأنا من قد سلك من حبه • وان را هم بقدي لدره دغير قريه •
وان تلت بجنونا نرى المثل • فنبون ليامات وارواح •
• وهما انا قد اصبحت بحون ثانيا •

اخ

دابة قلى من حرمي وعيوني • وجرت بعد كره من عيوني •
مجت من بلوتي وعظم تجوتي • كيف تلتد بالمتار جعوني •
• وصيبي ما تراه عيوني •
قد انار الهوى بيلي سواكن • وسواك كثر في اليب ليس بساكن •
قلت لما ضاقت على الامان • ما بكى على القيد ولكن •
مذبات قد طال حزني وسبي • وتواكروا بنا بقله •
من تحوي ليدوني غير سبي • ارسلوا طينكم الى صنف حبسني •
اه لولا الالين ما عذوني •

اخ

الليل من وجدي بكر احب • فالى متى هذا الهوى اضعيف •
ياسادني رقا لانا فيه • اخي الهوى ومدامني بتدبيره •
• واميتة وصباي تحب •
ما دام دهر من هوا كرم صنف • لكنه واسه باع مسترف •
كيف السكوتى وكيف المصروف • وما يدى طواشيل اقف •
• قد جمعت كل الحاسن فيه •
من وجه الشمس المين تخفى • وقوامه مثل القضيح الميف •
والرق منه مسك كالمزقي • فكائه في الحزن صون يوسف •
• وكانى في الحزن مثل ابيه •
لما جفاني من كلت تحب • وسطا على يديه •
ناديت من وجدي من كلتي • يا بخر كما النار •
• مهلا لعل مدامني تطفيه •

لما

لما تضاعى وجرى دمي • والنار اضرد في قوادي الموضع •
ناديت من شوقي وعظم توجي • احرق بها جسدي وسائر اضملي •
• واحد رجلي على لاند يه •

اخ

فني جلدي بعدى من ملاحي • واوثق صدك من جراحي •
وصرت في الهوى سكران ساجي • الا يا ليل ملكت من صباح •
• وهدلا اسير حبك من سراجي •
• سالكم بحق اغودوا • على المسكين المفروق خودوا •
• لان وصالك البعد • وعشقي فيكم ابد اهدين •
• وعن جي طالي من جراحي •
الا يا ليل ان النور سكي • الا يا ليل حبك ما فعلنا •
الا يا ليل كم مضنا قلنا • الا يا ليل طلك على سحر •
• كمالك قد خلقت بلا صباح •
• الا يا ليل في قلى ليبي • الا يا ليل عيشي ما يطيب •
• الا يا ليل في غم لرب • الا يا ليل عند كل طيب •
• بنوع صباي تشو لبتاجي •
• الا يا ليل ان كانا فترقا • الا يا ليل فيك لما البعثنا •
• الا يا ليل ان عادوا وعدنا • وقربنا الزمان كما بعدنا •
• يطيب يا ليل عيشي وان شير لي •
• الا يا ليل قد جرب دمي • الا يا ليل قد اتممت سبي •
• الا يا ليل قد فرقت جي • الا يا ليل اتي مرث اربي •
• على روجي وافعال القبايح •
• الا يا ليل مالي ارض مسرف • الا يا ليل مالي داره •
• الا يا ليل قلى فيك مثل • الا يا ليل دمي صار مشرف •
• على الحزن من شدة نواحي •

• الأيائل كما كالأربيا • الأيائل إذا طلقت عشيتا •
• الأيائل قد جازوا قليا • الأيائل حكمهم قيا •
• تفريق الحباب والملاح •

• الأيائل تطهرت الحباب • الأيائل فرقت الحباب •
• الأيائل ومعها تارك • الأيائل على مسار ذاب •
• كاني فوق أسلما لملاح •
• الأيائل قد زاد شيا في • الأيائل قد كثر أحيرا •
• الأيائل ما خيل التلاية • الأيائل ما شدد الفسراق •
• وما لدار قادم الملاح •
• معك يا أيائل المحبوب عليا • الأيائل ما خسرني •
• الأيائل ما فوق في سوي لما • بقيت يا أيائل ملقى شبه •
• الأيائل وثقتي حلجي •
• الأيائل ما هذا الهادي • الأيائل كثر جعدي •
• الأيائل أشمت الهادي • الأيائل بلغني مزا •
• والأيائل اطلق لي سلاح •
• الأيائل لصابي جفوني • الأيائل عدالي •
• الأيائل كرهت جفوني • الأيائل كثر ذا •
• توصل أحتي خانوا فلاح •
• الأيائل إن عادوا الحباب • الأيائل توصلهم كل المصاي •
• وتبطن الحجة والقرب • وأصل في الهوى ما كان واجب •
• ويظهر بعدا فادي ملاح •

الخ

• أيا مدعي في الحب نص عاجل • بادد قايلا الوصال قلايل •
• واسمع نصيحة ما نالك قايلا • لا شيطانك عن حبيبك شغل •
• واقدر رياء ولها كالعقول •

•

• صكر من قيل في الهمة صادق • يرخوا الوصال وقلبه مشرقا •
• قد داب من الهمة تشوقا • فادافك فكم حبا صادقا •
• فطل ان يحسن عليك القابل •
• واسمع بروحك للحبيب قدومه لا قبل من العدو وسميه •
• واسمى اليه كمن وعشيه • فادافك فكم حبا صادقا •
• وارسل يدعك فالحبيب يرسل •
• ما من في الا هو اذله • لو مله محبوه ما مله •
• مهاجرا لك في الهوى سحره • كاد ان توقف مع عينك قله •
• لا تجيب اذا توقف سائل •

الح

• قطعت المكنم بالدمع واشتهر • وعبدت فيه حبلدي والمصطبر •
• من يوم قدمت المطايا للسفر • يادهر لا تبقى على ولا •
• لها مبعثي بن المشقة والحظير •
• سرتهم فنادى القلب طوع يدكم • وحاشي كذاب حقيق عليكم •
• يا سادتي من شكوت اليكم • اني انا من الشيم عليكم •
• لكن اذ لنا القضاة في الصبر •
• بسط البعاد لاجل فؤادكم يدا • وسفيت لاجل بعادكم كاس الرداء •
• يادهر قلبي ايش عدا فيما بدا • ما حيلة الراي اذا التقى العدا •
• وازاد يري السهم لا قطع الوتر •
• لو ان سلطان الحجة منصني • ما كان نوي عن عيوني قد نفي •
• يا سادتي روق الصب مدني • ما حيلة العذر في ذلك نفي •
• شمع الهوى وعني قوما فشر •

صاحب حما

• يا من رصت قايما هجوه • احببه والوصل قد منعون •
• وتعدوا بجهلاء وشق • ونجسهم وبالم ملكوه •

وَلَقَلَّيْهِ يَوْمَ الْوَيْلِ تَلَوْنِ •
 أَصْحَى يَأْدِي فِي الْيَدِيَارِ وَكَلَا • نَاحِ الْجَاهِلِ عَلَى الْغُصُونِ تَرْتَمَا •
 مَسَايِدُ وَيَسَا إِذَا ذَكَرَ الْجَا • هَرَبُوا لِمَا أَنْ رَأَوْهُ •
 لَمَّا رَأَوْهُ مَتَمًّا مَجْرُودًا •
 قَدْ كَانَ رَيْحَ دَائِي فِي حَيْثُمْ • وَتَجَزَّ ذِيلُ الْعِزِّ مِنْفَرَجًا •
 قَدْ أَهْدَوْهُ وَكَانَ يَأْتِ قُرْبَهُمْ • طَرَدُوهُ لِمَا أَنْ تَكُنْ •
 لَمَّا تَكُنْ حَيْثُمْ طَرَدُوهُ •
 لَمَّا بَكَتْ عَلَى الْفِرَاقِ بَكَتْ مَعِي • صُمُّ الْقَلَا وَوَحْشَتُهَا بِالْأَدْنَى •
 تَأْدِيَتِ مِنْ قَلْبِ جَرَحٍ مُوجِعٍ • بِي مِثْلَ مَا بَكَتِ يَا حَمَامَةُ فَاسْمِعِي •
 شَكْوَى الْحُبِّ وَبَعْضُ مَا يَتَلَوْنِ •
 قُلْ لِلْعَوَازِلِ أَنْ يَكُونُوا شَرًّا • عِنِّي فَإِنِّي لَسْتُ أَقْبَلَ عُدَّ لَهْفٍ •
 تَمَادَى عَلَى الْعَذَابِ مَا دَامَ مِنْهُ • إِنْ كَانَ قَتْلِي فِي الْحُبِّ سِرًّا فَهَرَبْ •
 كَرِهْتُ فِي الْجَاهِلِ لَقَدْ قَتَلُونِ •
 قُلْ لِلْعَذُولِ كَيْ يَنْتَلِي مَا خَرَا • فَارَقْتُ بَعْدَ فِرَاقٍ طَيْبٍ الْكَرَى •
 وَعَذُوتُ مِنْ وَجْدِي بِهِمْ مُتَفَكِّرًا • وَدَرَى بِعَشْقِي فِيهِمْ مِنْ لَذَرَى •
 وَالنَّاسُ فِي الْإِفَاقِ قَدْ تَقَلُّونِ •
 يَلْجُبُ قَدْ قَامَتْ عَلَيْكَ قِيَامَتِي • وَازْدَدْتُ فِيكَ مَسَابِقَةً بِمَلَايِمَتِي •
 وَلَقَدْ أَبْنَيْتُ مِنَ الْعَذَابِ ظِلَالَتِي • إِنْ كَرِهْتَ الْعَذَابَ فَارْطُ مَسَابِقَتِي •
 فَأَنَا الْمَوِيُّ وَالْمَوِيُّ قَابِلُونِ •
 أَشْكَنْتُهُمْ مِنْ مَكَانٍ سَرَابِي • فَجَزَّوْا وَكَانُوا مِنْ أَعْرَافٍ خَارِي •
 وَأَصْرَبْتُ قَدْ قُلْتُ فِيهِمْ نَاطِرِي • إِنْ كَانَ لَكُمْ بِالْقَرْفِ نَاطِرِي •
 وَيَا لَكُمْ مِنْ نَاطِرِ الْبُكُو •
 لَازِكٌ مَشْغُوفًا بِمَذَانَتِشَا • رَشَادٌ يَدِيعُ الْحُسْنَ مَا أَحْلَا •
 وَاللَّهِ مَا بَأَيْتُ مِنْهُ مُوَحِّدًا • زَيْتُهُ أَحَدُوهُ مِنْ وَسْطِ الْحَمَا •
 يَا طَيْرِخَ رَجِيئِهِ أَحَدُوهُ •

الشيخ في المأدبي

الشَّيْخُ عَلَى الْمَارِدِيِّ •
 وَحَقَّ بِجَالٍ وَجْهَكَ يَا حَبِيبِي • لَمَّا مَسَيْتُ دَا قَلْبِي سَلِيبِي •
 وَأَنْتَ الْيَوْمَ أَدْرَى بِالَّذِي بِي • جَلَّتْكَ لِي مِنَ الدُّنْيَا نَصِيبِي •
 وَلَكِنْ مَا سَلْتُ مِنْ رَقِيبِي •
 أَرَاكَ فَتَسْتَبْطِرُ الْقَلْبَ لَمَّا • أَرَى غَيْرِي بِفَرْكَ قَدْ •
 فَاطِرٌ وَحَشَّةُ الرِّقَابِ لَمَّا • تَاصِرٌ فِي الْمَوِيِّ أَمَّا •
 وَكَمْ فِي الْقَتْرِ مِنْ فَرْحٍ قَرِيبِي •
 وَحَدَّ عَنْكَ قَلْبِي لَيْسَ تَبْلُوَا • وَلَا مِنْ طَيْبٍ ذَكَرَ قَطْ •
 وَغَيْرُكَ فِي فَوَادِي كَيْسٍ تَحْلُوَا • فَإِنْ تَكُنْ رَاضِيًا كَالْمُعْبَدِ سَهْلِي •
 وَأَنْ تَغْضَبَ أَقْلُ يَأْتِشْ دُونِي •
 أَنْزِلَاقُ شَيْبِكَ أَمْ مَدَامَ • أَرْجَحُ أَنْ عَذَارَكَ أَمْ •
 أَسْجَرُ فِي خُفْيَتِكَ أَمْ سَهَامَ • أَعْضُشْ نَقَانَتِي أَمْ •
 سَمِيلٌ مِنَ الرُّنَاقَةِ كَالْقَضِيبِ •
 بَوْرِدُ الْحَدِّ رِيحَانَا الْعَذَابِ • كَأْسُ نَاحَتِي فِي جِلْسَانِي •
 تَرَاهُ فِي أَحْمَرِ الدِّمَسَارِي • كَمَلَتْ دَبَّتْ فِيهِ فَوْقَ نَارِ •
 عَجَبْتُ وَلَيْسَ تَحْرِقُ بِالْقَلْبِ •
 وَحَقَّ هُوَاكُ يَا غَايَةَ مُرَادِي • فَوَادِي دَابَّتْ مِنَ الْجَمِّ أَلْبَعَادِ •
 لَحْنُ جَوَى لَتَقْبِيلِ الْيَادِي • وَلَكِنْ مِنْ مَرَاقِبَةِ الْإِعَا دِي •
 أَمْ عَلَى الْمَنَازِلِ كَالْقَوِيبِ •
 أَيْهَا الصَّبَابُ قَدْ قَرُبَ الْمَسِيرُ • وَقَلْبِي مِنْ فِرَاقِكَ كَسِيرُ •
 أَسِيرُ وَبَعْدَكُمْ قَلْبِي أَسِيرُ • لِأَنْ فِرَاقُ مَرَا مَوِي عَسِيرُ •
 وَلَكِنْ لَا سَبِيلَ إِلَيَّ الْحَبِيبِ •

لَا تَرَى لَقَاتِي نَوْحَهُ رَضَاكَ • وَتَمُزُّ مِنْ عَيْنَاكِ لِي أَشْرَاكَ •
 حَتَّى وَفَّقْتُ وَصَرَفْتُ مِنْ أَسْرَاكَ • بَدَلْتُ بَعْدَ الْفَقْرِ بِرَضَاكَ •
 لَمْ تَهْرُوتْ حَتَّى كَانَتْ دَاكَ •

زعموا التواكل مذمرت مودتي • ان الحبا والمهر اوتحت بلوتي •
 يا من بعض الدمع لقوى مقلي • وسيات وجهك ما تملك بهجتي •
 من كل من وطى الثوب سولكا • الموت مؤن من مقابلته سولا •
 كما اني ان يقال تدلي • عذب جميع مفاسلي واخذ علي •
 المهر وتذلل لا تدع علي • قلبي في سودايه سولكا •
 انك تدع بك في الهوى لا اثني • ولدي فكري ان تكن عني غني •
 يا قايي سبها مكر لا عين • قد لدلي هجري وتحتي اني •
 اصحت منو بال اسراكا •

ا
 تزيدي نواذلي في الحت لوي • علي من ارحمت بالمهر سوري •
 لغز علي من اهل وقوى • ويوم رولها ودعت نوي •
 وقلبي في حشها هين • لهن نيتي من تحت سد هين •
 منها تقارعت احشاي صدر • تقول ودعها على الحدر من حبر •
 ويوم غدت بها الاضغان يسر • جيتي في الرجوع سايكون •
 طواني الدهر فيها اي طيب • ومرت لي في هدي حيا •
 تقول وقد ننت شدي قيا • يموت على فرقة كل شيا •
 وفرقة مثل وجهك لا يكون • يقولوا لي بك صغريب •
 متى تدنو الزمان من جيتي • نقلت لها رجوعي عن ثريب •
 اليك لا تخوني ما اخون •

ا
 اسر القلوب طرفه لا رنا • وسما العتول بظرفه لا انشا •
 وكذا فاشرفت المنازل بالسكا • ناديت يا من كسي جيتي الصنعا •

الحل

ايجلاني في هواك اموت • ما ان يند الدجى ان قطعا •
 ما قادي منك الساعد والحن • صلي فيدي من صدودي كما كفتا •
 ومن السقام عن العيول حيت • وحيات سكرى بك من زم الصبا •
 ما مال طلي لللو وما صبا •
 ما من يلفظ جماله غفلي سجا • لولاك ما اشتقت لعتي ولا فكا •
 يوما ولا في الحب كنت فبت •

يا حبيب وجمالك • انت العلم من الحب نجاب •
 فقال رحم كل شواله • ونقل عن فخران ومظالمه •
 ما لو سل بحبي والصدور يمش • سطيعك منافي الهوى من هجرنا •
 واجري الدموع على الخد لا طبا • ان كنت تطلب ان تنور بوصلنا •

وهنا بينك من حكايات ونوادير واشعار ومقاطيع
وعندك

حتى لا اصمعي قال مررت في بعض المواضع انني بين الاوطان والادطار وانظروا
 الى الازهار والاشجار اذا انما تقصر تبين السعادة من شياهم والحزن من مطالبتهم
 خلست في طوله ان نظرت في من اعلاه جارية فقالت يا فتى اني اقرن في حكومة الشعر
 نيتا ملت لها كيف لا اعرف حكومة الشعر والحمد لله الذي اصمعي ندم الخلق
 وجليس الور زافان عن ثلاث جوارب تسكن في هذا القصيد ولكل واحد
 منها يحبون ما في منابها وانتدب شعرا ونسلة على شعيراتها فاليا
 كانه افضل وتصله يا اصمعي استك الكاين من لحد ما ثم انها رمت
 الي رقيقة فوجدت فيها ثلاث ابيات ولكل واحد اسر فوجدت البكر •
وهي لنوب عجب انك ارا في الليل محكي • ولوزاني مستعظا •

مطبعي

كالعجنا •
وقولا الوسطى وهي طلوع فالتح

وَمَنْ أَرِيتِ لِيَوْمَ الْإِسْتِثْنَاءِ فَقَدْ لَهَا أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْجَبًا

وقول الصغرى وهي حلوب

بروحی و اعلیٰ ناری کل لیلۃ ، جمعی و ربیہ بن عبد اللہ
 قال لا ضعی فقلبت الرقعة وکنت فیها

احد غرور نجف الية حد ثامن مسائل لاموز وحبنا
بلا حواير مذخدة كة جعل ليل البعد ملها وملها

فَمَا لَكَ لَعُوبَ رَأَى حِينَ نَسِمْ مَسِيرَ عَنْ عَكْبِ الْمَذَامِ أَشْنِبَا

وَابْعَثْنَا لَوْسَطِي قَتُولَ الْأَشْجَرِ

وَمَا زِلْنِي مِنَ النَّوْمِ فَاجْتَبِهْ ۚ
تَرَنَّمَ الْفُجُورَىٰ وَأَنكَلُ الْجَهَنَّمَ ۚ
يُخْبِرُكَ وَرَأَاهُ مِنَ الْمَكِّ ۚ

بزوج و امی مزاج کل لیل
حک عذرا من النمل انی

کبر و تالیله طول با خلیف
اجزیه نقد فضلیک علیا کاف فیه تمیز الی

اطرافها قالت الى عقول مبعثه يدك
بند من اخبار بني عدنان
 من بني عدنان تجد شعدان

عن محمد بن جعفر عن الزبير قال سمعت رجلا يقول يا رسول الله انك تعلم ما في قلبي فقال لا
يؤمن بك ولا يؤمن بالله الا الذي يقر قلبه قال فماذا بالقلوب قال قالوا يا رسول الله

وَأَمَّا لَعْنَةُ رَبِّكَ فِي الْحِجَابِ تَلَايَيْنَ تَشَابَهًا فَدَعَا مَرْيَمَ وَمُوسَى
سَيِّدًا رَقِيقَةً الْمَهْدَى فِي أَمَامِ لَعْنَةِ أَبِي حَضَرٍ تَجَلَّسَتْ مَرْيَمُ قَالَتْ

اِذَا عَشَوْا اَتَا تَوَاتُلًا وَمَعْنَى وَزَلَّ الْعَبْدُ ثُمَّ قَالَ وَجَلَّ مِنْ قَيْسٍ

من عَذْبٍ وَاللَّهُ مَتَّي قُلُوبُكُمْ أَلَا تَتَّقُونَ الطَّيْرُ يَهُوسُ عَنْ عِشْقِ دِيَارِ
وَكُنَّا بَعِشًا قَالُوا لَعَذْرَتِي إِنَّ اللَّهَ يَخْشَى الْفَسَادَ الْمَجْرِي لَاشْظَ

الى

إلى ثلثي سبيله **وَقَالَ أَبُو عبيدٍ** قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي فِزَانَ

لِلرَّجُلِ مِنْ عَذَابٍ مُتَوَكِّفٍ مِنَ الْجِبِّ مَرِئَةٍ وَفَضِيلَةٍ وَأَمَّا قَدْ لَكَ مِنْ
شَيْءٍ إِلَيْهِ وَهُوَ الْعَقِيدُ . وَضَيْقُ الرُّوْبِ فَقَالَ لَهُ الْغُذَبِيُّ أَمَا إِنَّهُ لَوَ

لَيْسَ الْحُكْمُ بِالْحَقِّ وَهُوَ شَقٌّ بِالْأَصْحَنِ لِنَبْعٍ مِنْ نَوَاقِحِ الْحَوَالِبِ الرِّيحِ وَالشَّيْءِ .
لَيْسَ تَفَرُّغُ عَنِ الشَّيْءِ الْعُشْرُ كَالْفَا سِيدِ الذَّهَبِ يَجْعَلُهُمْ بِاللَّاتِ وَالْعُزَّى

[illegible]

بِكُلِّ لَدَانٍ يَدْخُلُ فَتَرَى مِنْ فِيهِ تَرْمَلِاحَ الْجَالِيَيْنِ فَقُلْتَ أَنْتَ وَتَوَكَّلْ مَدَحُنَا فَادْعُ
بِشَيْءٍ أَحْسَنَ الشَّيْءِ كَانَ أَحْبَبَهِ مَقَامُ يَوْمِ التَّسْوِيرِ فَلَمَّا تَبَيَّنَ بَأْسُ قَوْمِ

رحمًا بالوفد قرباه مما نأى منكم فظننا له لما صنع في هذا المكان
لذي لك له يا فل **فقال** اه يحلم اني كلف لا اسطيع ابشأ اجد

روحان روح تضمینها
وارای المیمة لیس خندنها

۵ و اهل شاهدتی گفایم ■ و اهلها بخدای اچند ۶

لَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَفِظَ اللَّهُ ۖ كَذَلِكَ تُصَيَّرُونَ
وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَفِظَ اللَّهُ ۖ كَذَلِكَ تُصَيَّرُونَ

وَقُلْتُ مَنْ خَلَا السَّحْفَ بَاطِرُهَا • تَرَوُا إِلَى دَمْعِ الْعَيْنِ نَمِيلُ •
وَوَدَّعْتُ مَنَانِ عَقْدَهَا عَمْرُ • فَمَلَّتْ لِأَحَلَّتْ حَالُهَا حُلُ •

وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ وَالْأَسْوَاقَ الَّتِي فِيهَا يَبِيعُونَ
بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ

وَأَمَّا قَوْلُكَ **وَلَمْ يَكُنْ حَقِيقَةً** مَا وَصَفَ بِجَوَامِئِهَا نَوَافِلُهَا
إِلَّا بِمَنْعَةِ **حَقِيقَةٍ** مَا تَصَوَّرَ نَعْمَةً تَأْتُوا فَقَالَ وَلَنَا

فَلَمَّا دَنَا مِنْهَا هَمَزًا وَمَا صَغَعْنَا فَنَشَدْنِي فَوَلَّكَ شَهَابُ الدُّرِّ

بسم الله الرحمن الرحيم

محمود الجلي صاحب ديوان الانشا بالساحر
 • اكله وول يصب حب طمحه • دلتي الردا غدا في قبضه الكرب
 • ظننت به الهوى في امر لجا • فأتى ما بين ذاك الجهد واللب
ويحكى ان لبتى امرت غلاما لها فاشترى لها اربعة غرابان فلما اتت بكت
 فخرت وكشنت وجعلت تضربها لسوط حتى مئى جميعا وجعلت تقول
 يا علكموتها • لقد نادى الغراب بين لبتى فطارا لقلب من حذر الغراب •
 • فقال غدا تباعد دار لبتى • وتنا بعد وده واقتراب •
 • فقلت قصت وحيد من غراب • وكان الدهر سعيك في نواب •
 • لقد اقلت لا اقيت خيرا • بمفترق الحب عن الحباب •
 ثم حل ثرونها فاعلمت تلك الحاله فقال لها ما دعاك الى ما ارى فقالت وما لي
 جيبى قيسا امره من بابا لودع لم يقنع حب **يقول**
 الا يا غرابا لبتى قد طردت بالذي احاذر من لبتى فقلت وابع •
 ما لي ان لا اظفر بغراب الا قلته مضرب زونها وقال لقد ممت بتجلىه سبيك فانا
 واه وددت انك قلت وادى غيا فوايه ما زوجهت بكه غيبه • ولقد كشيتا لانا لا ازوج
 بعد قيس آتيا ولكننى غلبت ابي على امرى **وقرب منه ما يحكى** ان روح ليلى الا
 مر بها وهي معه على بعير في مودج على قبر توبه زهير وهي لا تعرفه قاله زوجها
 ما اذ ب صلب هذا القبر فقلت ومن صاحب هذا القبر قال توبه في قوله
 • ولوان ليلى الا خليه سكت • على وودوني تربه وصناخ •
 • لسكت تسليم المناشه او رقا • اليها صدى من جانب القبر •
 • ولخط من ليلى بالانال • الا كلما قرنت به البساح •
 فقالت واه ما كان توبه بك وب ولان ابرح حتى اسلم عليه فيها فأتى ودت
 من القبر وقالت السلام عليك يا توبه فنقرت بومه كانت ساكنة بالقبر في وجهه
 بعير ليلى فغريها ففطت عنه فأتت قد رقت الى حبيب **وحكى عن مصعب**
بن عمير الله الزبيرى قال روح ما لد زهير والناس في بنت غير النعمان في سير
 الانبارى وكلت كل ولهم منها بساجيه وكان ما كل شجاطا فاشترطت عليه ان لا

بنايل

بنايل شفتت عليه وفتاويه وانعز احيا من لم فاشترى القبال فامسا به جرح فقال وهو
 مشغل منها • لا ليت شعري عن غزال ركنه • او ما اناه مضربى كيف يصنع •
 • فلما نكت الموت ربت دمه • لما رحت فنتى عليه تقطع •
 • ومك يوما وليلة ثم مات من جراحه فلما وصل جرحه الى روجه بكت ستة ثم اغسلت بانها
 كما مشعت من الكلام وكثر خطاياها فقال قومها وولاه امرها فاعل سائها يطلق ويبد
 حزنها فاما ما في البشر فز وجوها بعضا با ملوك النابل فساقا اليها لى بعير فلما كان
 في الليلة التي اهدى اليه فيها فامسا على باب القبة ثم **قالت**

• تقول كمال وجوها فلما • تنرو وترضى بعد تحليل •
 • فاضيت في النسيب ليس حلا • رجا لهر والصدق افضل •
 • وحذنى اصحابه ان مالكا • مزوب بخدا السيف غير ملول •
 • وحذنى اصحابه ان مالكا • حوا اذ بنا في الرحل غير محيل •
 • وحذنى اصحابه ان مالكا • خفيت على الهذيان غير فصيل •

ملول

ثم شفتت شفته فأتت فانشدت ذلك محمود الجلي صاحب ديوان الانشا
 • ايزكرنى والمون قد رقت نفسه • واسى لفتى لا لفتى حيايه •
 • واسله ما وبعده واسواه مكانه • الم يكنى ان عشت بعد مما بعد •
وقال الاصمعي رايت بالبادية رجلا قد دق عظمه وميل جسمه ورق جلده
 متجيت منه ودنوت اليه اساله عن حاله فقال لو اذكر لبيتا من الشعر يكلك **قلت**
 سيق القضا باني لك عاتق • حتى المات فابن منك مذاهب •

فشق شفته طنت اذ روجه قد فارقته **ثم انشا يقول**
 • اخلو بذكر لا اريد محكما • وكفى مذبح نعمة وسرورا •
 • ابكى فطيرى النجا وتان • يابى فاضح القوام اسفرا •
 قلت لجرى منك فقال ان كنت تريد علم ذلك فاجلنى فالتنى على باب تلك الحيمة
 فقلت فابارة مثل الشتر فخرجت فالتنى عنها عليه فاعتنقا وطال ذلك منها
 فسرت بها شوي خشيته ان يراها الناس فلاحقت عليها النضكة فرقت بينهما فاداهما
 ميان فابرت حتى صلب عليها ودقنا فسالتهما فقبل عا من غالت وسجله ببت اسيل

المزينة فاصرفت وقلت في ذلك

لا تحسبن ومعهما انفرقا وده نصبا جمعا في زمان واحد
 مهتان تلخرهما وصلا لزيلا **الا** ليقربا وتوصل كما ليد
وعن ابن الاشدق قال كنت اطوف بالبيت اذا شاب تحت الميزاب قد دخل
 راسه في كسبان كان كالحجر مررت فردد ثم قال نراين اقلت قلت من البصره
 قال وما يد لك يا فتى فقلت اذ ادخلت السبخ فخرجت الى الحلي ثم نادى اهل ال
 يا هلال فخرج اليك بجارية **فانشد هاهنا البيت**

لقد كشأ هوى ان تكون مني بغيرك حتى تطير به ميتا لبت
ومنان مكانه فلما دخلت الحلي اتت الناج وناديت يا هلال يا هلال فخرجت
 الى كجارية لم ازل حسن منها فقلت وما ذراك فقلت شارب بكة انشدني هذا البيت
 وانشدته فالت وما صنع فلت مات فجاءت مكانها ميتة **وعن ابن الخطاب**
 الاضطر ما خرجت من سفير منزلي على ماء لطبي فبصرت بحية من بعيد
 ففصدت حورها فاذا فيها شارب على فراش فسعته **يقول**

الام الحبيبة لا تغدني **يا** حبل الحبيبة ام ضد ود
 مرضت فصادني عواد قوي **يا** فالك لا تزي من يهود
 فلو كنت المريس ولا تكوني **يا** لزيكوا اولكرا الوعيد
 وما استطات غيرك فاعليه **يا** وجهي مني عي عديلا
 ثم اغمي عليه فمات ثم قمت المسجة في لي فخرجت من اخ الما حارب كاهاطة
 فمذ فخطان الناس فوكت عليه والناس يتراجون شعرا **يقول**
 عذابي ان عودك يا حبيبي **يا** معاشير الناس كلهم واشر حسود
 اذ لموا ما ملكت راسا لا تاتي **يا** وعانوا وما فهم وشيد
 فاما اولسنا اليوم محدا **يا** فقصر الناس كلهم الجحود
 فلا بقيت لنا الدنيا فواقا **يا** ولاله ولا اري عديلا

قال ثم انتهت شريعة فخرجت ميتة فخرج من بعض الاحبية شيخ فوقف
 عليهما ورحب عليهما وبكى وقال والله لن كنت اجمع بينكما حين لا اجمع

الاحبية لا تغدني
 مرضت فصادني عواد قوي
 فلو كنت المريس ولا تكوني
 وما استطات غيرك فاعليه
 ثم اغمي عليه فمات
 ثم قمت المسجة في لي
 فخرجت من اخ الما حارب
 كاهاطة فمذ فخطان
 الناس فوكت عليه
 والناس يتراجون شعرا
 عذابي ان عودك يا حبيبي
 اذ لموا ما ملكت راسا
 لا تاتي وعانوا وما فهم
 وشيد فاما اولسنا اليوم
 محدا فاقصر الناس كلهم
 الجحود فلا بقيت لنا
 الدنيا فواقا ولاله ولا اري
 عديلا
 قال ثم انتهت شريعة
 فخرجت ميتة فخرج من
 بعض الاحبية شيخ فوقف
 عليهما ورحب عليهما وبكى
 وقال والله لن كنت اجمع
 بينكما حين لا اجمع
 قال ثم انتهت شريعة
 فخرجت ميتة فخرج من
 بعض الاحبية شيخ فوقف
 عليهما ورحب عليهما وبكى
 وقال والله لن كنت اجمع
 بينكما حين لا اجمع

قد فتحت قبري ولم اجد جثتي فقلت فاسأل الله عنهما فقال هذا ابني وهذا اخي
وحكي انه كان بالمدينة رجل من ولد عبد الرحمن بن عوف وكان شلفا وكان
 صديقه بنت عمه وكان لها حجاب وكان بها كليا فاصابها شدة شديدة واراد
 التفرار من شاربها لوصافة فسمع من ذلك ما كان يجد بها فقال له يوما وقد
 بلغ منها الحزن يا بن عمي الانا في الخليفة فقل لاه تعالى يصبر لك منه رزقا فيكثف
 به بعض ما نحن فيه فلما سمع ذلك نشط للخروج فجهز وسكى حتى اذا صار من الرضا فله
 على اقبال خطرت بقلبه وتمثلت له فوكت ساعة شيبها بالمعنى عليه ثم فاق قال
 للمال احسن فحسب ابله **فانشا يقول**

بينما نحن بالملك فاقناع **يا** سراطا والعيش هويا
 فخطرت خطرت على القلبي **يا** ذكرا وهما فاستطعنا
 قلت ليكلاد عاني لاناك **يا** شوق للحادين رد المطايا
 فمكر زامد ورعيت عتافي **يا** منمرات طوين للسير طليا
 وذاك مما لقيت من دج السير **يا** وقرول الجرب بالليل قيا
 ثم قال للمال ارجع بنا فقال سبحان الله قد بلغت وهذه آيات الرضا فله فقال والله
 لا تخطو خطوة الا اراجعا فرجع حتى اذا كان من المدينة على قدر ميل فقيه بعض
 بني كبة فجهز ان امراته فوفيت فشق شقيقة وسقط عن البعير ميتا **شا** **عديلا**
 اطلع من حبيبي ثم بكى عليه فادعاه الى البزاق كأنه يدق طعنا ليني ففعل انه

الشريف الرضي

ومن جذري لاسال الرب عنهم **يا** واملق وجدي باقيا كاهيله
 ومن يبال الركان من كل غلب **يا** فلا بد ان يلقي بشرا ونا عيا
وحكي ان رجلا من بني تميم فوج بنت عمه يقال لها لي فمتر بعبه البعث الى
 خراسان فبين فراقها واشدد دلي عليه ولم يجد منه بدلا فقال لها ان اقبلك
 وقلي شغل فكن فقلت اصنع ما شئت ففعل بها وهي معته على اراوان وفيها
 رجل من قومها شرف وسود فمذ كوله تاله رجالا روجته وقال اطلبها عند
 اهلك حتى اقدم قال فخرج فاجلوا لها نيشا ثم غزا وتجل فلما صار براد ان حبيبا

اي الموم كاجبر
 فوجت الماخ والخر الدار
 وقد ما شا جارية لو كاهل

من العصور التي كانت فيه امراته حتى تمسي وكن ان يدخلها دارا فخرجت بجارية من
العصر فقال ما فعلت تلك المرأة الي خلفتها بعدكم فقال له انما ترى ذلكا لتبر
المزيد قال لي ماك فان ذلك قبرها فلم يصدر حتى خرجت اخرى فقال له مثل
ذلك فاتي القبر وجعل يبكي ويهتج عليه **ويرثها فقال**

انا قبر لثي لو شهدناك الموت . عليها سنان فيسبح ومن عجم .
ويا قبر لي هل ضمنت قبلي . شيئا للثي في عناني وفي كرم .
ويا قبر لي اكر من حملنا . يكن لك عشنا علينا فما نعلم .
ويا قبر لي ان لي غربة . براد لم يشهدك خال ولا ابن عم .
والصبر نزل على خاله حتى سقط ميتا مدفنا الى جانبها **محمود الحلبي** **ذلك**

اذا كان من هواه زوجي وزوجتي . ولقياء ابني من حياي وان ربح .
واظفاني منه الزمان بفقدي . فلا شئ ان الموت اروي واروح .
وعن الاصمعي عن جرير بن حبيب قال اقبلت من مكة اريدا اليها فترلت
بني من عاصم فامر مواشواي فوافني حسن الميتة قد جاني فلم علي .
قلت اليها فالتفت من اقبلت فقلت من مكة لحسن بخدي حسن حديث . وقال اتا دن
في ضحكك الى اليها فقلت احب محبوب فقام قال انت انا حيا ففكنا فقلنا
عليها اداة حسنة فانما جازيها من مبيتي وثوب سد دراعها فلا هممت بالرجيل ابقيت
ولم يكن تايما قط فقام واصبح رجله وركب وركب فمصر على يومي بهيئته فلما رايها
فصور اليها **تمت**

موايد من لبانه واسحرت . كاسيا في يدي فسلبتنا .
وهو مع ذلك كله لا يشد بي الا بيتا عجيبا . في الطوى فلا قربا من البرية
تالي عن الطريق الى ابيك فريتم منها فقلت لعلك تحاول حجة في هذه الاسباء
قال لي قلت اخطى راسي فقال هل انت متوفى حق السجدة قلت اقول
الامر مني فقلت معه فلما رآه اهل السجود راى بدهوه واذا اثنين **طاهر** **وا**
وابنه فانهضوا **فقطنا** وعقلوا فافيتنا . واظهروا السور والكنس **وا**
اليترو **فكانوا** كاشد شئ له خطيبا . ثم قالوا فوتموا ان مشيتهم فقاموا
وفرن

وقمت منهم لتبانيه حتى صرنا الى قبر حريش القليلين في نفسه عليه **وانسا**
هو

المن ينعوني في جبا . في ريان حاجي يهكنسا فلكها **الحب**
فلن منوني ايا ورجلها . وتجمع نخسنا الجادل والشرب .
ثم ان اتات فمات فمات مع القيان الى ان هزوه واخذوا الى جانب القبر
فماتت فماتت عنه فقالوا ان سيد هذا الحي وهذه بيتي . وكان لعامرنا
فماتت منذ ثلاث فاقبل اليها . وقد رأت ما انا اليها من فركب . وكانني
واسعد بكت حبيبا **وقلت** **في المعنى**

ليت الذي ربح في حبه . دام لقلبي فيه نرحمة .
عذري اذا متا شي بعد . يعني عن النصح نلوحه .
فانه ربحي وهل نرغب . فاجسود هبة وضمه .
وحكي عن يحيى بن حماد المولني عن ابيه قال وصف للمؤمن جارية بطلان
امرأة من الجمال وكالا لا وصف في بيع في شراها فاتي بها وقت خروجه جارية
بكل ما وصف . امرأة من الجمال وكالا لا وصف في بيع في شراها فاتي بها وقت
خروجه الى بلاد الروم فلما هم بلس درهمه فطرق بباله فخرت اليه فلما نظر اليها
الحب بها والحجب به فماتت ما هذا فقال ايها الزوج الى بلاد الروم فماتت يا
سيدي فقلتني واهي وعذرت دموعها على خديها كظلمة اللؤلؤ

وانشأت تقول

ساد عواد عن المصطرربا . شيب على الذمعا ويستجيب .
لعل اسأل بجهك حرجا . ويحفظا كاتري المثلوب .
فقصها المانول الى صدين **وانشد متمش**
فيا حسنها اذ ينسل الدمع كلسها . واذ هي تدرى الدمع منها الاناسيل .
عشبة ناك في الوداع فتلتني . وقلي ما فاك هناك تحاول .
فتم فالت للنادم احفظ بها واصبح اليها ما تحتاج اليه من المقاصير **واللوي**
فلولا ما قال **الاعطل** فورا اذا صار بفاشد ما زرع عمر دون النساء ولو بات

لا خرجت ثم خرج فاعتك الحار يعله شديد ووردني المأمون فلما بلغها
ذلك **تفست الصعدا وقالت وهي تجود بنفسها**

• ان الزمان سقانا من مزارتيه • بعد الحلاوة كاسات فاروانا •
• ابدأ لنا ثان منه فاصحكنا • ثم انشئ ثان اخرى فاكنا •
وحدث المداني • كانا كثير غلام كثير فباع عرق وهو لا يعرفها
ثم ماتت ولا يتروقه فطلته بالمش فاكثرا لاختلاف اليها يقتضيها فلما طال
عليه الامر مثل بقوله مولاه كثير •

• قسى كل دمي دين حوفي عريه • وعن منطول معنى غريها •
فلن له النسوة هل يعرف عن فقال لا والله فقيل له هن عن صاحبه كثير
فقال وانا والله غلام كثير والله لا لند منها سبيا فبلغ كثيرا معتقه وسوءه
المال الذي في يدي **وحدث** • من كنانة عن جد أبيه

قال مررت قبني فاني امرأة من بني اود فكلتني فبرأت **فانشدت بيتا**
انحري رب المون ولم اذره طيبتي ودي على ابي ذيبنا •
فقلت انك تدي من قل هذا الشعر قلت لا والله قالت في وانا واه ريت
التي غماها **وعن** ثمان بن النخاع قال خرجت اريد الحج فترك خيئة بالابوا
فاذا انابا امرأة حاسية على باب الجنة فاحجني خيئتها فمشيت **بقول نصيب**

• من ييب المير قبل ان يرحل المركب • وقل ان علينا فاسلك القلب •
فقلت يا هذا انك تعرف قال هذا الشعر قلت نعم قال نصيب قالت فمعرفة
زينة قلت لا والله قالت فانار يمينه قلت حياك الله قالت انما ان اليوم موعده

من عند امير المؤمنين خرج اليه عام اول ووعدي هذا اليوم ولعلك لا تشرح
حتى تراه قالت فبينما هي تخدي اذراك يزول مع السراب فقلت ترى ذلك
الراكب ابي لاصبه اياه فاقبل فاذا هو نصيب فنزل قريبا منها لياسيلنا

وتسايله حتى اختفى في المسالة ثم استنشدته ما احذت بعد هاهنا الشعر
فانشدها فقلت في نفسي محبان اجتمعا بعد طول تناء لا بد وان يكون لاحدا
المصاحبة حابة فمت الى عييري لاه غدا عليه فقال علي بنسلك فانما تمك
فقلت

فقلت حتى مضى معي ثم شاورنا فالتفت الي ثم قال قلت في نفسك محبان اجتمعا
بعد ذلك شاورنا وان يكون لاحدنا الى مصاحبة حابة قلت نعم قد كان ذلك
قد فرت به من الدنيا الى الهنا فهد ما خلست منها مجلستا هو قط اقرب من محلي

هذا وعن الاصمعي قال رايته طويلا في الطواف وهي تقول اللهم يا ملك
يوم القضا • وخالي الارض والسماء ارحم اهل الهوى • واستنقدهم من جهنم •
ولطف عليهم قلوب اوداهم بالصفا فالتك سبيع الهوى فريت لم دعاهم **فانشدت**

بقول يا رب ابد ذوق وذاو جرم • بيت يعاقبه منك الهجينة •
الذاكر للهوى بعد ما سوزوا • حتى ياكوا على الايدي مكينة •
• لك فقلت لها يا هذين اتعنين وانت في الطواف فقالا ليك لا يرمك الحب فقلت

وما الحب • لانا اصرف بهن فقلت جل اذ تجني • وكذا ابري فهو كامن
كون النار في الحجران قد حته اوريه • وان تلتته توارى • كنه فبعثتها حتى عرفت
منزلهما فلما كان من العدا حاطا مطرا شديد فدمعتا بها وهي تاعن مع انزاب لها
وهن يئتن لها لنداضربا المطر ولولا ذلك لخرجن الى الطواف **فانشدت بقول**

• لو اسرنا السحاب ببطون • لاراه لعبرتي بكمي •
• لا ينجوا مما ترون قانما • هذي السبا لجمي •
وعن بعضهم قال رايته امرأة جميلة في الطواف وقد جلست حتى بقيت كالملا
اول الجبال لا يكمل بقاياها من كمال الملال وهي تبكي حزنا فقلت اكد حاجة

فقلت هم منصف في الموقف لهذا **البيت**
• نزود كل الناس اذا ايقنهم • وكما لي راد واللام على نبيهم •
فصحت فاذا انساب نينا هيبا في الحول والمال فدنا الي فقال انا الزاد قد هبت
به اليها فلما راها ولما انعم عليها ثما فاقا فظفرت اليه طويلا فقلت اذ هبت

في دمه ايه مساحبا ورتبت فقلت ما ظننت ايتها كفا مقصورا على هذا فقال ليك
غني فقد طال خوف ايه تعالى فيا بني وبين سواء **وقال الاصمعي** رايته
ابا السائب الخذوي متعلقا باستار الكهنة وهو يقول اللهم ارحم الهما شقيين
ولطف عليهم فلو لم يلقوا بالراة والرحمة يا ارحم الراحمين فقلت يا ابا السائب

في هذا المقام تقول هذا المقال فقال اليك عني الدعاء افضل من حجة يعقلم

وانشا يقول

يا هجرتك عن الهوى وديع الهوى للفاشقين بطيب يا هجر
مما دأرت به من الذين قلوبهم ما فرج وحشو قلوبهم
والجزن حشوة وديعهم مما نحن ضدورهم
وسوايق العبران فوق غورهم دورن تلوح ككائنا القطر
مترعى على خضر الهوى لشقايتهم يتقوسهم تلاعب الدهر
وعن الحسن بن سهيل لكانت عندنا دم بزا البث وهو يومئذ قاضي مفسد

يدسبح تجارة تعني

ترى في الحكومة يا سيدي على من تقشقر ان يقتل
وكان في بين فلم قرى ثم قال لا لا

الحسن بن

قلود رقت بينت انه ثم رايتها بابوا حيثما سجتار جانيها
لمست ثيابي ان قدر تشبها ولم تنهني عن مسهن حرا بها
ولو شهدني حين تخضر منبني حلا سكرانا لموت عني ايساها

اعبر السند

عرفت اسلي بالنازل دمنة يجب لم يبق الاثما منها
ترى البلاد الخلل ان نزلتها كما ان ارضا بنشها وعماها
ولو سلمت والقبور قد ضم اعطلي لردالي الروح منها لاناها
ولو اسرفنا علم مكر اشرفت لرويتها وازدادنا شاعرنا

الحسن بن

ولو ملكت بعد الطوع ساعة بكة ولاها الصلاة امامتها
اذا البشت والموت بحري ظلامه حلا ظلمات الموت عني ايساها

ابن الدميني

وقد نزعوا اذا الحبا اذا دنا نكل وانا لكاي لشغف من الوجد

بكر

بكل تدابينا لم يشفوا بما بنا على دال قريبا لدار خير من البعد

الحسن بن

بجنت لذل عمروة كيف اضنى احاديثا اليوم بعد قوم
ومروة مات موتا مسيرجا وها انا ميت في كل يوم

فلس بن دريخ

فما سدت وهدى بهام ووجد ولا وجد الهندى وجدي على هند
ولا وجد الهندى غرق في الهوى كوحدي ولا من مكان نبي ولا بعد
وشد وقع زهير من مسكين الهدي جارية ولربك عند عمار ضيها
به فلما مكنته من ضيها لم تدر عدون ما تر نفسي به فلهت ولم تعد اليه فقال
في ذلك اشعارا كبير منها تقول وقد قبلتها الف قبله فقال اما في ذلك سوى
فقلت لها ضلقت النمل حفظه وطول ايجاستيف لم المقل
فقال لعمرو اسعدنا الفنى من الجحيم قول مخالفه العمل

وقال

آخر

وان جيت سعاد بلا حجاج فقلت بجلنا حبل انقطاع
ولست اريد حبال سيرني متاع منك يدخل في شاي
فوقلتي الفاء والفاء لما ارميت الا الحجاج
اذا ما الصب لربك الحجاج توى الجنوب كالثق المصباح
مجالع الحب غاية كل لينة وداعيه لاهل الشوق
فقلت لها وقد ولت تعالى فانك بعد هذا ان تراعي
وانك لو سالت نيا يوم خلى عن جمالك لن تظايع
فقلت مر حبا بني كبريم ولا افلا بذلي الحنع السبع
اذا ما البعل لربك الحجاج يركض البيت من سخط الحجاج

وقال آخر

ولا شكوت الحبا فالتدبني فكسر رونة مني قد تكل خاليا
فما خل بها من ازالة للذة معدت وحاجات القوادح هيا

• وهما راحة للبر في ورد منهل • ويرجع بعد الورود طائر صاويًا •

وقال

• دواجب تفتيل وشعر • ووضع البطون على البطون •
• ورهز زرد العنان منه • وكسرت بالناك والقرون •

وقالت امرأة وقد طلب منها محاراة

• ليس هذا الوتر أي • ولا يتفصيل ولا شتم •
• لكن جأما قد تسلي • يسقط منه خاتمي في كمي •

وقال الأصمعي

طلت لامرأية ما قد دون العشق فيكم قالت العناق والشمع والعن والمحادثة
ثم قالت يا خضر في كيف هو عندكم قلت بقعد بين شجعتيها الأربع ثم جردنا
فالت يا زاحي ما هذا طالب ولد **وحكي الخرايطي** قال مرابو وكبر
المديق رضي الله عنه في خلافة بطريق من طريق المدينة فاداجارية
تلحن رثاها وهي **تقول**

• وهويته من قبل قطع ثيبي • نمتا يسا مثل القصب الناعم •
• وكان نورا البدر سنة وجهي • ينمي ويتعد في دوابه هاشم •
فدق عليها الباب فخرجت إليه فقال ليكنا حتى انت ام مملوكة قالت بل مملوكة
يا خليفة رسول الله قال من هويت فبكت ثم قالت بحق الله الا انصرف عني
ما لا ارم او يعلني **فقال**

• واما الذي لعب لثام بقلبي • فبكثرت لبي محمدنا القاسم •
فصار الى المسجد وبعث الى مولاهما فاشترىهما منه وبعث بهما الى عمار القاسم
بن جعفر بن ابي طالب وقال مولاي قتل الرجلان وكما قد مات بن من دم
وعطبت عليهن من سليم **ونيد كز** عن عثمان بن عفان رضي الله عنه
انه جانه جارية تستعدي على رجل من الانصار فقال له عثمان ما تستد
فالت كما اسير المؤمنين كله ابراهيم فما افك ابراهيم فقال له عثمان اما ان
تبتني **ابن جنيح** اعطيك منها من مالي فقال اشهدك يا امير المؤمنين اني انا

وذكر النبي

وذكر النعماني

ان معاوية بن ابي سفيان اشترى جارية من البحر بن فاطمة
بها عجا بأشديد كسرها يوما تشد اياها **منها**
وفارقة كالفنس يمتز في الورى طير راوسيا بعد ما طر شاربه

فما لما فاك هو غم لي فردها اليه وفي قلبه منها **وذكر احمد بن الفضل**

الكاتب ان غلاما وجارية كانا في كتاب فواليا الغلام فلم يرل يلفظ لعله
حتى صيرت ثوبا لها فلما كاد في بعض ايام في غفلة من الغلمان كتب في لوح الجارية
ماذا اتقولن فبين شفه سقمه من طول جحد حتى صار خرايا فلما قرأت الجارية
لغزوت عيناها ما لها من دموع رجة له وكتبت تحتها **ن**

عجا وارايا عجا قد امر به طول الصباية اولياء احسانا **ن**

وقال عبد الله بن صالح كان الليث بن سعد اذا اراد المباح خلا في منزل

من داه فكان اذا خلا في ذلك المنزل علم انه يريد امرا وكان اذا غشي اهله
يقول اللهم شدي امله وارفع لي صكره وسهل علي مدخله وخرجه وارزقني
لن وهب لي ذرية صالحة فقال لي سبيك قال وكان خبوه يا وكان يستمع

ذلك منه **وقال** عثمان بن وسمه عن ابيه انه قال كان عبد الله بن بريجة من خيار
قريش صلاحا وعفة وكان دكن لا يرقد على شيء من ثيابه الا ان يمشي خيرا او لا مشرا

وكان يزوج المرأة فلا تمك معه الا اياما حتى يفر بها الى هله فالت ربيب
ابنته من لي سلمه بالبن يبر من بن عثمان قول لها انت لا يطقنه فالت ما يمتعه

فانا والله العظمة الملق الكبر العج العج الفرح قال فترجتها فصبر عليه
وولدت له ستة من الولد وذكر عن محمد بن المنكر رانه كان يزغوا في

مكاته اللهم قولي ذكر في فان فيه صلاحا كله **وعن محمد بن سيرين**
قال كان لا يسرن ما لك غلام وكان شيخا كبيرا فراقته امراته الى النش

وقالت لا طيقه ففرض له عليها سنة في اليوم والليل **وذكر علي بن عاصم**
قال لما خلق الله تعالى آدم وخلق حواء **ابن** لا دم اسكن المزدحم

فالت له حواء يا آدم ما طيب هذا زمانه **وقال ابو عبيد**
سجد الملائكة سروران ومعه خالده بن يزيد بن معاوية وكان خالدا

هَذَا مِنْ حَلَاتِهِ فَرِيسُ الْمُعَذِّدِينَ وَكَانَ عَظِيمُ الْقَدْرِ عِنْدَ الْمَلِكِ فَبَدَأَ
 هُوَ يَطْلُفُ بِالْبَيْتِ إِذْ بَعَثَ بِزَيْنَةَ بِنْتِ الزَّيْبُرِ الْعَوَامِ فَعَشِقَهَا عَشَقًا شَدِيدًا
 وَوَقَعَتْ بِلَيْلِهِ وَوَعَاثَتْهُمَا فَلَمَّا ارَادَ عِنْدَ الْمَلِكِ الْقَتْلَ هَمَّ خَالِدٌ بِالْخُلْفَةِ
 فَرَفَعَ قَبْلَ عَيْنِ الْمَلِكِ فَبَعَثَ إِلَيْهِ فَسَأَلَ عَنْ أَمِينٍ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَطَلَبْتُ
 الزَّيْبُرَ رَأَيْتُهَا تَطْلُفُ بِالْبَيْتِ فَادْهَبْتُ عَنِّي وَأَهْمَا أَيْتَابُكَ مَا بِي حَتَّى يَصْبِرَ
 وَلَقَدْ عَرَضْتُ الْيَوْمَ عَلَى عَيْنِي فَلَمْ يَقْبَلْهُ وَالسُّلُوعُ عَلَى قَلْبِي فَامْتَنَعَ مِنْهُ فَطَالَتْ
 عِنْدَ الْمَلِكِ التَّحَنُّنُ مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ مَا كُنْتُ أَقُولُ إِلَّا الْهُوَى يَسْتَأْجِرُ مَشْكَكَ قَالَ
 مَا بِي لَا شَيْءَ تَجِبُ مِنْ تَجْنِبُكَ مَتَى وَلَقَدْ كُنْتُ أَقُولُ لَئِنْ الْهُوَى لَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا بِصَوْتِ
 مِنَ النَّاسِ مِنَ الشَّعْرِ أَوْ الْأَعْرَابِ أَمَّا السُّلُوعُ فَأَنَّهُمْ لَزُمُوا قُلُوبَهُمْ الْعَوَامِ فِي السُّلُوعِ
 وَوَضَعُوا وَالْمَقُولُ فَكَانَ طَبْعُهُمْ إِلَى الْفَيْسَةِ قَضَعَتْ قُلُوبَهُمْ عَنْ دَفْعِ الْهُوَى
 فَاسْتَشْكَلُوا إِلَيْهِ مُنْقَادِينَ وَأَمَّا الْأَغْرَابُ فَانْجَدَّ مِنْهُمْ بَخْلًا وَأَمَّا بِنْتُ فَلَا يَكُونُ الْعَالِمُ
 عَلَيْهِمْ حَرَمٌ كَمَا لَا يَشْغَلُهُ عَنْ شَيْءٍ فَصَعَفُوا عَنْ دَفْعِ الْهُوَى فَكَانَ مِنْهُمْ فَمَارِثُ
 تَطْلُنَ حَالَتِي بَيْنَ وَبَيْنَ الْحَرَمِ وَصَدَّتْ عَيْنِي وَكُوبًا لَمْ يَمْثَلْ تَطْلُرِي هَبْنِ
 فَتَسْتَحْرِ عِنْدَ الْمَلِكِ وَقَالَ وَكُلُّ هَذَا قَدْ بَلَغَ فَقَالَ وَأَبِي مَا عَرَضَ بِي هَذَا الْبَلَاءُ
 قَبْلَ وَفِي هَذَا مَوْجِدُ الْمَلِكِ الْخَالِ الرَّبِّ بِرَحْمَتِهِ مَكَةً عَلَى خَالِدٍ فَذَكَرُوا لَهَا
 ذَلِكَ فَكَانَتْ لَا وَابِيَّهَا وَيَطْلُقُ نَيْهَا فَطَلَّقَ أَمِيرُ كَانَتْ أَعْيُنُهَا وَطَعْنَهَا
 إِلَى الشَّامِ وَكَانَ **قَوْلُ**

الْبَيْتِ بِيْزِيدَ الْعَشَقِ كُلِّ لَيْلَةٍ وَفِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ جَبِينَتَا قُرْبًا
 خَبَلِي مَا مِنْ سَاعَةٍ بِدُرَاهِمًا مِنْ الدَّهْرِ لَا فَرَجَ عَنِّي الْكُرْبَا
 لَجَبْتِي الْعَوَامِ طَرَجْتَهَا مِنْ طَلْحَا جَبْنَا حَزَا لَهَا كَلْبَا
 تَجُولُ خَلَاخِيلَ الشَّامِ لَا رِيَّ لَوْمَةٍ خَلَّالَ تَجُولُ وَلَا قَلْبَا
وَقَالَ عَلَى زَيْنَةَ كَثِيرٌ لَا يَزِيْزُ الزَّرْقَا هَلْ عَشَقْتَ قَطْرَ حَتَّى
 تَكْتَابَا وَتَرَايِلَ وَتَوَاعِدَ فَقَالَ لَا يَجِيْزُ بَيْنَكَ شَيْءٌ **وَقَالَ** الْمَسْرُوبَا بَنِي
 سَيْلٍ أَوْ تَوَقَّلْ هَلْ يَسْلَمُ أَحَدٌ مِنَ الْعَشَقِ فَقَالَ نَحْنُ الْجُلُفُ الْجَاوِدُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ
 قَهْرٌ وَلَا هَيْدٌ نَهْمُ مَا مَنَعَهُ طَبْعُهُ إِذْ فِي طَبْعِهِ **وَقَالَ** أَوْ مَعَهُ دِمَانَةٌ

أَهْلُ الْحِجَابِ

يَكُنْ لَا تَمُوتُ لَمْ تَقُلْ لَمْ تَبْرَحْ حَتَّى أَجَانِي وَعَيْنُ الْمُنَادِ وَتَقَدَّمَتْ فِي الْحَالِ بِحُلَّةٍ مِنْ مَالِي وَابَتْ
 عَنْ نَصَائِحٍ وَهُوَ فِي تَطْيَارِي فَقُلْتُ لَهُ يَا سَوَادِي بَلِّغْتَ مَطْلُوبَكَ بِسِقَادِيكَ فَبَيْنَ وَقْتُ
 زَمَانٍ كَمَا مَلِكٌ فَقَالَ لَقَدْ غَطَّمْتُ مَسِيْقَتَكَ عَيْنِي وَكُنْتُ مَشْكَكَ لَدِي وَحِلَّتْ إِلَيْكَ الْجَارِيَّةُ
 وَكَهْمُهَا أَشْعَارُ كَثِيرٍ **وَمِنْ أَعْرَبَ مَا رَأَيْتُهُ مَأْجَاهُ الْأَسْتَاذِ بُولُقَا سِحْرِ**
الْقَشِيرِيِّ وَهُوَ أَنَّ بَعْضَهُمْ مَالَهُ أَتَى فِي بَعْضِ الْأَسْفَارِ شَيْخًا كَبِيرًا قَدِ طَعَنَ فِي الْبَيْتِ فَسَأَلَهُ
 عَنْ كَيْلِهِ فَقَالَ لَئِنْ كُنْتُ فِي أَيْدِي طَبْعِي الْهُوَى أَتَبِعُكُمْ لِي وَفِي كَعْدِكَ كَانَتْ هَوَايَ فَانْفَقَ
 أَنَا زَوْجِي مَعَهُ فَمَلَّةٌ زَمَانًا فَلَمَّا قَتَلَنِي بَحِي هَبْنِ اللَّيْلَةَ شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى مَا جَعَلَنَا
 فَصَلَّيْنَا بِأَيْدِي اللَّيْلَةِ وَلَمْ يَنْفَرِخْ أَحَدٌ نَا إِلَى صَاحِبِهِ فَلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الثَّانِيَةَ فَلَمَّا مَلْنَا لَدُنْ
 لَمَسْنَا سَبْعِينَ وَثَمَانِينَ سَنَةً خُنَّ عَلَى بَلَدِ كَالِهْ كُلِّ لَيْلَةٍ لَيْسَ لَهُ لَكِنْ يَا فُلَانَةَ فَكَانَتْ
 الْحُجَّةُ زَكَاةً لِلشَّيْخِ **وَحَكَى** الْأَصْبَغِي رَجُلًا مَعَهُ تَعَالَى **قَالَ** وَجَدْتُ حُجْرًا
 بِمَكَّةَ فِي الْيَوْمِ الْمَوْجِدِ كَمَا ذَا عَلَيْهِ مَكْتُوبٌ

أَحْمَدُ خَلِيفَةُ اللَّهِ قَوْلًا وَأَجْرًا إِذَا اشْتَدَّ عَشَقًا بِالْفَتَى كَيْفَ يَصْنَعُ
وَالْأَصْبَغِي فَكُنْتُ غَمَّةً

مِنْ دَارِي هُوَ لَمْ يَكُنْ مَابِي **وَيُخْشَعُ** فِي كُلِّ الْأَمْوَرِ وَيُخْشَعُ
ثُمَّ جِيءَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي فَوَجَدَتْ تَحْتَ صَكَّتَابِي
 وَكُنْتُ يَذَارِي وَالْهُوَى قَاتِلُهُ وَفِي كُلِّ يَوْمٍ عَصِيَّةٌ تَخْرُجُ
قَالَ فَكُنْتُ تَحْتَهُ

إِذَا لَمْ يَطْلُقْ صَبْرًا كَمَا بِي سَمِعَ فَلَيْسَ لَهُ بِي سِوَى الْمَوْتِ انْفَرَجَ
 قَالَ فَجِيءَ فِي الْيَوْمِ الثَّالثِ وَوَجَدَتْ شَابًا وَابْتِغَى رَأْسَهُ عَلَى الْحِجْرِ وَهُوَ مَيِّتٌ رَحِمَهُ اللَّهُ
 وَفَرِحَتْ بِمَا ذَكَرَ الْقَشِيرِيُّ أَعْلَاهُ مَا حَكَاهُ النَّاحِي صَدْرًا لَدُنْ رَهْبَةِ اللَّهِ **وَقَالَ**
 الْهُوَى فِي الْخُرْقَةِ جَمِيلٌ كَمَا بِهِ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ فِي أَجَادِ الْعَالَمِينَ
 فَدَلَّ مَا لَيْتُمْ الْجَدِي خَرَجَتْ مِنْ مَكَّةَ مَعَهُ رَهْبَةُ اللَّهِ تَعَالَى زَائِرًا قَبْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فَاتَى لِسَبُوقِ الْجَمَّةِ إِذَا جَوَّيْ تَسُوقٌ وَغَيْرًا وَتَرْتَمٍ بِصَوْنٍ طَلَبَتْ فِي شَيْءٍ جَمِيلٍ
وَقَالَ الْإِنْبَاءُ الْبَيْتَ الَّذِي جِيلُ دُونَهُ بَنَاتُ مِنْ بَيْتٍ وَأَهْلُهُ مِنْ أَهْلِي

• نأثرت من بيت دُخولك لسان • وظلك لو يسطاع بالبارد السهل •
 • نلا ثيابي في بيت حب • وحيثان ليس من هواي ولا شكل •
 قلت لمن هذا الشعر يا جويره فقالت انما ترى الكعب الموقاه بالكله الجمل قلت انما قالت من
 هناك نفس هذا الشعر قلت او فليله في الاحياء قالت هي هات لون ليثيان يربح من طول
 غيبته لكان ذلك لا تجبني فساخه لسانها ورمه الفاطمها فقلت لها الك انوان فقالت
 فقد نحرها واهلها ولي امرت واني انك قالت مبراي منك وتسمع واد امرأه تبغ
 للزهر على الطريق بالحججه كاتبتها قلت يا امته اسمعي مني قالت خيالها هيه لك
 من حاجه قلت هذه اليك قالت كذا كان يقول ابو صا قلت انو وعينها قالت
 لعله رعبت فيها فابعد هاتجاه ولا لها مال قلت لحلاوة لسانها وخسن عطفها
 قالت انما انك بها انا ام هي نفسها قلت بل هي نفسها قالت فليدناها فاطمها قلت
 لعل ان تبغي من الجواب عن مثل هذا قالت ما قال جند لها انما اجبرتها فقلت يا جابر
 اسمعي مني ما تقول انك قالت قد سمعت قلت فاعينك قالت اوليس حبك ان قلت
 اني اسمعي من الجواب في مثل هذا فاذا كنت تبغي من شي فلم اضلما تريد ان تكون الاعلى
 واكون بساطك لا واه لا تشد على حوله وانما اجيد مذاقه لمن او بقله اليها
 معاري قال كور وطلعت كلامي على طهر الارض قلت لها اني وكن والاذن اليك
 واعطى الله تعالى عمدا لا اقربك لا عن ارادتك قالت اذا لا والله لا تكون في الرقبه
 هذا الباء ولا بعدا لا بد ان كان بعد بعد فقلت قد مر ضيفه لك فتر وجهر
 وحملتها واما معي الى العراق فاقامت معي ثلاثين سنه تاصمت عليها لحواي طم وكات
 قد علفت من غايب المذميه اصواتا كثيره وكانت رقا ترث بها فقلت لها دعيني
 من غايبك هذه فانه تبغيني على الكذوب منك سمعتها دافعه موتها بعد دبر
 حتى ماتت الدنيا واما عندي حتى الساعة فما دار في معي حديث الحب من حديثك
وهذه ايضا في نوادر واحبار ومفاطيع وغير
مدون مشهور حدثت بعضهم فاكشخت الى حاجه الطحاوية بالبر
 فانا انا بالبر لم ازل بها فقلت انما الامراه ان كان لك رجل فادله لك فيه

والله

والا فاعليني قالت كاذك عظمي قلت فغير قالت وما تصنع بي وفي شي لا اراك
 ثم تقيبه مني قلت وما هو قال شيب راوي قال فثبت فثان داني ارجا فصارت
 على سبيل خبرك بشي ثم قلت وقلت ما هو به فقلت فقالت واه ما جئت المشرك بعد
 ولها هذا راوي فكشفت عن عناقه كلهم ولكن اجبت فاعلم انما كن مدح ما كره

فقول

اري شيبا ارسل من الغواني • بموضع شيبان من الرجال
 قال فوجعت واه فخلاصك سيد الببال وانا اوردو قول الشاعر
 • جعلت اطلب ومسلم اطلب • والشيب يفر فابان لا تنجلي •

وقال الاصمعي مورثي في بعض الطزق على ظهن جن وهو

والا من نفسي اني لا افينها • وحك لركم على اجد عدي •
 قلت عن اي شي اكرمتها واهن الجن على ظهرك فقال عن الووف على بان شريك
وقال الحجاج لا يوب من الفريه لخطب على جندفت استما ولا تزد على ثلاث كلام
 فانا هم فقال اجبتكم من عند من تعلمون • والامير عطيمكم ما تسالون انتلمون
 امرؤ وون قالوا بل انكنا وانجمننا فرجع الى الحجاج صا اقر الله عينك وجمع
 شملك وابنت منه على الثبات والبيان • والغني حني الماي • على سحر السلود
 فاني الخدود • وابرک العتود • مصليا الله ولودا وودوا • وجمع بينكما
 على البركه واهجر **وقيل** لما تزوج الحجاج جنداته المهلب المذكور دخل عليه من القري
 فقال له بالبركه وشدة لركه • والظفر في الحركة • فلما اراد ان يطلعها ارسل الى
 بن القريم قال لظفره في وجوه بيت منه ومنه درهم لظفره غيبها فانا بالبركه
 وكان لها الامير بعد كماله • يقول كنت فبنت وهذا القشن الف درهم لظفره
 قال التولعة السلام وقل له كذا فاجلته • وغنا فاسر كده • هذه القشن الف درهم
 لظفره بلق قلع قولها غيبه الملك من مروان فتر وجها **وقال الاصمعي**
 دخلت البادية فزيت لراية من احسن الناس وتجا عن اقر الاس وجها فقلت
 يا هذه ارمين ان تكوني تحت هذا فقلت يا هذا اليسما جئت لعله احسنها
 بينه وبين من جعلني نواه واسات فبايعني وياق زينا فخله غنوي فلاله

غنية

إذ لما الليل من على المعنى . فكذلك الله منك وأنا .
تمنى أن يرى منكم خيالاً . فأتى ولم يترك ما قد تمنا .

غنية

قالوا لآل طويلا الصمت قلت لهم . ما طول صمتي مني ومن غيري .
أفشل البز من ليس يعبر فيه . أم أنزل الذم على التي في القليل .

ابن العطار

قطع لغيري أعني . قد كوى قلبي وأذا . إن تكرأت جوارحنا أجهل هذا .

في مرأته

يا مهدي الموريتي . وسيمك لك قاتل . وزاوي من قلوب . لمن يحاكك تشاء .

في حب بن علي

وعيشك لودقت وصل الحنان . وأبصرت شيبك قد نورا .
لما زلتك بحجاب المشيب . ولو كنت تصنع بها حشدا .

مطيلع كاروكان

لأنه كبريل الحرار حتى تصيري شلما . يقع على محبومة نصف دوا للشحم .

مشكلة

إذا ابتليت النخادة . قدق الأبواب لكبار . إن وصلوك كان زينة . وإلا أنتلوا باليد .

غنية

إذا حلا النصارى في الشروح . وتأهلوا بالوغال وبالشروح .
وصارت دولة الأجرار ميتا . وتصار الأمور إلى الخلو ج .
فهل لا هور الرجال هتدا . أو أكلن غرمت على الخروج .

غنية

شعرت

شعرت اعني من قايلا . يا قوم ما اصعب فقد النظم .
أما جاعود من نطفه . صدى من ذلك نصف الخبر .

غنية

صروف الليالي والحوادث احوجت . وقوى وتسلمي على غير ذي لب .
لحافه دينا احوجتني لمعشيد . فراقهم اشقى الامور الى قلبي .
وصحتم تدعوا الى ضد و . كما امطر صيادا الى صيد الخيل .
وتحكي الشعبي قال كنت واقفا بين يدي صاحب فاذ اننا بخر يد سلسله ومرو
جديد فحسبت ان الفت فامر الادب فبينما انا كذلك اذ اني بشيخ فوقف بين
يدي وفي عنقه غل وفي رجليه قيد وكان الحجاج منكبا فجلس ثم قال يا شيخ
انت يحيى بن محمد والحراساني الذي يزعم اهل العراق انك فقههم وعالمهم
قال الحجاج ابلغت عند شيئا فان كان حقا مشرت عنك والاولى لك بصدق
فيها سكن الالف درهم وخليت سبيلك قال الشيخ ما لي بك يزيد ونبتن
فما الذي ابلغت عني قال ابلغت عندك ان تقول ان الحسن والحسين من ذرية
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الشيخ ما قلت قلنا قال فليد قلت قال قلت
ان الحسن والحسين ولدا رسول الله صلى الله عليه وسلم من ضلته قال بل حجة
من كتابه قال فماها قال انصفتي قال ولم قال لا بي لمثقل بالحديد وانت خفيف
وانا ثاقم وانت خاليس قال الحجاج فكونه الله يد قال الشعبي كنت حائطا لكتاب
عز وجل فاصعدتني على ان الحسن والحسين ولدا رسول الله صلى الله عليه وسلم
من ضلته قلت واسفعا على الشيخ ذهب دمه هدر انا بعدا الشيخ وقال
بسم الله الرحمن الرحيم فاسكنه الحجاج وقال املك نخه فليتنا بيوم الما هله
حرا اهل النبي صلى الله عليه وسلم يا بني علقه قالوا لفق انا وانا كبر
ونبا ما ولسا كبر الى الخ لاله قال الشيخ ليس من هاهنا هاهنا فليتنا هاهنا
لهذا لفتني واذ هشتني فقال الشيخ ومن كبر به داود وسليمان وايوب ويوسف
وموسى وهرون وكذلك همزي الحسين وركب يا ويحي وعيسى فليتنا سكنت

قَالَ الْحُجَّاجُ أَيُّ شَيْءٍ هَذَا مَا بَدَأَ نِي عَلَى أَهْلِهَا وَلَدَارُ رَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
 الشَّيْءُ ثُمَّ دَخَلَ عَيْشِي فِي مَسْجِدِهِمْ بِأَمْرٍ مِنْهُمْ وَكَذَلِكَ دَخَلَ الْحُجَّاجُ الْحَيْمِرَ
 فِي مَسْجِدِ رَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْرٍ مِنْهُمْ وَكَذَلِكَ دَخَلَ الْحُجَّاجُ الْحَيْمِرَ
 إِلَى الْحُجَّاجِ كَمَا نَأْتِي الْقَوْمَ جَمْعًا لَا يَجِدُونَ أَحَدًا ثُمَّ قَالَ **وَحِكَايَةُ** هَذِهِ الْمَدِينَةُ لَهَا بَابُ
 كَذِبُهَا وَإِذَا كَانَ تَقِيمُ شَيْءٍ مِنْ مِلْكِي **وَحِكَايَةُ** أَيْ الْمَدِينَةُ خَرَجَ مُتَّصِدًا
 فَرَفَعَ عَلَى خِجَابِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَدْ انْقَطَعَ عَنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ يَا أَعْرَابِي مَا عِنْدَكَ شَيْءٌ
 الْعِلْمُ مَا فِي جَانِبِ قَالَ الْأَعْرَابِيُّ إِيَّيْكَ أَنْ تَكُنْ تَرَاثِمًا فَإِنَّكَ تَحْتَ الْمَوْجِدِ أَقْرَبُ
 تَحْتَهُ فَقَالَ مَا عِنْدَكَ فَأَخْرَجَ لَهُ خِزْمَةً وَسَمْنًا وَلَبَنًا فَأَكَلَ ثُمَّ قَالَ
 مَا عِنْدَكَ شَيْءٌ مِنَ الشَّرَابِ فَأَخْرَجَ لَهُ بَيْتَةً مَبْنِيَّةً عِشْرِينَ ذَنْفًا فَشَرِبَ الْأَعْرَابِيُّ قَدْرًا
 وَسَقَى الْمَدِينِي قَدْرًا فَلَا شَرْبَ مَالِي الْأَعْرَابِيُّ الْمَدِينِي مِنْ لَبَنٍ قَالَ لَا يَا مَعْزُومَ
 خَاصَتَا الْمَدِينِي ثُمَّ شَرِبَ الْأَعْرَابِيُّ قَدْرًا وَسَقَى الْمَدِينِي قَدْرًا ثَانِيًا وَقَالَ يَا أَعْرَابِي الْمَدِينِي
 مَرَانَا قَالَتْ مِنْ خَدَمِ طَهْصَةِ الْمَدِينِي قَالَ لَسْتُ بِكَ تِلْكَ يَا مَعْزُومَ فَإِنَّ الْمَدِينِي قَالَتْ يَا مَعْزُومَ
 ثُمَّ شَرِبَ الْأَعْرَابِيُّ قَدْرًا وَسَقَى الْمَدِينِي قَدْرًا ثَالِثًا فَلَا شَرْبَ مَالِي الْأَعْرَابِيُّ الْمَدِينِي
 قَالَتْ نَعَمْ وَلَا أَنْتَ مِنْ خَدَمِ طَهْصَةِ الْمَدِينِي وَنَعَمْ ثَابِتًا أَلَمْ يَنْفُذْهُمَا فَكَانَ
 لَسْتُ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ بَلْ أَنَا الْمَدِينِي فَلَا تَسْمَعْ الْأَعْرَابِي مَلَا مَهْ سُدَّ لُزُومُ وَرَبِّي هَالِي
 دَلِيلُ لَنَا وَقَالَ وَأَمَّا لَا شَرْبَ بَعْدَهَا شَيْءٌ **وَحِكَايَةُ** وَلَمْ يَلَمْ قَالَ لَا أَنْتَ شَرِبْتَ قَدْرًا
 أَقْبَعْتَ أَنْتَ مِنْ خَدَمِ طَهْصَةِ الْمَدِينِي وَثَابِتًا أَدْبَعْتَ أَنْتَ مِنْ قَوَائِدِهِ وَثَابِتًا أَدْبَعْتَ
 أَنْتَ الْمَدِينِي وَمَا مِنْ أَنْ تَشْرَبَ رَابِعًا تَدْعِي أَنْتَ رَسُولَهُ وَخَامِسًا تَدْعِي إِلَيْهِ
 فَعَمِلَ الْمَدِينِي مِنْ **وَحِكَايَةُ** كَلَامِهِمْ ثُمَّ أَقْبَلَ الْمَدِينِي عَلَى طَلَبِهِ فَوَسَّوْهُ عِندَ الْأَعْرَابِيِّ
 فَمَرَّ طَوَائِفُ خِيَلِهِمْ لِيُحَقِّقُوا الْأَعْرَابِي أَنَّهُ الْمَدِينِي فَشَرِبَ مِنْ خَوَافِهِ فَأَمَرَ الْمَدِينِي بِرَدِّهِ
 وَأَمَرَهُ بِشَرْبِ الْإِبْرَةِ دَرَمًا فَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَشْهَدُ أَنَّكَ الْمَدِينِي
وَحِكَايَةُ وَلَوْ أَقْبَعْتَ الرَّابِعَةَ وَالْخَامِسَةَ لَمَدَّ قَبْلَكَ قَبْلَكَ سَنَةً وَضَاعَفَ عَطَاهُ **وَحِكَايَةُ**
أَعْرَابِي عَلَى ثَعْلَبٍ فَقَالَ الثَّعْلَبِيُّ تَدْعِي أَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ فِي بَيْتِ فَالْتَمَسَ الْعَرَبُ وَالسُّلُكُ قَالَ قَوْلُ جَمْرٍ
 قَالَ لَدَارُ رَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

إِنْ الْعَيْنُ

إِنْ الْعَيْنُ تَمَلَّكَهَا مَرَضٌ قَلْبًا ثُمَّ لَمْ يَجِدْ قَلْبًا نَا
 يَسُورُ عَنْ ذَلِكَ حَتَّى لَا يَجِدَ لَهُ وَهُوَ ضَعْفٌ خَلَقَ سَارِكَانَا
قَالَ هَذَا شَيْءٌ غَرِيبٌ قَدْ لَاحَظَ السُّفْلَةَ بِالسُّفْلَةِ هَاتَيْنِ
 فَقَالَ ثَعْلَبُ مَا مِنْ عَيْنِكَ يَا أَعْرَابِي قَالَ قَوْلُ مُسْلِمِ بْنِ الْوَلِيدِ صَرَّحَ لِقَوَائِي
 يَا مَعْزُومَ طَالَمَا لَوَزَى فَبَيَّضَ وَهْمُهُ وَقَبَّلْنَا فِي السُّلُكِ الْكَوَابِ
 وَأَلْبَسَ سَهْمَ الْحَرْبِ بَعْنِي فَوَسَّاهُ وَلَكِنْ سَهْمٌ فَوْقَ فَيُحَوِّجُ
 قَالَ ثَعْلَبُ لَا تَمْنَاهُ أَتَقْبَلُهَا وَلَوْ عَلَى الْحَاجِرِ وَلَوْ بِالْخَنَازِيرِ

لِيَعْنِي
 أَذْكَرْتُ مَثَرًا مَرَدَّدًا لَمْ يَلَمْ وَأَنْ خَالَ صَاحِبٌ فَكُنْ بِهِ مُنْتَبِذًا
 لَا تَهْزُنْ أَهْبَهُ مِنْ صَاحِبٍ وَأَنْ عَلَا فَمَنْ أَتَى فَرَحًا وَمَنْ تَوَلَّى قَلْبًا

عَيْنٌ
 رَأَيْتُ عَيْنًا فِي الْحَوَى مَيِّتًا قَلْبُهَا حَتَّى الْفَضْلُ دَأَى الْحَامِ
 لَهَا بَيْتُ الْقَرَى مِنْ فَوْقِهَا أَمَا تَرَى نَائِبَةً عَلَيْهَا لَهَا مَر

عَيْنٌ
 لَمَّا سَأَلْتُهَا بِهَا بِحُجْرَةٍ مِنْ قَهْلِهَا أَيَّامَ كَانَتْ سَائِمَةً
 فَبَسَمَتْ عَيْنًا وَقَالَ تَوَلَّى لَا طَمَعُ فَمَا اللَّيْلَةُ مِثْلُ الْبَارِئَةِ

عَيْنٌ
 جَلَّ بِكَ أَوْ عَجُوبًا مَا هَذَا بَالِكٌ وَأَدَاوَتُ مَلَأَ حُجْرَتِي

عَيْنٌ
 وَدَعْنِي يَوْمَ الْفِرَاقِ وَتَلَمَّ وَهِيَ تَجِي مِنْ لَوْعَةِ الْفِرَاقِ
 مَا أَلَيْكَ أَنْ تَتَابَعَ جَدِّكَ لِي قَلْبُ قَوْلِي هَذَا لِي هُوَ بَانِي

عَيْنٌ
 مَعْرُوفٌ بِحَدِيثِ شُعَيْبٍ لَنَا قَدْرٌ مِنْ الشَّقَايِقِ هَذَا قَالَتْ وَغَوَّالُهَا

عَيْنٌ
 يَا حَبَّةَ اللَّيْلِ أَتَسْتَكِينُ كَسَاتُهَا كَالْعَمِّ السَّائِينَ
 سَأَلْتُ لَنَا سَائِمَةً حُلُومَ حَارِيَةِ الْإِفْقِ لَهَا حَارِيَةٌ

مطربة لمن أهملها • كالبذر في كمين الجحيم لم تزل •
إذ أتت ثوبها تأتي لنا • بكل قول تحسن تحلو أغزل •

فيها

وعز من جفها ما من الضم • طوع العناق مريضه الاضال •
عتت قاس فوكها فكمما الشور • كشمع فوق غصن ليا •

نحو

يات غلمانا في منزل • والباب من دونهم مقفل • قلب ما يصنع استاد •
قالوا سمعنا يا كل • قلت وهل يفتح من بعد داء • قالوا نعم راس الذي

بعض الخلا

قال • ثم اطلق الباب فقال لعل هذا خطأ يا مولاي قل املوا لئلا يأتكم هات الطبق
قالا سمعت انت تجرؤ وجه الله تعالى وانشدوا في ذلك

كوعبر البحر يا موحية • في ليلة مظلمة باردة •
وقد هلك خرد لا • ما سقطت مركة وكم •

وقالوا الهينا سمعت اعزاي يقول اللهم اغفر لي مرحي قلت لو
سمعت لم عايل فان الله واسع المغفرة فقال لاني ان اشد على نبي وقال
شعرا لمير • انت المهتم الاعمى • الواسع من الواسع •
فقال من امرتها قال انا جبرتها فقال له عدل احسن من شعيرك وقال
له من خلف حتى حضر الجنازة قال بلقي ان الرشيده خرج متفرها وانفرد
من عسكرين والفضل بن الواسع معه فاذا هو الشيخ رآه على جدار فقل
فاذا هو طرب العينين كسر الفضل عليه فقال الفضل اين تريد يا شيخ
قال مستقر الى قال • هل ذلك على شي بعينك فذهب هذا رطو
فقال ليحدا فقال جند عبد الهوى وبارا لما • وورق الكاه نصرت في قشور
زجاجه وانجل • فانما مع ما • فاكلي الشيخ على رذعة جبان وصرط مرقطه
طوبى له • والخذ هذه لبع كوصفتك فان فعتك ان ذناب اكشورها قال فضيل
الرشيده حتى كاد يسطر من طهر جوي واسر الجان • ثم ولي متجعا من فقلته

وقيل

وقيل لفتية ما تقول في رجل اشترى شاة فصرطت فخرت من اسناتها بغن
فقتل رجل على عمن نج دية المين قال على البايق قيل له لم مات لانه مباح
في اسناتها مضيق وليرب من الفهل والنشيد • ابو دلامة
المهدي قصيدة فاجت بها غايما ليجب فقال له قم رايابا وللمه يا شيف قال
يا امير المؤمنين سئوني وبعيتي وبعيتي فان راي امير المؤمنين اذ تجود على به
والا انصرف طيها فامر له بطلب صيد فقال يا امير المؤمنين ابعذوا الكلب
وانا بعد وامعه فامر له بخرس فقال من يقوم عليها فامر له بعلام قال و
يا كلاب فقام له راتب • فاهواين يسكن فوجب له دارا وانضبل
فان جلس على الارض • وفام 2 ابواب • فامر له بمل ما يحتاج اليه فقلت
قال فمجد مناس 2 البيت ويطبخ لنا ويضلع طعاما ويشيل ونحط
فامر له بخاد ميين وجاريتين ومملوكين • فامر له باطلاقهم فقام له الجرايات
والسوات • وقال له لهدية الذي طلبت كما لو طلبت سبعة من عنتي من الخلافة

وقيل

في القاروح واللوزنج فقال يا امير المؤمنين لا اتقي على غايين وفي مدي
لا يجوز الحكم على الغايب فامر بلضار كما جعل ابو يوسف يا كل من هذا
لته ومن هذا لته حتى نصف خامها ثم قال يا امير المؤمنين ما ذابت خصم من هذا
شها كما اردت ان اجعل امرها الى الاخرى ففعل امير المؤمنين حتى استلقى
على ظهره وبعثه

من الذهب والفضة والطيب وعين لامر اقضى ذلك فقال لي بعض من حضر
بهاك رسول الله صلى الله عليه وسلم من اهدته هديه فجلساؤه شوكا و
بها قال له ابو يوسف كان ذلك اذ كانت هدايا الناس القرو والبن كاذبي فذ
الوقت فان هذا باهر العين والودق وعين ذلك فصل اهدوت من اشيا والله
ذوالفضل العظيم ومرض الاعمش يوما فعاده رجل واطال الجلوس
صلا ثم قال له ما أشد ما مريك في علكه فذ قال •
عندي انشد مولف بهجته ورجل المعدي
مرضت فوافاني ثقيل مبغض • الى كل مخلوق به يضربا لثقل •

فقال ابن دعلج ما تشكبي • فقلت الذي اشكوا لصورك يا **جمل**
وحي انا المزدوق راء امرأة شريفة من قومه على نفسها فامتنعت
عليه فتمتدها بالحق والفضيلة فاستعانت عليه بالمواد امرأة المزدوق
وقالت لها ودخلك هذا القاسم قد سرحت بي وقصت عليها القصة فقالت
لها عذبة الليلة واصلي به لك ففعلت وجاءت المواد فدخلت فجعلت المرأة
وجاء المزدوق ودخل فقلقت المرأة فلما دخل اطفأت السراج جارتها ومادته
المرأة الى المحلة فدخلت فخرجت من باب متدلى بيت لمر ودخل المزدوق
وهو يحسبها على الفراش فوقع على امراته فلما فرغ والحقها من فعله انه ممكن
قال وانت هي فما اطيعك حراما واردا كالحلال **وعن الروي**
فخرجت الى قرية فضاقت بطنها فقام عند ايامها فقال له الخطيب
انني منذ مدة لفتلي بولا التورم وقد اشكل علي في الثمران مواضع فانت
تعلين عنها قال منها في سون الهرمه قوله تعالى اياك نبين واياك ليبي في سبعين
او سبعين فانها اشكلت علي فانا اقولها تسعين لخدنا بالاجتياط **وقيل**
لغير المغفلين امش بجمك فقال باليس قيل له اني السهائيسا فاذنم قيل لي
وانا صبي بجمك بالي وانا اليوم دخل فابكو ذبي الا **فكان**
دخل فكثر الحلف بالطلاق فميت في ذلك فقال احضر ولا فان كانت مشي
لغير الطلاق فابلوني **قال بعضهم** اذا وقع الكد يوم السرور
فلا تخله فلو وقعت يوم العسر لم يخلك **وقال بعضهم** اذا وجد
خطبك في السوق فلا تطلبه من عدوك ولا من صدقاتك **ومن**
لما كانا في عتمة الجمران **وقال** **اقتراي**
لحسنه العيش مع الغفلة الذي من لينة مع الشبهة **واوصي**
رجل لنيه قال لياني لا تعاودا احدا وان ظننت انه لا يضركم
ولا تزهدي في صداقة احد وان ظننت انه يفتقركم فانكم لا ترون
منى تحافوا قداق الحدو ولا منى ترخا صداقة الصديق ولا يعتدوا
بالشك لا قبل علم عدك وان علمته كاذبا **وقال بعضهم**

فراق

قوات على باب من ملوك هذا من ازل البلوى وقبور الاحياء وحزن المصدا
وشاة المصدا **عري** سهل من هذون لوبيل فقال مصيبة في غيرك
دخلك والعينا **وقال** **عري** من نصيبه فيك لغيرك ثوابها
علي عبد الله بن يحيى وقد مات له من فقال اذ كنت البقية وبعد تلك الدنيا به
فما هنا بليته ان العزبة فقيته والمصيبة بهم ولما لحسن الدهر
اذا قد اذ • وانفصنا الموت اذ تخطاك **وعزى عرابي**
ويعلم من ابيه فقال والله ما مات من خلفك ولا نوح من اهلك ان من كنت فقيته
لو فوره وان من كنت فما له لمحور وان من كنت فليبه لمصور **وعصية يومنا**
كشدي على من موازبه فقال يحط عن مدينته ولا ينقص من صلته فان الملوك
تود بالقران ولا تهاب بالجرمان **وقال** **ابعد** استغفار يمنع ولا يظلم
وقيل لا خير لك في دينك قال خير قد بالعافية وارقت بالاستغفار
وقال **عبد الله بن سليمان** لا ياتي الحيا لغيره في فاني مشغول فقال
اذا فرغت لراجح اليك **موت** الرؤساء سهل من رياسة السفلى **وقال**
رجل لعمد بن صبيد نيا با عثمان اني لا رجل مما يقول الناس فيك قال سمعني
اقول منهم شيئا فاكلا قال ما اياهم فارجم **وعصب** رجل على صاحبه فقال له
ما الفضك قال شي نقلة القند عنك قال لو كان لقة ما تم **وقال** **دخل**
لو اني قد صبحر مني يا ولي ما اطيع القند فقال له الولد يا ابنت ما اطيعك اليوم
وقيل **لغدا** اني على بعض الخلفاء فتم عليه **وقال** **بأمر** **وقيل**
اذني حضا قد صبح علي وابرجني واطقتني وقد عجزت متعة **قال** **الحليفة**
من خصك قال الفخر يا امير المؤمنين قد رفع اليه الفدي يار وقال لا دفع
خصمك مما دفعنا ماليك ومي محاذ اليك عذ الشا **وحا**
رجل الى كني حنيفة رضى الله عنه فقال له اذا قلعت ثيابي وتزلت الشيط
اتكسل اوجهه بوجهي نحو القبلة فقال له اجعل ويجعل لي ثيابك لا تنرف
وخل منك الهديان **وقيل** **اذا** سمعت كلمة تؤذيك فقل طائفا
تخطاك **شكى** اميجان قشام الى اسلم الصبا من رزاقهم فدخل على هشام

>
v

وَقَالَ بِالْمِيرِ الْمَوْنِينَ لَوْ أَنَّ مَنَادًا يَأْتِيَادِي يَا مَغْلِسَ مَا بَقِيَ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِكَ إِلَّا لَقِيَ
 فَصَحْلًا وَأَمْرًا بَارِئًا قِيمَ **وَقِيلَ** خَرَجَ ذَيْبٌ وَأَسَدٌ وَشَعْلَبٌ يَتَصَيَّدُونَ
 فَصَادُوا أَحْمَارًا وَحُشْرًا وَغَرَالًا وَأَرْبَابًا فَقَالُوا لَا نَسُدُّ لِلْغَيْبِ أَقْسَمَ بَيْنَنَا فَقَالَ
 الْإِنْسِي الْمَارِ الْمَلِكُ وَالْعَزَالِي وَالْأَرَبُ لِلتَّغْلِبِ فَصُرْبَهُ وَقَدْ خَرَجَ رَأْسُهُ شَرًّا
 قَالَ لِلتَّغْلِبِ أَقْسَمْتُ فَقَالَ الْمَارِ تَغْدِي بِالْمَلِكِ وَالْمَغْدَالُ شِعْشِي بِهِ وَالْأَرَبُ
 مَا بَيْنَ ذَلِكَ قَالَ مِنْ عَمَلِكَ هَذِهِ الْعِصَّةُ قَالَ ذَلِكَ الرَّاسُ الْمُدْرَجُ **وَأَتَتْ**
 الْحَجَّاجُ بِامْرَأَةٍ مِنَ الْخَوَارِجِ فَقَالَ لِمَنْ جِئْتِ مَا أَمْرُكِ فِيهَا قَالُوا أَقْبَلْنَا فَقَالَتْ
 جُئْتُ لِيُخْبِرَكَ خَيْرٌ مِنْ طَبْلِيلٍ قَالَ وَمَنْ لِي قَالَتْ فِرْعَوْنُ لِيَأْتِيَا وَرَحَلْنَا وَه
 فِي مَوْسَى قَالُوا أَرَبِيَّةٌ وَأَنْتَاهُ وَأَبْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ عَاشِقِينَ فَاذْهَبِي بِهَا **قِيلَ**
 جِئْتُ بِأَبِي يَوْسُفَ يَتُوبُ بِنَ السَّيِّئِ يَوْمًا مَعَ الْمُتَوَكِّلِ وَكَانَ يُؤَدِّتُ أَوْلَادَهُ
 فِيهَا الْمَغْتَرِ وَالْمُوَيْدِ وَلَمَّا لَمْتُوْكَلَ فَقَالَ يَا حَقُّوبُ أَمَا احْبِثْ إِلَيْكَ إِنِّي هَذَا
 أُمُّ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ فَقَالَ وَأَمَّا هَذَا فَبَرِّ أَخَاكُمْ عَلَى زَيْنِ طَالِبٍ خَيْرٌ مِنْكَ وَمَنْ
 ابْنُكَ فَقَالَ الْمُتَوَكِّلُ لِلْأَمْرَاقِ سَلُوا السَّانَةَ مِنْ قَعَاهُ فَفَعَلُوا بِهِ ذَلِكَ لَمَّا كُنِيَ
 لَيْلَةً لَا بَيْنَ بَحْسٍ حُلُونٍ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ سَنَةِ أَرْبَعَةٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائِينَ سِتْرَانِ
 الْمُتَوَكِّلُ أَرْسَلَ لَوْلَيْنِ عَشْرَةَ أَلْفَ ذَهَبٍ وَقَالَ هَذِهِ دِيَّةٌ وَالْأَمْرُ **وَقِيلَ**
 أَنْ يَغْضُورَ مَلِكُ الْقَبِيلِ أَهْدَى إِلَى كَسْبِ أَنْوَشَدٍ وَأَنْ يَسْأَلَ فَا بَرَسَ مَعِيَّةَ
 مِنْ جِلَّتِهَا جَارِيَّةٌ تَغْيِبُ فِي شَعْرَهَا وَتَتَلَا لَهَا لَا تَفِغْتُ إِلَيْهِ كَسْرِي بِهَدِيَّةٍ
 مِنْ جِلَّتِهَا جَارِيَّةٌ طَوَّلَهَا سَبْعَةَ أَصْبُعٍ فَغَضِبَ بِهَا هَدَابُ فَمِنْهَا خَذَهَا كَانَ يَتِي
 لِبَاطِنًا لِمَقَاتِ الْبَرْقِ مَقْدُونَهُ لِكُلِّ جَبِينٍ لَهَا ضَعْفٌ بِرِجْلِهَا هَذَا مَشْتَبٌ
وَحِكْيٌ مِنْ عِدَّةٍ فِي الْعَقْدِ عَنْ عَمْرِو بْنِ الْحَجَّاجِ وَكَانَ رَاوِيَةً تَبَارَ
 انْتَقَالَ نَشَارَ ذَاتَ يَوْمٍ وَكَانَ لَهُ تَجَارٌ قَدَمَاكَ فَالذَّاتُ حَامِي السَّارِحَةِ
 جَاءَ النُّومُ فَقُلْتُ لَهُ وَيْلَكَ مَا لَكُمُتَ قَالَ لَكُمُتُ بِنَتْنِي فِي يَوْمٍ كَرِهْتُ لَهَا
 فَمِنْهَا لِي أَيْلَا لَمْ يَهْنَأْ لِي قَرَأْتُ أَنَّهَا عِنْدَ بَابِهِ تَحْشِقُهَا قَمْتُ وَأَنْشَدَنِي
 سِدِّي خَدْلِي أَثَانًا • عَذَابُ الْإِسْبَهَانِي يَنْتَهِي يَوْمَ رَحْمَتِي بَنَاتِيَا هَذَا
 وَجِيحٌ وَذَلِيلٌ ضَلَّ جَمِي وَبَرَانِي • وَلَهْنَدُ اسْتَيْلَ شَلَّ عَدُ الشَّيْقَرَانِ

نَهج

مَهْلِكٌ وَلَوْ عَشْتُ أَذْطَالَ هَوَانِي •
 فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ يَا مَعَاذَ الشَّيْقَرَانِ قَالَ هُوَ يَصْدُقُ مِنَ الْحَدِيثِ فَأَدَا
 فِيمُ تَجَارَافًا سَلَوَ **وَقِيلَ** أَنْ رَجُلًا دَخَلَ إِلَى بَيْتِ فَوْحَدٍ مَرَاتِينَ وَهَذَا
 فِي السَّقَى نَجْدِي إِلَى فِي نَوَقٍ وَقَدْ مَكَانَهَا وَقَالَ هَذَا لَقَدْ نَحَّاجُ إِلَى حَبَابِ
 وَرَجُلًا جَرَحَ بِرِدَا الْقِتْلَةِ أَيْضًا نَقَعَهُ الْفَرَاقَاتُ **وَحِكْيٌ عَنْ عِصْمِ**
 أَنَا نَشَدُ شَالِحِي فَقَالَ مَاذَا تَقُولُ أَذَا التَّقِيَانِي عَيْنَ • أَوَّلُهُ لَرَجُلٍ مِنْ هَذَا لَطِ
 فَقَالَ لَهُ الشَّابُّ قَوْلُ لَهْ هَذَا أَرَادَ بِنِي كُنِيَ مَا مَكْنَسُهُ **وَقِيلَ**
 أَنَّهُ تَعَدَّ ثَلَاثَ خَوَارِجٍ عَلَى مَعَانِلٍ فَقَالَتْ أَحَدَاهُنَّ أَنَا لَبَانُ بَرَزَقِي أَنَّهُ قَلْبُ
 أَوَّلُهُ لِكُلِّ الْقِيَمِينَ مَقْدُونُ الْحَاجِبِينَ حُسْنُ الْوُجْهِ طَبِيبُ الْكَلَةِ نَصِيفُ الْوُ
 كِبَرُ الْأَيْرُ فَقَالَتْ الثَّانِيَةُ هَذَا لَا يَطْمَعُ فِيهِ فَإِنَّ هَذِهِ الْقِيَمَاتُ لَا تَجْمَعُ إِلَّا بِحَدٍ
 وَلَكِنِّي أَحِبُّ أَنْ يَزِيَنِي أَنَّهُ دَجَلٌ حُسْنُ الْوُجْهِ كِبَرُ الْأَيْرُ فَقَالَتْ الثَّالِثَةُ أَنَا أَرِيدُ
 وَأَجْرًا يَكُونُ أَيْنَ كِبَرًا وَلَوْ كَانَ كَلْبًا أَوْ قِرْدًا **وَنُظَرَتْ**
 امْرَأَةٌ بِالْبَيْتِ إِلَى رَجُلٍ تَجَحُّتُ فِي مَشْيَتِهِ فَقَالَتْ كَذَّابَةٌ عَلَوَى قَالَتْ لَا
 قَالَتْ ثَابِتٌ عِبَاسِي قَالَتْ لَا قَالَتْ فَلَمْ يَهَذَا الْبَحْثُ قَالَ لَيْسَ بِالْبَيْتِ الْكِبَرُ يَزِيَنِي
 فَكَلْتُ نَحْتَلُّكَ تَجَحُّتُ

الاجتهاد

• خَدْعٌ عَنْ قَتِيلِ الْبَابِ أَخْبَارًا أَوْرَى • نَحْنُهَا الْمَا تَوَهَّنِي تَطْلُبُ •
 • مِنْ جَبِّ عَرَضَ لِلْبَلْبَةِ قَلْبُهُ • هَذَا مَجِيحٌ عِنْدَنَا وَنَحْرَبُ •

غِيَرٌ

وَمُورِدُ الْوَحْبَاتِ فِي وَجَابَتِهِ • وَرَدَّ الْبَاكِ الْوَرْدُ فِي شَجَرَاتِهِ •
 كَتَبَ الرِّبْعُ بِحُطْرِهِ فِي حَسْبِهِ • يَرْتَبِجُ النَّاسُ مِنْ لِحْطَاتِهِ •

غِيَرٌ

• مَائِي وَابِي مِنْ أَدَاخَاتِ أَدَا • وَأَشْرَعَتْ مِنْ نَارٍ وَصَلَى نَارِي •
 • وَتَفَجَّحَ حِينَ تَرَوُّحَ نَسَبِ طَبِيبِهَا • فَأَوَّلُ وَاشَوْقِي لِمَلِكِ الرَّابِحَةِ •

غِيَرٌ

• تَلْتَمِزُ قَدْ مَرَّتْ بِهَا طَبِيبُهُ • يَلْحِقُهُ فِي يَدَيْهَا نَرْجِسُ •

ما أقم الحمر فمدي لينا • بك بما تحي به النفس •
ما شجكت غما قالت لي • ابع مني عاشق مغفل •

أيا لابس من خيل الصوف جبة • ويأغاريا من كل قنديل ومن كيسي •
انز هو الصوف وهو لا ينسج • على العجة واليوم امسى • على تليس •

يا حاسدي اني ذو نسا • تقل من هولها • الجئوش •
لكنها لا لواط فيها • ولا لبيد ولا • شيش •

يقولون لي يوما قد عبت مني • ولتجملوا حارا هناك بنفص •
قلت لهم كفوا عن اللوم واقصوا • بحبائها خلوا الديار وخرص •

اذا ظهر المحبوب مجري وجنوني • وعاد وأمر بجز الحجة بالبغض •
اقول له احسنت فيما فعلت • قد نيك من الشئ اهن من يحسن •

على الباب عبت من عبيد واقفت • بجودك معنوة بفضلك في حترف •
ايضل بالاحبال لارت مقبلة • مدي الذهب او مثل الحوائث ينصرف •

وللزنبر والباري جميعا • لذي لطيران لجنحة ونطق •
ولكن منها يطاد بآؤ • وما يعطاه الزنبر فرق •

ان الولاية غيرت لصحابها • فلو حوهم لنا وابدلوا •
فاسبر على حور الليالي منهم • وانتل غنائهم الى ان يغدوا •

ما اقولك لي يوق ويرحم • مايت من الحوى آشا لهم •

داريت

ما اقولك لي في هوال وفهم عدا • ولا مل عن الفحين نكرم •

صير فوادك للموت شدة • شدة الحائط محال للحيث •
ولا تشاع بغيض في معاشي • قل ما تشع الدنيا بغيضين •

ولست برأي عيب ذي اله دكله • ولا بعض ما فيه اذا كنت راسيا •
عين الرضى عن كل عيب كلكه • ولا عظم الخطئ في المساويا •

لقد عرفت نبح الليل جلي • على شخص ولربك في حباب •
قال بجاء با حملات انمي • قلت فمردد واس الكلاب •

ما الذي اتم عدني في سائلك العذاب • ما الذي قاله عينك لقلبي فليانا •
لا اطلب لوصول من جلي قد بك • من راد حطلي سواد انه شامان •

لكن حشيت بان بلي تشق برشا • يقتض ليك والديا مكافا •

الا انسيم الرمح بلغ رسالي • نلعي وعمر مني كاكل ما ج •
وان اعرضني فمك عالما • بغيري وقل تحت بذاك المواسخ •

زار الحيات خيلا من مرسله • فاشقاني منه السم والقمل •
ما نادني قط الا كي يوافيني • على الوقاد فينفيه ويرتحل •

وما عذولي فاهيا عنكم • لكنه بالمرامار •
ما لا سلم ان لو تطق صبركم • قلت له البار ولا الحار •
ما لو اسله واطرح هو • فقد بدا كذب الحكمة •

غيب

قد دنت الشمس للغيب • وحان شوقي إلى الحبيب •
طوى لمن عاش عشرون • له حيث يلازم قبيب •

عبد

لا حطة فبقينا • وخلي المكان مستظلا •
• وبدا الرقيب فقلت لاه سلم الرقيب من العما •

عبد

وأبلى عتابة يستطاب فليتنى • اطلت دثوني كي تطول عتابة •
وفي غزلي ذكر العذيب وبأذن • وما هو لا تغن • ورصاب •

عبد

رفي لصيت عدا بما يكاد • من دموعه المبتحيري في تجاريد •
ليبقى فيه سوى روح يردد • لولا المنامات يا أقصى أماني •

عبد

أدامات الجوى هو أو عشتا • فتلك شهان ناماج حقا •
• وواه لنا ثقات من يقاب • إلى الجوز عباس رفا •

عبد

ولما راني في الساق تعطفت • على وعندي من عطفها شغل •
انت وحياض الموت بيني وبينها • وجاءت توصيل جز لا ينفع الوصل •

عبد

كل يوم قطيعة وعتاب • ينقضي دهرنا ونحن غصاب •
ليشعري أناضمت بعدا • دون ذالخلق أم لنا الإحباب •

عبد

يا صانع قد ميك فوق فحاري • قلقد فتحت من الوصال بذاكا •
• واطل محادثي فأن سلم معي • هوى سدىل مثلا أهولنا •

عبد

ولو

• ولواني أصبحت في كل جمعة • ودامت لي الدنيا وملك الأكرمين •

• يا سويث عذري مناح بغوضة • إذا لم تكن غني لشخصك لطن •

قال المؤلف ساجده • وعفاهه • وقد أتميت فهاجمته وكتبته •
• وحلاي وأنا أسأل الله سبحانه وتعالى الوية والمناحة والعززان وعليه •
• انكسالي • وقد عن لي أراحمه بني من عوال الرجال والرهدي الدنيا وزمها •

قصيدة

يا نفس عمري نحن في اللوح واللعب • وما ضللت خيلا أو واحزني •
في كل يوم نبدى لي توبه كذب • آه على نوني وبلاء من كدني •
يا نفس كم ذا التواني والمشي • يتعكأ فاشي عدا من سو منقلبني •
فلا رمي انغال الخيرة واجهدي • على الرجل تداعي الموت في الطلب •
سأد القول وقد احضرت مند عشا • لما رايت الخطايا سودت كني •
سألي سوى رحمة المولى فونزها • ولو امتت بلي الارض من ذني •
وليس لي شافع اربى يشفع لي • سوى رجلي وذخري المجتبي العذب •
ولي رجا بان الله بكه جنفي • اني غيبه ما شا يتعصل سني •
وقد بمشكت المختار من مثير • خير المزمز طه اظا هرا النسب •
در التمام وصالح الظلام ومن • فاق الانام بحسن الخلق والادب •
هو الشفيع لنا يوم المعاد عدا • وبالشفاقة دون المرسلين •
لولا ما خست لا صغان نحو قسا • نظوي • ولا تخن من الوصيت •
تد العناقها شوقا اذا وصلك • ارض الخيام لعمو المنزل الوجي •
اكانهم حادي نهاري بجو • من تيكها طرغا فاهيك من طرب •
من بعد من قدر في السبع الطباق على • ظهر البرق ونال القصد في الطلب •
عمر خلق الله كطيرة • هو الشفيع غدا في العجم والعرب •
اعلى التبايل لا تخشى منا فبطله • ومدحه قد اناني سيرا الكتب •
عليه انزلي صلاه ايه خالقنا • ما لب مريح الصبا او يحرر القصر •

غيب

ان كنت يا ندي في الحب تروانا • فخذ هوانا ولا تشرك بدعوانا •
 ان الحب الذي لا ينبغي ذكرا • يرعى رصنا ولا يشكو التلوانا •
 لو كنت قد ذقت دموعي • لما دانت سوانا عند زوينا •
 نعم وانك لا ترعى مودنا • الا عظمك فانظر كيف تلقانا •
 تعصى فسترا ان اللطف سمننا • والجلود معدوفنا والعفوسهنا •
 شام ليلا ونشمي وملنا طعنا • وهل اتيناك هذا كذبت يقضانا •
 وبنا بارقي مفتوح لطالبه • من بنا يلق لحسانا وعفوانا •
 فمدي دمي الليل والعري حرق • فعل بالدمع محي كل مانا •
 وهل الي اجري واعف عن لي • فالذبا ورثي دلا وحضانا •
 يا من توب على العصيان قبله • كما شاك بعد الرضا انما عسانا •
 ثم الصلة على المحل من قصد • ما حرك الريح او برانا ولسانا •

ورثي

غزل

هبه السهم على الجابه ثا هوا • لا تحلى وقد ابدى عينا •
 يا لثوم قد طرد نوا من طيات سمعها • في ستر اسرارهم باذي اساء الله •
 خروا السجدا من فطر هويت • وقد صني عيشهم ما كرا باضا •
 فيا لها ساعة في ضيق حقدوا • واللق يسقيم من كاس لقياد •
 كيف الوصال وراي لا يلفني • لغو من شاة هذا الجيوب مولا •
 انا الحب الذي اموى محبت • وليس فحشني الا لكوني الا هو •
 ولا تظن اذ ناديت من طري • يا ايلنا الوصل عودي عند لقياد •
 قد فني جدي والوجد يلفني • اهل عيش مكي ما كانا هنا •
 لما دنت من نوار حبيب • على البقيع الذي قد لاح زويا •
 قطعه الكون والامان اجبرنا • حتى كزنا به لما شمسنا •
 كثر على سمعي ذكر الحبيب فلا • يحلو السمع حديثا غير ذكره •
 هذا النبي الذي كل الورى فشقت • حاله جل من بالحسن حلا •
 في ليكت بجريل الامين • اسرى به للسم هذا هو الحسا •

ناداه

ناداه يا سيد الوصل الكرام لقد • حرقا المقابر بخصلك الله •
 قويا عيني قد اعطيت منزلة • كما ناله امرثل الله اعطاء •

غزل

انا العزك قد حلا اذ لاتي • يا من عليه تجود واذ لاتي •
 ما واصلت الدانت في العلي • يا صديق لا شيا بعير مثالي •
 يا من لحاظ بكل شي عليه • اشالا الواحد المتعالي •
 كل الورى يحل نفسك لتلوا • ورثوك يا ذا المن والامصار •
 ايا طامع في فضل حلك سيد • بمرجله عموك علق انا لي •
 عودتي باللطيف منه شاك • طفلا فاحسن دختي واما لي •
 كاشاك ان ياتي لما بك سائل • ان ينشئ منه بغير نوا لي •
 ولقد انت اليك اسال توبة • فارحم بجلدك عيوني و شوا لي •
 اخرتي من قبل خلق مسلما • فاحل بقاي صالح لاعا لي •
 وارحم اذ اكاس النون شربه • وتغيرت منه جميع خلا لي •
 فتوسلي بالمأثمى محكم • طه المشفع دي الجباب العالي •
 فتسلي عليه ما سقر الدجى • وامنا الصباغ يتون المشلا لي •

غزل

يا من نحن لناد هرا و يروانا • منذ اوان الرضى سادنا للقيانا •
 تصبوا اليك ما نائم تنسانا • ضيقت غمدك لفرامنا و هرا نا •
 لو كنت قد ذقت دموعك ما التفت • غيناك عن حيا للغير احيانا •
 ولا قدت بغير لمن فاعلنا • اجمه اسهر و في الليل احسانا •
 وبعد هذا الحيا ان حيت عتدا • الي حانا نجد حنا و احسانا •
 حتى نل من الوصل ما يرضي • ابائنا ومان الحب ما كانا •
 كمرناك ما البنا كانا • وعيننا للقائم في الهوى هانا •

غزل

دنوبي سيدي بلان كاني • لم تدري غدا يوم الحيا •

اذ انما قبل في المشركوا • كاتل والقبايح في كاي •
 وكمر شيخ بنوخ على مشيت • وكمر شاي يادي واشاب •
 وكمر مستون من خلف حديه • تادي اليوم قد ربح الحجاب •
 وكمر من عالم قدسار بكر • فلا يقدر على رد الجواب •
 وكمر من قاضي امي ذ الاله • يادي من سما كساب •
 وكمر من طابع قد فاز حظه • واعطاء الاله بلا حساب •
 سالك ناله الخلق ربا من • بعض الامه نطق الموب •
 تحاه محمد خير البديا • شفيح الخلق في يوم الحساب •
 احمرى من غدا بل بالي • وسامحني غدا يوم العقاب •

عن

اذ انما تسعدني فانا صانع • وانما تسامحني فعمري ضا •
 اليك المني قدمة قد اجبت • علي ومالي غير جودك شا •
 اتقنك بالوحدان حواكر ما • وعفوه بارتا البرية وا •
 سوا ودع يماي بانك واحد • لذيك فاعطيت لذيك الو •
 انت الذي الهمني الرشد • ومن قبل ما اسقيت لبن المرا •
 عليك انك لي رب في كل حاله • فقير كنت احسان عفوك ط •
 امل عترتي يرب وعفوني • وكن لي اذا ما فكت علي الموا •
 بكماني شايخ خير مني • ومن هو لي يوم القيمة •
 عليه سلام الله ما هبت السكا • وما لا يح نوثر في سنا الفجر سا •

عن

من السعادة ان لا بعد الدار • وهل نيل قليل الشوق تذكار •
 ليل المنازل بالجرع اداية • مسا وذاك الذي هووا ونحسار •
 من ما جعل لهم في علمهم • قطع الطريق كان الليل عيسا •
 سقام الليل كانا بالسرى • منها سكرى كانا الليل خمار •
 من اذن سيقوا من غراهم • مدرعين درونا وهي سكرار •

شعث

شعث وشعر قيام في محارهم • كاهم في ظلام الليل اذار •
 تحا بهم كل ارض من لون بها • كانهم في قبايح الارض اذار •
 من علموني الهوى حتى انت بهم • نهدنا اسروا طلي جسا زوا •
 تمام قد شل خطيت فنبهوا • يا لشعر انظروني عند ما تاروا •

عن

انما هم ان يصمهم يقولوني • امر شاعر عن بايعم يطرذوني •
 انما هم اذا عت دليلا • عتروا ما جئت امرعا قبو ربي •
 انما هم اذا وقف دليلا • اذوا بالدخول امر متد فوس •
 انما هم اذا واسو جالي • عطفوا بالوصال امر تحب دوني •
 انما هم من المودة حكاوا • امرهم وفوا بما عاهدوني •
 انما هم اذا قصدت جماعهم • وراوني سدا هم يعيدروني •
 بيت مستقيا وقد عرقوني • وانا انك عسى يقبضوني •
 انما الباب قاض لي عدي • كمارت قرتهم ابعديوني •
 ابعديوني وقربوا الديرة لما • وحدوني مقصرا طردوني •
 اشتكي قصي لمن هو مشلي • مثل شكوى المسكين للشكيب •

عن

انما انما اليوم امرات نايير • وكيف يطيق النور حيران ما يسر •
 فلو كنت يقطان الغداة لحرق • مدامع عينيك الذنوع السواجر •
 واصبحت في اليوم الطويل وبرد • اليك امور مقطعات عطايسر •
 نهارك يا مغد وزهره وعفلة • وليك نوم والردى لك لار •
 يقول ما يغني وتشغل بالي • كفا من اللذات في النور حار •
 وتشغل فيما سوف تكن غيبه • كفا في الدنيا تفتيش البهايسر •

عن

كل محبوب في امره سرف • وهو من غمور واسف •
 كل محبوب منه خلف • ما خلا من فيه خلف •

أَنِ الْحَبْرُ دَلَالَتُهُ إِذَا
 صَلَّيْتُ الْكَبْرَ مِنْ قَلْبِهِ
 مَهْ فِي سَهْلٍ فِي عَيْنِهِ
 اشْعَالُ لَأَسْ خَمِيقُ بَلْبِهِ
 دَائِمُ التَّذْكَارِ مِنْ حَبْلِ لَدِي
 كَأَشْرَ الْمَرَابِ لِيَشْكُوا بَشْتَهُ
 رَأَى بَاطُونَ وَأَطْمَاحُ سَاجِدًا
 بَايَا وَالدَّمْعُ فِي الْهَارِ وَفِي

عَبْدُ

مَهْرُ الْوَرَى فِي حُبِّ مَرْيَمَ دَائِمُ
 وَمَوْتُ دَهْرِي بِأَكْبُولِ عَنْ الْوَرَى
 فَلَمَّا رَأَيْتُ الشُّوقَ يَلْبَسُ بَلْبِي
 قَانَ قِيلَ مَجْنُونٌ فَنِيحُ بَلْبِي
 لَقَدْ لَبِئْسَ الْوَاشُونَ فِيهِ بَهْمَالَةٌ
 فَعَابَتْهُمْ طَرَفِي بِغَيْرِ تَكَلُّمٍ
 فَيَلْبَسُ بِلَامُولَايَ لَا شُعْدَ نَبِي

عَبْدُ

جَنُونِي بِكَمِّ حَلَمٍ وَيَعْنِي بِكَمِّ رَشْدٍ
 رَمَيْتُ بِمَا الْقَاءَ فِي الْخَطِّ وَالرِّضَا
 وَحَقَّكُمْ مَا سَرَنِي مِنْ سَوَاسِكُمْ
 وَلَا سَمَحْتُ بِالْمُحَرِّقِ كَمِ حَسَلِ شَيْءٍ
 وَأَنِي لَا مَوَى السُّوقِ حَتَّى كَانَمَا
 وَأَعَشَقْتُ مِنْ سَهْدِي بِكُمْ لَوْمَ عَذْلِي
 وَأَسْتَلْسِقُ الْإِرْيَاحَ مِنْ تَحْوَارِ بَيْتِكُمْ
 تَحْوُوا أَوْ جُودُوا وَارْحَمُوا وَتَقَطُّوا

عَبْدُ

شُعْ

شَاعَ كَرِي فِي الرِّيَا وَعَلَنَ
 عِلْمُ الْعَالَمِ أَنِّي مُتَعَدِّمٌ
 لِي جَبَّتْ لَسْتُ أَهْوَى عَيْنِي
 حَاضِرُ مَقَانِي عَنِّي سَلَفٌ
 يَا حَبِيبِي لَيْسَانِي الْعَدْبِي
 خَذْ فَوَانِي يَا حَبِيبِي ثَمَانِي
 جَدَّ عَلَى سِدْكَ لِي مَبْشَلِي
 وَأَدَا لَمْ أَفْتَحْ زَيْنَا لَوْرَكِي
 أَنَا عَبْدُكَ قَدْ دَاوَنْتَنِي

عَبْدُ

أَنَا فِي شِرْكٍ لَا أَضِي إِلَهًا
 نَلْتَدُ صَبَاتِي فِي خَيْرِكُمْ
 لَا أَلْبَسُ أَنْ تَسْتَكْتِ بِمَنْ
 سَمِ الْقَلْبُ بَانَ مَبْنِي عَلَى
 فَوْقَ الْفَقْرِ لَوْ عَذَّبْتَنِي
 لَسْتُ أَتُكَلِّمُ الْبَوَاكِرَ فَارْتَجُوا
 مَتَعُونِي بِمَوْلِيدِكُمْ
 لَوْلَيْتُمْ مَعْضَ مَا يَلْمِزُنِي

عَبْدُ

يَا مَعْشَرَ الْحَضَارِ مَوْلَاكُمْ
 وَقَالَ يَا أَهْلَ الْحَنَاءِ وَالْخَطَا
 قَدْ طَالَ مَتَكُمْ لَنَا قَبْلُ دَا
 وَكَمْ رَأَيْنَاكُمْ عَلَى زَلَّةٍ
 وَكَمْ تَشَاغَلْتُمْ بِغَيْرِ التَّقَى
 وَبَانَا الْمَتُوحُ لَوْ كَيْفَ تَسْلَا

٧٧

هذه نبذة اعتد في ما مر خط الحديث

والجيد بالرد والحمد بالملح والمواظبة بالصالح ليكون ذلك سترًا للقاري
 ينفي عنه الملل والسآمة وييسر الطبع والقرينة ويروح القلب ويشجع
 ويشير الخاطيء وينادي لهم فان القلب اذا كثر في الخاطيء اذ كل من كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يزوج ولا يقول الا حقًا وقد تقدم في غير ستر
 هذا المخرج من ما مرجه وما قاله للتجوز وغيرهما • واستدبر عليه السلام
 رجلاً من وراه واحد فبينما وقال من يشري مني لعبد يريد ان
 واذا كان اخره عبد الله • ومن مرجه صلى الله عليه وسلم قوله لمحوات
 بن جبر الانصاري صاحب ذات العين ما فعل جلد الشور فقال عقله
 الاسلام وذلك لما في امرأة تباع السمن في الجاهلية فقال لها عندك من
 طيب تبيعينه قالت نعم وحلت بذا فذا فقال اريد اطيب من هذا
 فامسكه فامسكته وحل بذا فذا فقال امسكه قد شرد جلي قالت
 ويحك حتى اوثق هذا قال لاخذنه والاركة فان جبري قد املت فاحذنه
 بيدها الاخر فوثق عليها وهي مشغولة اليدين لا تقدر على الابتعاد فقصي
 وطن فلما وقع قالت لا هذا الله **وقال عمر الخطاب**
 رضي الله عنه لما تم في بيته وقد تقدم ذلك في النبوة كل امرئ
 في منه صبي **واقي على بن بطال** رضي الله عنه دخل بئر
 فقال ان هذا عمر اء احلم على اي فقال اتيمه في الشمس واضرب ظله وقال
 بعضهم كذا عند الشعبي بلوسا فمد يده على ظفيرة ذن خيل فلما رأى الشعبي
 وضع الدن وقال له يا امرأة اليس قال ذاك يكلمك ما شهدناه • وحجاء
 رجل الي سعيد بن المشيب فقال اهل من وجهه كذا اجتمعت معهما كانت
 قلتي قلتي فقال اقتلنا بعد العتلة وعلى فيها **وقال**
 رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن دعب لعب والكاره صيب • وقيل
 لسفيان الثوري الموح هبة فان نزل هو سنة • وعمر الاموي انه قال
 سمعت الشيد

سمعت الشيد يقول لنواد رفحة الاذهان ونسق الاذان وقال ايضا
 سمعت حماد بن سلمة يقول لا يجب الملح الا ذكران الرجال ولا يكسر لها الاوثان
 وفي كتاب المروزي باني عن بعض اصحابه عدا على امرأة فقتلها فاستأجر عليه
 عليه ولم تشك ذلك اليه فقال ما تقول قال صدقت فاقضها يا رسول الله فبسم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لا تقود فقال اولاً لقود رسول الله •
بذل استنجتها من لعقد الفريد

تأليفهم من طلحة في العباد الشاة الوعيس
 نعمنا الله بركا فمهم اجمعين

قال مير المديني قد علمنا امير المؤمنين المنصور المدينه ومحمد عمران الطلي متولي
 القضاة وانا كاتبه محمد بن الجالي واستعد وهي امير المؤمنين
 المنصور في ذكره فامرني ان اكتب الي المنصور بالمصور منهم والقصا
 فقلت لا تعينني من ذلك فانه يعرف خطي فقال كتب فكتب وكتب فقال واصط
 يضي بغيرك فقصيت به الي التبع طبعه وجعلت اعتد اليه فقال لا بأس عليك ومنه
 بالكتاب الي المنصور ثم خرج اليهم قال الناس قد حضر وجن اهل المدينة ولا تشر
 فخيرهم ان امير المؤمنين يبع اليهم السلام ويقول لهم اني لم يبع الي مجلس الحكم فلا احد
 يتكلم يوم اذ لم يبع ولا يلقاني بالسلام ثم خرج وبين يديه السيد والربع
 والاطف في ايامهم فسم على الناس فقام اليهم فمضى حتى بدا قبر النبي
 صلى الله عليه وسلم ثم التفت فلما تاه بن عمران القاضي اطلق رداءه على عاتقه ثم اقبل
 ودعا المحضر والجالس فقام المنصور فدعى عليه القوم وقضى لهم فدينه ثم اشرى
 فلما دخل المنصور القمار قال للربيع اذهب فاذا قام القاضي من مجلسه فاذهبه
 فلما قام فقام على المنصور وسلم عليه ودعاه ان لا يبع وقال له جزا الله
 تعالى عن دينك وعن عيالك وعن حبيبك وعن خليفتك احسن الجزا قد امرت
 لك بعشرة آلاف صله لك فقبضها فمكات فانه اموال عمره من
 بقاء الصلة فلما رآه سلوا لسن القوم واتباع العراط المستقيم ونقل ان
 عاقبة في عبيد القاصي كان يلى القضاة بعد اذ لم يدي فباني بعض الايام

والصباح الذي
 الا ربع فقال
 اخذني اذ
 لا يبع
 ولا يلقاني
 بالسلام
 ثم خرج
 وبين يديه
 السيد والربع
 والاطف في
 ايامهم

وقتا الظهر والمدي ظله فاستاذن عليه فلما دخل استاذنه فبصر يسلم اليه
 القطمير الذي فيه قضايا مجلس الحكم واستغفاه من الغفلة وطلب منه
 ان يقيه من الزلزلة فظن المهدي ان معنى الولا قد غرضته في حكمه فقال له
 في ذلك ان كان احد عارضك فحلك لتكره عليه فقال القاضي لم يكن شيء من ذلك
 قال فما سبب استغفايك من الغفلة فقال يا امير المؤمنين كان قد نفذ
 الى مكان مثل مندر شمر في قضية مسكبه وكل يدعي حنة وشهو د
 ويا في تحت حاج الى تامل وتثبت فرددت الحضور وكان يصطلحوا وان
 نظهر الفصل بينهما فسمع لهما في حب الرقب فبدرني وقتا ههنا وهو
 اول او قات الرطب كخ رطبا لا شينا في وقتنا جمع مثله لامير المؤمنين
 ومارايت احسن منه ورشا بوابي بترام على ان يدخل الطبق الى ولا يبال
 ان يترد عليه فلما ادخله لي انكرت عليه وطردت بوابي وامر برد الطبق
 فرد عليه فلما كان اليوم تقدم الى معضيه فما تشاؤا في قلبي ولا عيني
 فذلا امير المؤمنين ولما قبل فلف يكون حلي لوقبك ولا امن ان يقع
 على حيله في ديني فاهلك وقد سدا الناس فافلني يا امير المؤمنين انا لك
 ولعني عفا الله عنك فاقاله **وروي** عمرو بن هيب بن سعيد
 قال انت امرأة يوما لشريك بن عبد الله القاضي الكوفي وهو في مجلس الحكم فقلت
 انا بالله ثم بالقاضي قال من طمك قالت لامير موسى بن عيسى بن نعم امير المؤمنين
 كان لي لسانا على شاطي الفراق في به نخل ورثته من ليد وقاسمت لخيرتي
 وبنيت بيتي وبنيت حايطا وبصكت فيه رجلا فارسييا يحفظ الفل ويقوم
 فاشترى الامير موسى بن عيسى من لغوي جنهم وسأوني في عيني فلم ابعه
 فلما كان هذا الليلة جئت بحسبه غلام وقابل فاقبلوا الحايطة فاصححت
 لا افرق من غلي شيئا ولعلظ جند لغوي فقال يا غلام احضر طينه فاحضرها
 فحتمها وقال لها امض بلحمت الي باب حتى يحضر حيك فجات المرأة بالطينة المحنونة
 فافترها اللجج ودخل على موسى بن عيسى فقال قد لعدى القاضي عليك
 وهذا ختمه فالا على صاحب الشرطه مدعا به فقال امض الي شريك

وما عيل

قفل

فلما اجاز الله ما اعجب من امره ادعت دعوى لم يصح اعدتها على صاحب الشرطه
 ان راي الامير ان يعينني من ذلك فقال امض ويكك فخرج وقال اذهبا والجلوا الى
 حبس القاضي بساطا وفراشا ومائة عوا الحاجة اليه ثم مضى الى شريك فلما وقفت يديه
 ادبى الرسالة فقال لفلان الحبس خذ بيدك حصعة في الحبس فاحضرها الشرطه
 ففعلت والله انك تخدعني فقدمت ما احتاج اليه الى الحبس وبلغ موسى بن عيسى
 الخبر فوجه للحاجب فقال له رسول الله رساله اي شيء عليه فقال شريك اذهبا
 الى فيقيه الى الحبس فحسب فلما مضى الامير موسى صلاة العصر بحث الى امير الصلح
 الاشعثي والى جماعة من وجوه القوفه من اصدة القاضي شريك فقال لهم امضوا
 الى القاضي فالبغوه السلام واعلموا انه قد استخفى في واتي لك كالحامه
 فحضروا اليه وهو جالس في مشيخ بعد صلاة العصر فالبغوه الرساله فلما
 اتفقوا لانهم قالوا ما اذ اكرم جيتوني في غير من الناس فكلمتهم
 من هاهنا من قتيان الحى فاجابه جماعة من النشيان فقال لياخذ كل واحد
 بيد رجل فيذهب به الى الحبس بانتم الا فجروا وكر الحبس قالوا الامداد انت فاك
 حقا حتى لا نفود وابرساله طالم فحسبه فلما كان الليل ترك موسى بن عيسى
 الى باب الحبس وفتح الباب واخرجهم كلهم فلما كان العود وجلس شريك للقضا
 كما البصان فاجتمع فدعى بالقطمير فحتمه ووجه به الى منزله وقال لفلان
 الحقني شقلى الى بغداد والله ما طلمنا هذا الامر منهم ولكن اكرهنا عليه ولقد
 ضلوا لنا فيه الاعذار اذ تقلدنا ومضى نحو قنطرة الكوفة الى بغداد
 وبلغ الخبر الى موسى بن عيسى فركب في موكبه فلققه وحمل يداشده الله ويقول
 يا ابا عبد الله تثبتنا تطرأوا انك تخدعهم فمضى نحو القوا الى فقال نعم احضرهم
 فانهم مشوا الى امير المؤمنين لم يجدوا المشي فيه ولست يارح او يورد واجمعوا
 الى الحبس والامسيت الى امير المؤمنين المهدي فاستعذبت بها فلدي
 فامر موسى بن عيسى جميعا الى الحبس وهو واقف والله مكانه حتى جال الجحان
 فقال قد رجعوا الى الحبس فقال لا اموا به خذوا الحياض دابة بين يدي الى مجلس الحكم
 فمروا به بين يديه حتى دخلوا المسجد وجلس في مجلس القضا فاجاب المرأة المظلمه

فقال هذا لخصمك قد حضر فقال موسى وهو مع المرأة بين يديه قبل كل امر
 انك قد حضرت اوليك يخرجون من المجلس فقال شريك اما الان فنعم اخرجه من
 المجلس ثم قال ما تقول فيما تدعيه هذه المرأة قال صدقت قال رد ما لست تدينها
 وتبني اللواط سرياً كما كان قال اضل ذلك قال لها ابقي للدعوى قالت
 ميتا الرجل الفارسي ومثاله قال موسى ويتردد ذلك كله قال فلن يبق لك دعوى
 هاتك ولا يبارك الله عليك وجزال خير قال قوي فقامت من مجلسه فلما فرغ قام ولحق
 بيده موسى بن عيسى وابنه في مجلسه وقالوا السلام عليكما الامير اتا منكم بشي
 قال اي شئ امر ومجئك فقال له شريك ايها الامير دلنا افعل حق الشئ وهذا
 القول الان حق الادب فقام الامير وانصرف الى منزله وهو يقول من عظم امدا
 اذل الله له عظما خلقه **وقال ابو بكر بن بكار** حدثني المصعب قال كان غنيد
 بن طبيان في بني الرشيدي بالرقعة وكان الرشيد قد اكل بهلجاً فدخل الى القاضي
 فاستعدي على عيسى بن جعفر فكتب اليه القاضي بن طبيان اما بعد ابني امير
 وحفظه واتم عليه نعمته انا في رجل قد كرتي انه فلان من فلان وان اعلى الامير
 امناه استعالي خمسية آت فيهم فان راى الامير ان يحضر مجلس الحكم او يوك
 ويلا ينظر فيه او يرضيه فدل ودفع الكتاب الى رجل فاتي باب من جعفر
 فدخل الكتاب الى حاميته فوصل اليه فقال خل هذا الكتاب فرجع الرجل الى القاضي
 فاجاب فكتب اليه افاك الله وامنع بك ان رجلاً قال له فلان من فلان
 ذكر ان له عليك حقاً فسمعه الى مجلس الحكم او ويحك ان شاء الله تعالى
 ووجه الكتاب مع عوفين من امواته فحضر باب عيسى بن جعفر ودفعها الكتاب
 اليه فكتب ورميه فاطلقا فاجراه فكتب اليه حفظك الله وامنع بك
 لا بد ان تصبر وانت ويحك الى مجلس الحكم فان ابقت الغت امر كل امير
 للمؤمن ان شاء الله تعالى ثم وجه الكتاب مع رجلين من اصحابه فتعدا
 على باب عيسى بن جعفر حتى طلعت فقام اليه ودفعها اليه كتاب القاضي
 فلم يفتأه ودعا به فناداه فالتفت له فكتب فمطرح واغلق باباً وقد
 في بيته فبلغ الخبر الى الرشيد فقام وساله عن امره واجاز الحبس **وه**

يا امير المؤمنين

يا امير المؤمنين اعف من هذا اولاه قوا له لا اطلع قاض لا يقيم الحق على التوي
 والتعسف فقال الرشيد ومن يملك من امانة الحق فقال هذا عيسى بن جعفر
 فقال الرشيد لا يبرهم بن عثمان يراى دار عيسى بن جعفر وانهم ابواه كلا ولا
 يخرج مني احد ولا يدخل اليه احد حتى يخرج الى الرجل من حقه او يصبر معه الى
 مجلس الحكم فاطل ابراهيم بن عيسى في خمسية فارس واغلق الابواب كلها فتوهم عيسى بن
 جعفر وطعن الرشيد وحدث عنك راي في قتله ولم يلم خبر فجلل الاعوان
 من خلف الباب وارفع المرح في مسئله وضع النساء فسكرن ثم قال لبعض الاعوان
 من غلنا ابراهيم ادع لي انا الحق لا كلمة فاعلم فحاشى وقت على الباب قال
 له عيسى وليك ملأنا فاجبت عيسى القاضي بن طبيان فامد باصناف خمسة الف درهم
 من ماله فاجترق وامر ان تدفع الى الرجل نجاً ابراهيم الى الرشيد فاجاب فقال لولا
 فخر الرجل تاله فافتح ابوابه وعرفه ان القاضي ممن على حكمه فيك ما رأيت قايك
 ومقاتته **وقال الدارقطني** سمعت عبد الرحمن بن القاضي اشعيل بن
 يتون كان في حجر ابي يعقوب فبلغ وكه أم واختها في دار المظيفة المقتصد فقال
 أم اليتيم لا تخشأ كل امير المؤمنين حتى يزعم اشعيل القاضي المحرم وله في كلمته
 فدعا المقتصد يا الله عبيدا الله من سليمان بن وهب وزير وقال له قل لاشعيل
 القاضي فيك المحرم فلان فقال له الوزير امير المؤمنين يا موك ان رفع المحرم فلان
 فقال القاضي حتى اسأل عنه فقال امير المؤمنين يا موك بذلك فقال حتى اسأل عنه وقام
 وسال عنه فلم يجبه عنه يوسف فذكره ومضى على ذلك ايام فخرجت والد القاضي الى
 اخيه واسألها ان تهاجوا امير المؤمنين وكان المقتصد لا يفارود من خشونته
 فهاودته فقال ليس قد امزق قالت لم يرفع عنه بعد فدا ما وزير عبيد الله نجا
 وقال اموتك ان تاتر اشعيل القاضي ان يرفع المحرم فلان فقال فذكرت فله ذلك
 فقال حتى اسأل عنه فقال له لم يرفع المحرم فدا ما الوزير وقال له ثانياً يا موك
 امير المؤمنين ان ترفع المحرم فلان فاطلق القاضي اشعيل ساعده ثم استندعا
 دواء وورقة وكتب شيئا وختمه فاستغفر الوزير ان يختم عنه كتاباً
 ولم يقل لشيء لعل اشعيل من الوزير والعليم ثم دفع ذلك الى الوزير وقال له توصل

فما عني ذلك بنية وشهود وأشياء من الآتيا التي والحجرة والتعطين
وعده ولعن العدل فحكمت محروقة قال صدق والآباموكل بالمنطق واللاي قد
مستطعنا ثم وقع له بريد ضيقه وان يطلق له مائة كره خطه ومائة كره شعير ومائة
ديكار يستعين بها على عمار ضيقه وصين من اصحابه وكان ذلك لرجل
قبل ان يوصل الى الانصاب ولعاقبة ضيقه بئلا له يا فلان كيف الناس فيقول البشر
بين مظلوم لا ينصير وظالم لا يعصف فلما صار من اصحاب عبد الملك ورثه عليه
ضيقه وانصفه قيل له كيف الناس الآن فقال انصير فوالله انهم الانصاب
ووقع منهم الاحخاف **ف** وردت عليهم الضبوب وكسفت عنهم الكروب
وانا ادخا لهم بياض نيل كل من غوب **وقيل** ان اياس من يعقوب
القاضي كان من اكابر علماء العالم وكان عقله بديهيته الى سلوك طرق لا يكاد
يشكها من ابتدائها وكان من جملة الوقايح التي صدرت منه وشهدت له
الراجح والفكر القادح انه كان في جملة رجل مشهور بين الناس بانه أمين
ليسودع لهم ونفقان وخلا انا دان نوح فابودع هذه الامين كيف فيه جلد
من الذهب ثم حج فلما د بعد من طاليه وطلبته منة فامرغ وتجدد حياء
الى القاضي ايا من هذا جرت احدا غيري قال لا قال هل علم الامين انما يشاء لي تخبرني قال لا
فاحمل بانه من احد القاضين فاحكم امركم عدلي فعددي فانصرف ثم قال القاضي
دعا ذلك الرجل المستودع وقيل له فوضعت مال كثير فقلق ريشا او بعل ياء وانزل عندك
فادهب ورتب له موضعاً من الفس ذلك الرجل لم يصب له ما رجع ففعل اياس
القاضي مضى الى خطيبه واطلب منه وديعتك لان تحمك قل له لم يفي مني القاضي اعله
بذلك وانحاصكم انا واسأله فلما جاء دفع اليه كيسه فجاء الى القاضي وتسلم
انه قد ردا اليه وديعتة وانصرف فلما دال الامين الى القاضي فوجد ان وقته انه قبيحاً
مكناً للود بنية طامعاً في ان يسلم المال منه القاضي سباً كثيراً وانطلق له
وكانت من جملة ما قيل على قتله وصحة **وقيل** **في نقلت**
الرواية والنقل الاجتات ان الامام مالك بن انس
اسم دنا فبين رضي الله عنه قال بعث الى ابو جهميد المنصور والي ابرط او وري

كيتا
عليه الضد قال
القاضي اياس

فدخلنا

منها عليه وهو جالس على قرش قد نصبت له وبين يديه انطاع قد استبط وجلاوزه
في يوم المشي فبينما كان يمشي الى الجبلوس واطرق منا طويلاً ثم انفتحت
المنظار وسجد له جدي عن ايده قال فمتر سمعت ابي يقول قال رسول الله صلى الله عليه
لنا سدا الناس عند بابنا من الجنة رجل اشرك الله تعالى في حكمه فادخل عليه الجوز ففعل
فقال مالك ففهم شيئا من هذا ان يلا في دمه ثم انفتحت له ابو جهميد فقال عطي با برط او وري
قال نعم اما سمعت الله يقول امرت كيف فعل ربك بما دار مرءا قبا لعمري اني لم يخلق ظمنا
في البلاد وشود الذين جابوا العز بالواد وفرعون ذي الاوتار الذين طغوا في البلاد ماكثروا
فيها النساء كصبيانهم ربك سوط عذاب ان ربك لبالمرصاد قال ما كثر نعمت
امنا يا بني فحاشا ان يلا في دمه فامسك المنصور ساعة ثم قال يا برط او وري
تساوي هذا الذوله فامسك طاووس فمعه له اياها وهي في بطن فقال ما يمنعك ان
تأخذها فبينما كان اخشى ان يكتب بها مضية الله تعالى فاكذب شبري ككذبا فظلمت
المنصور ذلك قال فمعه فاذن طاووس فذلك ما كنا نبع كما كذب فانه لتأمر **ف**
لان طاووس بعد ما فعله **ومنه قضية الطاي وشريك**
ندم النعمان بن المنذر وطمس فمنا فمنا اذا النعمان
كان قد جعل له يومين يومين من صاده فيه قتله واكرهه ويوم
فيهم من لقيه فيه الحسن اليه ولقنا وكان هذا الطاي قد رماه كاذب من
سبها ثم فاقته وفقرت والبراء العدم من قربت بينهم وحدث طير ما انسا ف
جئيل من ولعراه يشكوى من هذا الى اطفال وعيال محبهم من القلة سقمه
وسباهم يلها من اثر الطوي اقم وسم وقد ودهم ككشي من السعف وملكت
في شبعة سم ولا يما تشد بالجنون فسمه ولا فسر وتوجهت الى نراول
فراول ولعزجتنا القافله عن محل استقراره من خارج وتاد بجعة ليعفان وبجاول
بما دب ودرج شبعه بجدها من الجوع شعله نار فدينا هو في اضطراب
طوافه ولعزج اب شربع الاجتماع ومضطرب وقد فتح له من القوت ما هو
يأمله في جرابه على كذا اذ اوقته القدر في شرك النعمان في يوم
اهلاكه من راء والاب فلما عسكر به الطاي علم انه مقتول وان دمه مطلوب ان

فقال حيّا الله الملك اني صبيته صعبا واهلا جليلا وقد رقت ما وجيتم واعلم ان
 سؤل الخطا قد نسي على الملك في هذا اليوم العجوس وقد فربت من مقد العيشية والاهل
 وهم على شفا وتلف من الطوى ولكن يتفاوت المال في قتل بين طالنهار واهل نادى
 الملك اذبا ذنبي اوسيل اليهم هذا القوت واوصى بهم اهل الثروة من الحي لا يهلكوا
 شيئا على عهد ابيه اني اذا وصيتك بهم ارجع الى الملك مسا واسلم نفسي بين يدي
 انقادا من فلما سمع النهران صوته فقال له وفسر حقيقة حاله وراى نفسه من
 صليح اطعاه رضى له فقال لا اذن لا ان يصنعك رجل معك فان لم ترجع قلنا
 وشريك نرعيه من شريك يدبهم النهران معصا لثقت الطاي الى شريك وقال له
 لا شريك نرعيه ما من الموت انراي تولا طفا في صنعاب عند مواعظ الطعام

• بين جوع وانتظار • وافترار وسفاه •
 • بالظلم كدتم انت مرقوم كرام • ولدا سباني رجع قبل الظلام •

قال

شريك نرعيه اصليح الملك على ثمانية فمد الطاي مشهورا والنهران
 لشريك ان صدر الهاد قد قولى ولم يرجع وشريك يقول ليس الملك على سبيل
 حتى ياتي المسافر قارب المسافر فالك النهران لشريك جا وقت فتاهب للقتل فقال
 شريك هذا شخص قد لاح بعبلا وارجوا ان يكون الطاي فان لم يكن فامر الملك
 ممثل فينهام واذا الطاي قد اقبل يشدني غدوه مستورا فقدم فواله عشت
 ان ينقضي النهار قبل وصولي فصدوت ثم وقت فاجا وقال انا الملك مديا مدك
 فاطرك النهران ثم دفع راسه وقال والله ما رايتا تحب منكما اعانت يا طاري
 فماتت لا جدي في الوفا مقلتا فيوم فيه ولا تفر ابغضه به وامانت يا شريك لما
 تركتكم ساجدة يذكركم في الكرام فلا اكون الا الام الثلاثة الا ذلك قد رقت
 يوم نوسى عن الكاس ونقشت عادي في صك دامه لو طار الطاي تركه شريك
 فقال الطاي • ولقد دعتني الجلاب عشيرة في • فعدت قولهم من الاضلال •

• انما هو ومنى الوفا حقيقة • وقال كل مذهب مضل •
 فقال النهران لما ملك على الوفا وفيه تلف نفسك فقال ديني فمن لا وفاء لادين
ابحسك النهران • وكم سلكه على الحناء • ولقاه الى ابيه • وشفي فواته باستعماله من بقايا مرصير

اشي

الشيء ما التفتت من العتد العزير ومن المصباح المضي

للإمام زنجوري
 حدثنا محمد بن سلام قال كان جاد من موسى صاحب امر محمد بن سليمان والنال عليه فجلس
 القاضي رجلا في مجلس من القضاة فبعث حماد فخرج الرجل من المجلس فجلس في
 سوار القضاة فجلس في مجلس من القضاة فبعث حماد فخرج الرجل من المجلس فجلس في
 مجلس من سليمان وهو فهد للناس والناس على مراتب فجلس تحت رءسهم كما يتأيد
 من واديه قال اسامع انت مطيع قال نعم قال فجلس ما فهدا ففقد من ميسره
 ثم دعا من نظره فقال له كانه لا اول فكل ما يشاء به فافقد مع صاحب
 حتى فعل ذلك فحسبوا من فواد محمد بن سليمان ثم قالوا مطلقا الى جاد من موسى فمضوا
 الى المجلس فظفروا الى مجلس سليمان فاشار اليهم ان اعلوا اما مركبة به فاطموا
 الى جاد من موسى فجلس فامسك في سوار الى منزله فلما كان العشي اراد محمد
 بن سليمان الركبة اليه فركب اليه فقال كتب على الحكي الميك بالاعية اية قال كانت
 لا حشيرة الامير ذلك فقال قد بقي ما صنع هذا الجاهل حماد قال هو ما بلغ الامير
 قال فليج ان كتب لي ذنبه قال فعلت انما الامير ان رد الرجل الى المجلس فلكم بالصغر
 والتمامة فوجه الى الرجل فجلسه فخرج حماد اوكس به كذ صاحب الخيز الى الرشد
 فكتب الى سوار بنجر يخلصه وسجن على ما صنع وكتب الى محمد بن كاي فليط قد
 فيه حماد وبنو الرافضي والاضي واسه لو لانا لو عرنا لم العتوبة ما اذيت
 الا بالسيف ليكون غلة لخير وكسا لا قبات على قاتل سليمه وركب
 هو ما وصيه سكر ويعرض على الاحكام واستهانت به شراره وقداما على امير الجاهل
 وتاذاك الاك وبما ارجع من رسته وبالله ان عا طشنا ليجدي فكتب ليرنا الله ثم
 من اعداه **وايضاً** • حدثت خطبة بن حمود بن الحسن بن طه طه
 صحت واقعا على راس الامون يوما وقد فطط لم طان الطول حتى ترات
 النفس في امرأة فترى ذيلها حتى وقعت على طرف الساط فقال السلام عليك
 يا امير المؤمنين ورحمته وبركاته فظفر الامون الى يحيى بن اكرم فمقد يحيى عليه
 ما تهاطلي ما انت يا امير المؤمنين قد جيل بيني وبين صبيحتي وليس لي الا الله

الملك ان لا يترك
 على
 من
 من
 من

بيان

ص

قَالَ لَهَا يَحْيَى نَا كَيْفَ اِنْ اَلْوَقْتُ عِدَّةً فَانْ وَلَكِنْ عُوْدِي يَوْمَ الْحَيْسِ قَالَتْ فَجِئْتُ فَلَا اَنْ
يَوْمَ الْحَيْسِ قَالَتْ لِمَا مَوْنٌ اَوْ لَا تَعْنِي الْمَرْءُ الْمَطْلُوْمَةُ قَدْ عَمِيَ لَهَا فَقَالَ لَهَا اِنْ خُصِمْتُ
قَالَتُ اَقْعَا عَلَى رِاسِكَ يَا امِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَهَذَا حَيْلُ بَيْنِي وَبَيْنَتُهُ وَاقُمْتُ اِلَى الْعَبَّاسِ اِمْنَةً
قَالَ لَهَا مِنْ اَيِّ خَالِدٍ خُزْمِيٍّ وَاصْبِرْ مَعَهَا فَفَعَلَتْ فَتَنَظَّرَ اسَافَةً حَتَّى غَلَا صَوْتُهَا عَلَيْهِ
فَقَالَ لَهَا اِمْنَةً لِي فِي خَالِدِيهَا الْمَرْءُ اَلَّذِي تَنَظَّرْتِ مِنَ الْاَمِيرِ عَنْ الْمَسْجُودِ مِنْ بَيْنِ اَطَالِ اللَّهُ
فَاَحْفَظِي لِيكَ فَقَالَ لِمَا مَوْنٌ دَعَمْتُ بِالْهَرَمَانِ لِحَقِّ اَطَقْتُهَا وَالْمَطْلُ اَمْرُهُ فَلَمْ تَزَلْ تَنَظَّرُ حَتَّى
حَكَمَ لَهَا لِمَا مَوْنٌ عَلَيْهِ وَاسْمُ رَجُلٍ مَشِيْعَتُهَا وَاسْمُ رَجُلٍ اَلَّذِي كَانَ يَدْعُو بِهَا الْعَشْرَةَ اَلْاَوَى
وَبِهِ كَيْفَ **وَرَوَى الْاِمَامُ الْعِزَّاتِي رَحِمَهُ اللَّهُ** عَنْ سَيِّدِ الْجَوْفِيِّ قَالَ
لَا اُوَلِّي هَرُونَ الرَّشِيدَ اِنَّ الْعُلَمَاءَ تَخَوُّنَ مَا صَارَ اِلَيْهِ وَفَرَحَ بَيُوتُ الْاَمْوَالِ وَاقْبَلُ
بِحُزْنِهِمْ اَلْحُزْنَ اَلْسَنِيَّةَ وَكَانَ بَلَدٌ لَدَى بَحْرِ اَلْمَلِكِ وَكَانَ يَطْلُبُ
اَلشَّكَّ وَالتَّقَشُّفَ وَكَانَ مَوْلَانِ السُّفْيَانِ اَلتُّوْرِي قَدْ يَأْتِي لِحُجْرَتِ سَفِيَانَ اَلتُّوْرِي
وَلَمْ يَزَلْ وَاسْتَأْذَنَ هَرُونَ اِلَى زِيَارَتِهِ لِيُحْلُوْا بِهِ وَيُجِدُّهُ فَلَمْ يَزَلْ وَلَمْ يَعْصِ بِمَوْضِعِهِ
وَلَا بِمَاصَرِ اِلَيْهِ كَاشْتَدَّتْ لَيْلٌ عَلَى هَرُونَ فَكَتَبَ اِلَيْهِ رَايَةً يَقُوْلُ فِيهِ اَسْمُ اَلْاَمْرِ اَلْحَمْدُ
مِنْ عَبْدِ اَللَّهِ هَرُونَ الرَّشِيدِ اَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ اَلَّذِي سَفِيَانَ **ع** بَعْدَ يَأْتِي فَقَدْ
اِنَّ اَللَّهَ تَعَالَى اَخِي بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَجَعَلَ لِكُلِّبِهِ وَكَلَّمَ اَتَى وَاسْتَيْسَرَ مَوْلَاكَ لَسَمَ
اَصْرَمَ مِنْهَا لِحُكْمِكَ وَلَمْ اَقْطَعْ مِنْهُ ذِكْرًا اِنِّي مَسْطُوْلٌ عَلَى الصَّدَقَةِ الْحَبِيَّةِ وَالْاِرَادَةِ
وَلَا اَهْدِيهِ الْقِلَادَةَ اِلَيْهِ قَلْبِي بِهَا اَللَّهُ لَا يَنْتَكِلُ وَلَوْ حُضِرَ اَلْمَاجِدُ لَكَ فِي نَفْسِي مِنَ الْحُبِّ وَاعْلَمُ
بِلَا اَعْبَدَ اِلَيْهِ اَنَّهُ يَنْتَكِلُ مِنْ اَخَوَانِي وَلَوْ اَنْتَ لِحُكْمِكَ اَلْاَوْ قَدْ تَرَدَّدْتُ فِي وَهْنِي اِلَى اَمْرِ اَلْبَيْتِ
وَقَدْ فَتَحْتُ بَيُوتَ الْاَمْوَالِ وَلَقَطَبْتُمْ مِنْ اَحْبَابِ اَلرَّسِيَّةِ مَا مَرَحَتْكُمْ نَفْسٌ وَقَرَّتْ بِهَا
عَيْنِي وَاِنِّي قَدْ اسْتَظَلْتُكَ لَمْ تَأْتِي وَقَدْ كَيْتُ اِلَيْكَ كُنَّا شَوْقًا مِثْلَكَ
شَدِيدًا وَقَدْ مَكَتَ اِلَيْكَ اَلْمَاجِدُ اَلَّذِي تَجَانِي فَصَلِّ اَلْمَوْسَى وَزِيَارَتِهِ وَمُواصَلَتِهِ فَاَوْزَ اَلْعَلِيَّةُ
كَأَنِّي فَاعْجَلُ اَلْعَجَلُ اَلْمَلَكُ اَلْحَكِيْمُ اَلتَّقِي اَلْمِنْ صَدَقَ اَكْلُهُمْ يَعْرِضُ
سَفِيَانَ اَلتُّوْرِي وَخَشَوْتُهُ فَقَالَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْبَادِ مَا حَلَّ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ
عَبَادُ اَلْاَقْبَانِي فَتَاكَ اَلْعَبَادُ خَدَّكَ كَتَبْتُ اِيَّ هَذَا فَابْطَلُوهُ اِلَى الْكُوْفَةِ فَادْرَجَتْ رَا
نَاسِلٌ عَنْ قَبِيْلَةِ بَنِي اَلْمُرِّي فَادْرَجَتْهُمْ فَسَلَّ عَنْ سَفِيَانَ اَلتُّوْرِي فَادْرَجَتْهُ فَالِقُ اَلْحَمْدُ

مَذَالِ

هَذَا إِلَهِي قَدْ نَفَسَكَ وَصَنَعَكَ لَجَمِيعٍ مَا يَكُونُ وَلَنْصَلِّ عَلَيْهِ دَقِيقَ آمْنٍ وَجَلِيلِهِ
لِيُخْبِرَنِي بِهِ فَاسْأَلُ عِبَادَ الْكَتَابِ وَأَنْطَلِقُ بِهِ حَتَّى وَتَرِدَا لَكَوْفَهُ فَسَأَلُ عَنْ أَقْبِيلِهِ فَارْتَدَّ
الْبَنَانُ - سَنُفَيَّانَ قَبِيلَهُ هُوَ فِي الْمَجِيدِ وَالْعَبَادُ فَابْتَغَتْ إِلَى الْمُشْهِدِ فَلَمَّا رَأَى قَامَ
بِأَمْرِهِ فَلَمَّا رَأَى بِأَمْرِهِ السَّامِعِ الْحَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَهُوَ ذِكْرُ اللَّهِ مِنْ طَائِفَةِ
يُخْبِرُنَا الْأَخِيرَ قَالَ عِبَادُ وَقَفْتُ الْكَلِمَةَ فِي قَلْبِي فَخَرَجْتُ فَلَمَّا رَأَى نَزَلْتُ
بِبَابِ الْمُشْهِدِ قَامَ يَقْبَلِي وَلَمْ يَكُنْ وَقْتُ الصَّلَاةِ فَزَبَطْتُ قَدْرِي بِبَابِ الْمَسْجِدِ
وَوَضَعْتُ قَادَ لِحْيَتِي وَهُوَ قَدْ خَسُوا رُؤُوسَهُمْ كَأَنَّهُمْ لَمُوصٍ قَدُورُهُ عَلَيْهِمْ
الْسلطانُ فَمِنْ خَابِئُونَ مِنَ السُّوءِ فَكَلِمَتُ فَاذْهَبْ إِلَى أَمِيرٍ مِنْهُمْ رَأْسُهُ وَدُرُوسُ السَّلَامِ
عَلَى رُؤُوسِ الْأَصَابِعِ فَجِئْتُ وَأَقْبَلْنَا مَعَهُمْ مِنْ لَحْدٍ يَعْبُدُ عَلَى الْجُلُوسِ وَقَوْلَانِي
مِنْ هَيْبَتِهِمُ الرُّغْنُ وَمَدَدْتُ عَيْنِي إِلَيْهِمْ فَظَلَمْنَا الْمَسْكِي هُوَ سُنَيَّانَ فَرَمَيْتُ
بِالْكَتَابِ إِلَيْهِ قَلَمًا رَأَى الْكَتَابَ ارْتَعَدَ وَتَبَاعَدَ عَنْهُ كَأَنَّهُ حَيَّةٌ تَرْتَدُّ
عَنْ مَرَأَةٍ فَرُكِعَ وَتَحَدَّ وَسَلِمَ وَادْخُلْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَهُمَا الْبَحَاءُ وَلَنْزَلُ وَقَلْبُهُ
يَلِينُ ثُمَّ دَحَاهُ إِلَى مَكَانٍ خَلْفَهُ وَقَالَ يَخْضَعُ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ فَإِنِ اسْتَعِيزَ اللَّهُ
أَنَا مِنْ شَيْءٍ مَسْخُطًا لِرَبِّينَ قَالَ عِبَادُ قَدْ بَعْضُهُمْ يَكْبُلُ إِلَيْهِ فَخَلَعَهُ كَأَنَّهُ طَائِفٌ
مِنْ حِمَّةٍ تَنْهَشُهُ ثُمَّ فَصَلَهُ وَقَرَأَهُ وَأَقْبَلَ سُنَيَّانَ يَتَّبِعُهُمْ فَسَمِعَ الْمُشْجَبَ
فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ قِرَآئَتِهِ قَالَ أَفْتَكُونُ وَأَكْتُوَا لِلطَّالِبِ لِيُظْهِرَ كَلِمَةَ فَتَقْبَلُ إِلَيَّ مَا عَدِلَ
أَنَّهُ خَلِيفَةُ فَلَوْ كَبَّتْ إِلَيْهِ فِي قُرْطَاسٍ فَكَلِمَتُهُ لَطَائِرُ الطَّالِبِ لِيُظْهِرَ كَلِمَةَ
فَإِنْ كَانَ السَّبَّةُ مِنْ حِلَالِ فَسَوْفَ تَحْرِيكُهُ وَإِنْ كَانَ السَّبَّةُ مِنْ حِلَالِ
فَسَوْفَ يَقْبَلُ بِهِ وَلَا يَسْئَلُ شَيْءَ مَسَّةٍ ظَالِمٍ عِنْدَنَا فَيُفْسِدُ عَلَيْنَا دِينَنَا
أَكْتُوَا إِلَهُ قَالُوا لِمَا كُنْتَ قَالَا أَكْتُوَا اسْمَ إِبْرَاهِيمَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مِنَ الْعَبْدِ الْمَذْنُوبِ
سُنَيَّانَ مِنْ سَعِيدٍ مِنْ مَسْدُورٍ إِلَى الْعَبْدِ الْمُتَعَرِّضِ وَالْأَخْلَاقِ الْفُضُولِ الْوَكِيدِ
نَبِيَّتُ حَلَاوَةِ الْأَيَّامِ أَمَّا بَعْدُ فَإِنِ كُنْتُ الْكَافِرُ أَعْلَمُ أَنَّ قَدْرَ صِرْمَتِ بَعْدُ
وَقَطْعَتِهِ وَذَكَرْتُ وَظَلَمْتُ مَوْضِعَهُ وَأَبْكَ قَدْ حَلَلْتَنِي شَاهِدًا عَلَى نَفْسِكَ
فِي كِتَابِكَ يَا هَيْتُ عَلَى مَبْنَى مَا لِلْمُسْلِمِينَ فَأَنْفَقْتَهُ فِي غَيْرِ حَقِّهِ وَأَنْفَقْتُ
تَغْيِيرَ حَكْمِهِ ثُمَّ لَمْ تَرَمْ بِمَا فَضَلْتَهُ وَأَنْتَ نَائِي عَنِّي حَتَّى كُنْتُ إِلَى شَهْدِي

عَلَى نَفْسِكَ أَمَا لِي قَدْ شَهِدْتُ عَلَيْكَ أَنَا وَلِخَوَانِي الَّذِينَ شَهِدُوا قَرَاهُ كِتَابَكَ
 وَتَسْتَوْدِي الشَّهَادَةَ عَلَيْكَ عَدَايْنِ يَدِي أَيْهِ تَعَالَى يَا هَرُونَ هَجَتْ عَلَى
 بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ بِغَيْرِ ضَرْفٍ هَلْ رَضِيَ بِكَ الْمَوْلُوعَةُ قُلُوبُهُمْ وَالْعَابِلُونَ
 عَلَيْهَا فِي أَرْضِ أَيْهِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَبَنُوا السَّبِيلَ أَمْ رَضِيَ بِكَ
 حِلْمُ الْقُرْآنِ وَاهْلُ الْعِلْمِ وَالْأَمَلِ وَالْإِيثَارِ أَمْ هَلْ رَضِيَ بِكَ لَكَ أَحَدٌ مِنْ غَيْبِكَ
 فَشَدَّ مِيزَانَكَ • وَلَعْدَ لِلسَّلَاحِ خَوَانًا • وَلِلْبَلَاءِ عَقَابًا • وَاعْلَمْ يَا هَرُونَ
 تَقَفَ بَيْنَ يَدَيِ الْحُكْمِ الْعَدْلِ • وَتَفَكَّرَ فِي نَفْسِكَ لِمَ ذُنُوبُكَ حَلَاوَةُ الْعِلْمِ
 وَالزُّهْدِ • وَلَذِيذُ الْقُرْآنِ • وَمَحَلَّةُ الْإِخْيَارِ • وَرَضِيتَ لِنَفْسِكَ
 بِأَنْ تَكُونَ ظَالِمًا • وَلِلظَّالِمِينَ أَمَّا هَرُونَ فَتَدَنَّ عَلَى السَّرِيرِ • وَابْتَ
 الْوَشِيرِ • وَأَسْبَلْتَ سَهْرًا دُونَ بَابِكَ • وَتَشَبَّهْتَ بِالْحَجَّةِ بِرَبِّ
 الْعَالَمِينَ ثُمَّ أَصْدَقْتَ أَحْبَادَكَ الظُّلْمَ دُونَ بَابِكَ وَسِرًّا • يُظَلِّمُونَ
 النَّاسَ وَلَا يَنْصُرُونَ تَسْتَبُونَ الْحَمْدَ وَيَصْرُفُونَ مِنْ شَرِّهَا • وَيَرْفُونَ
 وَيُجِدُونَ لِرَأْيِي وَيُشِيرُونَ • وَيَقْطَعُونَ السَّادِقَ تَلَاكَ مِنْ الْأَحْكَامِ
 عَلَيْكَ وَعَلَيْهِمْ قَبْلَ أَنْ تُحْكَمَ بِنَافِلِ الْفَائِزِ فَكَيْفَ يَكُونُ يَا هَرُونَ عَدَاؤُكَ إِذَا نَادَى
 الْمُنَادِي مِنْ قَبْلِ اللَّهِ احْشُرُوا الدِّينَ طَلُّوْا وَارْزُقُوا حَقَّهُ • إِنَّ الظُّلْمَ لَمَوَانِ
 الظُّلْمَ فَتَدَنَّ بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَيَدُ مَغْلُولَةٍ إِلَى غَنَقٍ لَا يَفُكُّهَا
 إِلَّا عَدْلُكَ وَانْصَافُكَ وَالظَّالِمُونَ حَوْلَكَ • وَأَنْتَ لَمْ تُسَاقِ وَأَمَّا إِلَى الْكَلَدِ
 يَا هَرُونَ كَأَنِّي بِكَ فَدَلَّخْتُ بِصِيقِ الْحَنَاقِ • وَوَرَدْتُ الْمَسَاقَ وَأَنْتَ تَبْرِي
 حَسَنَاتِكَ فِي مِيزَانِ عَيْرِكَ وَسَيِّئَاتِ فِرْلِكَ • وَفِي مِيزَانِكَ عَلَى سِيَّائِكَ مَلَا
 عَلَى بَكْرٍ • وَظُلْمَةٌ عَلَى ظُلْمَةٍ • فَاصْطَفِ بِوَصِيَّتِي • وَاصْطَفِ بِوَعْدِي الَّتِي قَدْ
 وَعْظْتُكَ بِهَا • وَاعْلَمْ أَنَّ قَدْ تَضَاعَكَ وَمَا أَبْقَيْتَ لَكَ فِي النَّصِيحَةِ غَايَةً
 فَاتَّقِ اللَّهَ يَا هَرُونَ فِي رِعْيَتِكَ • وَاحْطِ عَمْرًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَمَةِ وَلَحْصِ
 الْخِلَافَةِ عَلَيْهِمْ • وَاعْلَمْ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ لَوْ بِي لَجِئْتُكَ لَمْ يَجِدْ أَيْدِيَهُمْ وَهُوَ صَاحِبُ
 الْغَيْبِ • وَكَذَلِكَ الَّذِي تَقْبَلُ بِأَهْلِيهَا وَلِحْدَانِهَا وَلِحْدَانِهَا وَلِحْدَانِهَا مِنْ
 تَسْرُوتِ إِذَا لَعَنَهُمْ مِنْ حَيْدَرِ شَيْءٍ • وَاتَّقِ اللَّهَ • وَابْتَكَ الْأَيَّامَ أَنْ تَكْتَبَ

كَلَامًا

كِتَابًا هَذَا فَلَا يَجِيئُكَ عَنْهُ إِلَّا وَالسَّلَامُ قَالَ عِبَادُ قَائِلِي إِلَى الْكِبَابِ مَشُورًا
 غَيْرَ مَطُورٍ وَلَا حَقْمُورٍ فَلَمَّا نَظَرُوا قَبْلَتَهُ إِلَى سُورِ الْكُوفَةِ وَقَدْ وَصَلَتْ الْمَوْعِظَةُ
 مِنْ قَائِلِي فَلَمَّا شَاءَ أَهْلُ الْكُوفَةِ طَاعًا بُوِي فَقُلْتُ يَا قَوْمُ مَنْ يَشِيرُ رَحْلًا
 هَرُونَ مِنْ أَيْهِ إِلَى أَيْهِ قُلُوبًا قَابِلًا عَلَى الْبَالِغِ وَالْدَّارِ هُمْ قُلْتُ لَأُطَهِّرَ لِي
 الْأَمَالَ وَلَكِنْ جَبَّةٌ صُوفٌ حَشِيَّةٌ وَغِيَاءٌ قُسْطُونِيَّةٌ كَأَيْتَ بَيْنَكَ وَتَزَعَتْ
 مَا كَانَ عَلَى مِنَ النَّاسِ الَّذِي لَبِسَهُ مَعَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ قَابِلْتُ أَوْدَ الْبَرْدُونَ
 وَعَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي كُنْتُ أَهْلُهُ حَتَّى آيَتُ بَابَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هَرُونَ حَافِيًا
 رَجُلًا فَتَرَانِي مِنْ صَكَانٍ عَلَى بَابٍ لِلْغِلْفَةِ ثُمَّ اسْتَوْدَدَنِي فَلَمَّا دَخَلْتُ
 بِحُلِيِّتِهِ وَتَبَرَّرِي هَرُونَ عَلَى مَقْدِ الْحَالِ قَامَ وَقَعَدَ ثُمَّ قَامَ قَائِمًا وَحَلَّ
 بِطُغْمِ رَأْسِهِ وَوَحَمَهُ وَيَدْعُو بِالْوَيْلِ وَالْمَرْبِ وَيَقُولُ اتَّبِعِ الرُّسُولَ وَخُذْ
 الْمَرْسِلَ مَالِي وَالَّذِي مَالِي وَالْمَلِكُ يَسْزُولُ عَنِّي سِرِّي عَائِمُ الْبَقِي الْكِبَابِ مَشُورًا
 كَمَا دَفَعَ إِلَيْهِ فَاذِلْ هَرُونَ يَقْرَأُ وَدَمُوعُهُ تَحْدُرُ مِنْ عَيْنَيْهِ
 وَيَقْرَأُ وَيَشْتَقُ قَالُ بَعْضُ خَلِيبِيَّةٍ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَعْدَ أَجْرٍ عَلَيْكَ سَفِيَانُ
 قُلُوبُهُمَا إِلَيْهِ • وَأَنْتَ لَنْتَ بِالْمَدِيدِ وَصِيْقَتْ عَلَيْهِ الْعَيْنُ كُنْتُ تَجْلِسُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ
 فَقَالَ هَرُونَ تَرَوْنَا بِمُسَيْدِ النَّبِيَاءِ فَالْمَعْدُورُونَ عَزْرُ مَتَّقٍ • وَالشَّقِيُّ
 مِنْ أَعْلَى مَتَّقٍ إِنْ سَفِيَانُ أَمَةٍ وَحَنَ فَاتَرَوْا سَفِيَانُ وَشَانَهُ ثُمَّ لَمْ يَزَلْ
 كِتَابِ سَفِيَانٍ إِلَى جَنْبِ هَرُونَ يَقْرَأُ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ حَتَّى تُوَفِّي رَحْمَةُ اللَّهِ
وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْوَانَ قَالَ سَمِعْتُ هَرُونَ بْنَ الرَّشِيدِ قَائِلًا لِكَلِمَةٍ
 قَامَ بِهَا أَيَّامًا ثُمَّ ضَرَبَ بِالرَّجْلِ فَخَرَجَ النَّاسُ وَخَرَجَ يَهْلُولُ الْحَبُونُ بَيْنَ
 خُرُجِ تَجْلِسَ بِالْكَاسَةِ وَالصَّبِيَّانَ يُودُونَ وَيَلْقَوْنَ بِهِ إِذَا قُبِلَ هُوَ دَخَلَ
 هَرُونَ فَكَفَّ الصَّبِيَّانَ مِنَ الْوَلُوحِ فَلَمَّا جَاءَ هَرُونَ نَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَتَلَعَفَ هَرُونَ السُّجُوفَ عَنْ وَجْهِهِ وَقَالَ لِيكَ يَهْلُولُ
 لِيكَ يَا يَهْلُولُ قُلْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ حَدَّثَنَا أَمِينُ بْنُ أَبِي عَمْرٍاءَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍاءَ
 الْأَعْمَرِيِّ قَالَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُصْرَفًا مِنْ عَرَفَةَ عَلَى نَاقَةٍ
 صَهْبَاءٍ لَا ضَرْبَ وَلَا طَرْدَ وَلَا إِلِيكَ لَيْدٍ وَتَوَاضَعَكَ فِي شَرَفِكَ هَذَا

١٧٧

يا امير المؤمنين خير لك من تكبرك وتجبرك فبكي تهزون حتى سقطت دموعه
على الارض ثم قال يا بهلول وانا وحق الله قال نعم يا امير المؤمنين واصل
اتاه الله مالا وجاها لا ينفق من ماله وعنف في ماله كتب في خالص ديوانه
من الارار قال احسنت يا بهلول مع الجاهل قال اردد الجاهل على من اخذها منه
فلا حجة لي فيها قال يا بهلول فان بك عليك كبره قضينا قال يا امير المؤمنين
هو لا اهل الجلم بالكوفة متواضعون اجتمعت ارواحهم ان قضوا الدين بالدين
لا يجوزن قال يا بهلول فبجري عليك ما يقول او يبيعك قال فرقع واسه الى السما
قال يا امير المؤمنين انت وانا من عباد الله تعالى فمال ازيدك له ويسلني فارسل
مردون الشجر ومكني فخذ كسائهم سبهم ربه الله عليهم لعنه

سنة في ذم الدنيا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الدنيا في الاخرى الاكبر ما يجعل احدكم
اصبغه هذه في اليوم فيظن بما يرجع واشارة بالساعة **ومر** صلى الله عليه وسلم
بشجرة ميتة متبودة فقال صلى الله عليه وسلم ان الذين هبوا من الدنيا هوى
فقالوا رسول الله من هوانها انقواها قال فوالذي نفسي بحمدك الدنيا هوى
على الله عز وجل من هوى على اهلها **وعنه** صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله عز وجل
يحب عبد المؤمن من الدنيا وهو يحب ككما يحبون من نبيكم الطعام والشراب
تخافون عليه **وقال** صلى الله عليه وسلم الدنيا سبعين المومن وسنة الكافر
وقال صلى الله عليه وسلم لو كانت الدنيا تقدر على عباد الله حناح بقوم
ما سقى كافرا منها شربة ماء **وعنه** صلى الله عليه وسلم انه قال الدنيا
دار من لادائمه وما من كمال له ولها جمع من لا عقل له **وقال**
صلى الله عليه وسلم من لم يترك الدنيا الكبر فليس من الله شي والزم الله
قلبه ارجح مما كان لها لا يقطع الجأ وشغلا لا يتفرغ منه ابدا وقترا
يبيع فيها ابنا واملا لا يملك منها شي **وعنه** صلى الله عليه وسلم
ان الدنيا مائة سنة من كون ما فيها الا ما كان لله منها **وقال**
صلى الله عليه وسلم الدنيا مثل ثوب شق من اوله الى اخره فبقي متعلق

يخيط

يخيط من آخره فبقي متعلق ذلك الخيط ان يقطع **وعنه** صلى الله عليه وسلم انه
قال الدنيا يوم فوج ويوم فرج ويوم فجع ولا همة الا عند فديعوا ما يزول واتقوا
انفسكم في العمل لما يزول **وقال** بعض البلغاء يا هذا امر ف
منها لا يعلق قلبك فانها تلهيك عن الحق ولا تجعل سعيتك لها فتعجز عنك
منها وتوق الى كوز الهوى لا تكن اسلطا **وقال** صلى الله عليه وسلم
انه قال من شرب قلبه حب الدنيا وركب الهوى الشا ط منها فبشغل لا يبلغ عسا
واملا لا يبلغ منها وحرض لا يدري مدة **وقال** عيسى بن مريم عليه السلام
الدنيا لا تلبس سديتها واهلها حراث **وقال** بعض البلغاء ان الدنيا لا تقوى
لشباب ولا تقي اصحاب ولا تجلو من قسمة ولا تجلي من حكمة فافرض عنها قبل ان
تغير من عنك واستبدل لها قبل ان تسكن لربك فان قيمتها تنقل
ولحواها تتبدل ولذا نقضتني وسماها تبتني **وقال** بعض الحكماء
انظر الى الدنيا انظر الى هذا المفارق ولا تامل ما مل نامل العاشق الا ان قد هذا الشا

الانما الدنيا كحل لا يابى وما خير عيش لا يكون بديله

ما حل اذا ملكت بالامر لذة فاقبضها هلاك الهلاك

فراغ من غلبه وليس كمال ومن يام عنه وليس ببايم

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من هوان الدنيا على الله تعالى
انه لا يقص الا بها ولا ينال ما عندك الا بسوكها **وروي** عن النبي
قال لو لم يكن الله السلام لا مؤمن يعرف من الدنيا وانذها وراة فانها ليستساك
يدار ولا تد فيها محل قرار وانما حيلت الدنيا للعباد ليتروا ذوا منها
للقاد **ووصف** عيسى عليه السلام الدنيا فقال اولها عسا واخرها قسا
حلالها حرام وترواها عاقبة من صح فيها آثم ومن مرض فيها ندم ومن استغنى
فيها فتن ومن انفق فيها حزن من ساعاها فاسته ومن هدد عنها استه
ومن نظر اليها لمته ومن ظلم بها فحق بغيره **وقال** بعض البلغاء
لولا الدنيا مثل افعال الطايب وتديرة بار الخراب وتصل بصال الموكب
وتضيق فراق يقول كغير لا يسير وعيشها قيب واقبالها تدب وادار حجة

وَلَدَاتُهَا قَائِمَةٌ وَتَبَعَاتُهَا بَاقِيَةٌ فَأَعْتَمَّ عَفْوُ الزَّمَانِ وَأَسْمَرَ قَرَصَةُ الْإِمَّاكَانِ
 وَخَذَ مِنْ نَفْسِكَ لِنَفْسِكَ وَتَزِدُ مِنْ يَوْمِكَ لِيَوْمِكَ **وَقَالَ عَبْدُ الْحَمِيدِ**
 الدُّنْيَا مَنَازِلُ وَرَاحِلُ وَمَنَازِلُ **وَقَالَ** بَعْضُ الْحُكَمَاءِ الدُّنْيَا أَمَانَةٌ نَازِلَةٌ وَأَمَّا
 فِتْنَةٌ تَرِيبُهُ **وَقَالَ** الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى الدُّنْيَا كَهَامٍ فَمَا كَانَ بِهَا مِنْ
 سُدُورٍ وَنُورٍ **وَقَالَ** عَيْسَى طَلِيذُ السَّلَامِ أَوْحَى اللَّهُ تَعَالَى إِلَى الدُّنْيَا مِنْ حَرِّ
 فَخْذٍ مَيِّمٍ وَمِنْ حَرِّ مَلِكٍ فَاسْتَقْبَلَ مَيِّمَهُ **وَعَنْهُ** عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ رَأَى الدُّنْيَا
 فِي صَوْنٍ يَجُورُ فِيهَا عَلَيْهَا مِنْ كُلِّ رِيَّةٍ فَقَالَ لَهَا كَمْ تَزُوجُتِ قَالَتْ لَا لِيَصِيحُ
 قَالَ فِكُلُّكُمْ مَاتَ عَنْكَ أَوْ كَلِمَةً طَلَّقَكَ قَالَتْ تِلْكَ كَلِمَةٌ قُلْتَ فَقَالَ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
 يَوْشَا لَا زِلْ وَلِجَلِّ الْبَاقِينَ كَيْفَ لَا يَتَّبِعُونَ دَالِمَ الصَّنِيعِ **وَقَالَ** أَبُو هُرَيْرَةَ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الدُّنْيَا مَدْرَقَتَيْنِ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ كَالشَّيْءِ الْبَاقِي تَنَادَى رِثْمًا مَسْدُ
 خَلْقِهَا إِلَى يَوْمٍ يَفْنِيهَا يَكُوبُ لَمْ تَغْضَبِي رَبِّ لَمْ تَغْضَبِي فَيَقُولُ لَهَا اسْكُنِي
 يَا لَاسْكُنِي اسْكُنِي يَا لَاسْكُنِي **وَقَالَ الْفَضِيلُ** نَحْنُ الدُّنْيَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ
 تَبْتَخُنُ فِي رِيْقَتِهَا وَتُضِدُّهَا فَقُولُ رَبِّ اجْعَلْ لِي لَاحِظًا يَبَادِلُ دَائِرًا مَبْنُوكَ
 لَا أَرْهَأُكَ لَهْ أَشْأَلُ شَيْءًا مَكُونِي فِيهَا مَشْتُورًا **وَقَالَ** الْفَضِيلُ أَيْضًا جَلَّ الشَّرُّ
 كُلُّهُ فِي بَيْتٍ وَجَلَّ مَقْبَلُهُ خِيَالُهُ شَيْءًا وَجَلَّ الْخَيْرُ كُلُّهُ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ
 وَجَلَّ مَفْتَاحُ الرِّقَّةِ **وَقَالَ** بَعْضُ الْحُكَمَاءِ عَجَبْتُ مِنْ مَحْذُونٍ عَلَى نَقْصَانِ
 مَالِهِ وَلَا يَحْذَرُ عَلَى نَقْصَانِ عَمَلِهِ وَعَجَبْتُ مِنَ الدُّنْيَا مَدْرَقَتَيْنِ وَالْآخِرَةُ مَقْبَلُهُ
 كَيْفَ يَسْتَعْمَلُ بِالْمَدْرَقَةِ وَيَعْرِضُ عَلَى الْمَقْبَلَةِ **وَقَالَ** نَحْنُ مِنْ مَعَادِ الدُّنْيَا حَاتُونَ
 الشَّيْطَانِ فَلَا تَسْرِقْ مِنْ حَاوِيَةٍ شَيْئًا فَنَحْنُ وَبِأَخْذِكَ **وَقَالَ** بَعْضُ مَسْجُودٍ
 مَا أَصْبَحَ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ إِلَّا وَهُوَ مُتَرَفٍّ وَمَالُهُ عَارِيَةٌ وَالصَّنِيفُ مَرْجُلٌ وَالْحَالِيَةُ
 مَرْدُودَةٌ **وَقَالَ** بَعْضُهُمْ الدُّنْيَا جَيْفَةٌ فَمِنْ أَدْبَارِهَا فَلْيَصْبِرْ عَلَى مَعَارِضِهَا
 الْكَلْبُ **وَقَالَ** أَبُو إِمَامَةَ الْبَاهِلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا بَعَثَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 ابْنَ أَبِي لَيْسَى خُبْرَهُ فَقَالَ لَوْ كُنْتُ نَبِيًّا وَخَرَجْتُ أَمْرًا قَالَتْ يَحْمُوكَ الدُّنْيَا قَالُوا لَوْ كُنَّا
 قَالَتِ لَيْتَ كَانُوا يَجْهَرُونَ بِهَا لَيَالِي لَوْلَا جَبَدُ وَالْأَوْتَانِ وَأَنَا أَعْذُو عَلَيْهِمْ وَلَوْ رُوحُ شَيْءٍ
 لَفُذَّ اللَّهُ مِنْ غَيْرِ حَقِّهِ وَأَنَا فِيهِ فِي غَيْرِ حَقِّهِ وَأَمْسَاكَ عَنْ حَقِّهِ وَالشَّرُّ كُلُّهُ لَمَّا ذَبَعَ

وَقَالَ

وَقَالَ الْمَلِكُ بَرَكَةُ بَنَارَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَتَوْا السَّحَابَ أَتَوْا السَّحَابَ
 فَأَتَاهَا تَتَحَرَّوْنَ الْعُلَمَاءُ **وَقَالَ** الْحَسَنُ وَآلِهِ لَمْ تَعْبُدُوا بَنُو إِسْرَائِيلَ الْأَشْجَارَ
 بَعْدَ عِبَادَتِهِمْ الرَّحْمَنَ حُجُبُهُ الدُّنْيَا **وَقَالَ** الْفَضِيلُ بْنُ عِيَّاضٍ الدُّخُولُ فِي الدُّنْيَا
 هَيْتَ وَلَكِنَّ الْخُلُقَ مِنْهَا مُبْعِدٌ **وَقَدْ مَرَّ** عَلَى نَعَاوِيَةٍ رَجُلٌ مِنْ غُجْدَانَ عَمْرٍو
 يَأْتِيَا سَنَةً فَسَالَهُ عَنِ الدُّنْيَا كَيْفَ وَجَدَهَا فَقَالَ سَنِيئَاتٌ بِلَاءٌ وَسَنِيئَاتٌ تَرْجُلُ
 يَوْمَ فَيَوْمٌ وَلَيْلَةٌ فَيَلَيْلَةٌ يُولَدُ وَلَدٌ وَيَلِدُ مَا لَيْدٌ طَوْلَا الْمَوْلُودَ بِأَوَّلِ الْخَلْقِ
 وَلَوْلَا الْمَالُكَ مَضَاوِيلُ الدُّنْيَا لَمْ يَمُرْ فِيهَا قَالَ لَهُ سَلْ لِمَ شِئْتَ قَالَ لَمْ يَمُرْ فِيهَا فَتَدْرَكَ
 الْوَلَدُ حَضَرَ فَتَدْرَكَ قَالَ لَا أَمْلِكُكَ كَيْدٌ قَالَ لِمَ حَاجَتُكَ إِلَيْكَ **وَقَالَ** بَشِيرٌ
 مَنْ سَأَلَ أَسْأَلَ الدُّنْيَا فَأَيَّاسًا لَهُ طَوْلُ الْوُفُوفِ بَيْنَ يَدَيْهِ **وَقَالَ** أَبُو حَارِثٍ مَلِيحٌ
 الدُّنْيَا شَيْءٌ يَسْرُكُ الْوَقْدَ الرَّقِيقَ شَيْءٌ يَسْتَوِي **وَقَالَ** أَبُو سُلَيْمَانَ لَا تَصْبِرْ عَلَى
 تَهْوِيلِ الدُّنْيَا إِلَّا مِنْ كَرَامَةٍ فِي قَلْبِهِ مَا يَشْفِيهِ بِالْآخِرَةِ **وَقَالَ** أَبُو
 حَارِثٍ سِيرَ الدُّنْيَا تَشْتَعِلُ مِنْ كَثَرِ الْحَرِّ **وَقَالَ** أَهْبُوا الدُّنْيَا قَوَاهِجُ
 لِأَحَدٍ يَأْتِيهَا مِنْهَا مَنْ أَهَانَهَا **وَكَانَ** بَعْضُهُمْ يَدْعُو بِأَيِّ مَسْكِ السَّمَاءِ أَنْ تَقَعَ
 عَلَى الْأَرْضِ مَسْكًا لِلدُّنْيَا عَنِّي **وَحَكَانَ** بَعْضُهُمْ يَقُولُ الدُّنْيَا تَغْضَبُ
 الدُّنْيَا نَفْسَهَا وَتَحْرِقُهَا قَلْبُهَا لَوْ جَنَّتِ الدُّنْيَا **وَقِيلَ** لِحَكِيمِ الدُّنْيَا مَنْ
 فِي قَلْبِهِ زَكَاةٌ لَا الْآخِرَةَ فِي قَلْبِهِ لَمْ يَطْلُبْهَا **وَقَالَ** يُونُسُ بْنُ عُكَيْبٍ مَا
 تَشَبَّهَتْ فَنِي الدُّنْيَا إِلَّا بِجَلٍّ فَأَمَّا قَرَأَى فِي مَدَامَةٍ مَائِلَةٍ وَمَا يَجِبُ فَيَتَنَا هُوَ
 كَذَلِكَ إِذَا نَبَتْ فَكَذَلِكَ النَّاسُ يَأْمَنُ فَأَمَّا أَوَّلُ الْغَيْبِ فَأَمَّا الدُّنْيَا بِأَيْدِيهِمْ شَيْءٌ
 مَا زَكَاةً إِلَّا بِهٍ وَفَرَحُوا بِهَا **وَقِيلَ** لِحَكِيمِ أَيُّ شَيْءٍ أَشْبَهَ بِالدُّنْيَا قَالَتْ
 الْخَلَامُ النَّيْمُ **وَقَالَ** لَقَدْ لَانِيهِ بِيَانِي الْهَرَبُ الْهَرَبُ قَالَتْ مَنْ يَأْتِي قَالَتْ مَنْ
 دَاوَرَتْ مِنْهَا كُلُّ يَوْمٍ تَتَبَاعَدُ الطَّلَبُ الطَّلَبُ يَأْتِي قَالَتْ لِمَنْ يَأْتِي قَالَتْ
 لَوَايَاتٍ مِنْهَا كُلُّ يَوْمٍ تَقْرُبُ يَأْتِيكَ أَوَّلَى مَا تَقْرُبُ مِنْهَا وَتَقْرُبُ مِنْكَ وَتَبَاعَدُ
 عَنْهَا وَتَبَاعَدُ عَنْكَ قَالَتْ وَآهَ يَأْتِي لِمَا قَرُبَ مِنْهُ وَقَرُبَ مِنْهُ أَوَّلَى يَأْتِي مَا يَبَاعَدُ
 عَنْهُ وَتَبَاعَدُ عَنِّي قَالَتْ فَكَيْفَ تَبَاعَدُ عَنِ الدُّنْيَا وَتَبَاعَدُ مِنْكَ وَتَقْرُبُ مِنَ الْآخِرَةِ وَتَقْرُبُ
 مِنْكَ مِنْهُ تَقَرَّبَتْ قَالَتْ سَائِي وَكَيْفَ لَا يَحْتَا فَالنَّاسُ يَأْمَنُ عَدْوَنَ وَهُوَ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَرَّةً

كَانَتْ قُدْرَةُ تَحْيَاةِ الدُّنْيَا مَذِيَّةً وَارْتَحِلَتَا لِأَحَدٍ مُقْبِلُهُ قَاتَتْ مِنْ هُنَّ حَاجِرٌ وَآلِي
 هُنَّ صَائِرٌ وَقَالَ كَيْفَ يَأْمَنُ النَّارُ مَنْ هُوَ وَابِرْ ذَهَابًا وَكَيْفَ يَلْمَسُنَ إِلَى الدُّنْيَا مَنْ هُوَ
 مُقْبِلُهَا وَكَيْفَ يَقْبَلُ مَنْ لَا يُعْقِلُ عَنْهُ يَأْتِي أَنْ كُنْتَ تَقْتَكِلُ فِي الْمَوْتِ وَلَا تَنَامُ
 وَكَيْفَ تَنَامُ كَمَا لَدُنْكَ وَكَمَا لَشَيْقَظُ فَكَلِمَةً لَكَ تَبْعَتْ **وَقَالَ**
 بَعْضُ الْحُكَمَاءِ كَيْفَ يَفْرَحُ بِالْأَيَّامِ مَنْ يَوْمُهُ يَهْدِمُ شَيْئًا وَشَيْئًا يَهْدِمُ سُنَّتَهُ وَغَنَّتَهُ
 يَهْدِمُ نَفْسَهُ كَيْفَ يَفْرَحُ بِالْأَيَّامِ مَنْ يَتَوَدَّ عَمَلُهُ إِلَى لَبِطَةٍ وَيَقُودُهُ كَيْدُهُ إِلَى مَوْتِهِ
وَقَالَ وَهَبُ قَالَ لَقَدْ لَانِي لِأَنِّي نَابِي لِكُلِّ إِنْسَانٍ بَيْتًا بَيْتَ غَايَةِ
 وَبَيْتَ شَاهِدٍ فَلَا يُلْهِمُكَ يَمِينُكَ الشَّاهِدُ الَّذِي فِيهِ لِمَنْ كَرَّ الْقَلِيلُ عَنْ يَمِينِكَ
 الْقَلْبُ الَّذِي فِيهِ عَمَلُكَ الطَّوِيلُ **وَقَالَ الْفَضِيلُ** جَعَلَ الشُّرُكَ كَلَةً
 فِي بَيْتٍ وَجَعَلَ مَسْأَلَةَ حَبْلِ الدُّنْيَا وَجَعَلَ الْفَيْزَ كَلَةً فِي بَيْتٍ وَجَعَلَ
 مَسْأَلَةَ الزُّهْدِ **وَقَالَ بَعْضُ السُّلَفِ** الزُّهْدُ فِي الدُّنْيَا يَرْجِي الْقَلْبَ
 وَالْبَدَنَ وَالرَّغْبَةَ مِنْهَا يَكْفُرُ الْهَمَّ وَالْهَرُونَ **وَقَالَ** صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 يُوْنِي بِالْعَمَلِ يَوْمَ الْآخِرَةِ فَيَعْبُدُ رَأْسَهُ الْيَتِيمَ كَمَا يَعْبُدُ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ فِي
 الدُّنْيَا فَيَقُولُ وَعِزِّي وَحَبْلِي مَا رَوَيْتُ الدُّنْيَا عَنْكَ لَهَا عَلَيْكَ وَلَكِنْ لَنَا
 لَعْنَةُ تِلْكَ مِنَ الْكِرَامَةِ لَعْنَةُ لَعْنَةٍ يَلْقَى إِلَى هَذِهِ الْمَقْبُورَةِ فَمَنْ أَطْعَمَكَ أَوْ سَقَاكَ
 يَسْرِدُكَ لَكَ فَهِيَ قَدْ بَرِحَ قَوْلُكَ **وَعَنْ عِمْرَانَ** أَنَّهُ سَمِعَ
 شَيْخًا يَقُولُ خَرَجْتُ مِنَ الْمَضَرِّ أَرِيدُ عَسْقَلَانَ فَصَبَّحْتُ وَمَا حَتَّى وَتَرَوْنَا
 بَيْتَ الْمُحَدِّثِ فَلَمَّا أَرَدْتُ مَرَاتِمَهُ قَالُوا لِي لَوْ لَا أَنَّ الْبَاقِيَ عَلَيْكَ حَبْلُ الدُّنْيَا لَهَبَّتْهَا
 لِنَارِهَا وَلَكِنْ تَوَصَّلْتَ إِلَى هَذَا النَّارِ وَلَمْ تَزِدْهُ إِلَّا الْوَرَعَ فَإِنَّ الْوَرَعَ
 يَبْلُغُ بِكَ إِلَى الزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّا لَزُهْدٌ يَبْلُغُ بِكَ حَبْلَهُ كَلِمَةُ الْوَرَعِ
 قَدْ كَوْنَتْ قَالُوا يَا هَذَا الْوَرَعَ مَحَاسِنُهَا لِنَفْسٍ مَعَ كُلِّ طَرَفٍ وَكُلِّ مَسَاجِدٍ
 وَمَسَاجِدٍ وَمَنْ دَخَلَ فِي رِجَّةِ الْوَرَعِ أَحْمَلُ لِمَشَقَّةٍ وَتَجَرُّعِ الْقَيْظِ طَاعَتُهُ
 تَعْلَلُ وَرَعًا وَصَبْرًا **وَكُنْتُ** الْحَسَنَ إِلَى عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِذَا لَدُنَّ دَارُ
 طَعْنٍ لَسْتُ بِدَارِ أَقَامَةٍ وَإِنَّمَا هِيَ بَطْنُهَا أَدْرَا عُنُوبَهُ فَاحْذَرْ هَذَا
 فَمَا لَزَادَ مِنْهَا تَرَكِي وَالْجَنَاحُ فِيهَا فَتَرَاهَا تَذَلُّ مِنْ لَعْنَةِ هَذَا وَتَقْفُزُ مِنْ جَنَاحِهَا

فَكَرَّ

فَمَنْ مِنْهَا الْمَدَاوِي حُرِّصَتْ قَلِيلًا خَافَهُ مَا يَكُنْ طَوِيلًا فَاحْذَرِ الدَّارَ الْآخِرَةَ الَّتِي تَرْتَجِبُ
 نَعْدَهَا وَقَدْ تَضَرَّوْهَا قُلُوبُهَا وَالْمَنُ وَالنَّوْصُ وَالْمَنُ وَالنَّوْصُ وَالْمَنُ وَالنَّوْصُ وَالْمَنُ وَالنَّوْصُ
 بَلَا لِي فِي مَا مَنَعْتُمْ وَلَا لِي بِالْأَوَّلِ مِنْ دَجَرٍ **وَقَالَ عَدَسٌ** عَلَيْهِ السَّلَامُ
 مِنْ الَّذِي يَنْفِي عَلَى مَوْجِ الْبَحْرِ دَارُ الْكَفَرِ الدُّنْيَا لَا تَعْمُرُ وَمَا تَقَرَّرَا **وَقِيلَ** لِعَدَسٍ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلِمْتَ أَنَّ لِمَنْ يَحْتَالُ عَلَيْهِ عَيْنُهُ فَالْأَجْنَحُ الدُّنْيَا يَحْتَالُ عَلَيْهَا **وَأَوْجَى** **إِلَهُ**
 تَعَالَى إِلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ مَرِئًا مُوسَى لَا تَكُنْ إِلَى جِبَالِ الدُّنْيَا فَلَنْ تَأْتِيَ بِكَيْفٍ فِي سُنْدِ عَيْنِكَ
وَمَرَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بِرَجُلٍ وَهُوَ يَتَكَبَّرُ وَرَجُلٍ وَهُوَ يَتَكَبَّرُ وَرَجُلٍ وَهُوَ يَتَكَبَّرُ
 مُوسَى يَعْرِفُ عَبْدَ رَبِّكَ مِنْ خَافَكَ قَالَا يَا عَمْرُو لَوْ نَزَلَ دِمَاقُهُ مَعَ دُمُوعِ عَيْنَيْهِ
 وَرَجَمَ بِهِ يَتَخَسَّرُ لَعْنَةُ الدُّنْيَا **وَقِيلَ** لِعَدَسٍ لَعْنَةُ الدُّنْيَا قَدْ نَزَلَ
 قَالَا إِنَّمَا نَالَ الْفَسَادَ مِنْ نَفْسٍ مِنْ رِقَابِ الدُّنْيَا **وَقَالَ** يَحْيَى بْنُ مَعَاذٍ الدُّنْيَا بَالِغٌ مِنْ شَوْكٍ
 أَنَّ مَتْلُوكَ الْكَلْبِ عَنْ طَلْقِ أَهْلِهِ فَيَكُونُ الْوَقْعُ فِيهَا **وَقَالَ** عَدَسٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 مَثَلُ طَائِفٍ مِنَ الدُّنْيَا مَثَلُ شَارِبٍ مَاءِ الْحَرِّ كَمَا أَنَّ قَادَ شَرِبَ إِذَا دَاغَ غُطَّ شَاخِي تَقْتَلُهُ
بَنَدُ فِي ذِكْرِ الْمَوْتِ
 قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَصْحَابِ لِمَنْ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ قَالَ أَكْثَرُكُمْ ذِكْرًا لِلْمَوْتِ
 وَأَشَدُّ فَرَقًا لَهُ أَسْتَعِيدُ ذَلِكَ أَوْ كَلِمَةً لَا يَأْسُ دَهْوًا يَسْرِبُ الدُّنْيَا وَكَلِمَةً لَا يَجُوزُ
وَقَالَ الْفَلَاحُ الْمُسَيَّبُ لِسُوءِ قَوْلِ الْمَوْتِ يَتَنَبَّأُ بِالْمَوْتِ أَشَدُّ مِنْهُ فَلَيْسَ بِهَذَا الْمَوْتِ
 إِلَّا الْمَوْتُ الْبَسْرُ **وَقَالَ** بَعْضُ الْأَهْلِ لِي عَيْشٌ طَيِّبٌ وَلَيْسَ لِلْمَوْتِ طَيِّبٌ
 وَلَمَّا مَاتَ الْأَشْهَدُ قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ كَانَ الْمَلِكُ لَمَّا مَاتَ انْطَوَى مِنْهُ الْيَوْمُ وَهُوَ الْيَوْمُ
 أَوْ عَظُمَ مِنْهُ لَمَّا خَلَعَ الْمَنَى ابْنُ الْعَاجِزَةِ قَالُوا
 ١. لِي خَيْرٌ بِكَ مِنْ أَيْتِي ٢. نَفْسُ رَبِّكَ عَنْ يَدَيْتِي ٣.
 ٤. وَكَأَنَّكَ جَاءَكَ نَفْسُكَ ٥. فَاتَّأَمَّرَ الْيَوْمَ وَأَعْظَمَ مِنْهُ حَبَا
وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ سَمِعْتُ أَبْرَاهِيمَ بْنَ آدَمَ يَقُولُ لَمَّا سَلَّ رَأَاهُ يَقْضَى لَمَّا تَمُوتُ
 فِي مَقَامِكَ وَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّكَ تَصِيرُ إِلَى الْمَوْتِ فَلَمْ يَمُوتْ مِنْ يَمُوتُ وَلَا يَدْرِي كَيْفَ تَصِيرُ إِلَى حَيَاةٍ
 ثُمَّ إِلَى نَادٍ وَلَا يَدْرِي لِي وَقَدْ يَكُونُ الْمَوْتُ مَسْأَلَةً أَوْ مَسْأَلَةً بِكَلِمَةٍ أَوْ يَنْهَضُ عَنْ مَقَامِكَ
 أَوْهُ وَسَقَطَ مِنْهُ عَيْنُهُ **وَنَظَرُ فِي مَطْبُوعٍ** يَوْمًا إِلَى دَارِ الْهَيْبَةِ حَضَرَهَا

قَبْلِي ثُمَّ قَالَ وَأَمَّا لَوْلَا الْمَوْتُ لَكُنْتُ بِكَ مَشْدُورًا وَلَوْلَا مَا أَصْبَرَ إِلَيْهِ مِنْ صَبْرٍ لَقَبْرٍ لَقَرْتُ
عَيْنِي بِكَ ثُمَّ كُنْتُ حَتَّى ارْتَفَعَ بَكَ وَهُوَ وَفِي الْحَبِيبَةِ **وَعَنْ** أَبِي سَبْعَةَ الْحَذَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَنَّهُ قَالَ اشْتَرَى أَنَا لَمْ يَزِدْ مِنْ زَيْدٍ ثَابِتٌ وَلَيْسَ بِمَاءٍ دِينَارٌ كَالِي شَهْرٍ قَسِيْعَتِ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ لَا تَجْهَبُوا مِنْ أَسْمَاءِ الْمُشْتَرَى إِلَى شَهْرٍ أَنْ تَأْتِيَهُ
طَوِيلُ الْحَمَلِ وَالَّذِي فِي بَيْتِي خَاطِرٌ فَتَقْبَلُنِي لِأَطْنَتِ أَنْ شَتَرْتِي لِأَمْلِيْقَانِ
حَتَّى يَبْقِيَ مِنْهُ رُوحِي وَلَا دَفْعَ طَرَفِي فَطُنْتُ أَنْ قَامَ بَعْضُهُ حَتَّى أَقْبَضَ وَلَا طَمَحْتُ
لَهُمُ الْإِطْنَتُ أَنْ لَا أَسْبِيْهَا حَتَّى أَغْضَ لَهَا مِنْ الْمَوْتِ ثُمَّ قَالَ يَا أَيُّهَا أَهْلُ الْكَنْزِ قَبَلُونِ
فَدَرَا أَفْضَلَكُمْ مِنَ الْمَوْتِ فَوَالَّذِي فِي بَيْتِي أَنَا تَوْعَدُ وَلَوْلَا أَنْتُمْ لَمَحْجَرِينَ **●**
وَبُزْوِي عَنْ شَفِيقٍ لِبَطْنِي أَنَّهُ جَاءَ إِلَى أَسَافِهِ يَقَالُ لَهُ أَبُو هَاشِمٍ وَفِي طَرَفِ
كِبَارِهِ شَيْءٌ مَشْرُورٌ فَصَرَبَ عَلَيْهِ لَابِغْزَجٍ لِيْنِهِ فَرَأَى مَا فِي كِبَارِهِ فَقَالَ لَهُ مَا هَذَا
الَّذِي فِي كِبَارِكَ فَقَالَ بِالشَّتَادِ دَفْعَ إِلَى الْجِوَارَاتِ وَفِي كِبَارِهِ قَطْرٌ عَلَيْهَا
فَقَالَ لَهُ يَا سَتِي وَأَنْتَ تَحْدِثُ نَفْسَكَ أَنْ تَعِيْشَ إِلَى الْمَلِكِ لَا طَنْكَ ثُمَّ أَعْلَقَ الْبَابَ فِي حِمِيهِ
وَدَخَلَ **وَقَالَ** أَبُو كَرِيْبٍ يَا أَيْمَنُ بَيْنَا هَاشِمٌ وَبَيْنَا الْمَلِكُ الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ الَّذِي
يَحْجَرُ مَكْنُونٌ بِاللَّسَانِ الْفَحْمِ عَطْلٌ مِنْ بَيْتِهِ هَاشِمٌ يَوْهَبُ مِنْ مُنْبِتِهِ رَجُلٌ لَهُ تَعَالَى
فَأَدْرَا فِيهِ يَأْسُ أَدَمَ لَوْلَا أَنَّهُ قَرَّبَ مَا بَقِيَ مِنْ لِحْيَتِكَ لَمْ تَدَقْ فِي طَوْلِ أَمْلِكَ وَلَمْ تَغِيْثْ
فِي الزِّيَادَةِ مِنْ عَمَلِكَ وَلَمْ تَصْرَفْ مِنْ خِزْمَتِكَ وَحِيلَتِكَ وَأَمَّا لَوْلَا أَنَّهُ تَدَمَّنَكَ لَوْ قَدْ
بَلَغْتَ بِكَ قَدَمَكَ وَأَسْلَمَكَ أَمْلَكَ وَحَشَلَكَ فَارَقَ قُلُوبَهُ وَالْقُرْبُ وَرَفَضَكَ
الْوَالِدَ وَالضَّيْبَ فَلَا أَنْتَ لِلدُّنْيَا كَعَايِدٍ **●** وَلَمْ فِي حَسَنَاتِكَ زَائِدٍ **●** فَهَلْ لَوْفَرِ الْفَتِيْهِ
يَوْمَ الْحَسَنِ وَأَلَدُهُ **●** **وَقِيلَ لِبَعْضِ الزُّهَادِ** أَنَّ الْحَاجِبَ
يَعْدُدُ مَعَارِكًا لِحَبِيبٍ أَنْ تَسْبُطَ أَمْلِي حَتَّى تَقْصِي إِلَى جَنَادٍ وَحَسْبِي **وَقَالَ**
بَعْضُ الْحُكَمَاءِ الْأَمْلُ كَالسَّرَابِ عَزْ مِنْ رَأَى وَحَسْبُ مَنْ رَجَا **وَنَظَرَ** رَجُلٌ
إِلَى بَنِي بَنِي مَسْعُودٍ بِبَنِي بَنِي فَانْجَبَتْ بَعْضُهُنَّ وَالْمُهَنَّبُ كَانَ فَقَالَ يَا بَنِي
لَوْلَا أَنَّهُ تَمَلَّكَتُ بَنِي بَنِي لَأَكْرَبْتُ مِنْ حَسْبِي **وَقَالَ** الْحَسَنُ مَا طَالَ
عَبْدٌ إِلَّا مَلَاحِلَ الْإِنْسَانِيَّةِ **وَعَنْ** عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ
بَيْنَا مَعْنَى تَضَلُّعِ النَّفْسِ أَنْ تَدْرُسَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ مَا هَذَا

هذا ما يروى في قوله قد وهبنا من نعمنا ما نحب قال ما أتيتكم بالآيات من ذلك **فقل**
 لعل البصير وجملة تعالي يا أبا سعيد لا تغفل بؤبؤك فقالوا لأمرنا بما من
 بؤبؤك **وقال داود الطائي** رحمه الله تعالى لو املت أن يفتش
 يفتش المراتب قد أملت عظمتها وكيف أوصل ذلك وأنا أرى لجماع منزل بالخلق
 أنا الليل وأنا النهار **وعن عبد الله بن عمرو بن الخطاب** رضي الله عنه
 قال لقد روى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النبي فقال كنه الدنيا كأنك غريب
 أو غار سبي **وقال** بعد فتيك في أهل القصور **وقال** أنا أصبحت فلا أختدث
 فتيك بالمساء وإذا المسيت فلا أختدث فتيك يا لصليح **وقال** من حياك
 لم يكن **وقال** من غناك لم يقر **وقال** من جحد لسبيلك **وقال** لأنه يرى في عينه الله
 ما أمكن قدا **وقال** للذي بيع عن خيتم رحمه الله تعالى كيف أصبحت فقال
 كيف أصبح رجل أنا أصبح لا يدري أنه يمشي **وقال** أنا أصبح لا يدري أنه يمشي **وقال**
وقال بغضهم في موعدة لله أيها الناس حبسوا عما لكم وقهر ما لكم
 ولعلكم أن الموت معقود بنواصيكم **وقال** الدنيا نظوى من وراءكم ومن
 غير الأسود الخبيث كان يلفظ يمينا **وقال** قبل له ما هذا الالتفات فقال
 انظر ملك الموت من أين يأتيني **وقال** سحيم مولى من يميم جلس على عاتق
 وهو يمشي نحو من في صلاة ثم أقبل على **وقال** لا رخي حاجك أفا في أبادك ملك
 ليأدر قال ملك الموت رحمه الله تعالى فتمت عنه وقام إلى صلاته **ومر**
 داود الطائي فساله رجل عن حديث فقال دعي أنا أبا داود ربح نفسي **وقال**
عن عبد العزيز أذا ذكر الموت اضطربنا وصالة **وقال** أنفوسنا تنفص
وقال ولما احتضر أبو الدرداء رضي الله عنه جعل يقول الإرجل
 تحمل مثل صرعى من الأرجل يعمل مثل ساعتي قد **وقال** المني
 خلقت على الشاقي رضي الله عنه في مرضه مائة فتنة كيف أصبحت فقال أصبحت
 الدنيا أرحل **وقال** لا أخوان مفارقا **وقال** لا سواي ملائكة **وقال** بكاس المنيه شاربها
 في إبه وأرغما **وقال** لا يدري أروحي تصير إلى الجنة فأنيسها **وقال** أم إلى النار فمقرها
ثم انشا يقول

CVV

قال الشافعي رحمه الله في الامور المومنين ابن الام خال من البنات وابن
 البنات عم لابن الام واسم الشمامه فانه بلغني ان امرأة جالت الى المومنين
 على بن علي بالبصرة عنه فقلت اني جئت المعام الاول وقد مات اخي
 وخلف شمامه درهم فدفعت لي من ميراثه درهم فكيف حكمت فقلت بحكم
 الله ان خال مات وخلف شمامه وخلف ابنتين اصابهما الثلثان ابعماه
 درهم وخلف والده اصابها الثلثين ما به درهم وزوجه اصابها الثلث فقلت
 وتبعون دهاوله اني شر اخا لكل واحد منهم درهمان وكل درهم قال
 هارون الرشيد واقبل على يعقوب بن محمد الحسن وقال دعاه عنك فان الله
 قد فرض له حق القرابه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وحق الشرف وحق العلم
 ثم ان الرشيد امر له بالف دينار وخلع عليه ثيابه ففرق الشافعي الدراهم في
 خروجه على الحجاب الوايز فقبضه نفسه وما وصل خارج الدار ومعه الاقبصه
 واحد فدفعتها لعلامه وقال انفع بها رحم الله ورحم من يحلها **فما بعد**
فما بعد مما يدل على ان شيئا من محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء من مجموع
 اسم محمد بالجل الكبير **وهو هدا بالها ميم** ح م ش د ه د ال فكون
 حله لكل ثلثمائه واربعه عشر والانبياء المرسلين كذلك
قال وما يدل على ان عمر الكثر ثلثه وستون سنة
 من قوله تعالى نزل ميت اب ك صارت الحمله يسقط
 من ذلك حرف الحاء وهو حرف **هـ** **الحاء** **ي** **مثل**

فيكون مجموعهم في الامور المومنين ابن الام خال من البنات وابن
 البنات عم لابن الام واسم الشمامه فانه بلغني ان امرأة جالت الى المومنين
 على بن علي بالبصرة عنه فقلت اني جئت المعام الاول وقد مات اخي
 وخلف شمامه درهم فدفعت لي من ميراثه درهم فكيف حكمت فقلت بحكم
 الله ان خال مات وخلف شمامه وخلف ابنتين اصابهما الثلثان ابعماه
 درهم وخلف والده اصابها الثلثين ما به درهم وزوجه اصابها الثلث فقلت
 وتبعون دهاوله اني شر اخا لكل واحد منهم درهمان وكل درهم قال
 هارون الرشيد واقبل على يعقوب بن محمد الحسن وقال دعاه عنك فان الله
 قد فرض له حق القرابه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وحق الشرف وحق العلم
 ثم ان الرشيد امر له بالف دينار وخلع عليه ثيابه ففرق الشافعي الدراهم في
 خروجه على الحجاب الوايز فقبضه نفسه وما وصل خارج الدار ومعه الاقبصه
 واحد فدفعتها لعلامه وقال انفع بها رحم الله ورحم من يحلها **فما بعد**
فما بعد مما يدل على ان شيئا من محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء من مجموع
 اسم محمد بالجل الكبير **وهو هدا بالها ميم** ح م ش د ه د ال فكون
 حله لكل ثلثمائه واربعه عشر والانبياء المرسلين كذلك
قال وما يدل على ان عمر الكثر ثلثه وستون سنة
 من قوله تعالى نزل ميت اب ك صارت الحمله يسقط
 من ذلك حرف الحاء وهو حرف **هـ** **الحاء** **ي** **مثل**

五

ایستادگان و دانشمندان

شهر خرمین و بی بی

پیشتر و حسیه و استیاری

و السنادی الحدود و بنی تبار

و مله بونه و لا تباری

السادر الحسوب

لزال سرک و بنی البرونی و خامن الحشر

شهر خرمین و بی بی
پیشتر و حسیه و استیاری
و السنادی الحدود و بنی تبار
و مله بونه و لا تباری
السادر الحسوب
لزال سرک و بنی البرونی و خامن الحشر
شهر خرمین و بی بی
پیشتر و حسیه و استیاری
و السنادی الحدود و بنی تبار
و مله بونه و لا تباری
السادر الحسوب
لزال سرک و بنی البرونی و خامن الحشر

شهر خرمین و بی بی
پیشتر و حسیه و استیاری
و السنادی الحدود و بنی تبار
و مله بونه و لا تباری
السادر الحسوب
لزال سرک و بنی البرونی و خامن الحشر
شهر خرمین و بی بی
پیشتر و حسیه و استیاری
و السنادی الحدود و بنی تبار
و مله بونه و لا تباری
السادر الحسوب
لزال سرک و بنی البرونی و خامن الحشر

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

من جرداذا بوسطه روضه خضر و قمار سرور اذا الشخص متكى
 على ذلك السرور فاستار به ما هداقفا هدا عبد من عبدي حكت
 عليه بالنار فكان كثيرا ما يقول في ديناه بالطف بالطف خلق
 السموات والارض الطفي عند حلول قضاك وقدر كل ففعلت بماترى
 فعدد لك تحت اعدادها انجات ارحم لاق وماتيس واخذ بجددها
 من اسم الله الحسى **لطيف رحمان رحيم نافع عفور روف**
منع حفيظ بر ودود حق عفور كفيل فرضعت في قفا
 مربجا على الراس والاصل في ذلك ان تقر اعدادها ولا تتم بحال
 بعد ذلك وهو هذا الوق المربع

١٨٨٧	٩٩٦	١٢٢٥	١٨٣١
لطيف رحمان	عمور روف	حفيظ	حق عفور
رحم نافع	منع	برودود	كفيل
١٨٣٣	١٢٢١	٩٩١	٨٨٨
٩٩٧	١١٨	١٨٣٤	١٢٢٢
١٢٢٣	١٨٣٥	١٨٦	٩٩٦
مصر	رمان	٢٤٢٥	

وكي الاوراعي عرمله بن عبد الملك له حاصر
 حصنا فحصل له صداع شديد فارسل اليه ملك الروم بقلنسوة
 فثابضعها على راسه فوضعها فذهب لالم فوجد فيها
 مكتوب هذه الابه تبعين من ان اسمي مثل السموات والارض
 ان برولاولين زالتان امثلكما من احد من جده انه كان
 حليما عفورا فوضعها الشح شاعدا وقفا مربجا انجات اعدادها
 بلها الف وستة واربعين الف وسعمائة وعشرين وهو هذا

٢٥٥٥٥٥	٢٤٥٥٥	٩٥٥	٢٥
٢١	١٩٩	٢٤٥٥١	٢٩٩٩٩
٢٤٥٥٢	٢٩٩١٥٢	١١	١٩١
١٩٧	١٩	٢٩٩١٥١	٢٤٥٥٣

واجرب الخلد يكت ويعلق على الدانه ويكت ايضا على تدي المراه
 فقل ان ينفعه فانه يبيس لم يفتح وهو محرب وهو هذا
 باشنان سورا حمر فلو عباد الله كذبتهم نعلت يا بتر وشاقص

كلام تنقصر الشهرة ومن كانت أصحاب القنور بالولاء حول ولا
قوة إلا بالله العلي العظيم أما ان يكون أضما أضكوت بالولاء حول
ولا قوه إلا بالله العلي العظيم ويطلبونك عن الجبال فتقل ينسفها زل
نسفا فيدرها قاعا صافصعا لا يرى فيها عرجا ولا مني ولا فينا ذهب
أيها الخلد بعز عر الله بنور وحده الله وبما جوي به القلم إلى محمد
ابن عبد الله وفي رواية من محل بن عبد الله **وما جرب لاجع الطرس**
تكتب على كاعذ ويوضع على قطعة خشب ثم يوضع مستار ويوضع
على حرف بعد حرف ويعرأ وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع
أن العلم التي كش الوجع عند حرف منها فتسمى المتعار فيه وقد جرب
مرارا ولا يطهر منها حرفا الواو والقاف والميم وهو هدا

لؤلؤ وادبش ارز قم

لؤلؤادبش ارز قم تم وكل